الباجية مَا مِنَ المِصُوسِات

را ب وزار المعالم المع

وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية قسم الدراسات العليا الشرعية فرع الفقيه

... Vo.

خروج المرأة وما يتعلق به من أحكام شرعية

[دراسة فقهية مقارنة]

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير إعداد الطالبة عائشة محمد خضر الزهراني

إشراف الدكتور السيد الشافعي عبد الرحمن السيد

الجزء الثاني

عام ١٤١٦هـ



الفصل الثالث في الحروج المباح

وفيه المباحث التالية

- المبحث الأول: الخروج لحضور صلاة الجماعة وصلاة الجنائز
- المبحث الثاني: الخروج للدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
 - المبحث الثالث: الخروج للاعتكاف.
 - المبحث الرابع: الخروج لتحصيل العلم غير الضروري.
 - المبحث الخامس: الخروج للعلم الذي يناسب تكوينها.
 - المبحث السادس: الخروج للجهاد إذا لم يتعين.
- المبحث السابع: الخروج لقضاء الحوائج الخاصة والأغراض
 المنزلية.
- المحبث الثامن: الخروج للاشتراك في الجمعيات الدينية
 والاجتماعية وما في مستواها
 - المبحث التاسع: الخروج للنزهة والترويح.
 - المبحث العاشر: الخروج لتلقي العلاج.

المبحث الأول الحروج لحضور صلاة الجماعة وصلاة الجنائز

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول:

خروج النساء لحضور صلاة الجماعة:

اتفق العلماء في الجملة على أنه لا يجب على النساء الخروج للمساجد لحضور الصلاة جماعة مع الرجال(١).

ولكن يباح لهن حضور الجماعة(٢) بشروط.

غير أنهم اختلفوا في التفاصيل، أجملها على النحو التالي:

أ / التفصيل في المذهب الحنفي:

ذهبوا إلى التفريق بين النساء وبين الأوقات فاقتصروا في الترخيص بالخروج للعجائز ليخرجن فقط في الفجر والمغرب والعشاء والعيدين، واختلفوا في الظهر والعصر والجمعة على النحو التالي:

١- أبو حنيفة لم يرخص لهن فيها.

٢- أما صاحبا أبي حنيفة - محمد بن الحسن وأبو يوسف - فرخصا لهن فيها (٣).

۱) انظر: بدائع الصنائع ١/١٥٥١؛ حاشية الدسوقي ١/٣٣٠؛ مواهب الجليل ١/١١١؛ المجموع ١/٨٨٠ بدائع الصنائع ١/١٥٥١؛ حاشية الارادات ١/٤٤٦-٥٤٥؛ الإنصاف ٢/٢٢٠؛ المحلى ١/٢٨٠.

٢) المراجع السابقة.

٣) بدائع الصنائع ٢٧٥/١.

دليل أبي حنيفة:

استدل بأن وقت الظهر والعصر وقت انتشار الفساد في المحال والطرقات، فربما تقع من صدقت رغبته في النساء في الفتنة بسببهن أو يقعن هن في الفتنة تبعاً لرغبتهن في الرجال وإن كبرن، فأما الفجر والمغرب والعشاء، فالهواء مظلم، والظلمة تحول بينهن وبين نظر الرجال، ولا يكون الفساق في الطرقات في هذه الأوقات فلا يؤدى للفتنة(١).

دليل صاحبي أبي حنيفة:

إن المنع لخوف الفتنة بسبب خروجهن وذلك لا يتحقق في العجائز لهذا يباح لهن الخروج في الصلوات جميعها (٢).

ب/ التفصيل في المذهب المالكي:

المرأة المتجالة لا خلاف في جواز خروجها للمسجد لأي صلاة فرض ونافلة، كالعيدين أو الاستسقاء وما إلى ذلك(٣) وكره مالك لها التردد إلى المسجد(٤).

أما الشابة فيباح لها الخروج للمساجد في النهار(٥) واشترطوا في الشابة ألا تكون مخشية الفتنة(٦).

وقال بعضهم: تمنع الشابة الجميلة المشهورة(٧).

انظر: ١) أبدائع الصنائع: ٢٧٥/١.

٢) أنظر: م. س (بتمرن)

٣) التاج والإكليل ١١٦/٢.

٤) مواهب الجليل ٢/١١٧.

التاج والإكليل ١١٦/٢.

٦) مواهب الجليل ٢/١١٧.

جـ/ التفصيل في المذهب الشافعي:

إذا كانت شابة أو كبيرة تشتهى كره لها الحضور وإن كانت عجوزاً لا تشتهى لم يكره(١).

د/ التفصيل في المذهب الحنبلي:

إذا كانت المرأة حسناء يكره حضورها الجماعة مع الرجال خشية الافتتان بها أما إذا كانت غير حسناء كعجوز لا حسن لها فإنه يباح لها حضور الجماعة وكذا مجالس الوعظ ونحوها (٢).

هـ/ التفصيل في المذهب الظاهري:

قال ابن حزم: أما النساء فلا خلاف في أن شهودهن الجماعة ليس فرضاً (٣) ثم بعد ذلك نجده كما سيأتي - يرجح القول بأفضلية صلاة المرأة في المسجد على صلاتها في بيتها.

الأدلة على إباحة خروج النساء للمساجد:

- الله عن عبد الله بن عمر أن رسول الله على قال: (لا تمنعوا إماء الله مساجد الله)(٤).
- ٢- قوله عَلِيَّةٍ "إذا استأذنت أحدكم امرأته إلى المسجد فلا يمنعها(٥)

١) المهذب مع المجموع ١٩٧/٤.

٢) شرح منتهى الإرادات ١٤٥/١.

۳) المحلى ۲/۲۲۸.

٤) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦١/٤ كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

متفق عليه واللفظ لمسلم بشرح النووي، ١٦١/٤، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى
 المساجد.



٣- عن عائشة رضي الله عنها قالت: [إن رسول الله على الصبح الصبح فينصرف النساء متلفعات بمروطهن(١) ما يعرفن من الغلس (٢).(٣).

3- وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: [قال رسول الله عَلَيْ لله تمنعوا النساء من الخروج إلى المساجد بالليل فقال ابن لعبد الله ابن عمر: لا نَدَعُهُنَّ يخرجن فيتخذنه دغلا](٤). قال: فزبره(٥) ابن عُمر وقال: أقول قال رسول الله عَلِيَة وتقول لا نَدَعُهُنَ](٦).

وجه الاستدلال بالأحاديث السابقة:

الأحاديث السابقة ظاهرة في الدلالة على أن المرأة لا تمنع من المسجد وأن النساء كن يحضرن المسجد للصلاة في عهده على ولم يمنعهن بل أقرهن ولكن بشروط استنبطها العلماء من الأحاديث الواردة في هذا الشأن.

⁽⁾ متلفعات بمروطهن: تلفعت المرأة بمرطها: أي تلحفت به وتغطت، واللفاع: الثوب، يتغطى به، والمروط: الأكسية، جامع الأصول في أحاديث الرسول، لابن الجزري: ٥/٢٢٤.

۲) الغلس: ظلام آخر الليل، المصباح المنير ٦١٧/٢.

٣) صحيح البخاري ، بفتح الباري ٣٤٩/٢، كتاب الآذان باب انتظار الناس قيام الإمام العالم.

٤) دغلا: الدغل الفساد والخداع والريبة، قال ابن حجر في فتح الباري: ٣٤٨/٢: وكأنه قال ذلك لما رأى فساد بعض النساء في ذلك الوقت، وحملته على ذلك الغيرة وإنما أنكر عليه ابن عمر لتصريحه بمخالفة الحديث وإلا فلو قال مثلا: إن الزمان قد تغير وإن بعضهن ربما ظهر منها قصد المسجد وإضمار غيره لكان يظهر أن لا ينكر عليه.

۵) فزبره: أي نهره، قال النووي في شرحه على صحيح مسلم ١٦٢/٤: وفيه تعزير المعترض على
 السنة والمعارض لها برأيه.

٦) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦١/٤-١٦٦: كتاب الصلاة باب خروج النساء إلى المساجد.

المطلب الثاني: شروط الفقهاء لخروج النساء للمساجد

الشرط الأول: الإذن:

فلا تخرج المرأة إلا بإذن وليها زوجاً كان أو أباً أو غيره من الأولياء لقوله على الإله المتأذنت امرأة أحدكم فلا يمنعها](١) فإن أذن لها خرجت وإلا لم تخرج.

وفي المقابل فقد حث الشرع الولي على الإذن للمرأة وعدم منعها (٢): والأدلة الواردة في ذلك كثيرة، والروايات عديدة، ومنها:

١- عن بلال بن عبد الله بن عمر عن أبيه قال: [قال رسول الله عَلِي لا تمنعوا النساء حُطُوطُهُن من المساجد إذا استأذنوكم (٣) فقال بلال: والله لَنَمْنَعُهُن مُ فقال له عبد الله: أقول قال رسول الله عَلِي وتقول إنك

⁽⁾ صحيح البخاري بفتح الباري برقم ٨٧٣، ٢/ ٣٥١، كتاب الأذان، باب استئذان المرأة زوجها بالخروج إلى المسجد، قال ابن حجر: ومقتضى الترجمة أن جواز الخروج يحتاج إلى إذن الزوج... فتح البارى ٣٥١/٢.

٢) وقد ذكر النووي في المجموع ١٩٩/٤: أنه يستحب للزوج أن يأذن للزوجة في هذه الحالة إذا كانت عجوزاً لا تشتهى وأمن المفسدة عليها وعلى غيرها وفي التاج والإكليل ١١٦/٢ عن بعض المالكية: أن المرأة الشابة إذا استأذنت زوجها للخروج للمسجد ولم يقضى لها عليه بالخروج كان له أن يؤدبها ويمسكها وفي مواهب الجليل ١١٧/٢، ويرجع الحال إلى شأن المرأة فإن عرف الرجل منها الديانة والصارح فلا بأس أن يأذن لها في ذلك، أو عرف منها المنكر ولم يتحقق له أنها تريد المسجد حتى يتحقق توجه الخطاب إليه فله في ذلك مقال.

٣) [استأذنوكم] قال النووي في شرح مسلم ١٦٢/٤-١٦٣، هكذا وقع في أكثر الأصول استأذنوكم وفي بعضها استأذنكم وهذا ظاهر والأول صحيح أيضاً وعوملن معاملة الذكور لطلبهن الخروج إلى مجلس الذكور، والله أعلم، اهـ.

لتمنعهن(١).

٢- قال عَلَيْتُ إذا استأذنت أحدكم امرأته إلى المسجد فلا يمنعها "(٢).
 وجه الاستدلال:

يدل هذان الحديثان وما في معناهما على أنه يجوز خروج المرأة للمسجد بشرط إذن الزوج أو الولي وأنه يسن للزوج أن يأذن لها والإذن المذكور لغير الوجوب لأنه لو كان واجباً لا يبقى معنى للاستئذان لأن ذلك إنما هو متحقق إذا كان المستأذن مجيزاً في الإجابة أو الرد(٣).

مسألة: ماذا لو منع الزوج أو الولي المرأة من الخروج إلى المسجد:

إن خالفت المرأة شروط الخروج للمساجد فإنه يجب منعها خوفاً من الفتنة(٤).

أما إذا لم يكن في خروجها ما يدعو للفتنة فيكره منعها وإن منعها لم يحرم عليه، والنهي عن منعهن من المساجد نهي تنزيه لأن حق الزوج في ملازمة المسكن و اجب فلا تتركه للفضيلة(٥).

أ/ وإن الولي إذا كان زوجاً أو سيداً فينهى عن منعهن من الخروج فإذا توفرت بقية شروط خروجها للمسجد (٦)، فإن النهى محمول على كراهة

⁽⁾ صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٢/٤-١٦٣؛ كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

٢) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦١/٤، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

٣) نيل الأوطار ١٦٠/٣.

٤) مواهب الجليل ١١٧٧٢.

٥) انظر: المجموع ١٩٩٧.

٦) وذكر النووي في شرحه على مسلم ١٦١/٤ هذه الشروط فقال: (.. أن لا تكون متطيبة ولا متزينة ولا ذات خلاخل يسمع صوتها ولا ثياب فاخرة ولا مختلطة بالرجال ولا شابة ونحوها مما يفتتن بها وأن لا يكون في الطريق ما يخاف به مفسدة ونحوها..)

التنزيه - كما سبق - وإن كان الولي غير الزوج أو السيد وتوفرت بقية الشروط فإنه يحرم المنع على قول بعض العلماء من الشافعية (١) بينما يرى البعض الآخر (بعض الحنابلة)(٢) أن للأب أو الولي المحرم كالأخ أو العم منع موليته من الخروج إن خشي بخروجها فتنة أو ضرراً استحباباً للحصانة.

الشرط الثاني: عدم التطيب: يشترط في خروج المرأة للمسجد وكذا عند أي خروج من البيت، أن تكون غير متطيبة فإن تطيبت كره خروجها إلى المساجد كراهة تحريم(٣)، وذلك لما يلى:

1- عن بسر بن سعيد أن زينب الثقفية كانت تحدث عن رسول الله عليه أنه قال: إذا شهدت إحداكن العشاء فلا تطيب تلك الليلة(٤).

٢- عن زينب امرأة عبدالله قالت: قال لنا رسول الله عليه إذا شهدت إحداكن المسجد فلا تمس طيباً(٥).

النظر شرح النووي على صحيح مسلم ١٦٢/٤، فقد قال النووي بعد ذكر شروط خروج النساء الى المساجد: (.. وهذا النهي عن منعهن من الخروج محمول على كراهة التنزيه، إذا كانت المرأة ذات زوج أو سيد ووجدت الشروط المذكورة فإن لم يكن لها زوج ولا سيد حرم المنع إذا وجدت الشروط..)هـ.

۲) شرح منتهى الارادات ۲۵۳/۱.

٣) انظر المجموع ١٩٩/٤؛ مواهب الجليل ١١٧/١؛ شرح منتهى إلارادات ١٥٥٣/١.

ع) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٣/٤؛ كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد، قال النووي: معناه إذا أرادت شهودها أما من شهدتها ثم دارت إلى بيتها فلا تمنع من التطيب بعد ذلك، وكذا قوله على إذا شهدت إحداكن المسجد فلا تمس طيباً، معناه: إذا أرادت شهوده، شرح النووي على صحيح مسلم ١٦٢/٤.

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٣/٤، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

٣- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه أيما امرأة أصابت بخوراً فلا تشهد معنا العشاء الآخرة(١).

الشرط الثالث: يشترط لخروج المرأة إلى المسجد - وكذا عند أي خروج من البيت - ألا تكون متزينة ولا ذات خلاخل يسمع صوتها ولا ثياب فاخرة ولا مختلطة بالرجال(٢) - وكذا عند كل خروج -.

وذلك حتى لا تكون بزينتها فتنة أو مدعاة للفتنة، وقد كان رسول الله على واصحابه يحرصون على عدم اختلاط النساء بالرجال ومزاحمتهم، فعن الزهري عن هند بنت الحارث، عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله على إذا سلم قام النساء حين يقضي تسليمه ويمكث هو في مقامه يسيراً قبل أن يقوم، قال: نرى - والله أعلم - أن ذلك كان لكي ينصرف النساء قبل أن يدركهن أحد من الرجال(٣).

ولحديث عائشة رضي الله عنها حيث قالت: لو أن رسول الله عَلَيْتُهُ رأى ما أحدث النساء لمنعهن المسجد كما منعت نساء بني اسرائيل..» الحديث(٤).

وجه الاستدلال: قال النووي في قولها (ما أحدث النساء) يعني من الزينة والطيب وحسن الثياب(٥).

١) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٣/٤، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

٢) انظر المجموع ١٩٩٨؛ مواهب الجليل ١١٧/٢؛ شرح منتهى الإرادات ١٣٠٣٠.

٣) صحيح البخاري بفتح الباري، كتاب الآذان باب صلاة النساء خلف الرجال رقم ٨٧٠،
٣٠/ صحيح البخاري بفتح الباري، كتاب الأذان، باب صلاة النساء خلف الرجال.

٤) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٣/٤-١٦٤، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد.

٥) شرح النووي على صحيح مسلم ١٦٤/٤.

الشرط الرابع:

من الأفضل أن تكون المرأة عجوزاً غير حسناء لا إرب للرجال فيها (١) جاء في مو اهب الجليل(٢) «ولعل هذا هو المعهود من عمل الصحابة فلا يعرف أن أبكارهن ومن ضاهاهن يخرجن إلى المسجد، ولو خرج جميع النساء لملأن المسجد وعادلن الرجال في ذلك ومثل ذلك كان يتصل به العمل في العادة».

قال في العناية شرح الهداية: الفتوى عند الحنفية اليوم: كراهة حضورهن الصلاة كلها لظهور الفساد في هذا الزمان.

ثم قال: وقد يقال: إن هذه الفتوى التي اعتمدها المتأخرون مخالفة لمذهب الإمام فإنهم نقلوا أن الشابة تمنع مطلقاً وأما العجوز فلها حضور الجماعة عند الإمام، إلا في الظهر والعصر والجمعة.. وعند المتأخرين: مطلقاً، فالإفتاء يمنع العجائز في الكل مخالف للكل، فالاعتماد على مذهب الإمام. (٣).

الشرط الخامس:

أن لا يكون في الطريق ما يخاف به مفسدة ونحوها (٤).

الشرط السادس:

أن لا يكون في خروجها مدعاة للخلوة المحرمة شرعاً كأن تخرج

انظر: بدائع الصنائع ١/٥٧١؛ حاشية الدسوقي ١/٣٣٦؛ مواهب الجليل ١/٦١٦-١١٦١؛ نهاية المحتاج ١/٦٣٦؛ مغني المحتاج ١/٢٣٠؛ المجموع ١٩٩٨٤؛ الإنصاف ٢/٢٢٢؛

^{.117/7 (7}

٣) أنظر فتح القدير ١/٢٥٩؛ البحر الرائق ١/٣٨٠؛ الدر المختار للحصكفي ١/٥٦٠.

٤) شرح صحيح مسلم للنووي ١٦٢/٤، مواهب الجليل ١١٧٧٠.

للصلاة بصحبة السائق وحدها دون مانع للخلوة.

إن كان خروجها للمسجد يحتاج لشد الرحال كالسفر للمسجد الحرام أو المسجد النبوي، أو المسجد الأقصى، فيشترط لها صحبة المحرم(١). الشرط السابع:

اشترط الإمام أبو حنيفة وبعض المالكية (٢) الخروج ليلا فحتى العجوز عند الحنفية لا تخرج بإطلاق، للأمن من الفتنة، فلا بأس للعجوز أن تخرج في الفجر والمغرب والعشاء (٣)، لأن الفساق ينتشرون عادة في الظهر والعصر، فربما يقع من صدقت رغبته في النساء في الفتنة بسببهن أو يقعن هن في الفتنة لبقاء رغبتهن في الرجال وإن كبرن، أما في الفجر والعشاء فنائمون، وفي المغرب بالطعام مشغولون، وأيضاً الجو يكون مظلماً والظلمة تحول بينهن وبين نظر الرجال(٤).

و استدل الحنفية على ذلك بما يلي:

١- عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي عليه قال: إذا استأذنكم

⁽⁾ انظر: أحكام الخلوة ص: ٢٦٢؛ من البحث، والخروج بصحبة السائق ص: ٦٦٨ من البحث.

٢) انظر: فتح القدير ٢١/٢٥٩؛ مواهب الجليل ١١٧/٢.

٣) انظر: بدائع الصنائع ١/٢٧٥؛ شرح فتح القدير ١/٢٥٩.

إ) انظر: بدائع الصنائع ١/٥٧١، وانظر الأدلة على ذلك صفحة ... عند قول الحنفية، قلت: ولعل الليل كان مظنة الأمن في أيام أبي حنيفة رحمه الله، أما الآن وقد استوى الليل والنهار فإن ما ينبغي أن يكون ضابطاً للخروج وعدمه هو مظنة الأمن وعدم الخوف في كل مكان بحسبه، فمثلاً الحرمان الشريفان الحركة فيهما تكاد تكون دائمة ومستمرة لكثرة روادهما خصوصاً الحرم المكي، بخلاف غيرهما من المساجد التي لا يكون الليل فيها مأموناً، غير أنه ينبغي للمرأة الاحتراز من الخروج في المواسم لغير ضرورة، خصوصاً في الحرمين الشريفين لكثرة روادهما ما لم تكن حاجة أو معتمرة، والله أعلم.

نساؤكم بالليل إلى المسجد فأذنوا لهن "(١).

٢- عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي عَلِيَّةٍ قال: ائذنوا للنساء بالليل
 إلى المساجد»(٢).

وجه الاستدلال:

قال ابن حجر: «وكان اختصاص الليل بذلك لكونه أستر، ولا يخفى أن محل ذلك إذا أمنت المفسدة منهن وعليهن»(٣) كما سبقت الإشارة إلى ذلك.

الشرط الثامن:

أن لا يكون في حضورها للمساجد إيذاء للمسلمين والمسلمات وإشغالهم عن الذكر والعبادة والصلاة بالكلام والحركات واصطحاب الأطفال الذين لا يمكن ضبطهم(٤) مما يزعج المصلين والذاكرين الله، كما أن في ذلك سبباً لعدم الحفاظ على المساجد.

وذلك لما روى عنه صَلِيَّةٍ «جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراركم رمور ورمور ورمو

اليل والغلس.
 ۱ صحيح البخاري بفتح الباري ۲/۳٤۷؛ برقم ۸٦٥، كتاب الإذان، باب خروج النساء إلى المساجد

٢) صحيح البخاري بفتح الباري ٢/٣٨٢؛ برقم ٨٩٩، باب ١٣، كتاب الجمعة.

٣) فتح الباري ٢/٣٤٧.

انظر: مواهب الجليل ١١٥/٢؛ التاج والإكليل ١١٥/٢.

انظر: سنن ابن ماجة ١/٣٥٣؛ ابواب المساجد والجماعات، ومن بنى لله مسجداً باب ما يكره في المساجد، وهذا الحديث ضعيف، انظر ضعيف الجامع الصغير وزياداته للألباني ص: ٣٩٠، وانظر: حاشية السندي على سنن ابن ماجة ١/٤٥٢.

فإذا كان الصبي يعبث ولا يكف إذا نهى فلا يجوز احضاره ويشترط في جواز إحضاره أحد أمرين:

الأول: إما عدم عبثه.

الثاني: أو كونه يكف إذا نهي.

لأن المقصود تنزيه المساجد عن لعب الصبيان(١).

١١٥/٢ انظر مواهب الجليل نقالاً عن بعض المالكية ١١٥/٢.

المطلب الثالث أيهما أفضل للمرأة الصلاة في بيتها أم في المسجد مع الجماعة

بعد أن انتهينا في المطلب السابق إلى القول بإباحة خروج المرأة للصلاة في المسجد بشروط، يجدر بنا أن نبين آراء العلماء في أفضلية صلاتها أتكون في المسجد أفضل أم في البيت؟ فالعلماء مختلفون على قولين:

القول الأول:

نهب الجمهور (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة)(١) إلى أن صلاتها في بيتها أفضل من خروجها للصلاة جماعة من المسلمين.

القول الثاني:

ذهب الظاهرية(٢) إلى أن صلاتها في المسجد أفضل من صلاتها في البيت.

الأدلــة:

أولا: أدلة الجمهور:

استدل الجمهور على أن صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في المسجد مع الجماعة بما يلى:

١- عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: [قال رسول الله عَلِيَّةٍ: لا تمنعوا

١) انظر المبسوط ٢/١٤؛ مواهب الجليل ٢/١١٧؛ مغني المحتاج ١/٣٣٠؛ المجموع ٤/٩٨٨؛ شرح منتهى الإرادات ٢٠٣٨٠.

۲) انظر المحلى ٣/١١٢ ، ٥/١ ، ١٠٠ .

نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن ١(١).

قال البهوتي: وظاهره حتى مسجد النبي عَلِيَّةٍ (٢).

٢- عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: [قال رسول الله عَلَيْكَمُ صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها، وصلاتها في مُخدعِها أفضل من صلاتها في بيتها](٣).

ثانياً: أدلة الظاهرية:

استدلوا بما يلي:

١- قوله عَلَيْتُهُ: إن صلاة الجماع ـــة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين
 درجة(٤).

وجه الاستدلال:

قالوا إن هذا الحديث عام لا يجوز أن يخص منه النساء(٥).

٢- استدلوا بالأحاديث الصحيحة التي ورد فيها النهي عن منع
 النساء من المسجد إذا طلبن الإذن لذلك(٦).

٣- استدل ابن حزم(٧) بالآثار الواردة في حضور النساء صلاة

⁽⁾ سنن أبي داود ١٥٥/١، برقم ٥٦٧، كتاب الصلاة، باب ما جاء في خروج النساء إلى المسجد، وهو حديث صحيح، انظر صحيح الجامع الصغير للألباني ١٣٤٢/٢.

Y) شرح منتهى الإرادات ٢٥٣/١.

٣) رواه أبو داود بإسناد حسن ١٥٦/١، كتاب الصلاة، باب ما جاء في خروج النساء للمساجد برقم ٥٧٠.

ع) متفق عليه، واللفظ للبخاري في صحيحه مع الفتح ١٣١/٢، كتاب الأذان، باب فضل صلاة
 الجماعة.

٥) المحلى ١١٢/٣.

٦) انظر الاحاديث ص ٥١٢ من البحث

٧) المحلى ١١٣/٣.

الجماعة مع رسول الله على المتواترة في غاية الصحة.. كحديث عائشة رضي الله عنها، أنه كان رسول الله على الصلي الصبح فينصرف النساء متلفعات بمروطهن ما يعرفن من الغلس(١).

٤- وقوله عَلَيْتُ «إنى الأقوم إلى الصلاة وأنا أريد أن أطول فيها فأسمع
 بكاء الصبي فأتجوز في صلاتي كراهية أن أشق على أمه »(٢).

ه- وكذلك ما رواه ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله عَيِّي «لو تركنا هذا الباب للنساء»(٣).

٦- وكذلك حديث صلاة العيدين وما ورد من أمر النساء بالخروج إليها(٤).

وجه الاستدلال بما سبق:

قال ابن حزم: فما كان عليه الصلاة والسلام ليدعهن يتكلفن الخروج في الليل والغلس يحملن صغارهن ويفرد لهن باباً يأمر بخروج الأبكار وغير الأبكار ومن لا جلباب لها تستعير جلباباً إلى المصلى فيتركهن يتكلفن من ذلك ما يحط أجورهن ويكون الفضل لهن في تركه. إلى أن قال: "وهذا ليس بنصح، فكيف برسول الله على أن أخبر الله تعالى عنه(٥) (عزيز عكيه مُاعَنتُم حَرِيصٌ عَليْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَوُوفُ رَحِيمُ (٢).

١) سبق تخريجه، انظر ص: ٥١١ من البحث

٢) صحيح البخاري بفتح الباري ٢/ ٣٤٩، كتاب الأذان باب انتظار الناس مقام الإمام العالم.

٣) انظر ص ٢٥٧ وما بعدها من البحث،

٤) انظر الأحاديث ص: ٤٣٧ وما بعدها من البحث.

٥) المحلى ١١٤/٣.

⁷⁾ سورة التوبة، الآية: ١٢٨.

الراجح:

والراجح - والله أعلم - هو ما ذهب إليه الجمهور من أفضلية صلاة المرأة في بيتها على صلاتها في المسجد لما استدلوا به من أحاديث سبق ذكرها، ولأن ما استدل به ابن حزم لا يقوى على مخالفة النصوص التي استدل بها الجمهور.. ثم إن تركه عليه الصلاة والسلام لهن يصلين في المساجد ليس دليلاً على أفضلية ذلك وإنما هو دليل على الإباحة، ثم إن قول الجمهور يتناسب مع مقاصد الشريعة التي تدعو للستر والأمن من الفتن، خصوصاً في زماننا هذا الذي كثر فيه الفساد والتبرج وتوفرت الإمكانات للنساء للخروج للمساجد خصوصاً الحرمين الشريفين، فالمواصلات الحديثة ساعدت على كثرة ترددهن على الحرمين الشريفين مع كثرة المترددين عليه من الرجال خصوصاً في المواسم، حيث لم يعد ذلك قاصراً على العباد والمخلصين مما أدى إلى الفوضى والمزاحمة التي أدت إلى إضعاف الخشوع والطمأنينة في الصلوات والذكر والله أعلم.

المطلب الرابع خروج المرأة لصلاة الجمعة

حكم صلاة الجمعة للمرأة:

اتفق العلماء على عدم وجوب صلاة الجمعة على النساء (١)، واستدلوا على ذلك بما يلى:

أولا: من السنة:

عن طارق بن شهاب عن النبي عَلَيْهُ قال: «الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة: عبد مملوك، أو امرأة، أو صبي، أو مريض»(٢). ثانياً: من المعقول:

أ/ أن المرأة منهية شرعاً عن الخروج إلى محافل الرجال لما فيه من الفتنة(٣).

ب/ أن المرأة مشغولة بخدمة الزوج فعذرت رفعاً للحرج والمشقة(٤). ومع ذلك فإذا خرجت المرأة لأداء صلاة الجمعة في المسجد أجزأها

انظر: المبسوط للسرخسي ٢/٢٢؛ بدائع الصنائع ١/٨٥٨؛ التاج والإكليل ٢/١٧١؛ حاشية الدسوقي ١/٣٧٩؛ مغني المحتاج ١/٢٧٦؛ حاشيتان ١/٨٦٨؛ شرح منتهى الإرادات ٢٩١/١.

Y) رواه أبو داود ٢٨٠/١؛ كتاب الصلاة، باب الجمعة للمملوك والمرأة، قال أبو داود: طارق بن شهاب قد رأى النبي طِلِيَّةٍ ولم يسمع منه شيئاً.

⁷⁾ المبسوط ٢/٢٢.

٤) بدائع الصنائع ٢٥٨/١.

ذلك عن فريضة الظهر - باتفاق العلماء - (١) لأنها إذا أجزأت عن الكاملين الذين لا عذر لهم فأصحاب العذر بطريق الأولى، وإنما سقطت عنهم رفقاً بهم(٢).

- لمدة الجيه - ولأن سقوط فرض السعي معنهن لا لمعنى في الصلاة بل للحرج والضرر، فإذا تحملن التحقن في الأداء بغيرهن (٣).

حكم خروج المرأة لصلاة الجمعة:

لما كانت صلاة الجمعة غير واجبة على المرأة وإنما إذا حضرتها صحت منها وأجزأتها عن فرض الوقت(٤)، كان خروج المرأة لصلاة الجمعة من المباحات، ولكن بشروط (وهي نفس شروط خروج النساء إلى المساجد)(٥).

 ⁽⁾ انظر: بدائع الصنائع ١/٨٥٨؛ التاج والإكليل ٢/١٧٢؛ الشرح الكبير ٢/٩٧٣؛ مغني المحتاج
 ١/٢٧٦؛ حاشيتان ١/٨٦٨؛ شرح منتهى الإرادات ١/٤٢٨.

۲) مغني المحتاج ۲۷٦/۱.

٣) المبسوط ٢/٢٢ (بتصرف).

إلى النظر: كتاب أحكام النساء لابن الجوزي ص: ٢٠٥، والمراد أنها إذا حضرتها صحت منها
 وأجزأتها عن صلاة الظهر.

٥) انظر شروط خروج النساء للمساجد ص: ٥١٢ وما بعدها.

المطلب الحامس حكم خروج المرأة للصلاة على الجنازة

الجنازة بالكسر واحدة [الجنائز] والعامة تفتحه، وهي مشتقة من مادة جنز، يقال: جَنزْتُ الشيء أَجْنِزُه، والجنازة بالفتح والكسر أفصح، معناه الميت على السرير، فإذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش، وقيل: الجنازة بالكسر الميت نفسه، وبالفتح السرير، وقيل عكس هذا بالكسر السرير وبالفتح الميت نفسه (١).

حكم صلاة الجنازة:

اختلف العلماء في حكمها على النحو التالى:

<u>o</u> فالجمهور قالوا: هي فرض كفاية إذا قام به البعض سقط عن الآخرين(٢) وهي من خصائص هذه الأمة(٣).

<u>o وذهب الظاهرية</u> إلى القول بأنها فرض عين(٤). واستدلوا بما روي عنه عليه عندما أتي برجل من الأنصار ليصلى عليه فقال علي أيسية («ملوا على

⁽⁾ انظر المصباح المنير ١/١٥٣٠؛ مختار الصحاح، مادة (جنز) ص: ١١٣.

۲) انظر : بدائع الصنائع ١٠٠١؟ وشرح فتح القدير ١٠٣/٠-١٠١؟ ومقدمات ابن رشد على المدونة ١٠٩٠١؟ مواهب الجليل ٢٠٨٠٠؟ نهاية المحتاج ١٠٤٤١؟ شرح منتهى الإرادات ١٨٣٠٦، غير أن المالكية لهم فيها أقوال حيث ذكر الحطاب أنه يفهم من كلام مالك أن فيها ثلاثة أقوال: الأول أنها فرض كفاية، الثاني: أنها سنة، الثالث: أنها مستحبة، وأن الظاهر من كلام مالك ترجيح القول بالسنية وأن سنيتها دون سنية صلاة العيد وغيرها من السنن والمؤكدات، انظر: مواهب الجليل ٢٠٨/٢.

٣) نهاية المحتاج للرملي ٤٤١/٢.

٤) المحلى ٣٣٦/٣.

" صاحبكم فإن عليه ديناً(١). فهذا أمر بالصلاة عليه عموماً(٢).

والصحيح هو ما ذهب إليه الجمهور، ولما كانت دعوى الجمهور ذات شقين: الأول: الفرضية، والثانى: كونها على الكفاية.

مإنهما ستدلوا على كل شق بأدلة:

أ - استدلوا على الشق الأول - فرضيتها - بما يلى:

ن قوله تعالى: ﴿وصل عليهم ﴾ (٣) . و الأمر هنا للوجوب (٤).

واستدلوا بمواظبته عَلِيَّةٍ وأصحابه رضي الله عنهم والأمة من لدن رسول الله علية إلى يومنا هذا (٥).

كذلك استدلوا بأن الاجماع منعقد على فرضيتها (٦).

ب - وأما الشق الثاني: كونها على الكفاية فقد استدلوا عليه بما يلي:
و قوله صَلِيَّةٍ «صلوا على صاحبكم»(٧).

فهذا دليل على أنها فرض كفاية إذ لو كانت فرض عين لم يتركه عليه الصلاة و السلام(٨).

١) سنن أبى داود ٦٨/٣، كتاب الجهاد، باب في تعظيم الغلول.

٧). المحلى ٣/٢٣٣.

٣) سورة التوبة: ١٠٣.

٤) العناية مع الهداية ٢/١١٦.-

٥) بدائع الصنائع ٣١١/١

٦) انظر م. س ، العناية للبابرتي مع شرح فتح القدير ١١٧/٢.

٧) سنن أبي داود ٦٨/٣، كتاب الجهاد، باب في تعظيم الغلول.

٨) فتح القدير ٢/١١٧.

⊙ ونقل صاحب شرح فتح القدير الإجماع على الافتراض وكونه على
 الكفاية(١).

ولأن ما هو فرض وهو قضاء حق الميت فإنه يحصل بالبعض ولا يمكن
 إيجابها على كل و احد من آحاد الناس فصار بمنزلة الجهاد ولكن لا يسع
 الاجتماع على تركها كالجهاد(٢).

حكم أداء المرأة الصلاة على الجنازة:

اتفق العلماء على أنه يباح للمرأة أن تصلى على الجنائز (٣). وصلاتهن مع الرجال أو بعدهم تقع نفلاً لأن الفرض لا يتوجه عليهن (٤) بينما لو عدم الرجال أصبحت فرضاً عليهن إذا قام بها بعضهن سقطت عن الأخريات للضرورة(٥).

وذلك لما يلي:

۱- لما روى أن عائشة رضي الله عنها أمرت أن يمر عليها بسعدابن أبي وقاص في المسجد حين مات لتدعو له(٦).

وجه الاستدلال:

قال الباجي في قوله (لتدعو له) يحتمل أنها تريد أن تصلي عليه(٧).

۱) م. س.

٢) بدائع الصنائع ٣١١/١. ...

٣) انظر بدائع الصنائع ١/٤/١؛ المدونة ١/٩٢١؛ شرح المحلى على منهاج الطالبين مع حاشيتين ١/٤٣٤؛ نهاية المحتاج ٢/٤٨٤؛ شرح منتهى الإرادات ١/٣٣٧.

ع) حاشية أبى الضياء: ٢/٤٨٤.

٥) حاشية أبي الضياء ٢/٤٨٤؛ نهاية المحتاج ٢/٤٨٤.

^{🕇)} موطأ مالك بشرح الباجي، (المنتقى) ١٧/٢..

٧) المنتقى ١٨/٥.

7- قد أدى النساء الصلاة على البي عَلَيْتُ فقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: «... ثم دخل الناس على النبي عَلِيَّ أرسالا يصلون عليه، حتى إذا فرغوا أدخلوا النساء، حتى إذا فرغوا أدخلوا الصبيان، ولم يؤم الناس على رسول الله عَلِيَّ أحد... «(١).

كيفية صلاة النساء على الجنازة:

اختلف العلماء في كيفية صلاة النساء على الجنازة، هل يصلين جماعة أم منفرد ات؟.

وكان خلافهم على ثلاثة أقوال:

ن القول الأول:

وهو قول الحنفية، والمعتمد عند الشافعية، والحنابلة في رواية، نص عليها أحمد (٢) ذهبوا إلى أنهن يصلين على الجنازة جماعة إمامتهن وسطهن.

⁽⁾ سنن ابن ماجة ٢/١٩٦-٤٩٧، كتاب الجنائز، باب ذكر وفاته ودفنه.

۲) انظر: بدائع الصنائع ۱/۳۱٤؛ مغني المحتاج ۱/۳۵۵؛ حاشية قليوبي ۱/۳۳٤؛ نهاية المحتاج ۲/۸۵۵؛ الإنصاف ۲/۶۸٤؛ الإنصاف ۲/۶۸٤؛ الإنصاف ۱/۶۳۹.

القول الثاني:

وهو وجه للشافعية ورواية للحنابلة(١)، قالوا: يصلين مفردات لا جماعة.

القول الثالث:

وهو للمالكية(٢) وفيه ثلاثة آراء:

الأول: يصلى النساء مفردات تؤمهن واحدة.

الثاني: يصلين مفردات ويجوز ترتيبهن واحدة بعد الأخرى.

الثالث: يجوز كلا الأمرين الصلاة منفردات دفعة واحدة أو ترتيبهن.

هل يسقط الفرض بصلاة النساء على الجنازة؟

الحكم في هذه المسألة يختلف فيما إذا وجد الرجال وفيما إذا لم يوجد رجال يصلون على الجنازة.

أ- ففي حالة وجود الرجال: اختلف الفقهاء على قولين:

القول الأول:

وهو للحنفية ووجه للشافعية، والصحيح من مذهب الحنابلة (٣)، قالوا: يسقط وجوبها بصلاة المرأة وإن وجد رجل أو صبي مميز، وذلك لصحة صلاتهن وجماعتهن في سائر الصلوات (٤).

القول الثاني:

وهو الصحيح عند الشافعية، ورواية للحنابلة(٥). قالوا: لا يسقط

١) انظر : مغنى المحتاج ١/٣٤٥؛ الإنصاف ٢/٥٣٩.

٢) انظر: حاشية الدسوقى ١/٤٢٨.

٣) انظر: الفتاوى الهندية للشيخ نظام ١٦٢/١؛ نهاية المحتاج ١/٨٤٨٤؛ مغني المحتاج ١/٨٤٣٤ شرح منتهى الإرادات ١/٣٣٧؛ الإنصاف للمرداوى ١/٥١٥.

٤) مغني المحتاج ٧/٥٤٥.

٥) انظر : نهاية المحتاج ٢/٤٨٤ مغني النحتاج ١/٥٣٥؛ الإنصاف ٢/٥١٥.

فرض صلاة الجناة بالنساء وهناك رجل أو صبي مميز وذلك لما يلي:

1- لأن الرجل أو الصبي المميز أكمل منهن ودعاء وأقرب إلى الإجابة (١).

٢- ولأن في القول بعدم صلاة الرجال والاكتفاء بصلاة النساء فقط استهانة بالميت(٢).

الراجح:

ب - أما في حالة عدم وجود الرجال: فالعلماء متفقون على أن صلاة

⁽⁾ انظر مغنى المحتاج ٧٥٥١١؛ ونهاية المحتاج ٤٨٤/٢.

۲) انظر نهاية المحتاج ٤٨٤/٢.

٣) سورة البقرة، آية: ١٨٦ ..

٤) سورة النحل، آية: ٩٧.

الجنازة تسقط فرضيتها بصلاة النساء على الجنازة(١) وذلك للضرورة ولتكريم الميت وعدم الاستهانة به.. بل إذا لم يكن هناك رجل أو صبي مميز فإنها تجب عليهن(٢).

حكم خروج النساء لصلاة الجنائز:

إذا كان النساء في المسجد ووافق حضورهن صلاة جنازة فإنه يباح لهن الصلاة على الجنازة ولكن الأفضل ألا يقصدن أن يحدثن خروجاً خاصاً من أجل حضور الصلاة على جنازة ما دام هناك من الرجال من يؤدي الصلاة على الجنازة، وإن خرجن فجائز، إذا التزمن بشروط خروج النساء للمساجد، والله أعلم.

⁽⁾ انظر: الفتاوى الهندية ١٦٢/١؛ الشرح الكبير ٢/٢٨٤؛ نهاية المحتاج ٢/٥٨٥؛ الإنصاف ٢/٥٣١.

٢) نهاية المحتاج ٢/٤٨٤.

المبحث الثاني الخروج للدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر(١). لدى بنات جنسها

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هو ما يسمى بالحسبة، إذ أن الحسبة هي أمر بالمعروف إذا ظهر تركه، ونهي عن المنكر إذا ظهر فعله(٢).

والدعوة إلى الله هي الدعوة إلى توحيد الله والإقرار بالشهادتين وتنفيذ منهج الله في الأرض قولا وعملا، كما جاء في القرآن الكريم، والسنة المطهرة، سنة رسول الله على ليكون الدين كله لله، فهي إذن دعوة غير المسلمين إلى الإسلام ودعوة المسلمين إلى تنفيذ الإسلام، والعمل على إقامة شرعه ومنهجه في الأرض، وهي الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ليفوز الناس بسعادة العاجل والآجل(٣).

حكم الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والدعوة إلى الله:

الدعوة إلى الله واجبة على مجموع الأمة أي أنها فرض كفاية (٤) وكذلك الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

⁽١) في بحثي سأجعل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر [الحسبة] يرادف الدعوة إلى الله - وإن كان هناك فرق بينهما عند المتخصصين في الدعوة - وذلك لأن المرأة في أمرها بالمعروف ونهيها عن المنكر أقرب إلى الدعوة إلى الله من الحسبة المعروفة التي تظهر واضحة في حالة المحتسب الموظف، وهذا غير موجود عند النساء في الغالب.

۲۹۹ الاحكام السلطانية للماوردي ۲۹۹.

٣) الدعوة إلى الله ، د . توفيق الواعى ص ١٩ .

٤) انظر: الحسبة في الإسلام، ابن تيمية، تحقيق محمد زهري النجار ١١٦.

يقول ابن تيمية: «...وهذا الواجب واجب على مجموع الأمة وهو الذي يسميه العلماء فرض كفاية، إذا قام به طائفة منهم سقط عن الباقين، فالأمة كلها مخاطبة بفعل ذلك ولكن إذا قامت به طائفة سقط عن الباقين (١) وهذا بشرط المقدرة على ذلك.

يقول ابن تيمية: «... وكل واحد من الأمة يجب عليه أن يقوم من الدعوة بما يقدر عليه إذا لم يقم به غيره فما قام به غيره سقط عنه، وما عجز لم يطالب به وأما ما لم يقم به غيره وهو قادر عليه فعليه أن يقوم به ولهذا يجب على هذا أن يقوم بمالا يجب على هذا»(٢).

غير أن المحتسب بحكم الولاية فإن فرضه متعين عليه (٣).

والأدلة على مشروعية الدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كثيرة منها على سبيل المثال:

١- قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنْ الْمُنْكُرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴿٤)..

٢- وقوله تعالى: ﴿وَ النَّمُونُونَ وَ النَّمُونُونَ أَ النَّمُونُونَ لَا النَّمُونَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاء كَبْعضِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَن ِ النَّمُنْكِرِ ﴾ (٥).

٣- وقوله تعالى: ﴿ وَلْتَكُن مِّ مُنْكُم أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَامْرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَدْهُونَ عَنِ الْمُنْكِرِ وَ أُوْلَئِكُ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴾ (٦).

۱) مجموع فتاوی ابن تیمیة ۱۹۵/۱۵.

۲) م. س ۱۲۲/۱۵.

٣) الأحكام السلطانية للماوردي ٢٩٩.

٤) سورة آل عمران: ۱۱۰.

٥) سورة التوبة: ٧١.

^{🕇)} سورة آل عمران: ۱۰۲.

هذه الآية تدل على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض كفاية لأن (من) في قوله تعالى (منكم) للتبعيض فيكون الأمر وجوبها على بعض الأمة لا على جميعها(١).

٤- وقوله على الكلا والله، لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر ولتأخذن على يدي الظالم ولتأطرنه(٢) على الحق أطراً ولتقصرنه(٣) على الحق قصراً أو ليضربن الله بقلوب بعضكم على بعض، ثم ليلعننكم كما لعنهم ا(٤).

ه- وقوله عَلِيْتُهُ من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان(٥).

و (من) من ألفاظ العموم يشمل الرجال والنساء، إذن تغيير المنكر مطالب به الرجال والنساء.

حكم الدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالنسبة للمرأة:

الدعوة إلى الله واجبة على الكفاية، والقاعدة في واجبات المرأة كالقاعدة في حقوقها، فهى كالرجل إلا فيما يختلفان فيه، مما هو مناط

۱) انظر: حاشية ابن عابدين ١٢٣/٦.

Y) [لتأطرنه] الأطر: العطف، أي لتعطفونه، و تردونه إلى الحق الذي خالفه، انظر: جامع الأصول لابن الأثير ٢٩/١.

٣) [لتقصرنه] القصر: الحبس، يقال: قصرت نفسي على الشيء، أي: حبستها عليه، انظر جامع الأصول لابن الأثير: ١/٣٢٩.

٤) سنن أبي داود ١٢٢٤-١٢٣، رقم الحديث ٤٣٣٦، كتاب الملاحم، باب الأمر والنهي.

متفق عليه، واللفظ للبخاري بفتح الباري كتاب الأنبياء باب ما ذكر عن بني إسرائيل ٦/٦٩٤٤
 رقم ٣٤٦١.

التكليف، وأساس هذه القاعدة أنها إنسان، ولها أهلية وجوب، أي صلاحية اكتساب الحقوق وتحمل الواجبات(١).

وقد اتفق أهل اللغة على أن الذكور والإناث إذا اجتمعوا غلب الذكور على الإناث كقوله سبحانه ﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُو ﴾ (٢). علماً أن المخاطب آدم وحواء عليهما السلام والشيطان الرجيم (٣).

وفي هذا يقول ابن القيم في كتابه إعلام الموقعين(٤): "قد استقر في عرف الشارع أن الأحكام المذكورة بصيغة المَذكّرين إذا أطلقت ولم تقترن بالمؤنث فإنها تتناول الرجال والنساء لأنه يغلب المذكر عند الاجتماع كقوله سبحانه ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمِّهِ السَّدُسُ ﴿ وَلَا الشَّهَ النَّهَ الْأَمَّةِ السَّدُسُ ﴾ (٥) وقوله: ﴿وَلا الشَّهَ النَّهَ النَّهُ الْأَمَّةِ السَّدُسُ ﴾ (١) وقوله: ﴿وَلا النَّهُ النَّهُ الْأَمَّةِ النَّهُ الْمُ الْمُوا ﴾ (٦) .

ولذلك نجد أن الخطابات في القرآن التي تخاطب المؤمنين وتلكفهم بالتكليفات الشرعية يدخل فيها النساء إلا إذا قام الدليل على خلاف ذلك فقوله تعالى: ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيّكُمْ وَلا أَمَانِيّ أَهْلِ الْكِتَابِ مَن يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ فقوله تعالى: ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيّكُمْ وَلا أَمَانِيّ أَهْلِ الْكِتَابِ مَن يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ وَلا يَجِدْ لَهُ مِن دُونِ اللّهِ وَلِيّاً وَلا نَصِيراً ﴾ (٧) يشمل الرجال و النساء وقد يذكر القرآن الكريم النساء مع الرجال فيما يخاطبهم به، من تكليفات أو يذكر القرآن الكريم النساء مع الرجال فيما يخاطبهم به، من تكليفات أو فيما يمدحهم عليه، قال تعالى: ﴿إِنّ النّمُسُلِمِينَ وَالْمُسُلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ

⁽⁾ أصول الدعوة، د. عبدالكريم زيدان ص ١٢٦.

٢) سورة البقرة: ٣٦.

٣) انظر: العدة في أصول الفقه، القاضي أبو يعلى البغدادي ٣٥٣/٢.

^{3) 1/79.}

٥) سورة النساء، الآية: ١١.

⁷⁾ سورة البقرة: ۲۸۲.

٧) سورة النساء، الآية: ١٢٣.

وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْصَّابِرِينَ وَالْصَّابِرِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالْمَائِمِينَ وَالْمَائِمِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالْمَائِمَاتِ وَالْمَائِمَاتِ وَالْمُنَاتِ وَالْمَائِمِينَ اللّهَ كَانِينَ اللّهَ كَثِيرًا وَالْمُائِمِينَ وَالنَّالُةُ لَهُم مَّ مَعْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً ﴿().

إذاً فالمرأة كالرجل يجب عليها الدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولكن في حدود إمكاناتها ومجالاتها التي سيرد ذكرها، غير أن المرأة تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر من باب فرض الكفاية لأنها ليس في حكم المحتسب بحكم الولاية(٢).

ولهذا فإنها حينما تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر فإنها تفعل ذلك فيما يقابلها ولا تبحث عن المنكرات الظاهرة لتصل إلى إنكارها، ولا تبحث عما ترك من المعروف لتأمر بإقامته (٣).

ولهذا فهي لا تخرج لهذا الغرض وإنما تأمر وتنهى في بيتها وعند من تخرج إليهم وأثناء خروجها يتحدد خروجها لهذا الغرض، فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قد يجب عليها ولكن لا يجب عليها الخرج لأجل ذلك، وإنما هو من المباح.

وللمرأة إبداء النصح بالكيفية الملائمة لتطبيقها مثل الكتابة والتأليف وعقد الاجتماعات للنساء وتعليمهن وإشاعة الأخلاق الفاضلة بينهن، وحثهن على القيام بواجبهن ونحو ذلك، ونهيهن عن المنكرات، قال

١) سورة الأحزاب، الآية: ٣٥..

لأن هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر سواء في هذه البلاد أو ما يشابهها في غيرها
 من البلاد مقتصرة في التوظيف على الرجال لذلك فهو غير متعين في حقهن.

٣) انظر الأحكام السلطانية للماوردي ٢٩٩.

تعالى: ﴿ وَالْمُونَّ مَنُونَ وَالْمُوْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلَيَاء كَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُعْرُوفِ وَعَالَى: ﴿ وَالْمُوْمَ وَالْمُعْرُونِ عَلَى اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ا

أهمية وجود داعيات من النساء:

والنساء في حاجة إلى وجود داعيات من النساء أنفسهن وذلك لما يلى:

1- إن الإسلام قد وضع ضمانات خُلُقية للمرأة تتمثل في وجوب حشمتها وعفافها وحجابها عن الرجال الأجانب، كما حرم الاختلاط بين الجنسين مما يدعو إلى ضرورة وجود داعيات في الوسط النسائي، لأن الرجل لا يستطيع الدخول في مجتمع النساء ليرى بأم عينيه الأخطاء التي ترتكب، فعلى هذا فإن المرأة المسلمة مسؤولة أمام الله عز وجل عن ذلك(٣).

٢- صعوبة قيام الدعاة من الرجال بالوفاء بكل ما تحتاجه الدعوة بين النساء(٤).

٣- وجود أعذار شرعية خاصة بالنساء لا يطلع عليها غيرهن فهن أقدر
 على الإيضاح فيما بينهن(٥).

٤- وجود بعض المسائل الفقهية التي تستحيي المرأة من سؤال الرجال فيها كما أن الرجال يستَحينُ من الإفصاح عنها (٦).

١) سورة التوبة: ٧١.

۲) أصول الدعوة، د. عبدالكريم زيدان ص ١٢٦.

٣) المرأة المسلمة المعاصرة: إعدادها ومسؤوليتها في الدعوة، د. أحمد البابطين ص ١٢٤-١٢٥.

٤) م. س ١٢٥.

ە) م. س.

٣) م. س.

مجالات المرأة في الدعوة إلى الله: والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

المجال الأول:

ويكون من خلال الاحتكاك بمن حولها في بيتها واسرتها، ولزوجها وأبنائها، وبناتها، ووالديها، وأخواتها، وإخوانها، واقاربها، سواء في بيتها عند زيارتهم لها أو زيارتها لهم، وكذا جاراتها، وكذلك في الدعوة من خلال الدراسة والعمل، تدعو بنات جنسها سواء كانت مدرسة أو إدارية أو طبيبة ونحو ذلك، من الوظائف المباحة، فهنا تكون الدعوة واجبة.

المجال الثاني:

الدعوة إلى الله بالخروج لالقاء المحاضرات في أماكن تجمع النساء كالمدارس والجامعات والكليات والمستشفيات والحفلات والمشاركة في الأنشطة الثقافية، وهذا النوع من الخروج وإن لم يكن من باب المسائل المطروقة إلا أنه لم ينكره أحد من العلماء في العصر الحديث، بل حث العلماء على توعية النساء ودعوتهن لبنات جنسهن في أماكن تجمعاتهن، ولهذا قلت بعد التوكل على الله:

إن خروج المرأة لالقاء المحاضرات لا يجب عليها بحال لأن النساء يمكن توعيتهن بغير ذلك خصوصاً في العصر الحديث، نظراً لكثرة النساء المتعلمات والقدرة على حصول الوعي ووصول الدعوة ومن خلال أجهزة الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، ولأن المرأة إما أن تكون ربة بيت يجب على زوجها وأبنائها دعوتها أو أن تكون طالبة تجد غايتها من خلال المعلمات أو موظفة من خلال صديقاتها، فإن التقت المرأة بمن

يحتاج إلى الدعوة إلى الله والنصح وجب عليها تقديم ذلك ولكن لا يجب عليها الخروج لأجل هذا، فيكون خروجهن لذلك مباحاً لا واجباً مع مراعاة الضوابط العامة للخروج، والله أعلم.

أماكن التقاء الداعية بالنساء:

إن النقلة الحضارية في الحياة المعاصرة للعالم الإسلامي وأقلياته سهلت التقاء النساء ببعضهن في أماكن وأوقات متعددة بل متكررة على مدار الأيام والأسابيع والشهور من خلال المؤسسات التالية(١):

1- المؤسسات التعليمية في رياض الأطفال والمدارس والمعاهد والجامعات بين المدرسات والطالبات، حيث يتم اللقاء يومياً لإعطاء العلم وتلقيه على مدار ثمانية أشهر في كل عام تقريباً.

۲- المؤسسات الصحية كالمستشفيات والمستوصفات والعيادات
 الخاصة والعامة، حيث يتم اللقاء بين الطبيبات وهيئة التمريض
 النسوي وبين المريضات.

٣- المؤسسات الاجتماعية النسوية كالرعاية الاجتماعية للمعاقين والأرامل والمطلقات والسجينات وتقديم المعونات المادية للأسر الفقيرة، ومثال ذلك ما تقوم به الجمعيات الخيرية النسائية.

١٤- المؤسسات الخاصة مثل مزاولة الأعمال التجارية والصناعية النسائية.

هذا بالإضافة إلى ما كانت تتمتع به المرأة المسلمة من فرص اللقاء بأختها في المساجد وأماكن المحاضرات والدروس والندوات

 ⁽⁾ ذكرها د. أحمد أبابطين، المرأة المسلمة المعاصرة: إعدادها ومسؤوليتها في الدعوة، ص:
 ٣٣٧-٣٣٦.

ومواسم الحج، والزيارات بين الأقارب والجيران، واجتماع المناسبات في الحفلات الصغيرة والكبيرة، وحفلات الزواج وغيرها.

وعلى ذلك فمجال الدعوة في الوسط النسائي في العصر الحاضر أوسع وأسهل مما كان عليه في السابق، وبذلك تكون المسؤولية الدعوية أكبر وآمال الاستفادة والنجاح كذلك، فعلى قدر المعطيات تكون المطالب في بذل الجهد المستطاع(١)، و ﴿لَا يُكَلِّفُ اللّهُ نَفْسَاً إِلّا وُسْعَهَا ﴾(٢).

شروط ممارسة المرأة للدعوة إلى الله والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر:

سبق أن عرفنا أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا يجب إلا على القادر وقدرة المرأة قد تتحقق في ظل الاعتبارات التالية:

١- أن تكون من أهل العلم بما تدعو إليه وتأمر به وتنهى عنه (٣).

٢- أن تكون قادرة على ممارسة الدعوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عملياً بأن تكون ذات بيان وتأثير في المدعوات ولديها وقت وجهد يمكنها من القيام بذلك(٤).

٣- أن تمارس الدعوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بين النساء فقط فليس لها أن تحضر مجالس الرجال لدعوتهم وأمرهم ونهيهم إلا للضرورة القصوى جداً التي تقدر بقدرها(٥).

۱) انظر: م. س ص ۳۳۷.

٢) سورة البقرة: ٢٨٦.

٣) انظر: المرأة المسلمة، وفقه الدعوة إلى الله، د. على عبدالحليم محمود، ص ١٨٩.

٤) م. س

۵) م. س

- ١- أن تتصف بصفات الداعية وشروطه وفقه الدعوة و القدرة و الصبر و الاحتساب.
- ه- إذا احتيج الأمر للخروج فيجب عليها مراعاة الضوابط العامة للخروج كالإذن وعدم الخلوة والاختلاط وإن احتاج الأمر للسفر فعليها باصطحاب المحرم..
- 7- أن لا يترتب على خروجها ارتكاب محرم بمعصية للزوج أو الوالدين أو أحدهما فإن ترتب على الخروج شيئ من ذلك فيحرم خروجها.

المبحث الثالث الخروج للاعتكـــــاف

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: تعريف الاعتكاف وحكمه ومشروعيته:

ا لاعتكاف لغة:

على وزن افتعال، والاعتكاف مشتق من مادة عكف، وله عدة معان وهي: الملازمة والمواظبة والحبس والمنع، والوقف.

وسمي الاعتكاف المعروف شرعاً اعتكافاً لما فيه من حبس ومنع النفس عن التصرفات العادية وملازمة المسجد والمواظبة على البقاء فيه ومنع النفس عما يبطل الاعتكاف(١).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُبَاشِرُوهَنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴿(٢). وقوله تعالى: ﴿فَأَتَوْ الْ عَلَى قَوْمَ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴿(٣). وقوله تعالى: ﴿وَ الْهَدْيَ مَعْكُوفاً أَنْ يَبْلُغَ مَجْلُهُ ﴾ (٤).

ا لاعتكاف شرعاً:

عرفه الفقهاء بعدة تعريفات تدور حول معنى واحد، هو اللبث في المسجد من شخص مخصوص بصفة مخصوصة(٥).

⁽⁾ انظر المصباح المنير ٢/٥٨٠، مختار الصحاح ٤٤٩.

۲) سورة البقرة: ۱۸۷.

٣) سورة الأعراف: ١٣٨.

٤) سورة الفتح: ٢٥.

٥) وقد عرفه بعض الحنفية بقولهم: (هو المقام في مكان مخصوص وهو المسجد بأوصاف مخصوصة من النية والصوم وغيرها، الاختيار ١٣٦/١، وعرفه بعض المالكية بقوله: (هو _____

مشروعية الاعتكاف:

اتفق الفقهاء على أن الاعتكاف مشروع، وأنه قربة(١).

فهو من أشرف الأعمال إذا كان عن إخلاص (٢).

وهو مشروع بالكتاب و السنة و الاجماع.

أما الكتاب:

فقوله تعالى: ﴿وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴿ ٣).

قال السرخسي: فالإضافة إلى المساجد المختصة بالقرب وترك الوطء المباح لأجله دليل على أنه قربة(٤).

و أما السنة فمنها ما يلي:

ا- قصة نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما [أن النبي عليه كان يعتكف في العشر الأواخر من رمضان](٥).

٢- عن عائشة رضى الله عنهما [أن النبي عَلِيَّةٍ كان يعتكف العشر

⁼ عمل مخصوص في موضع مخصوص وفي زمان مخصوص بشروط مخصوصة وتروك مخصوصة)، بداية المجتهد ٢٩١٨؛ وعرفه بعض الشافعية بقوله: (هو اللبث في المسجد من شخص مخصوص بنية)، المهذب للشيرازي مع المجموع للنووي ٢١٤٧٤؛ مغني المحتاج ١٩٤٤، وعرفه بعض الحنابلة بقولهم: (هو لزوم مسلم لا غسل عليه عاقل ولو مميزاً مسجداً ولو ساعة لطاعة على صفة مخصوصة)، منتهى الإرادات متن دقائق أولي النهى للفتوحي ١٩٣١٤؛ وعرفه الظاهرية بقولهم: هو الإقامة في المسجد بنية التقرب إلى الله عز وجل ساعة فما فوقها ليلا أو نهاراً، المحلى لابن حزم ١٩٨٣٤.

١) انظر الإقصاح ٢٥٥/١.

٢) المبسوط ١١٥/٣.

٣) سورة البقرة: ١٨٧.

المبسوط ٣/١١٥.

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٦/٨؛ كتاب الاعتكاف.

الأواخر من رمضان حتى توفاه الله عز وجل ثم اعتكف أزواجه من بعده(١).

٣- والاعتكاف مشروع أيضاً بالاجماع(٢).

حکمــه:

قال ابن المنذر: «أجمع أهل العلم على أن الاعتكاف سنة لا يجب على الناس فرضاً إلا أن يوجب المرء على نفسه الاعتكاف نذراً فيجب عليه»(٣).

والأولى أن يقال: إن الاعتكاف يعتريه أحكام أربعة من الحكم الشرعى، واجب، سنة مؤكدة، مستحب، محرم.

1- فيكون واجباً: إذا كان منذوراً سواء كان النذر ناجزاً أو معلقاً وذلك لقوله على الله على الله فليطعه ومن نذر أن يعصيه فلا يعصه» (٤).. ولما روي عن عمر رضي الله عنه قال: يا رسول الله: إني نذرت أن أعتكف ليلة في المسجد الحرام فقال النبي على أوف (٥).

Y- ويكون سنة مؤكدة: في العشر الأواخر من رمضان، لفعله على المحيحين ومداومته عليه فقد روى عن عائشة رضي الله عنها في الصحيحين وغيرهما أن النبي على كان يعتكف العشر الأواخر من رمضان حتى

⁽⁾ صحيح مسلم بشرح النووي ١٨/٨، كتاب الاعتكاف.

٢) انظر: مغني المحتاج ١/٩٤٩.

٣) المغني ١٨٦/٣؛ ولكن روى عن مالك أنه كره الدخول فيه مخافة أن لا يوفي شروطه، بداية المجتهد: ٢١٣/١.

٤) رواه البخاري بفتح الباري ١١/٥٨٥، كتاب الأيمان والنذور، باب النذر فيما لا يملك وفي
 معصية.

٥) متفق عليه، واللفظ للبخاري بفتح الباري كتاب الاعتكاف باب الاعتكاف ليلا ٤٧٤/٤.

توفاه الله تعالى، ثم اعتكف أزواجه من بعده(١).

قال الكمال بن الهمام: «فهذه المواظبة المقرونة بعدم الترك مرة لما اقترنت بعدم الإنكار على من لم يفعله من الصحابة، كانت دليل السنية، وإلا كانت دليل الوجوب..»(٢).

وقال الزهري: «عجباً من الناس كيف تركوا الاعتكاف ورسول الله عليق يفعل الشيء ويتركه وما ترك الاعتكاف حتى قبض (٣).

٣- وفيما عدا الحالتين السابقتين فإن الاعتكاف يعتبر مستحباً.

٤- وقد يكون محرماً إذا كان المعتكف امرأة اعتكفت بغير إذن زوجها (٤).

حكمه بالنسبة للمرأة:

والحقيقة أن الفقهاء لما ذكروا حكم الاعتكاف هذا فيما اطلعت عليه - ذكروه عامة ولم يخصصوا الحكم في حق المرأة أو الرجل، غير أن الشافعية خصصوا المرأة فقالوا: ان الاعتكاف يصح من المرأة وإن كره، وكل امرأة كره خروجها الى الجماعة كذوات الهيئة يكره خروجها للاعتكاف، ومن لم يكره خروجها للجماعة لم يكره خروجها للاعتكاف، وحرم بغير إذن الزوج(٦).

ر) صحيح البخاري بفتح الباري ١٢٧١/٤ كتاب الاعتكاف، باب الاعتكاف في العشر الأواخر
 والاعتكاف في المساجد كلها.

۲) شرح فتح القدير ۲/۳۸۹.

Y) المبسوط ٣/١١٤-١١٥.

٤) انظر حكم الاعتكاف بالنسبة للمرأة في نفس الصفحة.

٥) انظر: نهاية المحتاج للرملي ٢/٢٢٤؛ المجموع ٦/٢٧٦-٤٧٧، بتصرف.

٣) م. س.

توفاه الله تعالى، ثم اعتكف أزواجه من بعده (١).

قال الكمال بن الهمام: "فهذه المواظبة المقرونة بعدم الترك مرة لما العربية بعدم الترك مرة لما العربية بدلا العربية بالا كانت دليل العربية بالا كانت دليل الوجوب.."(٢).

٣- وفيما عدا الحالتين السابقتين فإن الاعتكاف يعتبر مستحباً.

٤- وقد يكون محرماً إذا كان المعتكف امرأة اعتكفت بغير إذن زوجها(٤).
 حكمه بالنسبة للمرأة:

والحقيقة أن الفقهاء لما ذكروا حكم الاعتكاف هذا فيما اطلعت عليه - ذكروه عامة ولم يخصصوا الحكم في حق المرأة أو الرجل، غير أن الشافعية خصصوا المرأة فقالوا: ان الاعتكاف يصح من المرأة وإن كره، وكل امرأة كره خروجها الى الجماعة كذوات الهيئة يكره خروجها للاعتكاف، ومن لم يكره خروجها للجماعة لم يكره خروجها للاعتكاف، وحرم بغير إذن الزوج(٦).

العشر الأواخر البخاري بفتح الباري ١٢٧١/٤ كتاب الاعتكاف، باب الاعتكاف في العشر الأواخر والاعتكاف في المساجد كلها.

۲) شرح فتح القدير ۲/۳۸۹.

٣) المبسوط ١١٤/٣-١١٥.

٤) انظر حكم الاعتكاف بالنسبة للمرأة في نفس الصفحة.

٥) انظر: نهاية المحتاج للرملي ٢/٤٢٢؛ المجموع ٢/٢٧٦-٤٧٧، بتصرف.

٦) م. س.

المطلب الثاني مكان الاعتكــــاف

أولا: مكان الاعتكاف بالنسبة للرجل:

اتفق عامة الفقهاء على أن المسجد شرط لصحة الاعتكاف، فلا يكون الاعتكاف إلا في مسجد (١) لقوله تعالى: ﴿وَأَنتُم عَاكِفُونَ فِي المُسَاحِدِ ﴿ (٢)، إلا ما ذهب إليه ابن لبابة من أنه يصح في غير مسجد، وأن مباشرة النساء إنما حرمت على المعتكف إذا اعتكف في المسجد (٣).

وما نقل عن الشعبي أنه قال: لا بأس أن يعتكف الرجل في مسجد بيته(٤)

سبب الاختلاف في اشتراط المسجد أو ترك اشتراطه:

هو الاحتمال الذي في قوله تعالى: ﴿وَلا تُباشِروهُنَ وَأَنتَم عَاكُفُونَ فِي المُسَاجِدُ ﴾ (٥) بين أن يكون له دليل خطاب(٦) أم لا يكون له، فمن قال له دليل خطاب قال: لا اعتكاف إلا في مسجد، وإن من شرط الاعتكاف ترك

انظر: المبسوط ١١٥/٣؛ الهداية شرح البداية مع فتح القدير ٢٠٩٠٪ أسهل المدارك
 ١/٥٣٤؛ مقدمات ابن رشد ١٩٦١؛ بداية المجتهد ١٣١٣؛ مغني المحتاج ١/٥٥١،
 المجموع ٢/٠٨٤؛ المغني ١٨٩٨.

٢) سورة البقرة: ١٨٧.

٣) نسبه اليه القرطبي وابن رشد، انظر: بداية المجتهد ٢١٣/١؛ مقدمات ابن رشد على المدونة

٤) المحلى ٣/٣٥٠.

٥) سورة البقرة: ١٨٧.

٦) دليل الخطاب يعني مفهوم المخالفة.

المباشرة، ومن قال ليس له دليل خطاب قال المفهوم فيه أن الاعتكاف جائز في غير المسجد وأنه لا يمنع المباشرة لأن قائلاً لو قال: لا تعط فلاناً شيئاً إذا كان داخلاً في الدار لكان مفهوم دليل الخطاب يوجب أن تعطيه إذا كان خارج الدار، ولكن هذا قول شاذ(١).

صفة المسجد الذي يعتكف فيه:

اختلف الفقهاء في هذه المسألة على أربعة اقوال على النحو التالى:

١- مذهب الحنفية والحنابلة وأحد قولي ماك:

قالوا: لا اعتكاف إلا في مسجد تقام فيه الجماعة (٢)، لقوله تعالى:

﴿ وَ أَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمُسَاجِدِ ﴿ (٣) وقد روى عن على بن أبي طالب رضي الله عنه وعروة بن الزبير أنهما قالا: لا اعتكاف إلا في مسجد جماعة (٤) وبهذا القول قال جمع من الصحابة والتابعين.

ولأن المعتكف ينتظر الصلاة فيختص بمكان تؤدى فيه الجماعة، فكلما كان المسجد أعظم فالاعتكاف فيه أفضل(٥).

ولأن الجماعة واجبة على الرجل واعتكافه في مسجد لا تقام فيه

١) بداية المجتهد ٣١٣/١.

٢) انظر: المبسوط للسرخسي ١١٥/٣؛ المختار لابن مودود ١١٣٧/١؛ شرح فتح القدير لابن
 الهمام ٢/٥٩٣؛ كشاف القناع للبهوتي ٢٥١/٣.

٣) سورة البقرة: ١٨٧.

ع) مصنف عبدالرزاق ٢٤٦/٤، ٣٤٧، رقم ٨٠٠٩، ٨٠١٠، كتاب الاعتكاف، باب لا جوار إلا في مسجد جماعة، وقد روي هذا المعنى عن علي بألفاظ أخرى في مصنف ابن أبي شيبة ٣٣٧/٢، كتاب الصيام باب من قال لا اعتكاف إلا في مسجد يجمع فيه.

٥) المختار ١٣٧/١.

الجماعة يفضي إما لترك الجماعة الواجبة أو خروجه إليها فيتكرر ذلك منه كثيراً مع إمكان التحرز منه، وذلك مناف للاعتكاف، إذ هو لزوم المُعتَكَفُ والإقامة على طاعة الله فيه(١).

واستثنى الحنابلة فيما لو كان المعتكف ممن لا تلزمه الصلاة جماعة كالمرأة والعبد والصبي والمعذور فإن له الاعتكاف في كل مسجد لعموم الآية ولعدم وجوب الجماعة في هذه الحالة(٢).

٢- أما مذهب الشافعية والظاهرية والمشهور عن مالك، هو القول بجواز الاعتكاف في كل مسجد (٣)، وذلك لعموم قوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي المُسَاجِدِ ﴿ (٤).

وجه الدلالة: إن الآية محمولة في عمومها على كل مسجد له إمام ومؤذن ولم تخصص بمساجد الجمع أو الجماعات أو المساجد الثلاثة(٥).

١) المغني ١٨٩/٣.

۲) انظر: كشاف القناع ۳۵۱/۲.

٣) انظر: الشرح الكبير للدردير ٢/١٥٥؛ مقدمات ابن رشد ٢/١٩٦١؛ بداية المجتهد للقرطبي ٢/١٣٠ الجامع لأحكام القرآن ٢/٣٣؛ نهاية المحتاج للرملي ٢/١٦٠؛ منهاج الطالبين للنووي وشرحه مغني المحتاح ٢/٠٨٤؛ المجموع شرح المهذب للنووي ٢/٠٨٥-٣٨٤، المحلى لابن حزم ٣/٢٨٤؛ غير أن المالكية استثنوا ما إذا كان المعتكف من أهل الجمع وكان اعتكافه يوافق جمعة فلأنه يتعين عليه حضورها فيخرج فيبطل اعتكافه، ولو نوى الرجوع لذا يتعين عليه أن يكون اعتكافه بالمسجد الجامع، (انظر مراجعهم السابقة)، ومع ذلك فإن الشافعية قالوا: إن الجامع أولى خروجاً من الخلاف، ولكثرة الجماعة فيه وللاستغناء عن الخروج للجمعة، (انظر: مراجعهم السابقة.)

٤) سورة البقرة: ١٨٧.

الجامع لأحكام القرآن ٢/٣٣٣.

"- رواية ابن عبد الحكم عن مالك(١)، وعلي بن أبي طالب وابن مسعود وعروة والحكم وحماد والزهري... ذهبوا إلى أنه لا يكون الاعتكاف إلا في المسجد الجامع أي الذي تقام فيه الجمعة، ويمكن أن يستدل له بما روي عن عائشة رضي الله عنها، قالت: السنة على المعتكف أن لا يعود مريضاً ولا اعتكاف إلا في مسجد جامع(٢).

٤- روى عن سعيد بن المسيب وحذيفة بن اليمان(٣). أن الاعتكاف خاص بالمساجد الثلاثة التي تشد إليها الرحال واستدلوا بالحديث الذي رواه أبو سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله على الله عنه قال رسول الله على "لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ومسجد الرسول على والمسجد الأقصى (٤).

الترجيح:

إذا استعرضنا الأحوال السابقة نجد أننا لو أخذنا برأي القائلين بجوازه في كل مسجد دون اشتراط الجماعة للزم من ذلك ترك الجماعة وهذا لا يصبح على الراجح..

ولو أخذنا برأي القائلين بأنه لا يكون إلا في المسجد الجامع لكان في تضييق على من يريد الاعتكاف في أيام لا توافق جمعة وفي نفس

⁽١) مقدمات ابن رشد ١٩٧/١؛ بداية المجتهد ٣١٣/١.

۲) الجامع لأحكام القرآن ٣٣٣/٢.

٣) انظر الجامع لاحكام القرآن للقرطبي ٣٣٣/٢، وقد نقل صاحب المبسوط ١١٥/٣ عن سعيد ابن المسيب الاختصار على مسجد في مكة والمدينة ونقل عنه صاحب المجموع ٢٩٣/٦ الاقتصار على مسجد النبي على وقال النووي: ما أظن ان هذا يصح عنه.

عليه واللفظ للبخاري في صحيحه مع فتح الباري ٦٣/٣، كتاب فضل الصلاة في مسجد
 مكة والمدينة باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة.

الوقت يبعد عن المسجد الجامع.

ولو أخذنا بالقول القائل بأنه خاص بالمساجد الثلاثة لكان فيه تضييق أكثر من السابق على الناس والشريعة الإسلامية مبنية على التخفيفات ، قال تعالى: ﴿مَا يُرِيدُ اللّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَج ﴾ (١)، فيحرم من الاعتكاف كثير من الناس ولأن تخصيص هذه المساجد بشد الرحال لا يفيد تخصيصها بالاعتكاف.

أما لو قلنا بقول القائلين باشتراط الجماعة في مسجد الاعتكاف فإنه هو الراجح والله أعلم - حتى لا تفوته الجماعة وإذا وافق اعتكافه جمعة، فإنه يخرج إليها لأن خروج المعتكف لحاجة وضرورة مباح بالإجماع والجمعة واجبة فيتعين الخروج إليها خصوصاً وأنها لا تتطلب كثرة الخروج.

مكان اعتكاف المرأة:

اختلف الفقهاء في مكان اعتكاف المرأة هل يشترط أن يكون في المسجد أو لا؟

سبب الاختلاف:

وقد أورده ابن رشد في بداية المجتهد حيث قال: [أما سبب اختلافهم في اعتكاف المرأة فمعارضة القياس للأثر، وذلك أنه ثبت أن حفصة وعائشة وزينب أزواج النبي عَلِي استأذن رسول الله عَلِي الاعتكاف في المسجد، فأذن لهن حين ضربن أخبيتهن فيه، فكان هذا الأثر دليلاً على جواز اعتكاف المرأة في المسجد، وأما القياس

١) سورة المائدة: ٦.

المعارض لهذا فهو قياس الاعتكاف على الصلاة وذلك أنه لما كانت صلاة المرأة في بيتها أفضل منها في المسجد على ما جاء الخبر، وجب أن يكون الاعتكاف في بيتها أفضل.

قالوا: وإنما يجوز للمرأة أن تعتكف في المسجد مع زوجها فقط على نحو ما جاء في الأثر من اعتكاف أزواجه عليه الصلاة والسلام معه كما تسافر معه ولا تسافر مفردة، وكأنه نحو من الجمع بين القياس والأثر(١).

مذاهب العلماء في مكان اعتكاف المرأة:

وقد ذهب العلماء في هذه المسألة إلى فريقين:

1- الجمهور وهم الماليكة والحنابلة والظاهرية (٢) والجديد عند الشافعية (٣).

ذهبوا الى أنه لا يجوز للمرأة أن تعتكف في مسجد دارها، وهو

١) بداية المجتهد ١/٣١٤.

انظر مدونة مالك رواية سحنون عن ابن القاسم ١/٠٠٠؛ الشرح الكبير للدردير ١/١٥٥٠ مقدمات ابن رشد ١/١٩٧١؛ الفواكه الدواني ١/٩٣١؛ أسهل المدارك ١/٢٣٤؛ شرح منتهى الإرادات ١/٥٦٥؛ المغني ٣/١٩٠؛ المحلى ٣/٨٦٤.

٣) انظر: نهاية المحتاج للرملي ٣/٢١-٢١٨؛ ومنهاج الطالبين للنووي وشرحه مغني المحتاج /١٤٥١؛ المجموع شرح المهذب ٢/٨٠٤؛ وقد قال صاحب المجموع: هذا هو المذهب، وبه قطع المصنف و الجمهور من العراقيين، وحكى الخراساني وبعض العراقيين فيه قولين اصحهما وهو الجديد هذا والثاني وهو القديم يصح اعتكاف المرأة في بيتها وقد أنكر القاضي أبو الطيب في تعليقه وجماعة هذا القول وقالوا: لا يصح في مسجد بيتها قولاً واحداً وغلطوا من نقل فيه قولين وحكى جماعات من الخراسانيين إنا إذا قلنا بالقديم أنه يصح اعتكافها في مسجد بيتها ففي صحة اعتكاف الرجل في مسجد بيته وجهان، أصحهما لا يصح.. اهـ.

الموضع الذي اتخذته وأعدته المرأة للصلاة فيه، بل إن أرادت الاعتكاف فلا بدلها من الخروج للمسجد مع مراعاة شروطه.

Y- أما الحنفية والشافعي في القديم والثوري(١)، قالوا إنه يجوز للمرأة أن تعتكف في مسجد بيتها، غير أن الحنفية قالوا بجواز اعتكافها في المسجد لوجود شرائطه(٢)، ولكن مع الكراهة، لما روي أن صلاتها في بيتها أفضل من الصلاة في المسجد، فيكون اعتكافها في مسجد بيتها أفضل واعتكافها في مسجد حيها أفضل من الجامع(٣).. بينما يقول الشافعية بصحة اعتكافها في بيتها ومع ذلك فالمسجد أفضل لها خروجاً من الخلاف(٤).

الأدل____ة:

أولا: أدلة الجمهور:

استدل الجمهور القائلون بعدم جواز اعتكاف المرأة في بيتها واشتراط المسجد في حقها بالكتاب والسنة والأثر والقياس والمعقول..

١) انظر الهداية للمرغيناني بشرح فتح القدير ٢/٤٣٤؛ المختار ١/٧٣٧؛ المبسوط ١٩٩٧٠؛
 مغني المحتاج ١/٥٥١؛ المجموع ٦/٨٨١؛ نهاية المحتاج ٣/٨٨٦؛ المغني ١٩٠٠٨.

Y) وقد جزم صاحب المبسوط وهو حنفي بأنها لا تعتكف الا في مسجد بيتها بينما نقل رواية الحسن عن أبي حنيفة جوازه في مسجد الجماعة وإن كان في مسجد البيت أفضل.. انظر المبسوط ١١٩/٣.

٣) انظر شرح فتح القدير ٢/٣٩٤؛ الاختيار ١٣٧/١.

٤) انظر مغني المحتاج ١/١٥١؛ نهاية المحتاج ٣/٨١٨؛ ونقل ابن حجر عن الشافعي أنه أطلق كراهته لها في المسجد الذي لا تصلي فيه الجماعة، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٢٧٥/٤.

أولا من القرآن الكريم:

استدا___وا بقوله تعالى: ﴿وَلَا تُبَاشِرُوهُنَ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴿(١).

وجه الاستدلال:

نص سبحانه وتعالى على تحريم المباشرة حين الاعتكاف بالمساجد ولما كانت المباشرة محرمة في الاعتكاف مطلقاً سواء كان بمسجد أوغيره، دل ذلك على تخصيص الاعتكاف بالمساجد في الآية (٢)،

والآية عامة في الرجال والنساء إذن فالمسجد شرط لصحة اعتكاف المرأة فلا يصح اعتكافها في بيتها.

ثانياً: من السنة:

عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي عَلِيَّةٍ يعتكف في العشر الأواخر من رمضان، فكنت أضرب له خباء فيصلي الصبح ثم يدخله فاستأذنت حفصة عائشة أن تضرب خباء فأذنت لها فضربت خباء. فلما رأته زينب بنت جحش ضربت خباء آخر فلما أصبح النبي عَلِيَّةٍ رأى الأخبية فقال: ما هذا؟ فأخبر، فقال النبي عَلِيَّةٍ البر ترون بهن(٣) فترك الاعتكاف ذلك الشهر ثم اعتكف عشراً من شوال(٤).

١٨٧ سورة البقرة: ١٨٧.

Y) انظر فتح الباري ٢٧٢/٤، (بتصرف)، وانظر أحكام القرآن للجصاص ٢٤٢/١؛ (بتصرف).

٣) ترون: بضم أوله ، اي تظنون.

٤) صحيح البخاري بفتح الباري ٢٧٥/٤ كتاب الاعتكاف باب اعتكاف النساء.

وجه الاستدلال:

الدلالة واضحة وصريحة إذ أن اعتكاف زوجات النبي عَلَيْ كان في المسجد لم ينكر عليهن الاعتكاف لكونه بالمسجد وإنما أنكر من يتنافس من النساء ويكثرن في المسجد وربما اعتقدن وجوبه.. ولو كان اعتكاف المرأة بمسجد بيتها يصح لأمرهن به في البيت ولكنه لم يفعل بل قطع اعتكافه واعتكافهن خوفاً عليهن من فساد نيتهن فدل على أن اعتكافهن إنما هو في المسجد..

قال ابن حجر: "وفيه أن المسجد شرط للاعتكاف لأن النساء شرع لهن الاحتجاب في البيوت فلو لم يكن المسجد شرطاً ما وقع ما ذكر من الإذن و المنع ولاكتفى لهن بالاعتكاف في مساجد بيوتهن(١).

ثالثاً: الأثر:

روى حرب بإسناد جيد عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سئل عن امرأة جعلت عليها ان تعتكف في مسجد بيتها فقال: بدعة، وأبغض الأعمال إلى الله البدع، فلا اعتكاف إلا في مسجد تقام فيه الصلاة أي من شأنه أن تقام فيه(٢).

رابعاً: من القياس:

فقد قاسوا الاعتكاف على الطواف بجامع أن كلاً منهما قربة يشترط فيها المسجد في حق الرجل فيشترط المسجد في حق المرأة أيضاً، يقول ابن قدامة: «لأن الاعتكاف قربة فيشترط لها المسجد في حق

١) فتح الباري ٢٧٧/٤.

۲) كشاف القناع ۲/۱۳۵-۳۵۲، وقول الصحابي حجــــــة على قول الجمهور انظر روضة الناظر ص ۹۹.

الرجل فيشترط في حق المرأة كالطواف»(١).

خامساً: المعقول:

1- لا تعتكف المرأة في مسجد بيتها لأنه لا يعتبر مسجداً لا حقيقة ولا حكماً بدليل جواز بيعه ومكث الجنب فيه وعدم وجوب صونه عن نجاسة وإنما سمى مسجداً مجازاً(٢).

٢- لا تعتكف المرأة في مسجد بيتها إذ أنه لو جاز ذلك لفعلته أمهات المؤمنين ولو مرة تبييناً للجواز ولكنهن لم يفعلن، إذاً لم يجز اعتكافها في مسجد بيتها (٣).

ثانياً: أدلة أبى حنيفة والقديم للشافعي:

استدل القائلون بجواز اعتكاف المرأة في بيتها بالسنة والأثر والمعقول:

أولا من السنة:

1- عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها قالت: [كان النبي عَلِيَّةٍ يعتكف في العشر الأواخر من رمضان فكنت أضرب له خباء فيصلي الصبح ثم يدخله فاستأذنت حفصة عائشة أن تضرب خباء فأذنت لها فضربت خباء فلما رأته زينب بنت جحش ضربت خباء آخر فلما أصبح النبي عَلِيَّةٍ رأى الأخبية فقال: "ما هذا "؟ فأخبر فقال النبي عَلِيَّةٍ البر تُرون بهن، فترك

١) المغنى ١٩١/٣.

۲) انظر مغني المحتاج ۲۱۸۱۱؛ نهاية المحتاج للرملي ۲۱۸/۳؛ الإنصاف للمرداوي ۳٦٤/۳؛ شرح منتهى الارادات ۲۵۱۱۱.

٣) كشاف القناع ٢/٣٥٢.

الاعتكاف ذلك الشهر، ثم اعتكفعشراً من شوال(١).

وجه الاستدلال:

يستدل بالحديث من وجهين:

1- قال السرخسي (٢).: "فإذا كره لهن الاعتكاف في المسجد مع أنهن كن يخرجن إلى الجماعة في ذلك الوقت فلأن يمنعن في زماننا أولى».

٢- في الحديث «البرترون بهن»، يدل على أنه ليس لهن الاعتكاف في المسجد ومفهومه أنه ليس ببر لهن (٣). وفي هذا دلالة على أنه قد كره صليته اعتكاف النساء في المساجد(٤).

٢- قوله مَلِيَّةٍ "لا تمنعوا إماء الله مساجد الله وبيوتهن خير لهن"(٥).

وجه الاستدلال:

أخبر رسول الله على أن بيتها خير لها ولم يفرق بين حالها في الاعتكاف وفي الصلاة وكم المرأة الاعتكاف باتفاق الفقهاء، وجب أن يكون ذلك في بيتها القوله عليه الصلاة والسلام (وبيوتهن خير لهن) ولو كان يباح لها الاعتكاف في المسجد لكان اعتكافها في المسجد

⁽⁾ صحيح البخاري - بفتح الباري - ٢٧٥/٤، كتاب الاعتكاف، باب اعتكاف النساء.

۲) المبسوط ۱۱۹/۳.

٣) نقله ابن حجر عن إبراهيم بن علية، فتح الباري ٤/٧٧٧؛ وقد رد عليه فقال: ما قاله ليس بواضح.. وقد قال ابن حجر: في الاستدلال بالحديث للشافعي في القديم "أنه دال على كراهة الاعتكاف للمرأة إلا في مسجد بيتها لانها تتعرض لكثرة من يراها، وقال ابن عبدالبر: لولا أن ابن عبينة زاد في الحديث أنهن استأذن النبي عَلِيتٍ في الاعتكاف لقطعت بان اعتكاف المرأة في مسجد الجماعة غير جائز"، فتح الباري ٤/٥٧٤.

٤) انظر أحكام القرآن للجماص ٢٤٤/١

٥) سبق تخريجه، انظر ص. ٥٢١ من البحث،

أفضل ولم يكن بيوتهن خيراً لهن لأن الاعتكاف شرطه أن يكون في المساجد لمن يباح له الاعتكاف فيه(١).

ثانياً: من الأثر:

ونقل ابن حزم عنهم استدلالهم بقول عائشة رضي الله عنها: [لو أن رسول الله على الله على

والدلالة واضحة في منع النساء من المساجد سواء للصلاة أو الاعتكاف فيها..

ثالثاً: من المعقول:

أ - القياس: قاسوا الاعتكاف على الصلاة بجامع أن كلا منهما عبادة، فإذا عرف أن مكان اعتكاف الرجل في موضع صلاته وهو المسجد وأن للمرأة أن تصلي بالمسجد ببشروطه ولكن صلاتها في بيتها أفضل لقوله عليه صلاة المرأة في بيتها... الحديث(٣).

فإن قياس اعتكاف المرأة على صلاتها يعني أن للمرأة أن تعتكف في المسجد بشروطه ولكن اعتكافها في بيتها أفضل(٤) والله أعلم. ب - من المعقول أيضاً: استدلوا على أفضليته في مسجدها رغم جوازه في مسجد الجماعة بأن مسجد الجماعة يدخله كل واحد وهي طول النهار

١) أحكام القرآن للجصاص ٢٤٣/١.

٢) سبق تخريجه، انظر ص ٥١٥.

٣) سبق تخريجه، انظر ص ٥٢١.

انظر المبسوط للسرخسي ١١٩/٣؛ الاختيار ١٣٧/١ وشرح العناية على الهداية للبابرتي
 بهامش فتح القدير ٢٩٤/٢ مغني المحتاج ١/١٥١ نهاية المحتاج ٢١٨/٣.

لا تقدر أن تكون مستترة ويخاف عليها الفتنة من الفساق فالمنع لهذا وهو ليس لمعنى راجع إلى عين الاعتكاف فلا يمنع جواز الاعتكاف.

مناقشة الأدلة:

أولاً: مناقشة أدلة الجمهور:

1- بالنسبة لاستدلال الجمهور بحديث عائشة رضي الله عنها الذي استدلوا به على أن مكان اعتكاف المرأة في المسجد لأن رسول الله على أذن لزوجاته بالاعتكاف فقالوا:

ان الاستدلال بالحديث مردود من وجوه:

1/ لأن النص لم ينص على الإذن وإن وجدت روايات أخرى فيها النص على الإذن فإنها إذا استوفيت فيحمل العام منها على الخاص.

ب/ ثم لو سلمنا أنه أذن لهن عَلِيَّةٍ فإن الاذن يحتمل أن يكون خاصاً بزوجاته عَلِيَّةٍ أو لأنه كان معتكفاً معهن عَلِيَّةٍ (١).

وقد ذكر هذا الرد ابن رشد نقلاً عن الحنفية فقال: وقالوا لا صحة لمن أجاز ذلك في إذن رسول الله على أذن لها من أزواجه أن يعتكفن معه لأنه يحتمل أن يكون اتسع ذلك لهن بخلاف غيرهن لكونه معهن بحق الزوجية أو لحرمتهن على جميع المسلمين سواء اوقد تسافر المرأة مع زوجها مع ذي محارمها الأسفار البعيدة وليس لهن أن يفعلن ذلك مع سواهم (٢).

السرد:

ويمكن الرد على هذا بأنه لا يصح القول بأن إذن النبي علية لنسائه

⁽⁾ انظر: مقدمات ابن رشد ١٩٧/١؛ المطى ٤٣١/٣ بتصرف.

۲) مقدمات ابن رشد ۱۹۷/۱.

بالاعتكاف في المسجد خاص بهن رضي الله عنهن بخلاف غيرهن فالتخصيص بلا مخصص لا يصح.

أما اعتبارهم التخصيص لكونه عَلِي معهن بحق الزوجية فلا يصح لأن كثيراً من النساء قد تعتكفن أيضاً مع أزواجهن فلا يختص بذلك زوجاته عَلِي ...

أما اعتبارهم التخصيص لحرمتهن على جميع المسلمين سواء فلا يعتبر، إذ أنهن رغم حرمتهن على جميع المسلمين فهن مأمورات بالحجاب.

أما القول بأن اعتبار الإذن إنما كان لوجود محرمهن ولا يصح بزواله كما في السفر فإنه قياس مع الفارق فلا يصح لأن في السفر أموراً يخشى منها على المرأة لا توجد في الاعتكاف.

۲- رد الحنفية للدليل العقلي القائل بأن مسجد بيتها لا يعتبر مسجداً لا حقيقة ولا حكماً، فقالوا:

صحيح إن الاعتكاف قربة خصت بالمسجد، لكن مسجد بيتها يعتبر مسجداً له حكم المسجد في حقها وفي حق الاعتكاف لأن له حكم المسجد في حقها في حق الصلاة لحاجتها إلى إحراز فضل الجماعة فأعطي له حكم مسجد الجماعة في حقها حتى كانت صلاتها في بيتها أفضل من صلاتها في مسجد دارها، وصلاتها في مسجد دارها أفضل من صلاتها في مسجد حيها، وإذا كان له حكم المسجد في حقها من حيث الصلاة في مسجد حيها، وإذا كان له حكم المسجد في حقها من حيث الصلاة فكذلك في حق الاعتكاف لأن كل واحد منهما في اختصاصه بالمسجد

سواء وليس لها أن تعتكف في بيتها في غير مسجد وهو الموضع المعد للصلاة لأنه ليس لغير ذلك الموضع من بيتها حكم المسجد فلا يجوز اعتكافها فيه(١).

ثانياً: مناقشة أدلة الحنفية ومن معهم:

1- رد إجمالي: وقد أورد ابن حزم هذا الرد حيث قال: وأما قول إبراهيم وأبي حنيفة فخطأ لأن مسجد البيت لا يطلق عليه إسم مسجد ولا خلاف في جواز بيعه، وفي أن يجعل كنيساً، وقد صح أن أزواج النبي عَلِيَةٍ اعتكفن في المسجد وهم يعظمون خلاف الصاحب(٢) ولا مخالف لهن من الصحابة(٣).

٢- الرد على الاستدلال بحديث عائشة وترك الرسول على الاعتكاف بسببهن:

لقد روي هذا الحديث من طريق آخر، طريق سفيان بن عيينة، وفيه لفظ الإذن، حيث اخبرت بأن الرسول واليي أذن لهن ولذا اعتبر ابن قدامة حديث عائشة حجة لهم وليس عليهم، إذ أن أزواجه استأذنه في الاعتكاف في المسجد فأذن لهن ولو لم يكن موضعاً لاعتكافهن لما أذن فيه، ولو كان الاعتكاف في غيره أفضل لدلهن عليه، ونبههن عليه، قال ابن قدامة ما نصه: وإنما كره اعتكافهن في تلك الحال حيث كثرت أبنيتهن لما رأى منافستهن فكرهه منهن خشية عليهن من فساد نيتهن، وسوء المقصد به، ولذلك قال: (ألبر تردن؟! (٤) منكراً لذلك أي لم تفعلن ذلك تبرراً ولذلك ترك الاعتكاف لظنه أنهن يتنافسن في الكون معه، ولو كان للمعنى الذي ذكروه لأمرهن بالاعتكاف في

١) إنظر: بدائع الصنائع ١١٣/٢.

٢) أي أن الحنفية حينما يجدون من الصحابة من يخالف فعل الصحابي فإنهم يعتبرون المخالف فلا يحتجون بفعل الصحابي وهنا لم يوجد مخالف يحتجون بفعل الصحابي وهنا لم يوجد مخالف لفعل زوجات النبي صلية حينما اعتكفن في المسجد، إذاً فلماذا لا يعتبر فعلهن رضوان الله عليهن..?!

٣) المحلى ٢/٢١١.

٤) هكذا في المغني، والصحيح هو أنه قال: البر ترون بهن. انظر: ص: ٥٥٤.

بيوتهن، ولم يأذن لهن في المسجد، وأما الصلاة فلا يصح اعتبار الاعتكاف بها، فإن صلاة الرجل في بيته أفضل ولا يصح اعتكافه فيه (١).

وقد نقل النووي(٢)، بيان سبب إنكاره على وقوله: "البر ترون، فقال: أو لغيرته عليهن فكره ملازمتهن المسجد مع أنه يجمع الناس ويحضره الأعراب والمنافقون وهن محتاجات إلى الخروج والدخول لما يعرض لهن فيبتذلن بذلك، أو لأنه عليه رآهن عنده في المسجد وهو في المسجد فصار كأنه في منزله بحضوره مع أزواجه وذهب المهم من مقصد الاعتكاف وهو التخلي عن الأزواج، ومتعلقات الدنيا وشبه ذلك، أو لأنهن ضيقن المسجد بأبنيتهن.)

قال الحنفية: إن هذا الحديث وإن كان فيه لفظ الإذن إلا أنه ليس فيه أنه أذن لهن في الاعتكاف في المسجد، ويحتمل أن يكون الإذن انصرف إلى اعتكافهن في بيوتهن، ويدل عليه أنه لما رأى أبنيتهن في المسجد ترك الاعتكاف حتى تركن أيضاً وهذا يدل على أن الإذن لم يكن إذناً لهن في الاعتكاف في المسجد، وأيضاً فلو صح أنه صدر الإذن منه على التداء فإن كراهته اعتكافهن دالة على نسخه الإذن وكان الآخر من أمره أولى مما تقدم (٣).

وقد يقال: لا يجوز أن يكون ذلك نسخاً للإذن لأن النسخ عندكم لا يجوز قبل التمكن من الفعل(٤).

١) المغني ١٩١/٣.

٢) نقله عن القاضي عياض، شرح النووي على صحيح مسلم ٨٩٨٨.

٣) انظر أحكام القرآن للجصاص ٢٤٤٤/١.

٤) م. س.

فالجواب:

أنهن قد مُكُن من الفعل لأدنى الاعتكاف لأنه من حين طلوع الفجر من ذلك اليوم إلى أن صلى النبي عَلِيَّةٍ وأنكر فعلهن ذلك فقد حصل التمكين من الاعتكاف فلذلك جاز ورود النسخ بعده(١).

٣- الرد على الاستدلال بالأثر الوارد عن عائشة رضى الله عنها:

قال ابن حزم: "لا يحل ترك ما لم يتركه النبي عَلِيْكُ ولا المنع مما لم يمنع منه عليه الصلاة والسلام، لظن أنه لو عاش لتركه ومنع منه، وهذا إحداث شريعة في الدين، وأم المؤمنين القائلة هذا لم تر قط منع النساء من المساجد، فظهر فساد قولهم وبالله تعالى التوفيق"(٢).

٤- الرد على القياس على الصلاة:

إن قياس الاعتكاف على الصلاة لا يصح لأنه قياس مع الفارق، وذلك: أ- لأن الصلاة غير مختصة بموضع بخلاف الاعتكاف(٣).

ب - ولأن صلاة الرجل النافلة في بيته أفضل، ومع ذلك لم يصح اعتكافه فيه باتفاق العلماء، فإما أن يجعل القياس مطرداً وعليه فيكون اعتكاف الرجل في بيته أفضل وهذا لم نقل به نحن ولا أنتم، وإما لا قياس وبهذا سقط استدلالهم بالقياس.

٥- أما استدلالهم على أفضلية مسجد بيتها لأن مسجد الجماعة يدخل فيه كل أحد ولتعذر الاستتار وخوف الفتنة والفسقة... إلخ..

أقول و الله أعلم:

۱) م. س.

٢) المحلى لابن حزم ٢/٢٣٤.

٣) انظر نهاية المحتاج ٢١٨/٣، مغني المحتاج ٢٥/١.

إن ما ذكرتموه هو من الأمور التي يقصد الشارع حماية المرأة منها، ولذلك قال العلماء باستحباب اتخاذ المعتكفة ما تستتر به في المسجد، والاعتكاف أصلاً سنة وليس بواجب، أما حماية المرأة نفسها فهي واجبة عليها لذلك فإذا لم يتيسر للمرأة مكان تستتر به ولم تأمن على نفسها فإنه يجب عليها أن تحمي نفسها فلا تذهب للإعتكاف فإذا كان الحج وهو واجب على كل مسلم في العمر مرة - لا يجب على المرأة إذا لم يتوفر لها المحرم عند بعض العلماء أو الرفقة المأمونة عند الآخرين، فالاعتكاف من باب أولى، ومع ذلك نسأل الله ألا يحرم المرأة أجرها على نيتها بالاعتكاف وإن لم تعتكف لعدم توفر المكان الساتر ونحوه، والله أعلم.

الترجيح:

بعد عرض الأدلة والمناقشات يتضح لنا رجحان قول الجمهور القائلين بأن اعتكاف المرأة لا يصح إلا بالمسجد، لأن النص ورد بأن الاعتكاف إنما يكون بالمساجد، ولأن زوجات النبي على حينما اعتكفن إنما كان في المسجد، ولو جاز للنساء الاعتكاف بمساجد البيوت لفعلته أمهات المؤمنين ولو مرة ولكنهن لم يفعلن ذلك فدل على أنه يشترط حتى للنساء أن يكون الاعتكاف بالمسجد، فإن تيسر لها بشروطه كان لها ذلك، وإن لم يتيسر فلا اعتكاف، وتسأل الله الأجر، والله أعلم.

المطلب النالث فروع فيما يترتب على اعتكاف المرأة من أحكام

أ - على رأي القائلين بأن الأفضل لها اعتكافها في بيتها قالوا:

1- إذا جاز لها أن تعتكف في البيت فإن هذا لا يجيز لها الاعتكاف في غير مسجد البيت وهو الموضع المهيأ للصلاة لأنه ليس لغير ذلك الموضع من بيتها حكم المسجد فلا يجوز اعتكافها فيه(١).

Y- إذا اعتكفت المرأة في مسجد بيتها فإنه يشترط في حقها ما يشترط في حق الرجل في المسجد فإن تك البقعة من بيتها تعتبر كمسجد الجماعة في حق الرجل فلا يجوز لها أن تخرج من بيتها ولا من مسجد بيتها إلى نفس البيت إلا لحاجة، فإذا حاضت خرجت ولا يلزمها به الاستقبال إذا كان اعتكافها شهراً أو أكثر ولكنها تصل قضاء الحيض لحين طهرها(٢).

ب - على رأي القائلين بأنه لا يصح اعتكافها إلا بمسجد:

1- لقد اتفقوا على أن للمرأة أن تعتكف في كل مسجد حتى الحنابلة الذين اشترطوا في الرجل أن يكون المسجد مما تقام فيه الجماعة فالمذهب عندهم والذي عليه جماهيرهم عدم اشتراط إقامة الجماعة في المسجد لعدم وجوبها على المرأة ولكن هناك من الحنابلة من قال لا بد

١) بدائع الصنائع ١١٣/٢.

لنظر المبسوط ١١٩/٣؛ فتح القدير ١/٤٩٤؛ المختار: ١/١٣٧٠.

أن يكون في مسجد تقام فيه الجماعة(١).

٧- ويستحب للمعتكفة أن تستتر بشيء، لأن أزواج النبي عَلِيتِهِ حينما أردن الاعتكاف في عهده عَلِيتٍ أمرن بأبنيتهن فضربت في المسجد، ولأن المسجد يحضره الرجال وخير لهم وللنساء أن لا يرونهن ولا يرينهم. (٢).
 ٣- ويستحب لها إذا ضربت خباء جعلته في مكان لا يصلي فيه الرجال، فلا تقطع صفوفهم وتضيق عليهم (٣).

٤- هذا وقد اتفق الفريقان على جواز خروج المعتكف رجلاً كان أو امرأة إلى مالا بد منه، كحاجة الإنسان والغسل من الواجب والنفير، ولخوف الفتنة، ولقضاء عدة المتوفى عنها زوجها، ولأجل الحيض والنفاس(٤).

٥- وكذا اتفق الفريقان على اشتراط إذن الزوج في حواز اعتكاف المرأة(٥) فإذا لم يأذن الزوج فإنه يحرم مع صحة الاعتكاف.

وكذا ينبغي التأكيد على المرأة بمراعاة ضوابط الخروج من حيث الالتزام بالحجاب الشرعي وعدم الخلوة وعدم الاختلاط والمحرم إذا أرادت الاعتكاف بمسجد يحتاج إلى سفر.

٦- هذا ويجوز للمرأة أن تخرج لزوجها في اعتكافه لما روى عن
 علي بن حسين وكان النبي علي في المسجد وعنده أزواجه فرحن فقال

⁽⁾ انظر الإنصاف للمرداوي ٣/٤٢٣؛ المغني ١٩٠/٣؛ شرح منتهى الإرادات ١/٥٦٥.

Y) المغنى ١٩١/٣.

٣) المغني ١٩١/٣.

الإفصاح عن معاني الصحاح لابن هبيرة ١/٢٥٩.

٥) انظر التفصيل في المطلب الرابع: اشتراط الإذن في اعتكاف المرأة ص٥٦٨ من البحث نفسه.

لصفية بنت حيي: "لا تعجلي حتى انصرف معك، وكان بيتها في دار أسامة، فخرج النبي عليه معها فلقيه رجلان من الأنصار فنظرا إلى النبي عليه فخرج النبي عليه معها فلقيه رجلان من الأنصار فنظرا إلى النبي عليه ثم أجازا، فقال لهما النبي عليه "تعاليا، إنها صفية بنت حيي، فقالا: سبحان الله يا رسول الله، قال: "إن الشيطان يجري من الإنسان مجرى الدم، وإني خشيت أن يلقى في أنفسكما شيئاً "(١).

انظر صحیح البخاري بفتح الباري ۲۸۱/۶-۲۸۲. كتاب الاعتكاف، باب زیارة المرأة زوجها في
 اعتكافه.

المطلب الرابع اشتراط الإذن في اعتكاف المرأة

اتفق الفقهاء على أنه ليس للزوجة أن تعتكف إلا بإذن زوجها (١)، واستدلوا على ذلك بالقياس والمعقول.

أ / القياس:

قاسوا الاعتكاف على صوم التطوع بجامع أن في كل منهما تفويتاً لحق الزوج في الاستمتاع، وهنا القياس أولى فقد روى عن رسول الله عليه أنه قال: «لا تصم المرأة وبعلها شاهد إلا بإذنه ولا تأذن في بيته وهو شاهد إلا بإذنه.. الحديث»(٢).

قال البهوتي: وضرر الاعتكاف أعظم (٣).

ب / المعقول:

1- ولأن منفعتها ملك للزوج، واعتكافها يفوت المنفعة ويمنع من استيفائها وليس الاعتكاف بواجب عليها بالشرع فكان له المنع منه ولم يجز إلا بإذن مألك الانتفاع وهو الزوج.

ماذا لو اعتكفت بدون إذنه؟

إذا اعتكفت المرأة بدون إذن زوجها فإنه يصح اعتكافها مصعع

انظر: بدائع الصنائع ٢/٨٠١، شرح فتح القدير ٢/٤٣٤؛ الشرح الكبير للدردير ١٠٥٥١؛ نهاية المحتاج للرملي ٣/٤٢٠؛ المجموع ٢/٢٧٤؛ كشاف القناع ٢/٤٣٠؛ المغني ٣/٤٠٠؛ الإنصاف ٣/٤٧٦.

۲) صحیح مسلم بشرح النووي ۱۱۵/۷، کتاب الزکاة، باب أجر الخازن الأمین والمرأة إذا تصدقت من بیت زوجها.

٢) كشاف القناع ٢/ ٣٤٩.

التحريم (١) وإذا اعتكفت بغير إذنه جاز له إخراجها وتحليلها من اعتكافها بلا خلاف(٢). لأن اعتكافها بغير إذنه فيه تفويت لحق الغير بغير إذنه فك الحق، والمالك مع بغير إذنه فك الحق المنع منه كرب الحق، والمالك مع غاصبه(٣). وللزوج الحق في إتيانها ما دام لم يأذن لها بالاعتكاف بخلاف ما إذا أذن لها(٤).

وإن لم يحللها من الاعتكاف صح و أجز أ عنها (٥).

حكم ما لو أذن الزوج ثم رجع في الإذن؟

أما إذا أذن الزوج في الاعتكاف المتطوع به (٦) ثم أراد إخراجها من بعد شروعها فيه، فهنا ثلاثة أقوال:

القول الأول:

ذهب الشافعية والحنابلة إلى القول بأن الاعتكاف إن كان تطوعاً فإن للزوج منعها منه مطلقاً سواء كان قبل الشروع وبعد الشروع فيه ولو كان بإذنه(٧).

١) نهاية المحتاج ٣/٢٢٤؛ المهذب وشرحه المجموع ٢/٢٧٦.

٧) انظر المجموع ٦/٧٧٤؛ شرح منتهى الإرادات ١/٤٦٤؛ كشاف القناع ٢/٣٤٩.

٣) انظر كشاف القناع ٢/ ٣٤٩؛ شرح منتهى الإرادات ١ / ٤٦٤.

٤) انظر شرح فتح القدير ٢/٣٩٤.

٥) كشاف ٢/٣٤٩.

٦) أما إذا كان الاعتكاف واجباً بالنذر فقد سبق بيانه في موضعه، انظر ص ١٨٨ من البحث،

انظر نهاية المحتاج ٣/٤٢٣؛ المهذب ٢/٢٧٤؛ وشرحه المجموع ٢/٧٧٧؛ شرح منتهى
 الإرادات ١/٤٦٤؛ المغني ٢٠٥/٣؛ كشاف القناع ٢/٠٥٠.

واستدلوا بما يلي:

1- من السنة: عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي عَلِيَّةً يعتكف في العشر الأواخر من رمضان فكنت أضرب له خباء فيصلي الصبح ثم يدخله فاستأذنت حفصة عائشة أن تضرب خباء فأذنت لها فضربت خباء فلما رأته زينب بنت جحش ضربت خباء آخر فلما اصبح النبي عَلِيَّةً رأى الأخبية فقال: ما هذا، فأخبر، فقال النبي عَلِيَّةً آلبر تُرون بهن فترك الاعتكاف في ذلك الشهر ثم اعتكف عشراً من شوال(۱).

وجه الدلالة:

استدلوا بفعله على وذلك لأن النبي على أذن لعائشة وحفصة وزينب في الاعتكاف ثم منعهن منه بعد أن دخل فيه، فدل ذلك على جواز منع الزوج زوجته من الاعتكاف المأذون فيه بعد الشروع فيه(٢).

٢- من المعقول:

القياس على العارية (٣) سبق أن عرفنا أن للزوج أن يمنع امرأته من الاعتكاف ابتداء، فالأنسب يجوز له أن يمنعها فيه بعد الشروع فيه قياساً على العارية (٤) فكما أن للمعير أن يرجع في العارية بعد إعارتها فكذلك للزوج أن يرجع في الإذن بعد الشروع في الاعتكاف بجامع أن كلا من الزوج والمعير أذن فيما يملك ثم رجع.

ج / لأن حق الزوج واجب بينما اعتكاف المرأة تطوع لا يلزم بالدخول و الشروع فيه، فإذا تعارض واجب ومندوب قدم الواجب، فجاز إخراجها منه(٥).

١) صحيح البخاري بفتح الباري ٢٧٥/٤؛ كتاب الاعتكاف، باب اعتكاف النساء.

٢) انظر: شرح منتهى إلارادات ١/٤٦٤؛ كشاف القناع ٢/٩٤٦-٣٥٠.

٣) العاريَّة: بتشديد الياء وهي تمليك منفعة بلا بدل (التعريفات للجرجاني ص: ١٤٦).

³⁾ انظر: كشاف القناع ٢٠٥/٢؛ والمغنى ٢٠٥/٣ بتصرف.

٥) انظر: المهذب ٦/٢٧٦؛ وشرحه المجموع ٦/٧٧٦؛ كشاف القناع ٢/٥٥٠.

القول الثاني:

ذهب الحنفية إلى أنه ليس للزوج أن يرجع ويمنع الزوجة من إتمام اعتكافها بعد الشروع فيه(١).

واستدلوا على ذلك بما يلي:

1- القياس على الإحرام: فإن المرأة إذا أحرمت بإذن زوجها لم يكن له أن يحللها من إحرامها، فكذا إذا اعتكفت بإذن زوجها فلا يملك أن يحللها من اعتكافها(٢) بجامع أن كلاً منهما عبادة دخلتها بإذن الزوج.

وقد رد هذا القياس:

بأنه قياس مع الفارق إذ أن الاعتكاف يخالف الحج لأن الحج يلزم ويجب بالشروع فيه، ويجب المضي فيه، بخلاف الاعتكاف، فإنه لا يجب المضى فيه على ما فيه من خلاف(٣).

٢- ولأن الزوج حينما أذن لها بالاعتكاف فقد ملكها منافع الاستمتاع بها في زمان الاعتكاف وهي من أهل الملك فلا يملك الرجوع عن ذلك والنهي عنه(٤).

القول الثالث:

ذهب المالكية(٥) إلى التفصيل فقالوا:

⁽⁾ انظر شرح فتح القدير ٢/ ٣٩٤؛ المبسوط ١٢٥/٣؛ بدائع الصنائع ١٠٩/٢.

Y) المبسوط 1/07 .

٣) المغنى ٢٠٥/٣؛ شرح منتهى الإرادات ١/٤٦٤؛ كشاف القناع ٢/٥٥٠٠.

٤) بدائع الصنائع ١٠٩/٢، المبسوط ١٢٥/٣.

انظر المدونة ١/٠٠٠١؛ حاشية الدسوقي ١/٥٤٥١؛ بتصرف، ولم أطلع على أدلتهم في هذه المسألة ولكن قد يستدل لهم على الشق الأول بأدلة الحنابلة والشافعية، أما الشق الثاني فيستدل لهم بأدلة الحنفية، والله أعلم.

أ/ إن لم تدخل في الاعتكاف كان له منعها من الدخول فيه.
 ب/ أما إن دخلت في الاعتكاف فليس له منعها من الاعتكاف.

الترجيح:

والراجح هو قول الفريق الأول القائلين بأن للزوج أن يمنع امرأته من الاعتكاف المتطوع به بعد الإذن، وذلك لأن دليل الفريق الثاني وهو القياس كان مع الفارق ولأن في تفويت حق الزوج تفويتاً لحقه في ملك الاستمتاع بالزوجة، وهذا قد يؤدي إلى محظور شرعي أو شرخ اجتماعي في العلاقة بين الزوجين، ولأن أدلة الفريق الأول مو افقة لفعله على ولأنه تطوع بينما طاعة الزوجة لزوجها ومراعاة حقوقه واجبة، والله تعالى أعلم.

المبحث الرابع الحروج لتحصيل العلم غير الضرورى المباح(١).

يباح للمرأة الخروج لتلقي العلوم غير الواجبة كالتاريخ وسيرة الأبطال المسلمين والآداب واللغة والعلوم والرياضيات... إلخ، وكل علم زيادة على العلم الضروري فهو علم مباح، بل يستحب لها أن تتلقى العلوم المتصلة بحياتها والتي تساعدها على رعاية شؤون زوجها وبيتها وأولادها (٢) كي تكون بحق صانعة الأمة مساهمة في مسيرة المجتمع المتطور الذي يدير عجلات المصانع ويرفع رأسه معتزاً بالدين القويم والفضيلة..(٣) مقتدياً بسيرة سلفه الصالح.

ولها أن تحصل على أرقى المؤهلات في مثل المجالات التالية(٤):

١- مجال الدراسات الطبية لسد احتياج الأخت المسلمة حتى لا تضطرها إلى أن تتكشف على الأطباء من الرجال.

۲- مجال الخدمات الطبية كالأشعة والتحاليل، والدراسة الخاصة بالتمريض بحيث لا تحتاج المرأة المسلمة إلى الرجل.

التعليم غير المباح كتعلم التمثيل والغناء والعزف والسحر ونحو ذلك، والتعليم في المدارس
 المختلطة وغير ذلك، فإن الخروج إليه محرم.

Y) لذلك فإن بعض البلاد أنشأت مدارس لتعليم الفنون النسوية ومن الخير التفكير فيها وأن يضاف لمناهج البنات قسط أكبر من أصول التربية المنزلية مما يساعدها على نجاحها في حياتها، انظر: المرأة بين الفقه والقانون، السباعي ص ١٦٦٠..

٣) انظر ماذا عن المرأة، د، عتر، ص ٣٤، (بتصرف).

إ) انظر المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله، د. علي عبدالحليم محمود، ص ٣٤٤، (بتصرف وإيجاز).

- ٣- مجال الدراسات الخاصة بالعلاج الطبيعي ونحوه.
- ٤- مجال الدراسات الخاصة بإعداد المعلمات لمختلف مراحل التعليم والداعيات والفقيهات في الدين بحيث لا تتلقى البنت تعلمها إلا من أنثى مثلها.

يقول د. علي عبد الحليم محمود: "وما دمنا نقول - كما ترى شريعة الإسلام - برفض اختلاط البنين والبنات في مختلف مراحل التعليم، وبالإصرار على ألا تدرس للبنت إلا امرأة مثلها، فإن هذا يوجب على المرأة المسلمة أن تتعلم في كل مجال من مجالات المعرفة الإنسانية، وأن تتعمق في البحث ما استطاعت وأن تحصل فيه على أرقى المؤهلات، وكيف لا وهي ستتولى التدريس في الجامعة الخاصة بالبنات(١).

طبعاً قبل التوسع في هذه العلوم والمؤهلات ينبغي الإكثار من دروس الدين المختلفة من القرآن الكريم والسنة المطهرة والتوحيد والفقه(٢).

مسألة:

حكم تعلم المرأة القراءة والكتابة:

إن القراءة والكتابة وسيلة العلم والمعرفة، لذلك فقد أجازت السنة للمرأة أن تتعلم الكتابة، وقد ورد في السنة ما يدل على هذا الجواز، ومن ذلك:

١- عن الشفاء بنت عبدالله العدوية أنها قالت: دخل على رسول

۱) م. س ، ص ۳٤٥–۲٤٦.

٢) انظر المرأة المسلمة، وهبي غار جي ص ١٩٤.

الله على الله عند حفصة، فقال لي: «ألا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتيها الكتابة»(١). ففي الحديث دليل على جواز تعلم النساء الكتابة(٢) وأن ذلك غير مكروه(٣).

Y- عن عائشة بنت طلحة رضي الله عنها قالت: «قلت لعائشة و أنا في حجرها - وكان الناس يأتونها من كل مصر، فكان الشيوخ ينتابوني لمكاني منها وكان الشباب يتآخوني فيهدون إلي، ويكتبون إلي من الأمصار فأقول لعائشة: يا خالة هذا كتاب فلان وهديته، فتقول لي عائشة: أي بنية، فأجيبيه و أثيبيه، فإن لم يكن عندك ثو اب أعطيتك، فقالت: فتعطيني»(٤).

وقد يشكل على البعض ورود بعض الأحاديث الضعيفة الواردة في النهي عن تعلم النساء الكتابة وأن يقتصر في تعليمهن على المغزل وسورة النور، منها:

1- ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: "قال رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على العلالي (٥). وقد رد هذا الحديث بأنه حديث لا يصح (٦).

السنن أبي داود ١١/٤، برقم ٣٨٨٧، كتاب الطب، باب ما جاء في الرقي، وقد صححه
 الألباني، صحيح الجامع الصغير ١٩٧١٥.

٢) انظر : المنتقى في أخبار المصطفى لابن تيمية ٢/٩٠٨، نيل الأوطار ٩٠٨/٠.

٣) انظر : معالم السنن للخطابي ٢١٥/٤.

ل) رواه البخاري في الأدب المفرد، باب الكتابة إلى النساء وجوابهن ص ٤٠٩، وقد صحح سنده
 الألباني، انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة ٢٩٥/١.

٥) كتاب الموضوعات، لأبي الفرج بن الجوزي ٢٦٨/٢.

٣) كتاب الموضوعات لابن الجوزي ٢٦٨/٢. وقول ابن الجوزي عن هذا الحديث إنه لا يصح لأن في سنده جعفر بن نصر وقد نقل عن ابن حبان قوله: جعفر بن نصر كان يحدث عن الثقات بما لم يحدثوا به.

٢- عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على «لا تسكنوهن الغرف ولا تعلموهن الكتابة وعلموهن المغزل وسورة النور»(١).

وقد رد هذا الحديث أيضاً بأنه لا يصح (٢).

وينبغي القول أنه ينبغي لها أن تراعي ضوابط الخروج العامة وشروط تعليم المرأة على أيدي الرجال فيما تحتاج إلى تعلمه من الرجال كالطب ونحوه..

شروط خروج المرأة للتعليم:

- ادن الولي، هذا في التعليم المباح، أما العلم الضروري فقد سبق تفصيله (٣)..
 - ٢- عدم الخلوة مع السائق إذا كان غير ذي محرم.
- ٣- إن كانت الدراسة تحتاج السفر فيشترط المحرم عند الانتقال من بلدها للبلد الذي تتلقى فيه العلم مع تهيئة سبل الإقامة الآمنة كإعداد السكن الخاص بهن بحيث تشرف عليه إدارة من النساء المعروفات لدى الجهات العلمية التى يتبعن لها.
 - ٤- مراعاة الحجاب الشرعى الكامل عند الخروج وعدم الإخلال به.
 - ٥- عدم إظهار الزينة وعدم التزين، والتعطر والتبرج عند الخروج.
- ٦- أن يكون العلم مباحاً فيحرم عليها الخروج لتعلم المحرمات

۱) الموضوعات لابن الجوزي ۲/۹۲۲.

٢) م. س ٢/٢٦٦، وذلك لوجود محمد بن إبراهيم الشامي في سند الحديث، وقد قال عنه ابن حجر: منكر الحديث، انظر تهذيب التهذيب ٩/١٤، ونقل ابن الجوزي عن ابن حبان قوله في محمد بن إبراهيم أنه: كذاب حيث كان يضع الحديث على الشاميين، وروى أحاديث لا أصول لها من كلام رسول الله على لا يحل الاحتجاج به، انظر: الموضوعات لابن الجوزي ٢٦٩٢٢.

٢) انظر ص ٣٥٠ من البحث.

كالموسيقى والتمثيل والسحر... إلخ وكل أمر يؤدي إلى المحرم.

٧- عدم الاختلاط(١)، فيدرس البنات منفصلات عن الأولاد(٢)، وأن يقوم بتعليمهن نسوة ولا بأس بتلقي العلم عن أساتذة من الرجال بشرط أن يكون ذلك من وراء حجاب(٣) إلا إذا اضطرت إلى التعلم المباشر من الرجل كتعلم المرأة الطب فإنها تتلقى العلم مباشرة ولكن عليها أن تراعي الحجاب الشرعي وعدم الخلوة، وهذا لا يمنع من التمكن من العلم إذ التجربة الموجودة والمشاهدة في كليات الطب والمستشفيات في المملكة العربية السعودية تدل على إمكانية ذلك لمن أرادت أن

تجمع بين الدين والدنيا.

⁽⁾ انظر حكم الاختلاط ص ٢٥٦ من البحث.

Y) وقد يرى البعض ممن يجهلون صعوبة تحقيق ذلك في التعليم العالي خاصة فيرد عليهم بما قاله د. علي عبدالحليم في كتابه المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى ص ٣٤٥، حيث قال: وعلى الذين يمارون في الحق بعدما تبين أن ينظروا إلى التجارب التعليمية التالية التي فصلت بين البنين والبنات: ٥ تجربة الأزهر معاهده وكلياته وإن كان ينقصها حتى الآن أن تكون هيئة التدريس للبنين من الرجال وللبنات من النساء ولا عذر لهم في أن يدرس الرجل للمرأة أو المرأة للرجل. ٥ تجربة المملكة العربية السعودية في الفصل الكامل في التعليم بمختلف مراحله بين البنين والبنات حتى في الإدارة إذ لتعليم البنات رئاسة خاصة لها سلطات الوزراء..اهـ.

٣) كأن يكون التدريس عن طريق الشبكات التلفزيونية كما يعمل به في جامعات وكليات المملكة العربية السعودية، وهي البلد الإسلامي الوحيد الذي يهتم بهذه الأمور، نسأل الله الثبات للمسؤولين والقائمين على ذلك وأن يثيبهم على إتاحة الفرصة للفتيات المسلمات للتعليم والرقى في الدرجات العلمية دون أن تخسر المسلمة دينها أو أن تكسب إثماً.

المبحث الحامس خروج المرأة للعمل الذي يناسب تكوينها

تمهيد:

خلق الله تعالى الإنسان وسخر له بقية المخلوقات لخدمته، ولكن الاستفادة من هذه المخلوقات لا تتحقق إلا ببذل الجهد والسعي حتى يستطيع الإنسان العيش، قال تعالى: (هو الذي جَعلَ لَكُم الأرضَ ذُلُولا المُشُوا فِي مَناكِبها وكُلُوا مِنْ رِزْقِه وإليه النُشُور (١).

فالعمل وسيلة للبقاء، ولكن حينما أمر الله بالعمل لم يكن على إطلاقه، إنما جعله مقيداً بالعمل المشروع، يقول تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمّا فِي الْأَرضِ حَلالاً طَيّباً وَلا تَتَّبِعُوا تَخْطُواتِ الشّيطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُقٌ مُبِينٌ ﴿ (٢).

وإذا كان عمل الرجل الطبيعي خارج البيت فإن عمل المرأة الطبيعي داخل البيت وهو المكان الطبيعي لها، يقول تعالى: ﴿وَقَرَّنَ فِي بُيوتِكِنَّ وَلاَ تَبرَجَنَ تَبرَجَ الجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلاَةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهُ وَرَسَولَهُ ﴿ وَآتِينَ الرَّالَةَ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَالَةَ وَالْمَاتِ وَالْمِيْتِ وَالَّالَةُ وَالْمَاتِ وَالْمَاتُ وَالْمَاتِ وَالْمَالِمِ وَالْمِلْمِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَلَالَالَالَالَالَالَالَالَالِمِ وَالْمَاتِ وَالْمِلْمِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِ وَالْمَاتِي وَالْمَالِمِ وَالْمَاتِ وَالْمَالْمَاتِ وَالْمَاتِي وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمِنْ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِ وَالْمَاتِلِيِقِي وَ

وذلك من خلال ممارستها لوظائف أنوثتها من تدبير منزلي ورعاية للوالدين والأخوة، إن كانت أيماً - ورعاية الزوج والأطفال إن كانت متزوجة، ولهذا أعفيت من كل الواجبات التي تقتضي الخروج مـــن

١) سورة الملك: ١٥.

٢) البقرة: ١٦٨.

٣) الأحزاب: ٣٣.

منزلها كالجمع والجماعات والجهاد ونحو ذلك(١).

وقد جعل نفقتها وإعالتها على وليها زوجاً كان أو أباً أو أخاً ونحوهم من الرجال الذين تلزمهم إعالتها وما هذا إلا لتفريغها لمسؤوليتها الأصلية، حتى إنه إذا لم يكن للمرأة عائل من الرجال أو كان لها معيل ولكنه مريض أو عاجز أو محتاج، فإن نفقتها واجبة على بيت المال(٢).

حكم عمل المرأة في الإسلام:

ولا ينبغي أن نفهم مما سبق أن المرأة لا تعمل خارج بيتها (٣) فهي إذا لم يقم بيت المال بواجبه نحوها فإن الاسلام لا يمنع من خروجها للعمل (٤).. بشروطه.

فقد كان في صدر الإسلام قلة من النساء يعملن حسبما يناسبهن ولم يكن عملهن بصورته الحالية، حيث لم يكن كالعمل النظامي الرتيب(٥)، بل كانت تعمل إما داخل منزلها كالغزل والخياطة ونحو ذلك، وهذا يتطلب خروجها لبيع ما خاطت أو غزلت - أحياناً - أو خارج منزلها كالزراعة والبيع والشراء، ومزاولة التجارة والتطبيب وكان منهن من تعمل ماشطة تقوم بتمشيط وتزيين العروس لزوجها، كل هذا مع مراعاة

 ⁽⁾ انظر المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله د. علي عبدالحليم محمود ص ٣٥٠، بتصرف، ماذا
 عن المرأة د. نور الدين عتر، ص ١٣٥-١٣٦، بتصرف؛ الباب الأول من نفس البحث.

انظر: المرأة بين الفقه والقانون، د. السباعي، والتمهيد من هذا البحث، المرأة المسلمة
 وفقه الدعوة إلى الله، د. على عبدالحليم محمود، ص ٣٥٠-٣٥١، بتصرف.

٣٥٠ المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله.. ص ٣٥٠.

٤) انظر: م. س ٥٣١، د. السباعي، المرأة بين الفقه والقانون.

٥) اي العمل التابع لجهات رسمية حكومية أو أهلية وتتقاضى عليه نهاية كل شهر أجراً معيناً وهو ما يسمى (بالمعاش أو الراتب).

الآداب والأحكام الشرعية عند الخروج.

الأدلة على جواز عمل المرأة:

ويستدل على جواز عمل المرأة بأدلة من الكتاب والسنة:

أما الكتاب: فمنه:

١- قوله تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَللِنِّسَاءِ نَصِيبُ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَللِنِّسَاءِ نَصِيبُ مِّمَّا اكْتَسَبُنَ (١).

وجه الدلالة:

قال ابن عباس: المراد بذلك الميراث والاكتساب (٢) فالآية تقرر حق الاكتساب للمرأة بمراعاة شروطه التي سيرد ذكرها إن شاء الله. ٢- قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا وَرَدُ مَاءَ مَدّينَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ الّناسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ آمْرَ أَتَينْ تَذُودَ انِ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَتا لا نَسْقِي حَتّىٰ يُصُدِرَ الرِّعَاءُ وَ أَبُونا شَيْخٌ كَبِيرُ (٣).

وجه الدلالة:

هذه الآية تحكي قصة موسى عليه السلام حينما وصل الى ماء مدين الذي يسقون منه وقد وجد عليه جماعة كثيرة من الناس يسقون مواشيهم، ورأى من دونهم في موضع آخر امرأتين تحبسان أغنامهما عن الماء حتى يفرغ الناس ويخلوا بينهما وبين الماء فسألهما لماذا لا تسقيان غنمكما مع الناس فأجابتا أن عادتنا التأني حتى يصدر الناس عن الماء وينصرفوا منه، حذراً من مخالطتهم او عجزاً عن السقي معهم، ذلك

١) سورة النساء: ٣٢.

۲) فتح القدير للشوكاني ۱/ ۲۰۰۰

٣) القصص: ٢٣.

لأن أباهما كبير السن لا يقدر أن يسقي ماشيته فلذلك احتاجتا وهما امر أتان ضعيفتان أن تسقيا الغنم لعدم وجود رجل يقوم لهما بذلك... إلخ (١). وهذه الآية وإن كانت تدل على أن الواقعة حدثت في شرع من قبلنا إلا أنه لم يرد في شرعنا ما ينافيه.

ونستطيع أن نستنبط منها:

أ - جواز خروج المرأة للعمل إذا احتاجت لذلك عند عدم أو عجز الرجل المعيل.

ب - إذا خرجت للعمل محتاجة فعليها ألا تختلط بالرجال، إذا فالآية دلت على جواز الخروج للعمل عند الحاجة بشروطه، والله أعلم.

أما السنة فمنها:

1- ما روى عن عائشة رضي الله عنها قالت: [خرجت سودة بنت زمعة ليلا فرآها عمر فعرفها فقال: إنك والله يا سودة ما تخفين علينا، فرجعت إلى النبي عَلِيَّةٍ فذكرت ذلك له وهو في حجرتي يتعشى وإن في يده لَعُرُقاً فأنزل عليه فرفع عنه وهو يقول: "قد أذن الله لَكُنَّ أن تخرجن لحوا تُجكن](٢). فالحديث واضح في جواز خروج المرأة لحاجتها.

فإذا كانت المرأة تخرج للعمل لحاجة ضرورية شخصية أو ا اجتماعية فهو جائز.

٢- قال جابر رضي الله عنه، عن خالته التي كانت معتدة، طُلَّعَت خالتي

⁽⁾ انظر: فتح القدير للشوكاني ١٦٥/٩-١٦٦ (بتمري)

٢) صحيح البخاري ومعه فتح الباري ٩/٣٣٧، كتاب النكاح، باب خروج النساء لحوائجهن.

فأر ادت أن تُجُد نخلها (١)، فزجرها رجل أن تخرج فأتت النبي عَلِي فقال: «بلى فَجُد ي نخلك فإن عسى أن تَصَد قي، أو تفعلي معروفاً»(٢).

فهذا الحديث دليل على جواز خروج المعتدة البائن للحاجة (٣)، وغير المعتدة تخرج للحاجة من باب أولى، فدل ذلك على جواز خروج المرأة للعمل للحاجة بشروطه.

٣- حديث أم عطية الأنصارية رضي الله عنها قالت: غزوت مع رسول الله على الله على الله على المرضى (٤)، وعليه فإن المرأة الطبيبة إذا خرجت لعلاج المرضى فهذا جائز بشروطه طبعاً.

3- عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما قالت: تزوجني الزبير وما له من الأرض من مال ولا مملوك ولا شيء غير ناضح (٥) وغير فرسه، فكنت أعلف فرسه وأستقي الماء وأخرز غربه (٦)، وأعجن ولم أكن أحسن الخبز، وكان يخبز لي جارات من الأنصار، وكن نِسْوة صدق، وكنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله على أسي

 ⁽⁾ تجد نخلها: أي تصرم نخلها، وجَد النخل يَجداً: أي صرمه، والجداد: صرام النخل وهو قطع ثمرها، (انظر لسان العرب ١١٣/٣).

٢) صحيح مسلم بشرح النووي ١٠٨/١٠، كتاب الطلاق، باب جواز خروج المعتدة البائن المتوفى
 عنها زوجها لحاجتها.

٣) شرح النووي ١٠٨/١٠.

عن مسلم بشرح النووي ١٩٤/١٢، كتاب الجهاد والسير، باب النساء الغازيات والنهي عن قتل صبيان أهل الحرب.

٥) الناضح: الجمل الذي يُستقىٰ عليه الماء، فتح الباري ٣٢٣/٩.

^{🕇)} غربه: الدلو، فتح الباري ٩/٣٢٣.

وهي مني على ثلثي فرسخ، فجئت يوماً والنوى على رأسي فلقيت رسول الله على شعه نفر من الأنصار، فدعاني ثم قال: أخ أخ(١) يحملني خلفه فاستحييت أن أسير مع الرجال وذكرت الزبير وغيرته، وكان أغير الناس، فعرف رسول الله على أني قد استحييت فمضى، فجئت الزبير فقلت: لقيني رسول الله على أني قد استحييت فمضى، فجئت الزبير فقلت: لقيني رسول الله على رأسي النوى ومعه نفر من أصحابه، فأناخ لأركب فاستحييت منه وعرفت غيرتك، فقال: والله لحملك النوى كان أشد على من ركوبك معه، قالت: حتى أرسل إلي أبو بكر بعد ذلك بخادم يكفيني سياسة الفرس فكأنما اعتقني (٢).

والحديث يفهم منه جواز مساعدة المرأة زوجها بالعمل ولو خارج المنزل حيث لم ينكر الرسول عَلِي على أسماء قيامها بهذه الأعمال رغم أنها خارج المنزل.

وقد لاحظنا كيف أنها مع ذلك محافظة على عدم الاختلاط والحياء والأدب حتى مع أفضل خلق الله، رسول الله عَلِيتَهُ.

وكذلك يفهم منه أن المرأة كانت لا تعمل العمل الذي يجلب لها المشقة إلا إذا اضطرت لذلك، وعند وجود من يقوم به ويسد مكانها فإنها لا تخرج.

قال ابن حجر: «قال المهلب: وفيه غيرة الرجل عند ابتذال أهله فيما يشق من الخدمة وأنفة نفسه من ذلك لا سيما إذا كانت ذات

⁽⁾ أخ أخ : كلمة تقال للبعير لمن أراد ان ينيخه، فتح الباري ٩/٣٢٣.

٢) صحيح البخاري ومعه فتح الباري ٩/٣١٩-٣٢٠، كتاب النكاح، باب الغيرة.

حسب». اهـ.(۱).

٥- وقد روى أن زينب بنت جحش رضي الله عنها كانت تعمل بدباغة الجلد وخرزه ثم تبيعه وتتصدق به في سبيل الله(٢).

بعض النصوص التي وردت عن العلماء التي تجيز عمل المرأة:

ورد في نصوص العلماء ما يفيد جواز عمل المرأة سواء كان داخل المنزل أو خارجه، وسأذكر من كل مذهب من المذاهب الفقهية المعتبرة بعض النصوص التي وردت في مصادرها:

<u>ا</u>- من كتب الحنفية:

جاء في فتح القدير قوله: "فإن كانت قابلة أو غسالة أو كان لها حق على آخر أو لآخر عليها حق تخرج بالإذن وبغير الإذن...»(٣)، فدلت هذه العبارة على أن للمرأة أن تخرج للعمل بشروطه.

قال ابن عابدين "قال خير الدين الرملي: لو استغنت الأنثى بنحو خياطة وغزل يجب أن تكون نفقتها في كسبها كما هو ظاهر ولا نقول تجب على الأب.. "(٤).

ثم يقول «ولا ينافيه قولهم بخلاف الأنثى، لأن الممنوع إيجارها ولا

۱) فتح الباري ۹/۳۲٤.

٢) انظر الإصابة في تمييز الصحابة ٢١٣/٤-٣١٤، رقم ٤٧٠.

٣) شرح فتح القدير ٣٩٨/٤، وانظر حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٣/٨٥٨.

ك) حاشية ابن عابدين رد المحتار على الدر المختار، ٢٧١/٢. وذكر ذلك عند كلامهم عن وجوب النفقة على الأبناء وهم صغار قبل أن يبلغوا حد الكسب ، فإذا بلغوا حد الكسب فإن للأب أن يؤجر الذكر أو يدفعه في حرفة ليكتسب وينفق عليه من كسبه بخلاف الانثى فليس للأب أن يؤجرها بل نفقتها واجبة عليه، إذ يمنع إيجارها للخدمة ونحوها مما فيه تسليمها للمستأجر لما فيه من خلوه بها.. انظر حاشية ابن عابدين ٢٧٠/٣-٢٧١.

يلزم منه عدم إلزامها بحرفة تتعلمها. اهد، أي الممنوع إيجارها للخدمة ونحوها مما فيه تسليمها للمستأجر بدليل قولهم لأن المستأجر يخلو بها وهذا لايجوز في الشرع وعليه فله دفعها لامرأة تعلمها حرفة كتطريز وخياطة مثلاً(١).

وبهذا يتبين لنا أنهم يجيزون العمل والتعلم للعمل ولكن بشرط ألا يكون من المهن التي تؤدي لممنوع شرعاً كالخلوة.

وقد نقل (عن أبي حنيفة رحمه الله في رحمة الأمة (٢) عند كلامه في مسألة إعسار الزوج بالنفقة والكسوة هل يثبت للزوجة الفسخ أم لا؟ فقال:

"قال أبو حنيفة: لا يثبت لها الفسنخ ولكن يرفع يده عنها لتكتسب". ٢- المالكية:

جاء في نصوصهم ما يفيد جواز عمل المرأة لمساعدة زوجها برغبتها مثل ما جاء في حاشية الدسوقي قوله: "إن المرأة لا يلزمها أن تنسج ولا أن تغزل ولا أن تخيط للناس بأجرة وتدفعها لزوجها ينفقها لأن هذه الأشياء ليست من أنواع الخدمة وإنما هي من أنواع التكسب وليس عليها أن تتكسب له إلا أن تتطوع بذلك، وظاهره ولو كانت عادة نساء بلدها جارية بالنسيج و الغزل"(٣).

وجاء في موضع آخر قوله: «لا يجوز إجارة الحائض أو الجنب أو الكافر بخدمة المسجد لأنه يترتب على استيفاء المنفعة المعقود عليها

١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٦٧١.

٢) رحمة الأمة ٢٥٦.

٣) حاشية الدسوقى ١/١٥٨.

الحظر »(١)..

فيفهم من ذلك أن غير الحائض يجوز استئجارها وفي هذا عمل للمرأة خارج منزلها وقد كانت هناك امرأة في عهده عَلِيَّةٍ تقوم بهذه المهمة في مسجده عَلِيَّةٍ (٢).

ولكن ليس كل نصوصهم تحمل على جواز الخروج للعمل بل قد يجيزون العمل في المنزل دون إجازة الخروج أحياناً مثل ما نقله الحطاب في مواهب الجليل(٣): وليس له منع زوجته من التجارة وله منعها من الخروج. اهـ، قال الحطاب: "قال أبو الحسن: يعني الخروج للتجارة وما أشبه ذلك(٤).

٣- الشافعية:

قال الشربيني في الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع(٥): لأن ما استحق قبل النكاح لا حق للزوج في إبطاله كما لو أجرت نفسها ثم تزوجت فلم تسقط نفقتها.

۱) م. س ۲۱/٤.

Y) ويبدو والله أعلم أنها كانت عجوزاً تعمل ابتغاء الأجر والثواب، وهذا النص يفيد أن مبدأ العمل خارج المنزل لا مانع منه بشروطه وإن كنا في هذا الزمان لسنا بحاجة لعمل المرأة في المساجد لوجود ما يغنى عنها في ذلك.

[.] ١٨٦/٤ (٣

ل ثم بين الحطاب أن الرجل وإن كان له منعها من الخروج إلا أنه لا يمنعها من التجارة وإن ترتب عليه دخول الرجال ليشهدوا عليها بغير إذنه ولو كان غائباً بشرط وجود محرم أو رجال صالحين إن لم يوجد الزوج ولا المحرم، انظر مواهب الجليل ١٨٦/٤.

٥) ٢/٧٢ (بتصرف).

٤- الحنابلة:

جاء في كشاف القناع للبهوتي ما نصه: «ولو أجرت نفسها لعمل في ذمتها صح العقد، لأن ذمتها قابلة لذلك»(١) وقال: «فإن أجرت نفسها أو أمرها وليها لصغرها مثلاً ثم تزوجت صح العقد...»(٢).

أقوال العلماء والكتاب في العصر الحديث:

عرفنا مما سبق أن العلماء يجيزون للمرأة العمل داخل بيتها للتكسب بإذن زوجها، ولكن لا يجب عليها ذلك وإنما هي متطوعة، ويجيزون العمل خارج المنزل إذا أعسر زوجها أو وليها أو اضطرت لعدم المعيل ونحو ذلك.

ولما كان العمل في العصر الحديث يختلف عما سبق، فإني أذكر بعض عبارات العلماء والكتاب الحديثين في هذا الموضوع لتحديد إطاره وبيان حكمه.

وبالنظر في نصوصهم نجد أنهم اتفقوا على أن خروج المرأة للعمل مقيد بالضرورة والحاجة، فإن كانت مضطرة أو محتاجة، سواء كانت حاجة شخصية أو اجتماعية، فإنه يباح لها الخروج للعمل بشروطه، مع التأكيد على أن وظيفتها الأساسية هي العمل بشؤون بيتها وقيامها بواجبها كأم أو زوجة، أو ابنة، لقوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ [لا بواجبها كأم أو زوجة، أو ابنة، لقوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ [لا بواجبه، والضرورة تقدر بقدرها.

١) كشاف القناع للبهوتي ومتنه الإقناع للحجاوي ١٩٦/٥.

۲) م. س.

٣) سورة الأحزاب: ٣٣.

وهم وإن لم يصرحوا بعدم جواز خروجها في غير الضرورة ولكن فهم من كلام بعضهم بأنه مقيد بالضرورة وأنه يكره الخروج لغير الضرورة(١).

ومن عبار اتهم:

1- يقول الشيخ أبو بكر الجزائري (٢) "إن عمل المرأة الفقيرة بترملها أو بيتم أطفالها ولا غنى لها من مال أو أب أو أخ، فعملها بعيدة عن الرجال لتكتسب لنفسها وقيامها حق من حقوقها فمن نازعها فيه فقد ظلمها».

Y- يقول الشيخ حسن البنا رحمه الله تعالى: "وإذا كان من الضرورات الاجتماعية ما يلجيء المرأة إلى مزاولة عمل آخر غير هذه المهمة الطبيعية لها، فإن من واجبها حينئذ أن تراعي هذه الشرائط التي وضعها الإسلام لإبعاد فتنة المرأة عن الرجل وفتنة الرجل عن المرأة، ومن واجبها أن يكون عملها هذا بقدر ضرورتها لا أن يكون هذا نظاماً عاماً، من حق كل امرأة أن تعمل على أساسه، والكلام في هذه الناحية أكثر من أن يحاط به، ولا سيما في هذا العصر "الميكانيكي"، الذي أصبحت فيه مشكلة البطالة وتَعَطُّل الرجال من أعقد مشاكل المجتمعات

⁽⁾ انظر: المرأة بين الفقه والقانون، د. السباعي: ٣٣، فصل الخطاب في المرأة والحجاب، الجزائري: ٢٠، الإسلام والمرأة المعاصرة، البهي الخولي: ٢٢١؛ في ظلال القرآن لسيد قطب ٥/٩٢٨؟ المرأة المسلمة، وهبي غاوجي: ١٨١؛ عقبات الزواج وطرق معالجتها على ضوء الإسلام، عبدالله ناصح علوان: ١١٨؛ المرأة المسلمة رسالة حسن البنا: ٣٣؛ ماذا عن المرأة، د. نور الدين عتر: ٣٣؛ المرأة في وجه التحديات، أنور الجندي: ٤٥.

٢) فصل الخطاب في المرأة والحجاب: ٢٠.

البشرية في كل شعب وفي كل دولة «(١).

"- يقول د. محمد سعيد رمضان البوطي: بعد أن بين أن عمل المرأة لطلب الرزق لنفسها أو لأسرتها يأخذ حكم عمل الرجل وإذا نهى الإسلام عن عمل المرأة فإنما هو في حالة وجود بعض المحاظير (٢)، فيقول: "والمسألة في ذلك محكومة بالقاعدة الأصولية المعروفة مالا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وما يترتب عليه محرم فهو محرم" (٣).

ويوضح ذلك فيقول: «...إن عمل المرأة مهما كان مباحاً في ذاته فإنه يغدو محرماً إذا كان من شأنه أن يخلق اضطراباً في ميزان المسؤوليات الاجتماعية الموزعة بين الرجل والمرأة...»(٤).

ثم يقول في خاتمة الحديث عن هذا الموضوع: "إن الضمانة الكبرى لبقاء الأمور على نهجها السوي، هي أن لا تنزل المرأة إلى ميدان العمل من أجل الرزق، إلا في أضيق الظروف والحالات الضرورية، لأن عمل المرأة عندما تشترك مع الرجل وتنافسه في تربية المال وجمعه إنما تضيق من سبيل ذلك على الرجل بلا شك، فتضطرب بذلك الصلة بين التزاماته المادية ومجالاته الكسبية، بسبب ضيق هذه الثانية وبقاء الأولى على ما هي عليه، فتتولد من ذلك مشكلة بل معضلة سرعان ما يبدو لأرباب النظر السطحي أن لا حل لها سوى جعل المرأة شريكة مع الرجل في غرم النفقات كما أصبحت شريكة له في غنيمة الكسب!

١) رسالة حسن البنا، المرأة المسلمة: ٢٣.

Y) انظر إلى كل فتاة تؤمن بالله د. البوطي: ٥٢.

٣) م. س : ٥٣.

٤) م. س: ٦١.

إذاً فإن اشتراك المرأة مع الرجل في الكسب المطلق أي دون تقييد مجالات الضرورة هو أهم الدوافع إلى اشتراكها معه في نفقات الزواج، وهو بالتالي أهم الدوافع إلى أن يتحول الأمر عن سبيله الطبيعي، فتصبح المرأة وبالتدريج هي الباحثة عن الزوج، والمبادرة إلى طلبه، وعندئذ فقط ستفقده... "(١).

٤- رأى الدكتور على عبد الحليم محمود (من علماء الأزهر):

يرى أن عمل المرأة المسلمة الأصل فيه والأفضل لها هو عملها في البيت ولكن ليس معنى هذا عدم جواز عملها خارج البيت وإنما قد تحتاج إليه إذا لم يكن لها من أوليائها من يعولها، أو كانوا في ضيق من العيش، أو تكون أرملة محتاجة لم تجد ما يكفيها من نفقة الأقرباء فلها أن تعمل بشروطه، وقد تحتاج إليه بسبب ظروف أخرى كثيرة لذلك(٢)، فإنها وحدها القادرة على تحديد مدى احتياجها للعمل محتكمة في ذلك إلى دينها وخلقها.

وكل هذه الاحتياجات إنما تظهر إذا لم تكن هناك دولة إسلامية تفرض لها عطاء يسد حاجتها، ويوفر لها كرامتها وكريم عيشها، فإن وجدت هذه الدولة فلا عمل للمرأة ولا احتياج إليه.

أما أن تعمل المرأة وقد كفيت هذه الاحتياجات وتخرج من أجل هذا من بيتها الذي أمرت أن تستقر فيه، جرياً وراء أهداف صغيرة كتحسين الدخل والحصول على بعض الكماليات، فذلك مالا يجوز لها، إذا كانت تخاف الله وترجو رحمته، وسواء في ذلك البنت أو المتزوجة أو

۱) م. س ۲۰-۲۱.

Y) انظر المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله، د. علي عبدالحليم محمود، ص ٣٥٠.

الأرملة(١).

ثم يرى أن عملها بلا ضرورة وإنما لتحقيق أهداف صغيرة سيؤدي إلى: أ/ الإخلال بالأولويات الواجبة عليها.

ب/ الوقوع في الجري وراء الكماليات والتكالب على متاع الحياة وعلى حساب ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾ (٢) وسوف تتحول لمنهومة مال لا تشبع مهما استكثرت (٣).

٥- يقول وهبي سليمان غاوجي: "فإذا دعت الضرورة والحاجة للخروج من البيت لتعمل فإنما هي ضرورة، والضرورة تقدر بقدرها، فتخرج مراعية الشروط..."(٤).

7- د. مصطفى السباعى : ولا ينازع أحد في أن المرأة إذا لم تجد من يعولها من زوج أو أقرباء ولم يقم بيت المال بواجبه نحوها أنه يجوز لها أن تعمل لكسب قُوتها (٥).

٧- البهي الخولي:

مما كتبه الشيخ البهي الخولي نجد أنه يفرق بين عمل المرأة في البيت والعمل خارجه، وفي العمل في الخارج يفرق بين العمل الرتيب والعمل غير الرتيب..

وتكلم في المسألة كلاماً دقيقاً، مسهباً، مفصلاً، محيطاً بها، مُبَيَّناً لامساً

۱) م. س ۳۵۱.

٢) الأحزاب: ٣٣.

٣) انظر: المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله، ص: ٣٥٠.

٤) المرأة المسلمة، وهبي غاوجي: ١٨١.

٥) المرأة بين الفقه والقانون للسباعي: ١٧٠.

للأضرار المترتبة على تركها البيت بشكل منتظم مُبَيِّناً الآثار السلبية التي تنعكس على العلاقة الزوجية والاستقرار الأسري نتيجة لخروجها للعمل الرتيب، فنجد أنه يرى أن قضية المرأة تعالج بأمرين:

الأول: أن العمل في ذاته مشروع على ألا يستغرق وقتها وفكرها ووجد انها فيخرجها عن خصائصها ومقتضيات مهمتها الفطرية.

الثاني: إن البيت هو المكان الطبيعي لتحقيق المقاصد العليا الروحية والاجتماعية التي أرادها الله بخلق الأنثى، وأنه لا يجوز لها الخروج منه إلا لمصلحة.. ثم يرى أن لها أن تزاول العمل فكرياً كان أو بدنياً في البيت أو خارجه بأجر وبغير أجر على أن تلتزم في ملبسها وزينتها وسلوكها وعدم الخلوة(١).

غير أنه يفرق بين العمل غير الرتيب في البيت أو خارجه وبين العمل الرتيب خارج البيت، فيقول: أما إذا اتخذ العمل صفة الدوام للتكسب بالخارج من حرفة أو وظيفة تشدها إليها بمشاغل والتزامات ومسؤوليات أساسية كالذي نعهده من حال المرأة العاملة اليوم، فهو غير جائز لأنه يخرج عن نطاق الأمرين السابقين - كون البيت هو المكان الطبيعي لتحقيق مهماتها الأساسية ... وألا يستغرق العمل وقتها، وفكرها ووجدانها. أو لأنه يتضمن مضار الخروج عنها (٢).. وهذه المضار تأتى على النحو التالى:

1- تخرج من بيتها كل يوم مما يجعل حاجتها إلى البيت الاستراحة من عناء اليوم استعداداً للنشاط لعمل اليوم التالي، وهذا إبطال لموجب

⁽⁾ انظر: الاسلام والمرأة المعاصرة، البهى الخولى: ٢٤٥-٢٤٦.

۲٤٧ م. س ص ۲٤٧.

إضافة البيت في قوله تعالى: ﴿ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِن نُبُوتِهِنَ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ وَالْذَكُرْنَ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ (٢). فهي إضافة إسكان لا تمليك، ولاستمرار لزوم المرأة البيت (٣) إذا في خروجها على هذا النحو تعطيل لنصوص كتاب الله، وإبطال لما أراد الله بها تعالى من مقاصد روحية واجتماعية لا تتحقـــق إلا باستقرارها في البيت (٤).

Y- إن بعملها الرتيب اليومي وبتكرره واندماجها فيه يصطبغ فكرها بصبغة وطبيعة مشاغله وملابساته، وهذا المزاج من الفكر والوجدان الذي يغشى نفسها ويخالط فكرها وإحساسها لا جرم يكون له طابعه في تصوراتها وتصرفاتها، فلا يقال: إنها بذلك مندمجة في سنن فطرتها وشواغل وظيفتها الأولى، وذلك غير جائز..

وهذا المزاج المكتسب يشوش مزاجها الجامع لخصائص أنوثتها وقو انينها ولهذا أثر في علاقتها بزوجها الذي سيفقد السكن لديها بكل أنواعه، بل إنها بمساهمتها في النفقة ستشعر أنها كاسب مثله على السواء، وبالتالي تفقده القوامة ونبع إحساسها وإقرارها به، وقد سبقنا الغرب لتجربة عمل المرأة وأصبح يواجه آثاره إذ أن تعويل المرأة على نفسها في كسب قوتها قد أشعرها بالاستقلال أو بانسلاخ ولاية الأولياء عنها. فإذا أدى عمل المرأة إلى ذلك فهل يمكن أن يقال إنه جائز شرعاً (٥).

١) الطلاق ١١

٢) الأحزاب: ٣٤

٣) انظر الإسلام والمرأة المعاصرة، للخولي ، ص: ٢٤٧.

٤)، ٥) انظر البهي الحولي، الاسلام والمرأة المعاصرة: ٢٤٧ (بتصرف).

شروط خروج المرأة للعمل:

يباح للمرأة الخروج للعمل بشروط هي:

الشرط الأول:

أن يكون الدافع لخروجها مباحاً لا محرماً: لأن وسيلة المحرم محرمة، وكذا وسيلة الواجب واجبة (١).

أ/ والدوافع المباحة مثل:

١- الضرورة و الحاجة:

فقد تعمل المرأة دفعاً للحاجة المادية كأن تخرج للعمل ولإعالة نفسها عند عدم المعيل من الرجال، أو تعمل رغم وجود الرجل ولكن تخرج رغبة في مساعدته إما لعجزه أو قلة دخله وعدم تمكنه من توفير الدخل المناسب(٢).

وهذا الدافع يبيح العمل للمرأة باتفاق بين العلماء في العصر القديم والحديث، كما سبق.

ومما جاء في ذلك : "تخرج لاكتساب النفقة إذا أعسر بها الزوج بكسب أو سؤال.. "(٣).

٢- قد يكون الدافع رغم عدم الحاجة الشخصية، هو بناء المجتمع

١) انظر تبصرة الحكام لابن فرحون، ٣٦٥/٢.

٢) انظر عمل المرأة وموقف الإسلام منه، عبدالرب نواب الدين ص ٦٩.

٣) انظر الإِقناع في حل ألفاظ أبي شجاع: ٥٥/٢-٤٧، للشربيني.

وخدمته فهنا الحاجة اجتماعية(١)، فهنا يباح للمرأة الخروج للعمل سداً لحاجة المجتمع، خصوصاً في الوظائف التي لا يمكن شغلها إلا بالنساء فلو تركت لأدى ذلك إلى شغل الرجال لها وهذا يؤدي إلى الحرام كما سيأتي، أو أن يشغلها نساء غير مسلمات قد يؤثرن على المجتمع الإسلامي والنشء بأفكارهن وعقائدهن أو نساء مسلمات فاسقات متأثرات بالغرب والعلمانيات فهنا إذا أرادت الخروج بهذه الدوافع فخروجها مباح.

٣- ملء وقت الفراغ والتسلية(٢) قد تحتاج المرأة لشغل وقت فراغها كأن تكون فتاة لا زوج لها فهنا تعمل لشغل وقتها بما يفيدها ويفيد مجتمعها وهذا خير من البقاء بلا عمل والاستسلام لوساوس الشيطان خصوصاً في هذا الزمان الذي كثر فيه الخدم في المنازل وانتشار الأقرباء في أرجاء الأرض وقلة تزاورهم فقد يتزوج الأخوة والأخوات ويشتغلون بحياتهم الأسرية فتبقى الفتاة وحيدة فتجد فراغاً كبيراً قد يؤدي إلى الضرر إن لم تعمل بالمباح.

أو قد تكون المرأة مطلقة أو أرملة فتجد فراغاً وحزناً فتعمل لتشغل وقتها بالمباح وليكن فيه تسلية نفسها مع استغلال المواهب فيما يعود بالخير العميم(٣).

 ^{♦)} انظر: عمل المرأة ، عبدالرب نواب الدين، ص ٦٩، المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله، د.
 على ص ٣٧٠.

٢) عمل المرأة، د. نواب الدين: ٦٩.

٣) عمل المرأة، د. نواب الدين، ص ٦٩.

ب - أما الدوافع غير المشروعة مثل:

1- أن تعمل المرأة رغبة في الاستقلال المادي عن الرجل تقليداً للغرب (١) وهي تريد أن تكون في غنى عن الرجل وبالتالي تتمرد على القوامة فيكون عملها نوعاً من الترف وإنكار قوامة الرجل التي جعلها الله له(٢).

٢- الرغبة في تحقيق المساواة المطلقة بين الرجل والمرأة تقليداً للغرب(٣).

٣- الرغبة في إثبات الشخصية اتباعاً للمرأة الغربية التي خرجت تعمل
 تحت ظروف قاهرة(٤).

⁽⁾ م. س ، الحجاب لأبي الأعلى المودودي : ١٩.

٢) انظر قل للمؤمنات، أ. صالح جمال: ٣٢.

٣) عمل المرأة، نواب الدين: ٦٩، الحجاب، لأبي الأعلى المودودي: ١٨.

٤) عمل المرأة، نواب الدين: ٦٩.

الشرط الثاني:

أن يكون عملها متناسباً مع تكوينها كأنثى وفطرتها وطبيعتها(١) و ألا يكون فيه تسلط على الرجال(٢)، وهذا يدعونا إلى الإشارة لمجالات العمل المناسبة لها:

محالات عمل المرأة:

أ- أعمال خاصة بالمرأة:

هناك أعمال تحتاج أن يقوم بها النساء مثل: عمل الطبيبة لمعالجة النساء سواء كان التخصص في أمراض النساء والولادة أو أي تخصص آخر إذا التزمت بعلاج النساء فقط كالأمراض الباطنية والجلدية والتناسلية والجراحة للنساء، ونحو ذلك. ويلحق بذلك الممرضة لرعاية شؤون المريضات من النساء فقط(٣).

وكذلك إدارة المستشفيات إذا كانت مخصصة للنساء فقط أو تكون غسالة للموتى من النساء أو تكون المرأة معلمة في مدارس البنات

^{↑)} المرأة المسلمة وفقه الدعوة إلى الله، د. على محمود ص ٣٤٩.

٢) عمل المرأة، نواب الدين، ص ١١٤.

الطبيبة والممرضة للضرورة المبيحة للمحظورات أن تتولى علاج ورعاية الرجل المريض ولكن في عصرنا هذا كثر الأطباء والممرضون من الرجال بل إن تولى المرأة ذلك لعلاج الرجال فيه تضييق على الأطباء والممرضين من الرجال وقطع لمصادر الرزق لهم، أما قول القائل كيف كان النساء يخرجن مع الرسول عليه يعالجن ويداوين الجرحى، فتقول: إن هذا للضرورة إذ لم يكن في ذلك العصر عدد كبير من الأطباء الرجال، بل إن الرجل منهم كان يتفرغ للجهاد لأن الجهاد مقدم على التطبيب لأن المسلمين كانوا قلة وهم بحاجة للرجال في القتال أكثر من الطب الذي قد تؤديه المرأة للضرورة.. والله أعلم.

ويلحق بهذا الإداريات والموجهات والمستخدمات في الجهاز التعليمي المتعلق بتعليم البنات غير المختلط.

ومنه مجالات العمل الخاصة بالمرأة كأخصائية اجتماعية في المدارس والسجون النسائية والمستشفيات في الأقسام النسائية فقط، وكذا العمل بحضانة الأطفال في رياض الأطفال وأي وظيفة بالمصالح النسائية البحتة التي لا يمكن أن يؤديها الرجال فهي تدخل في هذا القسم.

بل إن من هذا القسم بعض الأعمال التي تكون فرض كفاية كالطبيبة والمعلمة في مدارس البنات إذا قام بها بعض النساء سقط عن الأخريات وإن لم يقم بهذا العمل النساء فلولي الأمر أن يجبر الطبيبة والمعلمة لأداء العمل لسد حاجة المجتمع(١) وسداً للذرائع إذ أن تخلي النساء عن العمل في هذه الوظائف يؤدي إلى شغلها بالرجال مما يؤدي إلى الخلوة والاختلاط والتبرج المحرم وهذه الأمور محرمة وما أدى إلى المحرم فهو حرام.

ب - أعمال يمكن أن يؤديها الرجال والنساء على السواء:

مثل أن تعمل المرأة بالزراعة والتجارة والخياطة أو في المصانع النسائية سواء كانت للغزل والنسيج أو صناعة السجاد اليدوي والصناعات التقليدية أو مصانع تعبئة وحفظ المواد الغذائية أو التغليف ونحو ذلك.. وكذا العمل بالوظائف الإدارية التي يمكن أن يمارسها الرجال ويستغنى فيها عن النساء.

١٣٧ ماذا عن المرأة د. نور الدين عتر، ص ١٣٧

وهذه الأعمال إذا كانت في أماكن خاصة بالنساء غير مختلطة بالرجال يباح للمرأة ممارستها(١).

ج - أعمال خاصة بالرجال:

ومن الأعمال ما هو خاص بالرجال لا يزاولها إلا هم لعدم مناسبتها للمرأة إما لشدتها وقوتها أو لحقارتها أو لأن ممارستها تؤدي إلى الاختلاط مثل ممارسة أعمال السباكة والخراطة والميكانيكا والبناء والهندسة ونظافة الشوارع والسكرتارية في مكاتب الرجال والمؤسسات المختلفة، والعمل بالطيران سواء في قيادة الطائرة أو مضيفة بالطيران، أو بائعة في المحلات التجارية العامة غير النسائية(٢)، وكذا العمل في المناجم، والمحاجر، والحفر، والصناعات الثقيلة.

وهنا يحرم على المرأة الخروج للعمل بهذه الأعمال لما فيه من التشبه بالرجال وهي منهية عنه، بل إن مجرد الدعوة إلى الخروج إلى

⁽⁾ وإن كنت أرى أنه لا ينبغي أن يفتح المجال في ذلك للنساء وذلك لفتح المجال للشباب بالعمل لأنهم يفتحون بيوتاً ويرعون أسراً وإن كان لا بد فيقلل من هذه المجالات للنساء، ويقتصر العمل للنساء المحتاجات مادياً المضطرات جداً اللاتي لم يبلغن قسطاً من العلم ومحتاجات للمادة لإعالة أُنفسهن أو من يُعلُن كالأرملة تعول أيتامها والبنت تعول أباها العاجز ونحو ذلك.

Y) لأن هناك ظاهرة جيدة هي افتتاح أسواق نسائية مغلقة يديرها نساء بائعات والمشتريات من النساء فقط، ولا يدخلها غيرهن، وعلى بوابة كل سوق منها رقابة وحراسة تضمن عدم دخول الرجال، وهي ظاهرة صحية يحسن الإكثار منها وتشجيعها صيانة للمرأة المسلمة كما أنها مجال جديد لتوفير فرص جديدة لعمل المرأة المسلمة وخاصة في عصرنا الحاضر الذي يكثر فيه الاختلاط وكثيراً ما تتعرض المرأة المسلمة للنظرات المحرمة وفي فتح هذا المجال درء لكثير من المفاسد التي عمت البلوى بها في المجتمعات المعاصرة، ودرء المفاسد مقدم على جلب المصالح، والله أعلم-.

ميادين العمل المختلط محرم.

يقول الدسوقي في حاشيته على الشرح الكبير: "يمنع تقرير النساء في الوظائف التي لا تتأتى شرعاً إلا من الرجال كالإمامة والخطابة والأذان فتقريرهن فيها باطل لأن شرط صحة التقرير أن يكون المقرر أهلاً لما قرر فيه"(١).

بل إن مجرد الدعوة إلى نزول المرأة إلى ميادين العمل المختلط محرمة. وفي هذا يقول فضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز: "الدعوة إلى نزول المرأة إلى الميادين التي تخص الرجال أمر خطير على المجتمع الإسلامي، ومن أعظم آثاره الاختلاط الذي يعتبر من أعظم وسائل الزنا الذي يفتك بالمجتمع ويهدم قيمه و أخلاقه... "(٢).

ثم يقول: "...وأمر الله سبحانه وتعالى المرأة بقرارها في بيتها ونهيها عن التبرج معناه: النهي عن الاختلاط، وهو اجتماع الرجال بالنساء الأجنبيات في مكان واحد بحكم العمل أو البيع أو الشراء أو النزهة أو السفر ونحو ذلك. لأن إقتحام المرأة في هذا الميدان يؤدي إلى الوقوع في المنهي عنه وفي ذلك مخالفة لأمر الله وتضييع لحقوق الله المطلوب شرعاً من المسلمة أن تقوم بها... "(٣).

وكذلك يندرج تحت هذا القسم الأعمال التي يكون فيها تسلط المرأة على الرجل كأعمال الولاية العامة مثل الوزارة والإمارة

١) حاشية الدسوقى ٢١/٤.

٢) الرسائل والفتاوى النسائية، الشيخ عبدالعزيز بن باز، ومنها رسالة في خطر مشاركة المرأة
 للرجل في ميدان عمله، ص: ١٨.

٣) م. س. ١٩-٢٠

والرئاسة والقضاء والعمل بالسلك العسكري والأمني أياً كان إلا أن تعمل بسجون النساء فقط، لدفع الاختلاط والخلوة بالسجينات وذلك لما رواه أبو بكرة رضي الله عنه: "لقد نفعني الله بكلمة أيام الجمل، لما بلغ النبي عَلِيَّةٍ أن فارساً ملكوا ابنة كسرى قال: "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة"(١).

فى الحديث أن المرأة لا تلى الإمارة ولا القضاء (٢).

قال ابن العربي: "وهذا نص في أن المرأة لا تكون خليفة ولا خلاف فيه "(٣).

وإنما الخلاف في تولي المرأة القضاء إذ أن الجمهور على عدم جواز ذلك(٤) لنقصها، ولأن كلامها ربما كان فتنة، وبعض النساء تكون صورتها فتنة(٥).

بينما نجد أن الحنفية قالوا لا ينبغي أن تولى القضاء وإن صح منها في غير الحدود والقصاص(٦)، وهذا يعني أنها تقضي فيما يجوز أن تشهد فيه، وليس بأن تكون قاضية على الإطلاق، ولا بأن يكتب لها منشور [بأن فلانة مقدمة على الحكم، إلا في الدماء، والنكاح]، وإنما ذلك كسبيل التحكيم أو الاستنابة في القضية الواحدة، بدليل قوله عَلِي الله لله المستنابة في القضية الواحدة، بدليل قوله عَلِي النهاء المنابة في القضية الواحدة، بدليل قوله على المنابة في القضية الواحدة، بدليل قوله على المنابة في القضية الواحدة بدليل قوله على المنابة في القضية الواحدة ولله على المنابة في القضية الواحدة المنابة في المنابة في القضية الواحدة المنابة في المنا

ا) صحيح البخاري مع فتح الباري، كتاب المغازي، باب كتاب النبي عَلَيْ إلى كسرى وقيصر
 ١٢٠٠٦/٨، برقم ٤٤٢٥، ورواه أيضاً في كتاب الفتن.

٢) فتح الباري ١٢٨/٨، نقله عن الخطابي.

٣) أحكام القرآن، لابن العربي ٣/١٤٥٧.

٤) انظر: تبصرة الحكام لابن فرحون ٢٦/١.

٥) انظر: م. س.

⁷⁾ الأشباه والنظائر لابن نجيم، ص: ٣٨٥.

يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة"، وهذا هو الظن بأبي حنيفة (١).

وقال ابن العربي: "وقد روى أن عمر قدم امرأة على حسبة السوق، ولم يصح، فلا تلتفتوا إليه، فإنما هو من دسائس المبتدعة في الأحــاديث"(٢).

ثم نقل عن الفقيه القاضي أبي بكر قوله: "إن المرأة لا يتأتى منها أن تبرز إلى المجالس، ولا تخالط الرجال، ولا تفاوضهم مفاوضة النظير للنظير، لأنها إن كانت فتاة حرم النظر إليها، وكلامها، وإن كانت متجالة برزه لم يجمعها والرجال مجلس تزدحم فيه معهم، وتكون منظرة لهم، ولم يفلح قط من تصور هذا ولا من اعتقده (٣).

ومما يؤسف له حقاً أن المرأة في عالمنا الإسلامي الحاضر أصبحت تتوق لمحاكاة المرأة الغربية، التي سبقتها لهذه المناصب، بل تجادل وتطالب بها، وإن وصلت إلى مرادها تفخر، بل البلاد التي تفسح المجال لها تفخر بذلك، وتعتبر أنه رقي وما علموا أن هذا هو الانحدار والسقوط نسأل الله السلامة.

١) أحكام القرآن لابن العربي ١٤٥٧/٣.

Y) أحكام القرآن لابن العربي: ٣/١٤٥٧، ولو صح ما روى عن عمر لحمل ذلك على أن عملها هذا فيما يخص النساء، والله أعلم، فقد جاء في نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الإدارية، للعلامة عبدالحي الكتاني ٢٨٥٨، «... وفي التيسير في أحكام التسعير للقاضي أبي العباس أحمد بن سعيد: وشرط المحتسب أن يكون ذكراً إذ الداعي للذكورة أسباب لا تحصى وأمور لا تستقصى، ولا يرد ما ذكر ابن هارون أن عمر ولى الحسبة في سوق من الأسواق امرأة تسمى أم الشفاء، وهي أم سليمان بن أبي حتمه الأنصارية لأن الحكم للغالب والنادر لا حكم له وتلك القضية من الندور بمكان ولعله في أمر خاص يتعلق بأمور النسوة..أهـ.

٣) أحكام القرآن لابن العربي ١٤٥٨/٣.

ثم إن خروج المرأة لهذه الأعمال كما هو محرم عليها أيضاً فإنه يحرم على ولي أمرها أن يأذن لها لقوله تعالى: ﴿يا ايها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة ﴿(١)، ولقوله عَلِي «ألا كلكم راع..» (٢) حتى إنه يحرم على ولي الأمر الحاكم أن يسمح بذلك في بلاده، والله أعلم.

الشرط الثالث: إذن الولي:

سواء كان هذا الولي زوجاً أو أباً أو من ينوب عنه كالأخ والعم ونحو ذلك (٣)، بل إن للزوج منعها من العمل داخل البيت، إذا أدى إلى ضرر فكيف بالعمل خارج المنزل حيث يقول ابن عابدين:

"والذي لا ينبغي تحريره أن يكون له منعها عن كل عمل يؤدي إلى تنقيص حقه أو ضرره أو إلى خروجها من بيته، أما العمل الذي لا ضرر له فيه فلا وجه لمنعها عنه خصوصاً في حال غيبته عن بيته، فإن ترك المر أة بلا عمل في بيتها يؤدي إلى وساوس النفس والشيطان والاشتغال بمالا يعني مع الأجانب والجيران(٤).

حتى إن كان عملها داخل البيت فإنه قد يستدعي خروجها للمطالبة بالأجرة أو بيعه(٥).

ثم يقول بعبارة مطلقة: إن له أن يمنعها من الأعمال كلها المقتضية

١) سورة التحريم: ٦.

٢) سبق تخريجه، انظر ص: ١١٨ من البحث.

٣) راجع النصوص في حكم خروج المرأة للعمل.

٤) رد المحتار على الدر المختار (حاشية ابن عابدين) ٦٦٥/٢.

٥) انظر: م. س.

للكسب لأنها مستغنية لوجوب كفايتها عليه(١).

وحينما أجازوا خروجها عند عملها كقابلة أو مغسلة للموتى جعلوه مقيداً بإذن الزوج(٢) لتقدم حقه على فرض الكفاية(٣).

ومع اتفاق العلماء على اشتراط الإذن عند خروجها للعمل وعدم جواز الخروج بدون إذنه، فإنه يستثنى من ذلك حالتان يجوز للمرأة الخروج للكسب بدون إذن زوجها وهما:

الحالة الأولى: إذا تزوجت المرأة وهي تعمل وكان زوجها يعلم بذلك قبل الدخول بها فهنا صورتان:

الصورة الأولى: إن كان لم يدفع لها المعجل من مهرها فلها الخروج بلا
 إذنه.

• الصورة الثانية: إذا كان دفع لها المهر المعجل ولكن كانت مرتبطة بعقد العمل وهو يعلم ذلك حينما تزوجها ولم يشترط أو يطلب ترك عملها فإنه يجوز لها الخروج بلا إذنه ولا يمنعها ولا يفسخ العقد ولكن يستحب لها أن تستأذن تأدباً وحفاظاً على حسن العشرة، أما إذا انتهى العقد ولم يعد لها حق عند أحد وليس لأحد ع ليها حق فلا تخرج إلا بإذنه ما دام قد دفع لها المعجل(٤).

۱) م. س.

٠. س . م (٢

٣) الدر المختار للحصكفي مع حاشية ابن عابدين ٦٦٥/٢.

٤) انظر عبارات الفقهاء ص: ٦٠٥ من البحث.

عبارة الحنفية في هذا الشأن:

ورد في الدر المختار ومتنه: [... ولها السفر والخروج من بيت زوجها للحاجة ولها زيارة أهلها بلا إذنه ما لم تقبضة - أي المعجل - فلا تخرج ولا لحق لها أو عليها أو لزيارة أبويها كل جمعة مرة أو المحارم كل سنة...، أو لكونها قابلة أو غاسلة [أي تغسل الموتى]، لا فيما عدا ذلك وإن كان أذن كانا عاصيين والمعتمد جواز الحمام بلا تزين...] (١).

وقال ابن عابدین: إذا كان تزوجه بها مع علم بحالها رضي بإسقاط حقه»(۲).

عبارة الشافعية:

قال الشربيني: لأن ما استحق قبل النكاح لا حق للزوج في إبطاله كما لو أجرت نفسها ثم تزوجت فلم تسقط نفقتها (٣).

عبارة الحنابلة:

«... فإن أجرت نفسها ثم تزوجت صح العقد ولم يملك الزوج فسخ الإجارة ولا يمنعها من الرضاعة حتى تنقضي المدة أشبه ما لو اشترى أمة مستأجرة أو داراً مستعارة...»(٤).

الحالة الثانية:

إذا أعسر زوجها بالنفقة فهل لها الخروج للكسب بلا إذنه؟

۱) الدر المختار ومتنه ۲/۳۵۹-۳٦۰.

۲) انظر حاشیة ابن عابدین ۲/۳۲۰.

٣) انظر الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع للشربيني ١٤٧/٢ (بتصرف).

^{\$)} الإقناع؛ كشاف القناع ٢٤٣/٣.

نهب الحنفية وبعض الشافعية إلى جواز خروجها بدون إذنه للتكسب ما
 دام عاجزاً عن النفقة(١).

قال الشربيني من الشافعية: إن هناك أربع صور يجوز للمرأة أن تخرج فيها بلا إذن الزوج، منها: ما إذا أعسر الزوج بالنفقة، سواء رضيت بإعساره أم لا(٢)، وهذا سواء كان الخروج للعمل أم لغيره من الخروج المباح(٣).

وقد سئل ابن حجر الهيثمي الشافعي: هل للمرأة أن تخرج للتكسب من بيت زوجها؟ فأجاب بأن لها الخروج بغير إذنه للضرورة لأمور منها: للتكسب بالنفقة إذا لم يكفها الزوج(٤).

الشرط الرابع: أن تأمن الفتنة عند خروجها(ه):

بحيث لا تفتتن ولا تتعرض للأذى من الآخرين ولا تفتن غيرها، قال عَلَيْهُ المَا تركت بعدي فتنة هي أضر على الرجال من النساء»(٦)، فإن كان في خروجها فتنة لها أو بها فإنـــه يحرم عليها الخروج درءاً للمفســدة

⁽⁾ هذا مبني على مسألة حكم فسخ النكاح عند إعسار الزوج من النفقة، فقد ذهب المالكية والحنابلة والخابلة والشافعية في قول إلى أن لها الفسخ بينما يرى الحنفية والشافعية في قول إنه ليس لها ذلك وإنما يخلى عنها يده للتكسب، انظر الاختيار لتعليل المختار لابن مودود ١٦/٤ رحمة الأمة في اختلاف الأئمة للدمشقى ٢٥٦؛ مغنى المحتاج ٢٧/٣٤؛ زاد المعاد (طبعة محققة) ٥١٣-٥١٢.٥.

٢) انظر: مغنى المحتاج ٢/٤٣٧.

٣) انظر: الباب الأول من البحث.

³⁾ انظر: فتاوى ابن حجر الهيثمي ٢٥٠/٤ بتصرف.

٥) انظر: الإنصاف للمرداوي ٢/٣١؛ عمل المرأة عبدالرب نواب ١١٤-١١٧، راجع الباب الأول.

١٣٧/٩ البخاري ومسلم والترمذي، واللفظ للبخاري، صحيح البخاري مع فتح الباري ١٣٧/٩.
كتاب النكاح، باب ما يتقى من شؤم المرأة.

ولأن ما أدى إلى الحرام فهو حرام.

الشرط الخامس: مراعاة الحجاب الشرعي وعدم التبرج(١):

وكذلك عدم إظهار الزينة وعدم التعطر عند الخروج أو لبس مالا يليق من الملابس الملفتة للأنظار أو القصيرة أو الضيقة أو المفتوحة وغير ذلك.. فإذا لم تلتزم بذلك فإن خروجها محرم لأنه يؤدي إلى محرم - التبرج والسفور -(٢).

الشرط السادس: سلامة العمل من الاختلاط والخلوة بالأجانب(٣):

وذلك لحرمة الاختلاط والخلوة بالأجنبي كما سبق في الباب الأول، حتى ولو كان عملها سالماً من ذلك ولكن في ذهابها إليه قد يحدث الاختلاط أو الخلوة بالسائق وهذا لا يصح(٤).

الشِرط السابع: مراعاة بقية الضوابط العامة لخروج المرأة:

والتي سبق بيانها في الباب الأول كالمحرم عند السفر للعمل خارج منطقة السكن، أو خارج بلادها، وهذا يغفل عنه كثير من النساء.

⁽⁾ راجع الباب الأول ، انظر ماذا عن المرأة، نور الدين عتر ص ١٣٩.

٢) انظر : إلى كل فتاة تؤمن بالله: د. البوطي ٤٦-٤٧.

٣) انظر: ماذا عن المرأة د. عتر ص ١٣٨، وقد يقول قائل إن الشرط الثاني يكفي لأن المرأة إذا عملت مثلاً مدرسة في مدرسة للبنات غير مختلطة فلن يكون هناك اختلاط أو خلوة، قلت: ومع هذا ينبغي التأكيد على هذا الشرط لأنه بلغني أنه وللأسف في بعض البلاد الإسلامية يكون التعليم فيها بالفصل بين البنات والبنين ولكن أعضاء هيئة التدريس مختلطون بل أحياناً حتى المدرسات يكن نساء ولكن قد يكون الموجه رجلا.

³⁾ راجع حكم الخروج بصحبة السائق ص977

الشرط الثامن: خلو العمل من المحرمات:

فإذا عملت المرأة في عمل وكان فيه محرم فلا يجوز خروجها لهذا العمل، على سبيل المثال: عمل المرأة في المصارف الربوية يحرم عليها الخروج إليه لأن عملها محرم لحرمة الربا، وقد لعن عَلَيْ آكله وموكله وكاتبه، وكذلك عملها مزينة للنساء إذا كانت تقوم بوصل الشعر والتسريح على الشكل المحرم، كأسنمة البخت، أو النمص، فهذا العمل محرم.

الشرط الثامن: ألا يكون عملها يستلزم قطع أو تضييق سبل الاكتساب على الرجال(١):

فالمرأة إذا نافست الرجال على الوظائف التي يمكن أن يشغلوها فإنها ستؤدي إلى ازدياد نسبة البطالة لدى الشباب الذين يعولون أسرا أو في مقتبل العمر، ولا يجدون عملاً، ويتوقفون عن الزواج لعدم توفر مصدر للدخل يعينه على تأسيس الأسرة الجديدة(٢) وخاصة أن نسبة النساء غالباً أكثر من الرجال، وهي دائماً في ازدياد مما يعني أن تضييق مجالات العمل للرجال دائماً في ازدياد والله أعلم.

الشرط التاسع: أن لا يستغرق العمل وقتها (٣):

بحيث لا يكون عملها على حساب الأولويات الواجبة عليها إذ أن رعلية المرأة لزوجها وأبنائها أولى بالاهتمام لذا ينبغي عليها أن ترعى شؤون بيتها ولا تهمل فيه وأن لا تنسى أن الأصل هو بقاؤها في البيت

١) إلى كل فتاة تؤمن بالله، د. البوطي ٤٦.

٧) انظر : ماذا عن المرأة د. عتر، ص ١٣٢، (بتصرف).

^{🌱)} عمل المرأة، عبدالرب نواب: ١١٤.

فإن خرجت لسبب من الأسباب فخروجها هذا طاريء ثم تعود لمنزلها لا أن تتغيب عنه كثيراً، فعلى المرأة أن تنظم ذلك ولا تقحم نفسها فيما يتعارض مع ذلك كأن تكون طبيبة مثلاً، فعليها أن تقتصر على دوام صباحي أو مسائي، أما أن تجمع بينهما وهي ذات زوج وأولاد ففيه إخلال بالسكن وجهد يؤثر على عطائها وواجباتها..

وكثرة الضغوط في العمل ستؤدي إلى سرعة استجابتها للمشاكل مع من حولها وكثرتها في الحياة الزوجية.

كذلك قد يؤدي الانصراف عن الوظيفة الأولى للأنثى وهي الإنجاب.

وهي مع الحرص على عدم استغراق العمل لوقتها لا بد من أن تعاني من ازدو اجية الأدوار - العمل داخل المنزل أو الإشراف عليه، وعلى تربية الأولاد ومتطلبات الزوج حتى وأن وجدت الخادمة مع العمل خارج المنزل وكل منهما يتطلب منها الإتقان وعدم الإخلال.

حتى إن الفقهاء منعوا المرأة من العمل الذي سيؤدي إلى ضرر بالمرأة أو انشغالها حتى وإن كان داخل بيتها إلا أن يأذن الزوج الشرط العاشر: ألا يكون العمل سبباً لعدم الزواج أو تأخيره:

شرع الله الزواج وأمر به رسوله عليه القائل:

1- "يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر و احصن للفرج، ومن لم يستطع فليصم فإنه له وجاء(١).

⁻ نشرح النوري -

٢- ويقول عَلِينَ البع من سنن المرسلين: الحياء، والتعطر، والسواك، والنكاح(١).

و الأمر فيما سبق عام للرجال و النساء.

وللزواج حكم شرعية عظيمة، منها ما يلى (٢):

١- المحافظة على النوع الإنساني، حيث يقول تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مَنْ أَنْفُسِكُم اللَّهُ أَزْوَ اجِأُ مَنْ أَنْفُسِكُم اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّاللَّالَا اللَّا اللَّالَ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

ويقول تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ الَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّمن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رَجَالاً كَثِيراً وَنِسِّنَاءً ﴾ (٤).

- ٢- المحافظة على الأنساب.
- ٣- سلامة المجتمع من الانحلال الخلقي.
- ٤- تعاون الزوجين على تكوين الأسرة وتربية الأولاد.
- ٥- سلامة المجتمع من الأمراض الناتجة عن انتشار الفاحشة والزنا.
- ٦- السكن الروحي والنفسي: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُم أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُم أَنْ وَرَحْمَةً ﴾ (٥).
 - ٧- تأجيج عاطفة الأمومة والأبوة:

وإن ما نلاحظه أن بعض الفتيات يعزفن عن الزواج أو يعزف

⁼ لابن الجزري ٢١/٢٧١-٢٢٨.

أخرجه الترمذي برقم ١٠٨٠، ٣٩١/٣، كتاب النكاح، باب ما جاء في التزويج والحث عليه،
 وقال عنه الترمذي: حديث حسن غريب.

٢) انظر: عقبات الزواج وطرق معالجتها على ضوء الإسلام، عبدالله بن ناصح علوان، ص ١١-١١.

٣) النحل : ٧٢.

٤) النساء: ١.

٥) الروم: ٢١.

آباؤهن عن تزويجهن رغبة في الاستفادة من المادة وهذا لا يجوز، والبعض يؤخر الزواج تأخيراً كثيراً مما يقلل من فرصة اختيار الخاطب المناسب للفتاة مما يوقعها فيمن لا يخاف الله، بحيث ترضى بعد أن يفوتها الأوان بأي خاطب دون مراعاة لشروط الزوج الصالح(١).

والشريعة الإسلامية لا ضرر فيها ولا ضرار، وتقصد دفع المفاسد وجلب المصالح، فمهما كان في العمل مصلحة إلا أنه هنا سيؤدي إلى مفسدة ودفع المفسدة مقدم على جلب المصلحة.

الخلاصــة:

١- أن عمل المرأة مشروع سواء أكان داخل المنزل أم خارجه بالشروط المتقدمة.

۲- اتفق الفقهاء على جواز عمل المرأة داخل بيتها وإن كانت ذات زوج فيشترط إذنه. وان عملها للتكسب لا يجب عليها لأن نفقتها واجبة لها على وليها.

٣- أما حكم عمل المرأة خارج بيتها كما هو في العصر الحديث، فهو
 كما يلي:

• اتفق الجمهور على أن للمرأة الخروج للعمل، وقيدوا ذلك بالضرورة والحاجة سواء كانت الضرورة شخصية أم اجتماعية، فإن وجدت الضرورة أو الحاجة كان عملها بشروطه المذكورة مباحاً وإن لم يكن هناك حاجة ولا ضرورة فيفهم من عبار اتهم أنه يكره لها الخروج.

⁽١) وهذا يعد سلبية من سلبيات عمل المرأة ناهيك عن ازدواجية الأدوار وقلة الإنجاب وكثرة الاستقدام سواء للخادمات أو السائقين وغير ذلك من السلبيات التي تكلم فيها علماء الاجتماع والمختصون في ذلك.

٤- يمكن ربط قضية عمل المرأة بالقواعد التالية:

أ من واجب المرأة أن يكون عملها هذا بقدر ضرورتها لا أن يكون نظاماً عاماً من حق كل امرأة أن تعمل على أساسه.

ب/ إن المسألة في ذلك محكومة بالقاعدة الأصولية المعروفة ما لم يتم الواجب إلا به فهو واجب، وما يترتب عليه محرم فهو محرم.

ج / إن عمل المرأة مهما كان مباحاً في حد ذاته فإنه يغدو محرماً إذا كان من شأنه أن يخلق اضطراباً في ميزان المسؤوليات الاجتماعية الموزعة بين الرجل والمرأة.

د/ إن عمل المرأة منوط بنصوص الشريعة وأهدافها ومقاصدها العامة التي تقوم على تحقيق المصالح ودرء المفاسد والضرورة تقدر بقدرها، مما يساير أحوال المجتمع المسلم وظروفه، ولا يتضارب مع القواعد الكلية المجمع عليها.

عير أن الشيخ البهي الخولي فرق بين عمل المرأة غير الرتيب في المنزل وخارجه وبين عملها الرتيب خارج البيت، فإن العمل غير الرتيب مباح للضرورة بشروطه، أما الرتيب فإنه إذا اتخذ صفة الدوام للتكسب بالخارج كحرفة أو وظيفة تشغلها وترتبط بها وبالتزامات ومسؤوليات أساسية فهو غير جائز، ما لم تكن هناك ضرورة أو حاحة ملحة.

٥- قد تكون بعض الوظائف فرض كفاية كالتطبيب والتدريس للنساء فإذا قام بعضهن بها سقط عن الأخريات ولولي الأمر أن يجبر بعضهن للقيام بها لأن تخليتها يؤدى إلى شغلها من قبل الرجال وهذا يؤدى للخلوة والاختلاط المحرمين.

٦- وحيث أبيح عمل المرأة خارج المنزل فإنه يباح بشروط سبق ذكرها بالتفصيل،
 والله أعلم(١).

⁽⁾ يبنغي لولاة أمور المسلمين في بلاد الاسلام أن يعيدوا النظر في نظام الخدمة فيما يخص المرأة وأن لا تتساوى في هذا مع الرجل حتى وإن أدى ذلك إلى عدم المساواة من الناحية المادية، المهم أن تراعى خصائص ومسؤوليات المرأة فيوضع نظام بما يوافقها ولا يعارض مسؤولياتها بما فيه انظمة شرعية وضعها البشر وهم الذين يغيرونها بما فيه الصالح العام وبرغبة جميع أفراد المجتمع.

المبحث السادس الحروج للجهاد إذا لم يتعين

ما الحكم فيما لو خرجت المرأة للجهاد - ولم يتعين -؟ وما أنواع المشاركة؟

سبق وأن عرفنا أن الجهاد لا يجب على المرأة (١) ولكن ليس فيما استدل به على عدم وجوب الجهاد على المرأة ما يدل على حرمة خروجها للجهاد أو منع خروجها تطوعاً.

ولذلك فقد اتفق الفقهاء على أنه يباح للنساء الغزو(٢).. فيباح لهن الخروج للغزو متطوعات لسقي الماء ومداواة الجرحى ومناولة السهام ولكن لذلك قيوداً سيرد ذكرها فيما بعد ،وإنما جاز لها التطوع بالجهاد لخروج النساء مع رسول الله على وهذا مشهور في الآثار (٣) ولم يمنعهن على إباحته، ومن هذه الآثار:

١- عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: «كان رسول الله عَلِيَّةٍ يغزو بأم

١) انظر حكم الجهاد في حق المرأة ص: ٣٩٢.

٢) انظر: بداية المجتهد ١/١٩٦١؛ نيل الأوطار ١/٤٦٤؛ سبل السلام ٢٤٢/٤؛ فتح الباري ٢/٢٧١؛ وفي كثير من تراجم البخاري يصرح بخروج النساء إلى الجهاد، مثل ٦٣ باب غزو المرأة في البحر ٦٥ باب غزو النساء في البحر ٦٢ باب حمل الرجل امرأته في الغزو دون بعض نسائه، ٦٥ باب غزو النساء وقتالهن مع الرجال، ٦٦ باب حمل النساء القرب إلى الناس في الغزو، ٦٧ باب مداواة النساء الجرحى والقتلى.

٣) المبسوط ١٦/١٠.

سليم ونسوة من الأنصار ليسقين الماء ويداوين الجرحى «(١). وجه الاستدلال:

هذا الحديث فيه دلالة على جواز الخروج بهن في الغزو لنوع من الرفق و الخدمة (٢).

٢- عن أم عطية رضي الله عنها قالت: "غزوت مع رسول الله على سبع غزوات أخلفهم في رحالهم فأصنع لهم الطعام وأداوي الجرحى وأقوم على المرضى"(٣).

٣- روى أيضاً أن بعض العجائز كانت تخرج مع خالد بن الوليد رضي الله عنه للطبخ و الخبز وسقي الماء وهذا دليل على أنه لا بأس بخروج العجائز مع الجيش لهذه الأعمال(٤).

٤- عن الربيع بنت معوذ قالت: [كنا نغزو مع النبي عَلِيلَةٍ فنسقي القوم ونخدمهم ونرد الجرحى و القتلى إلى المدينة](٥).

٥- قال ثعلبة بن أبي مالك: "إن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قسم مروطاً بين نساء من نساء المدينة فبقي مرط جيد فقال بعض من عنده: يا أمير المؤمنين أعط هذا ابنة رسول الله عَلِيَّةِ التي عندك يريدون أم

أخرجه الترمذي وأبو داود، واللفظ من سنن أبي داود برقم ٢٥٣١، ٣/٨٨، كتاب الجهاد،
 باب في النساء يغزون.

٢) معالم السنن للخطابي ٢٤٦/٢.

٣) صحيح مسلم ، بشرح النووي١٩٤/١٢، كتاب الجهاد، باب النساء الغازيات والنهي عن قتل صحيح مسلم ، بشرح النووي٢٠/١٩٤

³⁾ المبسوط ١٦/١٠.

۵) صحیح البخاري مع فتح الباري ٦/٨٠ برقم ٢٨٨٣، كتاب الجهاد باب رد النساء الجرحى
 والقتلى.

كلثوم بنت علي، فقال عمر: أم سليط أحق، وأم سليط من نساء الأنصار ممن بايع رسول الله عليه الله عمر: فإنها كانت تزفر لنا القرب يوم أحد، قال أبو عبد الله: تزفر: تخيط(١).

7- عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: [لما كان يوم أحد انهزم الناس عن النبي عَلِيهِ قال: لقد رأيت عائشة بنت أبي بكر وأم سليم وإنهما لمشمرتان أرى خدم سوقهن(٢) تنقزان(٣) القرب وقال غيره: تنقلان القرب، على متونهما ثم تفرغانه في أفواه القوم، ثم ترجعان فتملانها ثم تجيئان فتفرغانه في أفواه القوم(٤).

شروط خروج المرأة للجهاد:

وقد قيد بعض العلماء خروج المرأة للجهاد إن أردن ذلك بقيود عدة منها:

۱- أن يكون المسلمون عسكراً عظيماً يؤمن عليه لأن الغالب هو السلامة والغالب كالمتحقق، وقد كره جمهورهم إخراجهن فيما ليس كذلك لأن فيه

۱) صحيح البخاري بفتح الباري برقم ۲۸۸۱، وترجم له البخاري بعنوان: باب حمل النساء القرب
 إلى الناس في الغزو، قال ابن حجر: أي جواز ذلك، فتح الباري ۲/۹۷.

٢) والمراد بخدم سوقهن: الخلاخيل، قال ابن حجر في فتح الباري: ٢/٨٧: وهذه كانت قبل
 الحجاب، ويحتمل أنها كانت من غير قصد للنظر.

٣) تنقزان: بضم القاف ومعناه تسرعان المشي كالهرولة وقيل تثنيان وهذا كناية عن سرعة السير، انظر: فتح الباري ٦/٨٧.

ع) صحيح البخاري بفتح الباري ٦/٨٧، برقم ٢٨٨٠، كتاب الجهاد، باب غزو النساء وقتالهن مع الرجال.

تعريضهن للضياع و الفضيحة(١).

7- قيد بعض العلماء الإباحة بالعجائز وأن يكون خروجها للطبخ والسقيا والمداواة والمناولة دون المشاركة في القتال كما سبق من نصوص من السنة فقد روى أن نسوة خرجن مع رسول الله والميالية فأمر بردهن، وقد كان ردهن لأحد احتمالين: ذكرهما الخطابي في معالم السنن، فقال: يشبه أن يكون رده إياهن لأحد معنيين إما أن يكون في حال ليس بالمستظهر بالقوة والغلبة على العدو فخاف عليهن فردهن، أو يكون الخارجات معه من حداثة السن والجمال بالموضع الذي يخاف فتنته فن فردان.

والعجائز يخرجن في العسكر العظيم لإقامة عمل يليق بهن كالطبخ والسقي والمداواة فأما الشواب فمقامهن في البيوت دفعاً للفتنة ولا يباشرن القتال لأنه يستدل به على ضعف المسلمين إلا عند ضرورة، ولا يستحب إخراجهن للمباضعة والخدمة، فإن كانوا لا بد مخرجين فبالاماء دون الحرائر(٣).

٣- ويشترط أيضاً لخروج النساء للجهاد غير المتعين اشتراط إذن الزوج أو الولي.

٤- ويشترط أيضاً البعد عن دواعي الفتن والاختلاط مع الجنود من

الهداية للمرغيناني ٥/٠٥؛ شرح فتح القدير ٥/٠٥؛ وانظر الشرح الكبير ٢/١٧٦؛ المدونة
 الكبرى ٢/٠٧٠.

٢) معالم السنن للخطابي ٢٤٦/٢.

٣) الهداية للمرغيناني ٥٥٠/٥-٤٥١.

غير داع أو حاجة في غير ساعات القتال أو المداواة(١).

حكم مشاركتهن في القتال:

مما سبق يتضح لنا أنه يجوز لهن المشاركة بالسقي والمداواة والمناولة، والطبخ، الخ.. ولكن لا يقصد بالخروج القتال والمشاركة فيه لأن مشاركتهن في القتال قد يستدل به على ضعف المسلمين(٢)، ولكن إذا هجم العدو على بلاد المسلمين أو احتاج المسلمون لمشاركة النساء وكان هناك ضرورة لمباشرتهن القتال فلا مانع(٣).

ولأن الجهاد عند الضرورة يصير فرض عين على الجميع(٤).

كذلك يباح لها مباشرة القتال في حالة الدفاع عن النفس لما روي أن أم سليم رضي الله عنها اتخذت خنجراً يوم حنين فقال لها رسول الله على ما هذا الخنجر؟ قالت: اتخذته إن دنا مني أحد من المشركين بقرت به بطنه، فجعل رسول الله على يضحك(٥).

⁽⁾ وبهذا يتضح لنا عدم جواز ما يحصل في العصر الحديث من فتح باب العسكرية للنساء اللواتي يصاحبن الجنود ويجلسن معهم من غير داع بل بدون احتشام، فالمرأة المجاهدة في صدر الإسلام لم تكن تجاهد وتتكشف وإن انكشف منها شيء في ساعات القتال فهذا لضرورة، وارتداء الجنديات للبدل العسكرية كما نشاهد في عصرنا لا يجوز لمخالفته لما تدعو إليه الشريعة من الستر والاحتشام، والله أعلم.

٢) انظر: الهداية ٥/١٥٥ (بتصرف).

٣) انظر م. س. بتصرف.

٤) انظر العناية للبابرتي ٥/٠٥٥ (بتصرف).

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ١٢/١٨٧-١٨٨، كتاب الجهاد والسير، باب غزوة النساء مع الرجال.

المبحث السابع الحروج لقضاء الحوائج الخاصة والأغراض المنزلية

إذا التزمت المرأة بضوابط الخروج فإنه يباح لها الخروج لقضاء حوائجها الخاصة وأغراضها الشخصية أو المنزلية، خصوصاً فيما لا تتمكن فيه من الاعتماد على غيرها، وإذا لم يوجد من يكفيها الخروج لذلك..

وقد نص بعض العلماء على ذلك، ومن ذلك:

1- جاء في التاج والإكليل: (والذي لابن يونس: قيل لمالك من وطيء جاريته هل يرسلها إلى السوق في حوائجه؟ قال: لا بأس بذلك والحرة أيضاً قد تخرج في حوائجها فقد كانت أسماء تقود فرس الزبير في الطريق وهي حامل).(١).

۲- وجاء في مواهب الجليل نقلاً عن مختصر أحكام النظر: "ولا يمنعن من الخروج والمشي في حوائجهن ولو كن معتدات وإلى المسجد، يمنعن من التبرج والتكشف والتطيب للخروج والتزين بل يخرجن وهن منتقبات ولا يخفقن في المشي في الطرقات بل يلصقن بالجدر ان(٢).

٣- وجاء في كشاف القناع ومتنه الإقناع: أنه يحرم على الزوجة الخروج بلا إذن زوجها فإن فعلت فلا نفقة لها وهذا فيما إذا كان الزوج قائماً بحوائجها التي لا بدلها منها، أما إن لم يقم بحوائجها فلا بدلها

١) التاج والإكليل ١١٦/٢.

٢) مواهب الجليل ٤٠٥/٣، نقلاً من مختصر أحكام النظر.

من الخروج للضرورة ولا تسقط نفقتها بذلك(١).

ويستدل على ذلك بما روته عائشة رضي الله عنها أنها قالت: "خرجت سودة بنت زمعة ليلا فرآها عمر فعرفها فقال: إنك والله يا سودة ما تخفين علينا، فرجعت إلى النبي علينا فذكرت ذلك له، وهو في حجرتي يتعشى وإن في يده لعرقاً فأنزل عليه فرفع عنه وهو يقول: قد أذن الله لكن أن تخرجن لحوائجكن"(٢).

وجه الاستدلال:

إن الحديث وإن كان بمناسبة خروج النساء إلى قضاء الحاجة إلا أن قوله على أن قوله على على المعموم خصوصاً وأن الواقع يدل على ذلك، والضرورة تقتضي ذلك، وقد قال ابن بطال: "فقه هذا الحديث أنه يجوز للنساء التصرف بما لهن الحاجة إليه من مصالحهن.."(٣).

⁽⁾ انظر كشاف القناع ومتنه الإقناع ١٩٧/٥ (بتصرف).

٢) صحيح البخاري بفتح الباري ٩/٣٣٧ رقم ٥٢٣٧، كتاب النكاح باب خروج النساء لحوائجهن.

٣) نقله عنه ابن حجر فتح الباري ٢٥٠/١.

المبحث الثامن الخروج للاشتراك في الجمعيات الدينية والاجتماعية، وما في معناها(١).

من المجالات المباحة لخروج المرأة - إذا أرادت - الخروج للاشتراك في الجمعيات الدينية والاجتماعية والثقافية ونحوها سواء للاستفادة من أنشطة تلك الجمعيات أو العمل فيها والقيام بأنشطتها وذلك لما يلى:

١- لقوله تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِ وَ النَّقُوىٰ وَلا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنَّمِ وَالْعُدُّو انِ ﴾ (٢).

٢- لما روي عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه قال: "سمعت رسول
 الله على الله عنه أنه قال: "ما مِنْ ثلاثة في قرية ولا بدو لا تُقَامُ فِيهُمُ الصلاةُ إلا الله على الله على

⁽⁾ المقصود أعم من ذلك فيدخل فيها كل ما فيه مجال للنشاط سواء كان دينياً أم خيرياً أو أجتماعياً أو ثقافياً تعليمياً ونحو ذلك كالجمعيات الخيرية وجماعات تحفيظ القرآن الكريم والمشاركة في أنشطتها وحفلاتها والإعداد لها والإشراف عليها، والتجهيز لها وحضور الأنشطة كالطبق الخيري والندوات والدورات التعليمية والتثقيفية سواء أكانت لاكتساب لغة أو مهنة شريفة مباحة ونحو ذلك، وقد تكلم (د. ابابطين) عن الميادين الاجتماعية كأحد ميادين الدعوة ومفهوم الخدمة الاجتماعية واهدافها انظر: المرأة المسلمة المعاصرة، د. أبا بطين ص: ٤٤٧-٤٥٨، وذكر أيضاً وسائل الدعوة وإن منها مكاتب الدعوة النسائية والجماعات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم والمستشفيات والسجون ومراكز الرعاية الاجتماعية، وكل ذلك بالطبع مشروط بالشروط التي سبق ذكرها، انظر المرأة المسلمة المعاصرة د. أبابطين، ص: ٤٩٩-٥١٨.

Y) سورة المائدة/ ٢.

مَّدُاسْتَدُودَ عليهم الشيطان، فعليكَ بالجماعةِ فَالِّنَمَا يأكُلُ الَّذَبُ الْقَاصِيَةُ (١) والعمل في الجمعيات يجعل العمل الجاري بشكل جماعي خيراً من العمل الفردى.

٣- إن العمل في هذه المجالات بشروطه يعتبر مجالاً من مجالات الدعوة.

إن العمل في هذه المجالات بصدق وإخلاص والتزام ديني خير وسيلة لمجابهة الأنشطة المعادية للإسلام والمسلمين المتمثلة في التنصير والعلمانية والشيوعية.

٥- إن الزمن الذي نعيشه يتطلب أن نخدم المجتمع ونتعامل معه بلغة العصر، فإن وسائل الدعوة مرنة قابلة للإضافة والزيادة بما يناسب الزمان والمكان بشرط موافقة الشريعة الإسلامية والناس تجذبهم الأنشطة الحديثة فلماذا لا نقدم الثقافة الإسلامية والخدمة الاجتماعية بنفس الأسلوب العصرى بشروطه؟.

7- إن العمل في هذه المجالات وسيلة للخير فهي إما أن يكون فيها إضافة ثقافية أو خدمة اجتماعية أو تعليم قرآن أو مهارات مفيدة أو توعية أو جمع تبرعات ونحو ذلك.

٧- إن حضور هذه الأنشطة للاستفادة منها يفيد المرأة الحاضرة نفسها ويفيد نجاح هذه الأنشطة.

١٠ عزوف المرأة المسلمة المُحافظة عن العمل في هذه المجالات
 والأنشطة يتيح الفرصة أمام غيرهن من غير المسلمات أو المسلمات

⁽⁾ ويعني بالجماعة: الصلاة في الجماعة، سنن أبي داود برقم ٥٤٧، كتاب الصلاة، باب في التشديد في ترك الجماعة ١٥٠/، وهو حديث حسن، انظر صحيح الجامع الصغير للألباني ٩٩٤/٢

العلمانيات أو المتأثرات بالغزو الفكري فيسيطرن على هذه المجالات وتكون الطامة الكبرى وخراب المجتمع وانحراف أفراده.

شروط العمل في هذه المجالات:

- 1- مراعاة الضوابط العامة فلا تؤدي هذه الأنشطة إلى الاختلاط أو الخلوة بالرجال أو هتك الحجاب الشرعى.
- 7- أن لا تكون هذه المراكز والجمعيات مشبوهة كأن يكون المشرفون والمشرفات عليها علمانيين أو شيوعيين أو نحو ذلك. وأن يكون النساء اللاتي يشاركن من مجموعة صالحة بحيث يثبتن بأنهن قادرات بإذن الله على إزالة المنكر ومجابهة تلك الفئة وإصلاح الأوضاع.
- ٣- أن تكون كل الأنشطة في حدود المباح لا محرم فيها لأن وسيلة المباح مباحة ووسيلة المحرم محرمة.
- 3- ألا يتعارض العمل في هذه المجالات مع واجبات المرأة الأساسية ومهمتها الأصلية كأم أو زوجة ونحو ذلك، وألا يؤدي عملها إلى الإهمال في هذه الأولويات.
- ه- أن تخلص النية لله تعالى لا لأجل المظاهر الاجتماعية والبروز والشهرة والله أعلم.

المبحث التاسع الحروج للنزهة والترويج

الترويح في الإسلام:

الإسلام فيما افترض على الناس من عبادات يرعى حقيقة أن لكل إنسان طاقة يستطيع أن يؤدي في نطاقها ما يكلف به من أعمال، وإذا تواصلت جهود الإنسان نفذت طاقته وأدركه الملل والتعب، فيفقد السيطرة على أعصابه ويقل تفكيره وتكثر أخطاؤه، حتى يصل إلى حد يصبح معه العمل لا جدوى منه بل الانقطاع أفضل.

والإسلام يرعى هذه الحقيقة، فيأبى على المسلم أن يأخذه الحماس فيكلف نفسه فوق وسعها، فيتعب حتى ينقطع، قال تعالى: ﴿لا يُكَلِّفُ اللّهُ نَفْسَا إِلّا وسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبّنَا لَا تُوَاخِذُنَا إِنْ نَفْسَا إِلّا وسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبّنَا لَا تُوَاخِذُنا إِنْ نَسْسِينا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبّنا وَلا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْراً كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى اللّهِينَ مِن فَسِينا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبّنا وَلا تَحْمِلْ عَلَيْنا إِصْراً كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى اللّهِينَ مِن فَسِينا أَوْ أَخْطَأْنَا مَالا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَا وَاعْفِرْ لَنا وَارْحَمّنا أَنتَ مَوْلَانا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿(١).

١) سورة البقرة: ٢٨٦.

فليقعد»(١).

و الترويح في الإسلام يعتبر من حقوق النفس و البدن، جاء في الحديث: «إن لجسدك عليك حقاً»(٢).

وهكذا يتضح لنا موقف الإسلام من الترويح وهو موقف الإباحة طالما كان هذا الترويح ملتزماً بقواعد الإسلام وحدود الشريعة(٣).

حكم خروج النساء للتنزه والترويح:

وبناء على ما سبق، فإنه يباح للنساء أن يخرجن للتنزه والترويح بشروطه وضوابطه اللاحقة، وخير دليل على ذلك:

1- ما جاء عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت مع النبي عليه في سفر قالت: فسابقته فسبقني، فقال: هذه بتلك السبقة»(٤).

وجه الاستدلال:

إن في هذه القصة دليلاً على إباحة خروج النساء للتنزه والمسابقة والترفيه مع محارمهن إذ أن سباقهما لا يمكن أن يكون داخل الحجرات، وإنما حصل في مكان فسيح خارج البيوت(٥).

٢- إننا في عصر كثرت فيه ظاهرة التنزه بين أفراد المجتمع، وكثرت وسائل الترويح وكثر تقابل النساء والفتيات من خلال المدارس

١) صحيح البخاري مع فتح الباري ٣٦/٣، كتاب التهجد، باب ما يكره من التشديد في العبادة.

٢) صحيح البخاري مع فتح الباري ٢١٨/٤، كتاب الصوم، باب حق الجسم في الصوم.

٣) انظر: البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة، يحيى بسيوني مصطفى ص ٢٣٤-٢٣٥.

٤) رواه أحمد وأبو داود واللفظ لأبي داود ٣٠-٢٩، كتاب الجهاد، باب في السبق على الرجل.

٥) ومهما كان الغرض من سفره عَلِيتُهُ إلا أنه لم يقتصر فيه على غرضه وإنما سابقه فدل على
 إباحة الترفيه.

كالطالبات والموظفات وغير ذلك، من جهات العمل، فالفتاة أصبحت تتعرض لضغوط العمل والدراسة وتسمع من غيرها من الفتيات عن المتنزهات ونحو ذلك ومنعها من الخروج نهائياً قد يؤدي إلى المخالفة والانحراف، خصوصاً وإن أمامها الفرص لذلك بخروجها للعمل والدراسة، فالأولى أن ينظم ولي الأمر هذه العملية وبإشراف ورقابة ذاتية وفي حدود الشرع.

من أقوال الفقهاء في هذه المسألة:

لم أجد فيما اطلعت عليه من تكلم في هذه المسألة سوى ابن الحاج الذي منع خروج النساء إلى الدور التي على البركة، وما في معناها لاحتوائها على المفاسد والتبرج والاختلاط والتكشف، وكذلك الخروج للدور التي على البساتين(١).

واستثنى من ذلك قائلاً: "إلا أن يكون البستان لا يدخله أحد إلا بإذنه فهو أخف لأنه إذا أذن بالدخول إلى البستان تحرز مما يتوقعها مغلق الطاقات والأبواب والأسطح" ، إلى أن قال عن العالم "ويباح له أن يخرج أهله إلى البستان بشرطين وهما: أن يكون البستان لا يكشف عليه أحد، وأن لا يدخله مع أهله غير ذي محرم(٢).

ضوابط الخروج للتنزه والترويح:

1- مراعاة الضوابط العامة كالإذن والحفاظ على الحجاب الشرعي، ومراعاة حق الطريق وعدم التبرج والاختلاط والخلوة ووجود المحرم.

١) انظر المدخل لابن الحاج ٢٧٠/-٢٧١.

۲) م. س. ۱/۲۷۱.

وينبغي ملاحظة أن اشتراط المحرم هنا ليس مقصوراً على مسافة القصر لأن أماكن التنزه عرضة للمشاكل والأخطار إذا لم يكن بصحبة المرأة محرم.

٢- أن لا يكون المكان المراد الذهاب إليه يحتوي على محرم كالخمر والاختلاط والتبرج والمعازف ودور السينما والمسارح والشواطيء التي يوجد بها اختلاط وتكشف.

٣- أن لا يؤدي هذا الخروج إلى ترك الفرائض كالصلوات أو ارتكاب المحظورات، والله أعلم.

ملاحظات:

لأهمية هذه المسألة ينبغي لولاة الأمر في البلاد الإسلامية أن ينظروا بعين الاعتبار لأماكن التنزه والترفيه وإيجاد البديل الإسلامي(١)، لوسائل الترفيه غير الإسلامية ووضع الضوابط والرقابة في الأماكن والمتنزهات العامة بما يتمشى مع الروح الإسلامية.

لذلك ينبغي أن تكون البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة مشاركة للمجتمع الإسلامي فيما يلي(٢):

- ١- إحياء المعاني الربانية من الإيمان.
- ٢- تربية الأمة على معاني التقوى لله و الإخلاص له.

البديل الإسلامي هو أن يكون الإسلام هو الموجه والقائد لمجال الترويح وأن يتجه الترويح في هذا الإطار مع ما تتجه إليه الحياة كلها إلى الوجهة الإسلامية، وأن تصبح المجالات كلها حيث التأسيس والغرض والإطار مشكلاً، البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة، يحيى بسيوني، ص ٢٢.

٢) البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة، ص: ٢٢.

- ٣- تثبيت القيم الأخلاقية الأصيلة.
- ٤- الاعتزاز برسالة الإسلام كعقيدة وشريعة وحضارة ونظم حياة.
 - ٥- المحافظة على شعائر الإسلام وتقاليده.
 - ٦- الالتزام بالرأي العام الفاضل.
 - ٧- إبراز القدوة الحسنة من التاريخ ومن الحاضر.
 - ٨- مقاومة البدع والخرافات.

القواعد العامة لخصائص منهج الترويح(١):

أولا: الالتزام بمبدأ الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

ثانياً: الإلتزام بحدود ومقتضيات الحلال والحرام والمكروه والمستحب.

ثالثاً: الالتزام بتكوين الإنسان الصالح والتمشي في ذلك مع الرأي العام الفاضل من منع لإشاعة الفحش و البذاءة وجلب للمصالح.

١) البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة، ص: ٢٢.

المبحث العاشر الحروج لتلت*ي ا*لعلاج

حكم التداوي:

التداوي مباح(۱)، وقد كان من هديه عَلَيْتُ فعل التداوي في نفسه و الأمر به، لمن أصابه مرض من أهله و أصحابه (۲).

ويستدل على إباحة التداوي بما يلي:

1- قال أسامة رضي الله عنه: "قالت الأعراب: يا رسول الله ألا نتداوى؟ قال: نعم، يا عباد الله تداووا فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء - أو قال: دواء - إلا داء واحداً، قالوا يا رسول الله: وما هو؟ قال: الهرم"(٣).

٢- عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه إن الله أنزل الداء والدواء، وجعل لكل داء دواء، فتداووا ولا تداووا بحرام (٤).

⁽⁾ انظر: شرح معاني الآثار للطحاوي ٢٦٢/٤؛ المنتقى للباجي ١٦١/٧؛ شرح صحيح مسلم للنووي ١٩١/١٤؛ الآداب الشرعية والمنح المرعية ٢٨/٢، ولكن بعد أن اتفق العلماء على الباحة التداوي اختلفوا في أيهما أفضل: تركه، أو فعله، ومنهم من قال إن تركه أفضل، وقيل: بل فعله أفضل، وقيل: يستوي فعله وتركه، الآداب الشرعية والمنح المرعية 7٢٨/٢.

٢) زاد المعاد - الطبعة المحققة ١٠/٤.

٣) رواه ابن ماجة وأبو داود والترمذي واللفظ له، ٢٠٥٥-٣٣٦، برقم ٢٠٣٨، كتاب الطب، باب ما جاء في الدواء والحث عليه، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

إ) أخرجه أبو داود ٧/٤، برقم ٣٨٧٤، كتاب الطب، باب في الأدوية المكروهة، قال محقق جامع
 الأصول عبدالقادر الأرناؤوط: ٧/٢٠: وهو حديث حسن بشواهده.

٣- عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال: ما أنزل الله داء إلا أنزل له شفاء (١).

٤- عن جابر بن عبد الله، عن رسول الله على أنه قال: لكل داء دواء، فإذا أُصِيب دواء الداء برأ بإذن الله عز وجل(٢).

قال النووي: "وفي هذا الحديث إشارة إلى استحباب الدواء وهو مذهب أصحابنا وجمهور السلف وعامة الخلف، قال القاضي: في هذه الأحاديث جمل من علوم الدين والدنيا وصحة علم الطب وجواز التطبيب في الجملة واستحبابه بالأمور المذكورة، في هذه الأحاديث التي ذكرها مسلم، وفيها رد على من أنكر التداوي من غلاة الصوفية، وقال: كل شيء بقضاء وقدر، فلا حاجة إلى التداوي، وحجة العلماء هذه الأحاديث ويعتقدون أن الله تعالى هو الفاعل وأن التداوي هو أيضاً من قدر الله، وهذا كالأمر بالدعاء والأمر بقتال الكفار وبالتحصن ومجانبة الالقاء باليد إلى التهلكة مع أن الأجل لا يتغير والمقادير لا تتأخر ولا تتقدم عن أوقاتها، ولا بد من وقوع المقدرات، والله أعلم (٣).

وفي هذه الأحاديث كلها إثبات الأسباب وإن ذلك لا ينافي التوكل على الله لمن اعتقد أنها بإذن الله وبتقديره وأنها لا تنفع بذواتها بل بما قدره الله تعالى فيها...

والتداوي لا ينافي التوكل كما لا ينافيه دفع الجوع والعطش بالأكل

۱) صحيح البخاري بفتح الباري ۱۳٤/۱۰، رقم ۵٦٧۸، كتاب الطب، باب ما أنزل الله داء إلا
 أنزل له شفاء.

۲) صحیح مسلم بشرح النووي ۱۹۱/۱۶، کتاب السلام، باب لکل داء دواء واستحباب التداوي.
 ۳) شرح النووي على صحیح مسلم ۱۹۱/۱۶.

والشرب، وكذلك تجنب المهلكات والدعاء بالعافية ودفع المضار وغير ذلك(١).

حكم خروج المرأة للعلاج:

يباح للمرأة الخروج لتلقي العلاج وينبغي لها أن تراعى ما يلى:

- ١- الحفاظ على الضوابط العامة كالحجاب الشرعي.
- ٢- إذا كان العلاج يحتاج لسفر فلا تسافر إلا بمحرم.
- 7- أن تطلب العلاج عند طبيبة امرأة ولا تلجأ لطبيب رجل إلا للضرورة(٢)، بحيث تكون حالتها لا يستطيع النظر فيها إلا رجل كأن تحتاج لمتخصص في حالتها ولم تجد أخصائية من النساء. ولكن ينبغي لها أن لا تلجأ لذلك إلا بعد أن تجتهد في البحث والاستقصاء عن الطبيبة المرأة.
- 3- إذا اضطرت إلى العلاج عند طبيب رجل فيجب عليها عدم الخلوة بالطبيب.
- ٥- إذا اضطرت للعلاج عند طبيب رجل فلا تتكشف وإنما تظهر فقط الجزء المراد فحصه عند وقت الفحص فقط وليس كما يفعل كثير من

⁽⁾ انظر: نيل الأوطار ٩٠/٩؛ فتح الباري ١٣٥/١٠.

٢) أخذ حكم مداواة الرجل للمرأة بالقياس على جواز مداواة المرأة للرجل فإن مداواة الأجانب عند الضرورة جائزة وتقدر الضرورة بقدرها فيما يتعلق بالنظر والجس باليد وغير ذلك، انظر فتح الباري ١٣٦/١٠، وقد أخذ جواز معالجة المرأة الأجنبية للرجل الأجنبي للضرورة من حديث الربيع بنت معوذ حيث قالت: كنا مع النبي على نسقي ونداوي الجرحى ونرد القتلى إلى المدينة، صحيح البخاري بفتح الباري ٢/٨٨، رقم ٢٨٨٢، كتاب الجهاد، باب مداواة النساء للجرحى في الغزو.

النساء بمجرد دخولهن لعيادة الطبيب يرفعن الحجاب بحجة أنه طبيب وتستمر الواحدة منهن في محادثة الطبيب بلا حجاب، وقد ترتدي بعضهن ثياباً غير ساترة ذات ألوان وزينة، مما تظهر مالا حاجة لظهوره والضرورة تقدر بقدرها.

- ٦- أن تعتقد عند خروجها للعلاج أن الأمر كله بيد الله وأنه هو الشافي والمعافي وإنما هي آخذة بالأسباب مع توكلها على الله.
- ٧- أن تنوي بعلاجها تقوية البدن لأداء واجباتها نحو ربها وأفراد أسرتها لتنال مع ذلك الأجر والثواب.

الفصل الرابع في الخروج المنهى عنه

وفيه المباحث التالية

- المبحث الأول: الخروج لاتباع الجنائز.
- ٥ المبحث الثاني: الخروج لزيارة القبور.
- المبحث الثالث: الخروج في صحبة الخاطب قبل عقد النكاح.
 - المبحث الرابع: الخروج بصحبة السائق أو الخادم.
- المبحث الخامس: الخروج لارتياد دور تصفيف الشعر والتزيين المنهى عنه.
 - ٥ المبحث السادس: الخروج في عدة الوفاة.
 - ٥ المبحث السابع: في الخروج الذي علق الطلاق عليه.

المبحث الأول حكم خروج النساء لاتباع الجنائز

تمهيد:

حكم اتباع الرجال الجنائز:

أجمعت الأمة على استحباب اتباع الرجال الجنازة حتى تدفن(١) وذلك للأحاديث الصحيحة، ومنها:

و عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: [أمرنا النبي عَلَيْ بسبع، ونهانا عن سبع، أمرنا باتباع الجنائز، وعيادة المريض، وإجابة الداعي، ونصر المظلوم، وإبرار القسم، ورد السلام، وتشميت العاطس، ونهانا عن آنية الفضة، وخاتم الذهب، والحرير، والديباج والقسي والإستبرق](٢).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: «حق

١) نقل الإجماع النووي، انظر: المهذب ومعه المجموع: ٥/ ٢٧٤- ٢٧٧، ٤٧٨.

۲) صحيح البخاري بفتح الباري ١١٢/٣، برقم ١٢٣٩، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز،
 وهو هكذا في البخاري فالأمور المنهي عنها سبع ولم يذكر الراوي سوى ستاً.

٣) متفق عليه، واللفظ للبخاري في كتاب الجنائز، باب من انتظر حتى تدفن ١٩٦/٣.

المسلم على المس خمس: رد السلام، وعيادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس(١).

وهذه الأحاديث الصحيحة تدل على فضل اتباع الجنازة والحث على ذلك والثواب الحاصل منه.

قال ابن حجر (٢): والظاهر أن المراد بالحق هنا وجوب الكفاية وفيه دلالة على إثبات المشروعية.

حكم خروج النساء لاتباع الجنائز:

اختلف الفقهاء في حكم اتباع النساء الجنائز، ومحل النزاع إنما هو حيث تؤمن المفسدة (٣)، اذ لا خلاف في أن ذلك يحرم عند عدم أمن المفسدة، وكان خلافهم على أربعة أقوال:

ن القول الأول:

ذهب الجمهور (من حنفية وشافعية وحنابلة، وابن حبيب من المالكية) إلى أنه يكره للنساء عامة اتباع الجنائز (٤)، وهذا ما حكاه ابن المنذر عن ابن مسعود، وابن عمر، وابن أبي أمامة، وعائشة، ومسروق،

١) سبق تخريجه، انظر: ص ٤٦٥ من البحث.

Y) فتح الباري مع البخاري ١١٢/٣.

٣) فتح الباري ١٤٥/٣.

الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ١٥٩٨/، المجموع ٢٧٧/١؛ فتح الباري ١٤٥/٣؛ سبل السلام ١٠٨/٢؛ فتر أن الحنفية يرون السلام ١٠٨/٢؛ شرح منتهى الإرادات ٢٣٤/١؛ مواهب الجليل ٢٣٥/٢؛ غير أن الحنفية يرون أن الكراهة هنا تحريمية، جاء في الدر المختار شرح تنوير الأبصار (مع حاشية ابن عابدين) ١٥٩٨/١ ويكره خروجهن تحريماً.

و الحسن و النخعي، و الأوز اعي، وإسحاق(١).

و استدلوا على ذلك بأن النبي عَلِيَّةٍ نهى عن ذلك فقد ورد عن أم عطية في الصحيحين قالت: "نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا "(٢).

وقد ذكر ابن حجر (٣): أن البخاري أورد هذا الحديث في باب اتباع النساء الجنائز، وفصله عن باب فضل اتباع الجنائز يشعر بالفرق بين النساء والرجال وأن الفضل في اتباع الجنائز يختص بالرجال دون النساء لأن النهي يقتضي التحريم أو الكراهة والفضل يدل على الاستحباب ولا يجتمعان. اه.

وقال النووي(٤): إن معناه نهانا رسول الله عَلِيَّةٍ عن ذلك نهي كراهة تنزيه لا نهى عزيمة تحريم.

قال ابن حجر(ه):

ولم يعزم علينا أي لم يؤكد علينا في المنع، كما أكد علينا في غيره من المنهيات، فكأنما قالت: كره لنا اتباع الجنائز من غير تحريم، ونقل ابن حجر عن القرطبي قوله ظاهر سياق أم عطية أن النهي نهي تنزيه.

⁽⁾ المجموع ٥/٢٧٨. وقد جاء في مصنف ابن أبي شيبة ٢٨١/٢ كتاب الجنائز باب في خروج النساء مع الجنازة من كرهه، أن مسروق كان لا يصلي على جنازة معها امرأة، وفي نفس المرجع ٢/٢٨٤ عن عبدالله بن مرة عن مسروق قال: رأيته يحثو التراب في وجوه النساء في الجنازة يقول لهن: ارجعن فإن رجعن مضى على الجنازة وإلا رجع وتركها، وأيضاً عن الحسن ومحمد قال: كانا يكرهان أن تتبع النساء الجنائز، وعن سويد أنه قال: لا ينبغي للمرأة أن تخرج من باب الدار مع الجنازة.

٢) متفق عليه، والنص للبخاري - بفتح الباري ١٤٤/٣.

٣) فتح الباري: ١٤٥/٣. رقم ١٢٧٨، كتاب الجنائز، باب اتباع النساء للجنائز.

٤) شرح النووي على صحيح مسلم ٢/٧.

۵) فتح الباري ۱٤٥/۳.

قال صاحب سبل السلام(١):

"وقولها ولم يعزم علينا ظاهر في أن النهي للكراهة لا للتحريم، كأنها فهمته من قرينة وإلا فأصله التحريم.

وعن ابن عمر أنه قال: نهينا أن نتبع جنازة معها امرأة «٢).

القول الثاني:

ذهب الظاهرية (٣) وعلماء المدينة (٤) إلى إجازة ذلك وعدم كراهة التباع النساء عامة للجنازة وعدم منعهن من ذلك.

ومما يدل على الجواز ما رواه ابن أبي شيبة من طريق محمدابن عمرو بن عطاء عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله على كان في جنازة فرأى عمر امرأة فصاح بها فقال له رسول الله على «دعها يا عمر، فإن العين دمعة والنفس مصابة والعهد قريب»(٥).

القول الثالث: المالكية، قالوا بالتفصيل:

جاء في المدونة(٦) إذا كانت الجنازة لولدها أو والدها أو زوجها أو أخيها أو أختها فإذا كان مما يعرف أنه يخرج مثلها على مثله فإنه

١) سبل السلام ١٠٨/٢.

۲) مصنف ابن أبي شيبة ۲/۲۸۲، برقم ۱۱۲۸۹، كتاب الجنائز. باب في خروج النساء مع الجنازة من كرهه.

٣) المحلى ٣/٧٨٣.

٤) شرح النووي على صحيح مسلم ٢/٧؛ فتح الباري ١٤٥/٣.

٥) مصنف ابن أبي شيبة ٢/٢٨٦، برقم ١١٢٩٥، كتاب الجنائز، باب من رخص أن تكون المرأة مع الجنازة والصياح لا يرى به بأساً، وكذلك جاء في نفس المرجع برقم ١١٢٩٨ عن خالد ابن أبي بكر قال: رأيت سالماً والقاسم يمشيان أمام الجنازة والنساء خلفها.

٦) انظر المدونة ١٦٩/١

يجوز للمرأة أن تشيع الجنازة وإن كانت شابة، ويكره لها الخروج على غير هؤلاء ممن لا ينكر الخروج عليهم من قرابتها.

وفي الشرح الكبير وحاشية الدسوقى(١):

إن كانت المرأة متجالة لا إرب للرجال فيها، جاز لها الخروج في جنازة كل أحد وسواء كان قريباً أو أخاً، وإن كانت شابة لا يخشى منها الفتنة، أو متجالة للرجال فيها إرب جاز لها الخروج في جنازة من عظمت مصيبته عليها كالأب والأم والزوج والابن والبنت والأخ والأخت مطلقاً، أما غير من ذكر (٢) فإنه يكره لها الخروج.

ونقل الحطاب (٣) أن النساء في شهود الجنازة ثلاثة: متجالة، شابة، رائعة القدر جسيمة ضخمة، فالمتجالة تخرج في جنازة الأجنبي والغريب، والشابة تخرج في جنازة أبيها وأخيها ومن أشبههما من قرابتها، والمرأة الرافعة القدرة الضخمة الجسيمة يكره لها الخروج أصلاً والتصرف في كل حال وهذا هو المشهور.

القول الرابع:

ذهب الشيخ نصر المقدسي إلى عدم جواز اتباع النساء للجنائز(٤) ، وقد يُستدُل له بما جاء في مصنف ابن أبي شيبة قال: لا تَتْبَع الجِنازة

١) انظر: الشرح الكبير وحاشيته ١/٢١٨.

٢) قال الدسوقي في الحاشية على الشرح الكبير ٢/١١: وابن أخ وابن أخت وأما العم فمقتضى كلام المصنف أنها لا تخرج له ولكن عبارة ابن عرفة وابن رشد تقتضي أن العم تخرج له فتأمل.

٣) مواهب الجليل ١/٢٣٥.

 ¹⁾ المجموع ٥/٢٧٧.

امرأة(١) وقد رد هذا القول صاحب المجموع(٢) كما يلى:

إن كان قولك عدم الجواز محمولاً على كراهة التنزيه فلا بأس أما إن أردت به التحريم فهو مردود مخالف للحديث الصحيح الوارد عن أم عطية.

وهذا الحديث مرفوع فهذه الصيغة معناهارفعه إلى رسول الله عليه عليه كما تقرر في كتب الحديث والأصول.

وقولها «لم يعزم علينا» معناه نهينا نهياً شديداً غير محتم ومعناه كراهة تنزيه ليس بحرام.

وأما الحديث المروي عن علي (٣)، رضي الله عنه قال: (خرج رسول الله عنه أذا نسوة جلوس فقال: ما يجلسكن؟، قلن ننتظر الجنازة، قال: هل تغسلن؟، قلن: لا قال هل تحملن؟، قلن: لا ، قال: هل تدلين فيمن يدلي؟، قلن لا، قال: فارجعن مأزورات غير مأجورات)(٤) رواه ابن ماجة بإسناد ضعيف من رواية اسماعيل بن سليمان الأزرق، فهو ضعيف.

ونقل ابن أبي حاتم تضعيفه عن أعلام هذا الفن.

وقد ناقش الظاهرية الجمهور(٥):

1- بأن الآثار الواردة في النهي عن ذلك آثار ليس منها شيء يصح، لأنها إما مرسلة وإما عن مجهول، وإما عمن لا يحتج به.

١) مصنف ابن أبي شيبة ٢/ ٤٨١، كتاب الجنائز باب في خروج النساء مع الجنازة من كرهه.

٢) انظر: المجموع ٥/٧٧٧-٢٧٨.

٣) كأنما إستدل به المقدسي.

^{\$)} سنن ابن ماجة ١/٤٧٨، أبواب ما جاء في الجنائز باب ما جاء في اتباع النساء للجنائز.

٥) انظر المحلى ٣/٧٨٣-٣٨٨.

۲- أن عمدة أدلتهم حديث أم عطية وهذا غير مسند لعدم معرفة من هو الناهى ولعله بعض الصحابة.

٣- ثم لو صبح حديث أم عطية مسنداً لم يكن فيه حجة، وإنما يدل على الكراهة فقط، بل قد صبح خلافه كما روى عن أبي هريرة أن رسول الله عليه كان في جنازة فرأى عمر امرأة فصاح بها فقال له رسول الله عليه عمر، فإن العين دامعة، والنفس مصابة، والعهد قريب با().

وحديث أبي هريرة أقوى حجة من حيث السند ووجه الاستدلال. رد الجمهور على الظاهرية:

أما هذا الحديث فقد ثبت رفعه وأنه أخرجه البخاري في باب الحيض عن أم عطية بلفظ: (نهانا رسول الله على الحديث. إلا أنه مرسل، لأن أم عطية لم تسمعه منه لما أخرج الطبراني عنها، وقالت: لما دخل النبي على المدينة جمع النساء في بيت ثم بعث إلينا عمر فقال: إن رسول الله على اليكن لأبايعكن على أن لا تسرقن. الحديث، وفيه: نهانا أن نخرج في جنازة. اهـ(٣).

١) سنن ابن ماجة ١٠٨٧، والتلخيص الحبير لابن حجر ١٣٩/٢.

[.] ١٠٨/٢ (٢

٣) يستفاد من قول صاحب سبل السلام أن الحديث وإن كان مرسلاً لم تسمعه أم عطية عن النبي صَلِيَّةٍ إلا أنها في موضع آخر حددت بفهمها أن الرسول صَلِيَّةٍ هو الناهي وهي أعلم _

الراجح:

هو القول بالكراهة، فهو القول الذي يوفق بين الأقوال جميعها فحديث أم عطية يدل على النهى وأنه للكراهة لا للتحريم. والله أعلم.

وينبغي ملاحظة أن حمل الجنازة فرض كفاية، ولا يحملها إلا الرجال، وإن كان الميت امرأة، لأنهم أقوى من النساء الضعيفات(١)، وعلى هذا فلا تخرج النساء لحمل الجنازة إلا أن تكون هناك ضرورة كعدم وجود الرجال، أو وجودهم وعدم قدرتهم(٢).

⁼ بالناهي فلا يضر الحديث إرساله.

١) شرح النووى على صحيح مسلم ١٢/٧.

Y) على رأي القائلين بجواز اتباع النساء للجنائز، فإن النساء في خروجهن يكن خلف الراكب من الرجال، والراكب منهم يكون خلف الجنازة لا أمامها، كالماشي، ويكون الراكب خلف ومئ ريزوبالمشاة الجنازة لأنه خالف السنة في سيره أهلم يكن له أن يماشي من كان على السنة ولا يستحب للمرأة أن تمشي أمام الجنازة بل وراءها، لأن ذلك أستر لهن ولأن شأنهن التأخير في المقام عن الرجال في الصلاة وغيرها، انظر: التاج والإكليل للمواق ٢٧/٢٢؛ مواهب الجليل عن الرجال في المنتقى للباجى ٩/٢.

المبحث الثاني خروج النساء لزيارة القبور

وفيه مطلبان

المطلب الأول: خروج النساء إلى القبور غير قبر النبي عَلِي الله وفيه مسألتان:

المسئلة الأولى: خروج الرجال لزيارة القبور عدا قبر النبي عَلَيْهُ:

وهذه المسألة تمهيد للمسألة الثانية، وقد اتفق جمهور الفقهاء على مشروعية زيارة القبور للرجال(١)، ولكن اختلفوا في كيفية المشروعية وهم في ذلك على ثلاثة أقوال:

أولها: الندب، وثانيها: الوجوب، وثالثها: الكراهة.

وسبب الخلاف: هو اختلافهم في الأمر بعد النهي هل يفيد الوجوب أم مجرد الإباحة فقط؟(٢).

۱) انظر: بدائع الصنائع ۱/۳۲۰؛ الشرح الكبير ۱/۲۲۲؛ مواهب الجليل ۲/۳۲۰؛ شرح المحلى مع حاشيتين ۱/۳۵۱؛ نهاية المحتاج ۳/۳۳؛ المغني ۲/۲۲۱؛ كشاف القناع ۲/۰۳۰؛ المحلى لابن حزم ۳۸۸/۳-۳۸۹.

٢) نيل الأوطار ٤/١٦٤/٤ وقد اختلف الأصوليون في الأمر بعد النهي أو الحظر هل يفيد الوجوب أم الإباحة، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن الأمر بعد النهي يفيد الوجوب وهو للمعتزلة، وهو الصحيح عند الإمام الرازي، واتباعه ومنهم البيضاوي.

القول الثاني: أن الأمر بعد النهي يفيد الإباحة وهو الذي نص عليه الشافعي، ونقل عن أكثر
 الفقهاء والمتكلمين ورجحه ابن الحاجب.

ن القول الثالث: التوقف وهو لإمام الحرمين.

O القول الرابع: أن الأمر بعد التحريم يعود إلى ما قبل التحريم فإن كان واجباً قبل التحريم فيكون الأمر بعد التحريم يفيد الوجوب، وإن كان قبل التحريم مباحاً فهو بعد الأمر مباحاً، وهذا ما اختاره الكمال بن الهمام، وقال في مسلم الثبوت، وهو قريب إلى من الصواب كما في فواتح الرحموت (انظر مسلم الوصول حاشية نهاية السول ٢٧٢/٢).

القول الأول:

ذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى أن زيارة القبور للرجال سنة (١)، وذلك لما روي عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: «زار النبي على قبر أمه فبكى وابكى من حوله فقال: استأذنت ربي في أن أستغفر لها فلم يؤذن لي واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي فزوروا القبور فإنها تذكر الموت»(٢).

ولما روي عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله على نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها. الحديث(٣).

وفي سنن ابي داود: ٠٠٠ فإن في زيارتها تذكرة(٤).

وكل هذه الروايات دالة على مشروعية زيارة القبور، وبيان الحكمة فيها، وأنها للاعتبار، وقد ذكر صاحب سبل السلام أن الأمر بالزيارة فيها،

١) بدائع الصنائع ١/٠٣٠؛ الشرح الكبير ١/٢٢٠؛ وذكر أنها مندوبة، التاج والإكليل ٢٣٦٠؛ وذكر أن القروين سهلوا زيارة أول سابع الميت ومنعه الأندلسيون وشددوا كراهة بدعته، مواهب الجليل ٢/٣٣٠؛ شرح المحلى مع حاشيتين ١/٣٥١؛ نهاية المحتاج ٣/٣٠؛ المهذب ٥/٩٠٠؛ كشاف القناع ٢/٠٥٠؛ وفيه أنها سنة بلا سفر لحديث: لا تشد الرحال، شرح منتهى الإرادات ١/٣٥٠-٣٠٠؛ وفيه أنها سنة، المغني ٢/٢٢٤؛ وفيه رواية عن أحمد أن زيارتها افضل من تركها، المحلى ٣/٨٨٠-٣٨٩.

Y) وقدل نقل النووي الاجماع على أن زيارتها سنة لهم، انظر: شرح النووي على صحيح مسلم ١٦٥/٧؛ والشربيني في مغني المحتاج ٣٦٥/١؛ غير أن نقل هذا الاجماع غير دقيق لأن ابن حزم يرى فرضية ذلك كما سيأتي في القول الثاني.

٣) النص أخرجه مسلم في صحيحه بشرح النووي ٤٦/٧؛ كتاب الجنائز، باب استئذان النبي عَلِيُّهُ ربه في زيارة قبر أمه.

²⁾ سنن أبي داود ٢١٨/٣؛ كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور.

قوله: "فزوروها" أمر للرجال بالزيارة وهو أمر ندب اتفاقاً ويتأكد في حق الوالدين لآثار في ذلك(١).

وذكر النووي أنه صريح في نسخ نهي الرجال عن زيارتها وإنهم أجمعوا على أنها سنة(٢).

قال شارح منتهى الإرادات(٣):

"وهذا التعليل يرجع إلى أن الأمر للاستحباب وإن كان وارداً بعد الحظر".

القول الثاني:

وإليه ذهب ابن حزم، فلم يكتف بأن زيارة القبور مستحبة بل ذهب إلى فرضية ذلك ولو مرة فقال: ويستحب زيارة القبور وهو فرض ولو مرة(٤).

ومن أدلته:

عن أبي بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله على نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها(٥). فكأنه حمل الأمر بالزيارة على الوجوب.

القول الثالث:

كراهة زيارة القبور مطلقاً، وهو مروي عن ابن سيرين والنخعي والشعبي(٦)، واستدلوا بنهي النبي التي عن زيارة القبور..

١) سبل السلام ١١٤/٢، وانظر نيل الأوطار ١٦٤/٤.

٢) شرح صحيح مسلم للنووي ٢٦/٧؛ وانظر نيل الأوطار ١٦٤/٤.

٣) شرح منتهى الإرادات ١/٣٦٠.

٤) المحلى ٣/ ٣٨٨.

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ٤٦/٧، كتاب الجنائز، باب استئذان النبي صلية في زيارة قبر أمه.

٦) انظر فتح الباري ١٤٨/٣.

ولذلك قال ابن حجر معلقاً على ما ذكره النووي الذي نقل اتفاق العلماء بأن هذا القول على إطلاقه فيه نظر، لأن ابن أبي شيبة وغيره روى عن ابن سيرين وإبراهيم النخعي والشعبي الكراهة مطلقاً حتى قال الشعبي: لولا نهي النبي عليه لزرت قبر ابنتي.

فقال ابن حجر: "فلعل من أطلق أراد بالاتفاق ما استقر عليه الأمر بعد هؤلاء وكأن هؤلاء لم يبلغهم الناسخ، والله أعلم(١).

الراجح:

والراجح هو القول باستحباب زيارة القبور للرجال، للحديث الصحيح الوارد بالأمر بزيارة القبور وهو ناسخ للنهي ويحمل الأمر بعد النهي على الاستحباب، وزيارة الرجال للقبور مستحبة لما فيها من تذكير بالآخرة والاستعداد لها، والله أعلم.

المسألة الثانية: زيارة النساء للقبور ما عدا قبر النبي الله المسألة

اختلف الفقهاء في حكم زيارة النساء للقبور هل تحرم أم تكره، أم تباح؟...

وسبب اختلافهم هو اختلافهم في دخول النساء في قوله عَلِيَّ نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها..

فهل يدخلن في ضمن الرجال أم لا؟ فمن قال لا يدخلن ذهب إلى حرمة زيارتهن القبور، ومن قال يدخلن، ذهب إلى الإباحة، وهل هو ناسخ لقوله عَلَيْتُهُ (لعن الله زائرات القبور)، أم لا؟

وللعلماء في هذه المسألة أربعة أقوال، وهي مجملة على النحو التالي:

۱) فتح الباري ۱٤٨/۳.

الأول: تكره زيارة النساء للقبور.

الثاني: يباح للنساء زيارة القبور.

الثالث: يحرم زيارة القبور للنساء.

الرابع: التفصيل حسب نوع النساء وفعلهن.

ولبيان مزيد من التفصيل نستعرض كل قول وأدلته على حده، على النحو التالي:

القول الأول: تكره زيارة النساء للقبور:

وهذا ما ذهب إليه جماعة من أهل العلم(١) وهو وجه للشافعية(٢)، ورواية للإمام أحمد(٣) ثم اختلف هؤلاء في الكراهة هل هي كراهة تحريم أو تنزيه(٤) والذي قطع به الجمهور من الشافعية أنها مكروهة لهن كراهة تنزيه(٥).

غير أن الحنابلة قالوا: إلا أن يعلم أنه يقع منهن محرم بزيارتهن فإنها تحرم زيارتهن للقبور لأنها وسيلة للمحرم(٦).

ن أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بالسنة والمعقول:

أولا: من السنة:

١) نيل الأوطار ١٦٥/٤.

٢) شرح صحيح مسلم للنووي ٧/٥٤؛ مغني المحتاج ١/٥٦٣؛ حاشية قليوبي وشرح المحلى ١/٥٥٣؛ المجموع ٥/٠١٥.

٣) المغني ٢/٤٢٤؛ شرح منتهى الارادات ٢/٣٦٠.

نيل الأوطار ١٦٥/٤.

٥) المجموع ٥/٣١٠.

٣) كشاف القناع ٢/١٥٠٠؛ شرح منتهى الارادات ٢/٠٣٦.

١- روت أم عطية قالت: «نهينا عن اتباع الجنائز، ولم يعزم علينا»(١).

٢- واستدلوا بما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه العن زوارات القبور (٢).

وجه الدلالة:

يحتمل في قوله عَلَيْهِ: "لعن زوارات القبور" أنه خاص بالنساء والنهي المنسوخ كان عاماً للرجال والنساء، ويحتمل أنه كان خاصاً للرجال، ويحتمل أيضاً كون الخبر في لعن الله زوارات القبور بعد أمر الرجال بزيارتها، وعلى ذلك دار الحكم بين الحظر والإباجة، فأقل أحواله الكراهة (٣).

٣- واستدلوا بأنه عليه مر بامرأة تبكي عند قبر فقال: «اتق الله واصبري»(٤).. الحديث.

وجه الدلالة:

أنه لو كانت الزيارة محرمة لنهي عنها.

إ- استداوا كذلك بحديث عائشة رضي الله عنها: كيف أقول لهم يا رسول الله؟ الحديث(٥).

وجه الاستدلال:

⁽⁾ رواه مسلم ٢/٦؛ باب نهي النساء عن اتباع الجنائز، وغسل الميت.

Y) رواه ابن ماجة والترمذي واللفظ للترمذي، برقم ١٠٥٦، ٣٧١/٣، كتاب الجنائز، باب ما جاء في كراهية زيارة القبور للنساء، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

٣) المغني ٢/٢٥/٤.

ع) صحيح البخاري - بفتح الباري - ١٤٨/٣، كتاب الجنائز، باب زيارة القبور، انظر نص الحديث
 كاملا ص: ٦٤٩ من نفس البحث.

٥) رواه مسلم ٢/٢٤-٤٤، كتاب الجنائز، باب ما يقال عند دخول القبور والدعاء الأهلها، انظر
 الحدیث بتمامه ص: ١٥٠٠ من نه ١٠ الريم .

لو لم تكن الزيارة مشروعة لما سألت عائشة رضي الله عنها عن كيفيتها أو ما تقول عندها.

ثانياً: المعقول:

زيارة النساء للقبور مكروهة لأنها مظنة لطلب بكائهن ورفع أصواتهن للقبر لما فيهن من رقة القلب لقلة صبرهن وكثرة جزعهن، وفي زيارتهن للقبر تهيج لحزنهن وتجديد لذكر مصابهن، ولا يبعد أن يفضي بهن ذلك إلى فعل مالا يجوز، بخلاف الرجال، ولهذا اختصصن بالنوح والتعديد، وخصصن بالنهى عن الحلق(١) والصلق(٢) ونحوهما(٣).

القول الثاني:

يباح للنساء زيارة القبور، غير أنهم قيدوا ذلك بأن يكون على ما يعلم في الشرع من الستر والتحفظ وأمن الفتنة(٤).

وهو قول بعض أهل العلم(٥)، ووجه للشافعية(٦) ورواية لأحمد(٧).

أدلة هذا القول:

الدليل الأول:

^{√)} الحلق: حلق الشعر.

Y) الصلق: رفع الصوت بالبكاء والصراخ المرتفع.

٣) انظر: سبل السلام ١١٤/٢؛ شرح المحلى ١/١٥١؛ مغني المحتاج ١/٣٦٥؛ المغني ٢/٥٢١.

إ) انظر: المدخل لابن الحاج: ١/٢٥١؛ نيل الأوطار ١٦٥/٤؛ شرح المحلى ١/٣٥١؛ فتح الباري
 ١٤٨/٣.

٥) سبل السلام ١١٤/٢؛ وانظر المدخل: ٢٥١/١.

٦) مغني المحتاج ١/٣٦٥؛ شرح صحيح مسلم للنووى ٢٥/٧.

٧) المغني ٢/٢٥/١.

قوله صَلِيلًا كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها(١).

وجه الدلالة:

أن النساء يدخلن في الإذن العام الوارد في الحديث، وهذا الحديث يدل على سبق النهي؛ ونسخه؛ فيدخل في عمومه الرجال والنساء(٢).

وقد نوقش هذا الاستدلال من وجهين:

الوجه الأول:

أن قوله عليه الصلاة والسلام: نهيتكم ، ضمير مذكر فلا يدخل فيه النساء على المذهب الصحيح المختار في الأصول، والله أعلم(٣).

الوجه الثاني:

أن الإنن العام مخصص بالنهي الخاص المستفاد من اللعن - لعن زوارات القبور - إما على مذهب الجمهور ممن فرق بين تقدم العام وتأخره ومقارنته وهو الحق، وإما على مذهب البعض القائلين بأن العام المتأخر ناسخ فلا يتم الاستدلال به إلا بعد تأخره(٤).

وهنا لم يثبت لنا أن العام الوارد فيه الإذن متأخر عن الخاص الوارد فيه لعن الزائرات فلا يتم الاستدلال به.

الدليل الثاني:

١) صحيح مسلم بشرح النووي ٢٦/٧، كتاب الجنائز، باب استئذان النبي عَلِيْهُ ربه في زيارة قبر أمه.

Y) انظر المغنى ٤٢٥/٢؛ نيل الأوطار ١٦٥/٤؛ فتح البارى ١٤٨/٣.

٣) شرح صحيح مسلم للنووي ٧/٥٥.

٤) نيل الأوطار للشوكاني ١٦٦/٤.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: [مر النبي عَلِيَّةٍ بامر أة تبكي عند قبر فقال: «اتق الله واصبري»، فقالت: إليك عني، فإنك لم تصب بمصيبتي ولم تعرفه، فقيل لها: إنه النبي عَلِيَّةٍ، فأتت النبي عَلِيَّةٍ فلم تجد عنده بوابين، فقالت: لم أعرفك، فقال: إنما الصبر عند الصدمة الأولى آ(١).

وجه الاستدلال:

أنه عَلَيْ الله الله على المرأة الزيارة وقعودها وإنما أنكر عليها البكاء لأنه ربما كان بشدة وعنف، فأمرها بالصبر وتقوى الله، وتقريره حجة، فاستدل به على جواز زيارة القبور، سواء كان الزائر رجلاً أو امرأة(٢).

الجواب:

أنه عَلِيهِ ربما وجدها كبيرة عجوزاً فلم ينكر عليها زيارة القبر وإما أن يكون فعلها هذا قبل ورود اللعن عليهن.

الدليل الثالث:

ما روى عن عائشة رضي الله عنها في حديث طويل وفيه أن جبريل

⁽⁾ صحيح البخاري ١٤٨/٣، كتاب الجنائز، باب زيارة القبور، ولا يعترض على الاستدلال به على إباحة الزيارة لأنها لم تنشىء خروجاً وإنما يحتمل ان تكون تأخرت بعض الزمن عند القبر ولهذا علق ابن حجر قائلاً: وذكر هذا الحديث في زيارة القبور مع احتمال أن تكون المرأة المذكورة تأخرت بعد الدفن عند القبر والزيارة إنما تطلق على من أنشأ إلى القبر قصداً من جهته استواء الحكم في حقها حيث أمرها بالتقوى والصبر لما رأى من جزعها ولم ينكر عليها الخروج من بيتها افدل على أنه جائز وهو أعم من أن يكون خروجها لتشييع ميتها فأقامت عند القبر بعد الدفن أو أنشأت قصداً الخروج بسبب الميت.. اهم، فتح الباري ١٥٠/٣.

۲) انظر فتح الباري ١٤٨/٣-١٥٠؛ نيل الأوطار، ١٦٦/٤؛ المجموع ٣١١/٥.

عليه السلام جاءه عليه فقال: إن ربك يأمرك أن تأتي أهل البقيع فتستغفر لهم، قالت عائشة: قلت: كيف أقول لهم يا رسول الله؟ قال: قولي السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين ويرحم الله المستقدمين منا و المستأخرين، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون(١).

قال النووي: وفيه دليل لمن جوز للنساء زيارة القبور (٢).

الجواب:

إن تعليمه عَلِي إياها رضي الله عنها الدعاء، ربما كان لتقول عند المرور بالمقابر وهذا لا يمنع منه المرأة، وربما كان هذا قبل النهي عن زيارتهن القبور والله أعلم.

الدليل الرابع:

حدیث علی بن الحسین عن أبیه أن فاطمة بنت النبی عَلَیْ کانت تزور قبر عمها حمزة كل جمعة فتصلی وتبكی عنده (٣).

الدليل الخامس:

استدلوا بفعل الصحابة فقد كانت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ممن حمل الإذن على عمومه للرجال والنساء، فقد روى عن عبدالله ابن أبي مليكة، أن عائشة أقبلت ذات يوم فقلت لها: يا أم المؤمنين؟ من أين أقبلت؟ قالت: من قبر أخي عبدالرحمن، فقلت لها: أليس كان نهى رسول الله على عن زيارة القبور؟ قالت: نعم، كان نهى عن زيارة القبور ثم

١) رواه مسلم ٢/٢٧-٤٤ كتاب الجنائز، باب ما يقال عند دخول القبور والدعاء الأهلها.

٢) شرح صحيح مسلم للنووي ٧/٥٥.

٣) أُخرجه الحاكم في المستدرك ١/٣٧٧، كتاب الجنائز، باب كانت فاطمة رضي الله عنها تزور
 قبر عمها كل جمعة وسنية زيارة القبور، وقال الحاكم: هذا الحديث رواته عن آخرهم ثقات.

أمر بزيارتها(١).

الجواب:

إن في هذا الحديث ضعفاً (٢).

الدليل السادس:

إن القول بالإباحة عند أمن الفتنة فيه عمل بالأصل والحديث الذي فيه نهي عن زيارة النساء للقبور، إنما هو فيما إذا ترتب على زيارتهن بكاء ونواح وتعديد كعادتهن والاحتياط للعجوز ترك الزيارة لظاهر الحديث(٣).

القول الثالث: تحرم زيارة النساء للقبور:

وهو وجه للشافعية(٤) وجزم به منهم الشيخ أبو إسحاق(٥) وهو ما رجحه ابن الحاج من المالكية(٦).

⁽⁾ رواه الأثرم في سننه قال الشوكاني في نيل الأوطار ١٦٥/٤؛ أخرجه الحاكم وأخرجه ابن ماجة عن عائشة مختصراً، أن النبي على مختصراً، أن النبي على مختصراً من النبي على مختصراً من النبي على مختصراً من النبي على مختصراً من النبي على أحمد وأصحاب السنن، والبزار، وابن حبان، والحاكم وعن ابن عباس عند أحمد وأصحاب السنن، والبزار، وابن حبان، والحاكم، في اسناده أبو صالح مولى أم هانيء وهو ضعيف واستدل به ابن حجر في الفتح 1٤٩/٣ وقال: رواه الحاكم من طريق ابن أبي مليكة.

Y) انظر تخريج الحديث السابق.

٣) انظر مغني المحتاج للشربيني ١/٣٦٥؛ شرح المحلى ١/٥٥٠.

٤) انظر مغني المحتاج ٢٥١/١؛ شرح المحلى ٢/٣٥١؛ شرح صحيح مسلم للنووي ٧/٥٥٠.

المهذب للشيرازي مع المجموع ٥/٣٠٩، وعلق صاحب المجموع أن هذا شاذ في المذهب،
 وأن الذي قطع به جمهور الشافعية أنها مكروهة كراهة تنزيه.

٣) حيث قال ابن الحاج في المدخل ٢٥١/١؛ واعلم أن الخلاف المذكور بين العلماء إنما هو في نساء ذلك الزمان وكن على ما نعلم من عادتهن في الاتباع كما تقدم وأما خروجهن في هذا الزمان فمعاذ الله أن يقول أحد من العلماء أو من له مروءة أو غيرة في الدين بجواز ذلك فإن وقعت ضرورة للخروج فليكن ذلك على ما يعلم في الشرع من الستر لا على ما يعلم من حيا

الأدلة: وقد استدل أصحاب هذا القول بالسنة والمعقول: أما السنة:

ما روى عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه أنه قال: لعن الله زوارات القبور(١).

وجه الاستدلال:

أن رسول الله على عدهن مطرودات من رحمة الله وعلى الإنسان أن يتجنب ما كان سبباً للطرد من رحمة الله، وقد نوقش وجه الاستدلال بالحديث المذكور من وجهين:

الوجه الأول:

وقد ذكره صاحب سبل السلام فقال:

وقد قال بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخص النبي عليه في زيارة القبور فلما رخص دخل في رخصته الرجال والنساء(٢).

الوجه الثاني:

نقل الشوكاني عن القرطبي قوله: إن اللعن المذكور في الحديث إنما هو للمكثرين من الزيارة لما تقتضيه الصيغة من المبالغة ولعل السبب ما يفضي إليه ذلك من تضييع حق الزوج والتبرج وما ينشأ عن الصياح ونحو ذلك(٣).

⁼ عاداتهن المزرية في هذا.. اهـ

⁽⁾ اخرجه الترمذي وصححه من حديث أبي هريرة وقال صاحب فتح الباري ١٤٩/٣ وله شاهد من حديث ابن عباس ومن حديث حسان بن ثابت.

Y) سبل السلام ١١٤/٢.

٣) نيل الأوطار ١٦٦/٤، نقلاً عن القرطبي وذكر في سبل السلام ١١٤/٢.

وقد يقال:

إذا أمن جميع ذلك فلا مانع من الإذن لهن لأن تذكر الموت يحتاج إليه الرجال والنساء(١).

و مّال الشوكاني وهذا الكلام هو الذي ينبغي اعتماده في الجمع بين الأحاديث المتعارضة في الظاهر (٢).

الرد:

إن الاعتبار بالموت وتذكر الآخرة تحصل للمرأة ولو بالمرور على القبور دون قصد إنشاء زيارتها وهذا مباح فإن المرأة إذا اجتازت بقبر في طريقها ولم تكن خرجت إليه فسلمت على صاحبه ودعت له فحسن، لأنها لم تخرج لذلك(٣).

٢- خرج رسول الله عَلِي فإذا نسوة جلوس فقال: ما يجلسكن؟ قلن: ننتظر الجنازة، قال: هل تغسلن؟ قلن لا، قال: هل تدلين فيمن يدلى؟ قلن لا، قال: فارجعن مأزور ات غير مأجور ات إ(٤).

٣- عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: قبرنا مع رسول الله عليه يعني ميتاً، فلما فرغنا انصرف رسول الله عليه و انصرفنا معه، فلما حاذى بابه، وقف فإذا نحن بامرأة مقبلة قال: أظنه عرفها، فلما ذهبت إذا هي فاطمة رضي الله عنها، فقال لها رسول الله عليه المرجك يا فاطمة من بيتك»؟

۱) م. س.

۲) م. س.

٣) انظر: كشاف القناع ١٥٠/٢.

ع) سنن ابن ماجة ١/٨٧٦-٤٧٩، كتاب الجنائز، باب ما جاء في اتباع النساء الجنائز، رقم
 ١٥٩٨...

فقالت: أتيت يا رسول الله أهل هذا الميت فرحّمتُ إليهم مَيّتَهُم، أوعَزّيْتَهُم به، فقال لها رسول الله على الله على الله على الكدى؟ الله معاذ الله المه الكدى الله المعاذ الله المها وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر، قال: لو بلغت معهم الكدى، فذكر تشديداً في ذلك، فسألت ربيعة عن الكدي، فقال: القبور فيما أحسب(١). وجه الاستدلال من الحديثين:

إن هذين الحديثين ونحوهما من الأحاديث الدالة على تحريم اتباع الجنائز للنساء وبالتالي فإن تحريم زيارتهن للقبور يؤخذ منها بفحوى الخطاب(٢).

وقد ذكر ابن الحاج هذا الحديث والذي قبله وقال: وهذا وهن في حال التشييع للجنازة، فما بالك بهن في زيارة القبور؟(٣).

ومن المعقول: تحرم زيارة النساء سداً للذرائع واغلاقاً لباب الفتنة والتبرج والسفور والاختلاط ولأن ما يؤدي إلى حرام فهو حرام.

القول الرابع: التفصيل وهم على فريقين:

الأول: جعل مجال التفرقة بين الشابة والمتجالة والآخر جعل مجال

⁽⁾ سنن أبي داود ١٩٢/٣؛ كتاب الجنائز باب في التعزية، قال الحاكم: صحيح الاسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه، نيل الأوطار ١٦٥/٤؛ وقال ابن دقيق العيد : وفيما قاله الحاكم عندي نظر، فإن رواية ربيعة بن سيف لم يخرج له الشيخان في الصحيح شيئاً فيما أعلم، انظر: نيل الأوطار ١٦٥/٤.

٢) انظر نيل الأوطار للشوكاني ١٦٥/٤؛ وفحوى الخطاب حجة ويسمى التنبيه، والأولى وهو أن يكون معنى حكم المنطوق في جانب المسكوت عنه لفظاً أولى، وأظهر ظهوراً جلياً يفهم من سياقه الكلام للعالم والعامي... وهذا قول جماعة أهل العلم إلا ما شذ من بعض أهل الظاهر.. انظر: المسودة في أصول الفقه ص ٣٤٦.

٣) المدخل ١/٨٢٨.

التفرقة مبنى على فعلهن.

الفريق الأول: أجاز الخروج لزيارة القبور للمتجالة من النساء ومنعوا ذلك للشابة(١).

الفريق الثاني: إن كانت زيارتهن لتجديد الحزن والتعديد والبكاء والنوح كما هي عادتهن فإن كرمة ، وعليه يحمل الحديث الذي فيه لعن زوارات القبور، وإن كانت زيارتهن للاعتبار من غير تعديد ولا نياحة كره إلا أن تكون عجوزاً لا تشتهى فلا يكره كحضور الجماعة في المساجد (٢) وقد علق النووي شارح المهذب على هذا بأنه حسن، ومع هذا فالاحتياط للعجوز ترك الزيارة لظاهر الحديث (٣).

والراجح: والراجح مما سبق - والله أعلم - هو تحريم زيارة النساء للقبور لورود اللعن للنساء زائرات القبور والنهي عن زيارتها وهذا يتضح من أدلة أصحاب هذا القول، ثم إن السماح لهن بالزيارة يؤدي لكثرة زيارتهن للقبور وترددهن عليها مما يؤدي كامفاسد قد تطغو على الفائدة من الزيارة مما يزيل الرهبة والهيبة لهذه الأماكن فلا يحصل الاعتبار والتذكر للآخرة لهن ولا حتى للرجال، والله أعلم. وعلى ذلك فإن اجتازت امرأة بقبر في طريقها ولم تكن خرجت له فسلمت عليه ودعت له فحسن لأنها لم تخرج لذلك(٤) وبهذا فلن تحرم المرأة من تذكر الموت والآخرة.

١) انظر: المدخل لابن الحاج ١/٢٥١.

Y) نقله النووي الظر: المجموع ٣١١/٥.

٣) المجموع ٥/٣١١.

٤) كشاف القناع ٢/١٥٠٠.

المطلب الثاني خروج النساء لزيارة قبر النبي ﷺ

وفيه مسألتان:

الأولى: في زيارة الرجال لقبر النبي عَلِيَّةٍ. الثانية: في زيارة النساء لقبر النبي عَلِيَّةٍ.

المسئلة الأولى: زيارة الرجال لقبر النبي عَلِيَّةٍ:

اتفق عامة العلماء ومنهم الفقهاء والأئمة الأربعة على أن زيارة قبر النبي على مستحبة (١).

وقد جاء عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله علي قال: ما من أحد يسلم علي إلا رد الله علي روحي حتى أرد عليه السلام(٢).

وعن نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما كان إذا قدم من سفر دخل المسجد ثم أتى القبر فقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبا بكر، السلام عليك يا ابتاه(٣).

رأى ابن تيمية في هذه المسألة:

تمهيد:

عرفنا مما سبق أن زيارة قبر النبي عَلِيَّةٍ مستحبة باتفاق، ولكن وجدت

الاختيار لتعليل المحتار (/١٧٥)؛ شرح فتح القدير ٣/٩٧١؛ المهذب والمجموع ٨/٢٧٢؛ مغني الإدادات ٢/٠٢٠.
 المحتاج ١/٥٦٥؛ المغني ٣/٧٧٤؛ منتهى الإدادات ٢/٠٢٠.

Y) سنن أبى داود كتاب المناسك، باب زيارة القبور ٢١٨/٢.

٣) السنن الكبرى للبيهقي ٢٤٥/٥، كتاب الحج، باب زيارة قبر النبي عليه.

أن بعض الفقهاء جعلها قريبة من الوجوب لمن له سعة (١).

حتى جاء في شرح فتح القدير: "فإذا نوى زيارة القبر فلينو معه زيارة المسجد، أي مسجد رسول الله على الخ. حتى قال: "والأولى فيما يقع عند العبد الضعيف تجريد النية لزيارة قبر النبي على ألى الخراج النبي على الأصل زيارة القبر وليس المسجد، ولهذا فإنه يحسن نقل تعليق ابن تيمية على هذا الموضوع. حيث أنه لم ينف الاستحباب وإنما نفى الوجوب وقصد القبر بشد الرحال وإنما شد الرحال يكون لأجل المسجد وليس لأجل القبر، وينفي ورود أدلة صحيحة من الكتاب والسنة على زيارة قبر النبي على حيث قال:

"إن كل حديث روى في زيارة قبر النبي مَالِيَّةٍ فهو ضعيف بل موضوع ولم يرو أهل الصحاح والسنن والمسانيد كمسند أحمد وغيره من ذلك شيئاً (٤).

إلى أن يقول: "ولكن الذي في السنن ما رواه أبو داود عن النبي عَلِي أنه قال: "ما من رجل يسلم علي إلا رد الله علي روحي حتى (٥) أرد عليه السلام"، فهو يرد السلام على من سلم عليه عند قبره، وتبلغ الملائكة سلام من سلم عليه ولو من بعيد، كما في النسائي عنه عَلِي أنه قال: "إن الله وكل بقبري ملائكة يبلغونني عن أمتي السلام"، وفي السنن

⁽١) انظر الاختيار لتعليل المحتار ١٧٥/١؛ شرح فتح القدير ١٧٩/٣.

۲) شرح فتح القدير ۳/۱۷۹.

٣) م. س ١٨٠/٣.

ع) وقد رد على كل حديث رداً خاصاً ولمن أراد التوسع فلينظر فتاوى ابن تيمية مجلد ٢٧، س
 ٣٦-٢٥.

ه) سنن أبي داود م كماب المناسك ، باب زيارة العبور 6 م/ ١٨> ه) سنن أبي داود م كماب المناسك ، باب زيارة العبور 6

عنه على أنه قال: "أكثروا على من الصلاة يوم الجمعة وليلة الجمعة، فإن صلاتكم معروضة على"، قالوا: كيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت، فقال: "إن الله قد حرم على الأرض أن تأكل لحوم الأنبياء".. فبين على أن الصلاة والسلام توصل إليه من البعيد والله قد أمرنا أن نصلي عليه ونسلم، وثبت في الصحيح أنه قال: من صلى على مرة صلى الله عليه بها عشراً، صلى الله عليه وسلم تسليماً كثيراً (١).

ثم يقول: - أي ابن تيمية - وأما زيارته فليست واجبة باتفاق المسلمين، بل ليس فيها أمر في الكتاب ولا في السنة وإنما الأمر الموجود في الكتاب والسنة هو الصلاة عليه والتسليم(٢).

ويؤكد ابن تيمية على أن شد الرحال إلى مسجده عَلِي مشروع باتفاق المسلمين كما في الصحيحين..

فقد روى ابن عمر أنه كان إذا دخل المسجد يقول: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبا بكر، السلام عليك يا أبتاه. (٤)

أما كون العبد يقصد بالسفر زيارة قبر النبي عَلِيلَةٍ دون الصلاة في مسجده، فهذه المسألة فيها خلاف، ذكره ابن تيمية:

١- والذي عليه الأئمة وأكثر العلماء أن هذا غير مشروع ولا مأمور به لقوله عليه "لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام،

١) انظر فتاوى ابن تيمية المجلد ٢٧ ص ١٦.

٢) م. س. (بتصرف).

٣) م.س.

٤) السنن الكبرى للبيهمي م حماب الحج باب زيارة مبرالنبي عليسيم ٥ /٥٥>) السنن الكبرى للبيهمي ٥ /٥٥)

ومسجدي هذا، والمسجد الأقصى».

Y- ورخص بعض المتأخرين في السفر لزيارة القبور مستدلين بحديث «من جاءني زائراً لا تنزعه إلا زيارتي كان حقاً علي أن أكون له شفيعاً يوم القيامة».

وهو حديث ضعيف لم يحتج به أحد من السلف والأئمة وعليه فلا يجوز إثبات حكم شرعى باتفاق العلماء(١).

إذاً فموقف ابن تيمية يتلخص في أنه:

- لا ينكر استحباب الزيارة والصلاة على النبي عَلِيلِهُ أينما كان المصلي.
- نكر الاستدلال بالأحاديث الضعيفة حيث لم يثبت حديث صحيح في زيارة القبر.
 - ن أن الثابت شد الرجال لزيارة المسجد النبوي وليس القبر.
- و أن من زار المسجد النبوي يزور القبر للسلام على الرسول على السول على البسول على البسول على البسول على البسوط ألا تكون زيارته تتضمن البدع والشركيات.

المسألة الثانية: حكم زيارة النساء لقبر النبي عَلِيَّةٍ:

عرفنا أن هناك نزاعاً في حكم زيارة النساء للقبور، ولكن هل يدخل زيارتهن لقبر النبي على الله في هذا الحكم أم لا؟.

فمن أجاز زيارتهن للقبور فمن باب أولى يجيز زيارة قبر النبي عَلِيَةٍ.. أما الآخرون القائلون بالكراهة أو الحرمة، فقد ذهب

١) م. س (بتصرف).

أكثرهم إلى جواز زيارة النساء لقبره عَلِيهِ وأنه يستثنى من الحكم، وأنه ليس داخلاً في النزاع والخلاف السابق في القبور عامة. ومنهم من قال بأن نهي النساء عن زيارة القبور عام لكل القبور فيشتمل النهي عن زيارة قبره عَلِيهِ.

فالحنفية والمالكية، لم يذكروا المسألة فلم أجد نصاً على الإباحة في حقهن. . فيما اطلعت عليه، وربما كان ذلك معروفاً عندهم.

<u>o</u> أما الشافعية (١) فقد اعتبروا أن زيارته مندوبة لهن بل تكون من أعظم القربات للذكور والإناث على السواء.

و وكذا نص بعض الحنابلة (٢)، على استثناء قبره على وصاحبيه رضي الله عنهما من الحكم، فإنها تسن في حقهن، كالرجال لعموم الأدلة الدالة على استحباب زيارة قبره على الله على استحباب زيارة قبره على الله على الستحباب زيارة قبره على الله على

غير أنه يجب التنبية إلى أن القول بالجواز مقيد فيما لو لم يكن هناك قصد السفر لزيارة القبر، وعلى ألا يكون في الزيارة أي بدع أو شركيات أو اعتقادات تخرج عن عقيدة التوحيد الصحيحة.

<u>o</u> بينما ذهب بعض العلماء منهم سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز

أنهاية المحتاج للرملي ٣٧/٣، مغني المحتاج ٢٥٥١، بل وذكر المصنفان أن بعض الشافعية المحقوا بقبره على بقية قبور الأنبياء والصالحين والشهداء والأولياء ورجحا ذلك رغم أنهما نقلا عن الأذرعي أنه لم يره للمتقدمين. وبناء عليه، فقد ذكر بعضهم أنه ما دام كذلك فالأولى أن يلحق به زيارة قبر أبويها وأخوتها وبقية اقاربها لأنهم أولى بالصلة من الصالحين غير أن المصنفين رجحا عدم إلحاقهم بالصالحين أخذاً بعلة كراهة زيارة القبور عامة.

۲) شرح منتهى الإرادات ٢/١٠٤٠؛ كشاف القناع ١٥٠/٢.

وفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين إلى القول(١) بحرمة زيارة النساء لقبر النبي عَلِيَّةٍ لعموم الأدلة الواردة في نهي النساء عن زيارة القبور.

قال الشيخ ابن باز ما نصه: «... وقول بعض الفقهاء إنه استثنى من ذلك قبر النبي عَلِيَّ وقبر صاحبيه رضي الله عنهما، قول بلا دليل، والصواب أن المنع يعم الجميع، يعم جميع القبور حتى قبر النبي عَلِيًّ وحتى قبر صاحبيه رضي الله عنهما، وهذا هو المعتمد من حيث وحتى قبر صاحبيه رضي الله عنهما، وهذا هو المعتمد من حيث الدليل...»(٢).

وقال الشيخ العثيمين ما نصه: «... والمرأة لا تزور قبر النبي عَيِّبِ ولا قبر غيره لأن النبي عَيِّبِ لعن زائرات القبور والمتخذين عليه المساجد، والسرج لكن تصلي وتسلم على النبي عَيِّبِ وهي في مكانها فيبلغ ذلك النبي عَيِّبِ أي مكان كانت، ففي الحديث عن النبي عَيِّبِ أنه قال: «صلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم» (٣) وقال: «إن لله ملائكة سياحين في الأرض يبلغوني من أمتي السلام» (٤)..» (٥).

وهذا القول هو الأولى بالعمل، لعموم الأدلة الناهية عن زيارة النساء للقبور وعدم وجود ما يخص قبر النبي على وصاحبيه رضى الله

١) انظر: مجموع فتاوى ومقالات متنوعة للشيخ عبدالعزيز بن باز ٣٣٢/٥، جمع وإشراف محمد
 ابن سعيد الشويعر؛ المنهج لمريد العمرة والحج، للشيخ العثيمين، ص ٢٧.

۲) مجموع فتاوى ومقالات متنوعة للشيخ ابن باز 70، ٣٣٢.

٣) سنن أبي داود ١٨١٨، برقم ٢٠٤٢، كتاب المناسك، باب زيارة القبور.

ع) سنن النسائي ٣٣/٣، كتاب السهو، باب السلام على النبي عَلَيْتُ وهو حديث صحيح، انظر: صحيح الجامع الصغير للألباني ٤٣٤/١.

٥) المنهج لمريد العمرة والحج، للشيخ العثيمين، ص: ٢٧.

عنهما، ولأن الواقع يشهد بما يحدث من النساء من شركيات وتمسح وتقرب بأبواب الحجرة رغم اجتهاد المسؤولين بذلك المكان لمنع هذه المنكرات، ولضيق المكان المخصص للزيارة مما يسبب ازدحاماً وضرراً شديداً في المواسم، وإن صلاة المرأة تصل إلى النبي عَلِي أينما كانت، فإذا حان الموعد المخصص للنساء فلها أن تصلي في الروضة الشريفة وفي طريقها تصلي على النبي عَلِي وصاحبيه رضي الله عنهما، ولم نسمع أو نقرأ أن الصحابيات كن يزرن قبر النبي عَلِي وصاحبيه، وقد أخذ الناس رجالا ونساء يغالون في مسألة الزيارة فالأولى بالنساء ترك ذلك سداً للذرائع، والله أعلم.

المبحث الثالث الحروج في صحبة الخاطب تبل عقد النكاح

تعريف الخطبة(١):

أ - الخطبة لغة:

الخِطبة من الفعل خُطب، يقال: خطب المرأة إلى القوم إذا طلب أن يتزوج منهم، وخُطبه القوم: دعوه إلى تزويج صاحبتهم..

والخطيب هو الخاطب والخِطبُ: المرأة المخطوبة

وفي لسان العرب عن الفراء في قوله تعالى: ﴿من خِطبة النساء﴾ الخطبة مصدر بمنزلة الخُطب(٢).

وفي المصباح المنير: الاسم - بالكسر - فهو مصدر سمي به هذا الفعل(٣).

ب - الخطبة اصطلاحاً:

بكسر الخاء، هي التماس النكاح، أو التماس التزوج (٤)، أي التماس الخاطب النكاح من جهة المخطوب (٥).

وقيل: التماس النكاح ممن يعتبر منه (٦).

انظر المصباح المنير للفيومي ١/٢٣٦؛ الخاء مع الطاء مادة خطب، لسان العرب ومادة خطب
 ٣٦٠-٣٦٠/١

٢) انظر لسان العرب مادة خطب ٢/٣٦٠-٣٦١

٣) انظر المصباح المنير ١/٢٣٦.

٤) نهاية المحتاج للرملي ٢٠١/٦.

٥) حاشية أبي الضياء الشبراملسي، ٦/١٠٦ ؟ مغني المحتاج ١٠٥٧٨

⁷⁾ حاشية قليوبي ٢١٣/٣.

وقيل: هي عبارة عن استدعاء النكاح وما يجري من المحاورة(١)، وفي فقه السنة: هي من مقدمات الزواج(٢).

حكم خروج المرأة في صحبة الخاطب قبل عقد القران:

من التعريف السابق للخطبة عرفنا أنها محرد طلب الرجل النكاح من امرأة، أو ممن يبعثه الرجل إلى المرأة أو أي طرف من جهتها وقد يتم القبول أو الرفض، فإذا تم القبول ووعد الرجل بالقبول فيظل أجنبياً عن المرأة لا يترتب على الخطبة أي حقمن حقوق العقد أو واجب من واجباته، على أي من الطرفين فيحرم عليهما الخلوة لما يلي:

1- قوله على «... ألا لا يخلون رجل بامرأة إلا كـــان ثالثهما الشيطان(٣).

الحديث فيه أنه في حالة خلوة الرجل بامر أة أجنبية عنه يحضر معهما الشيطان، وحضوره يوقعهما في المعصية، فيحرم عليها الخلوة إلا إذا وجد ما يزيل تلك الخلوة، كمحرم أو من يستحى منه فلا يعتبر ذلك خلوة.

قال النووي: إذا خلا الأجنبي بالأجنبية من غير ثالث معهما فهو حرام باتفاق العلماء، وكذا لو كان معهما من لا يستحي منه لصغره كابان

⁽⁾ مواهب الجليل ٤٠٧/٣؛ نقلاً عن صاحب التوضيح.

٢) فقه السنة، السيد سابق ٢/٠٤٤.

٣) سنن الترمذي برقم ١٦٥، ٤٠٤/٤؛ كتاب الفتن باب ما جاء في لزوم الجماعة وقال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

سنتين وثلاث ونحو ذلك فإن وجوده كالعدم... الخ(١).

٧- عن أبي معبد قال: سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول: سمعت النبي على يخطب يقول: "لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعها ذو محرم ولا تسافر المرأة إلا مع ذي محرم، فقام رجل فقال: يا رسول الله، إن امرأتي خرجت حاجة وإني اكتتبت في غزوة كذا وكذا، قال: فانطلق فحج مع امرأتك"(٢).

قال الشوكاني: فيه منع الخلوة بالأجنبية وهو إجماع (٣).

فإذا ثبت هذا فإنه لا يحل للمرأة أن تخرج بصحبة الخاطب قبل العقد ولا الخلوة معه لأنه أجنبي عنها تحتجب عنه ولا تخلو به وهي محرمة عليه(٤)..

وليس في حرمة الخروج مع الخاطب ضرر عليها وإنما في ذلك مصلحة للمرأة نفسها وسمعتها بالدرجة الأولى، وسمعة أهلها، لأنه قد يتراجع الخاطب وهذا يسيء إليها ويحمل الخطاب على الرغبة عنها.

غير أنه يحل له النظر إليها قبل إعلان الخطبة فالنظر إلى المخطوبة

١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم ١٠٩/٩.

٢) متفق عليه، والنص لمسلم، بشرح النووي، ٩/ ٢٠٩، كتاب الحج، باب سفر المرأة مع محرم إلى حج أو غيره.

٣) نيل الأوطار ٥/٥١.

ع) وهذا يعني حرمة ما تفعله بعض الأسر من إقامة حفل للخطبة تخرج فيه العروس بكامل زينتها مع الرجل وتخلو به بل تخرج بعد ذلك معه وكل هذا قبل العقد بحجة التعارف بينهما وقد حصل من ذلك مشكلات كثيرة ومضار عديدة على المرأة بالدرجة الأولى، وأهلها وسمعتها وسبحان المشرع لا يحرم شيئاً إلا وفيه حماية لنا.

مباح بلا خلاف بين أهل العلم(١) وذلك للأحاديث الواردة في ذلك، منها:

ما رواه مسلم في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كنت عند
النبي عليه فأتاه رجل فأخبره أنه تزوج امرأة من الأنصار فقال له رسول
الله عليه «أنظرت اليها»؟ قال: لا، قال: "فاذهب فانظر إليها فإن في أعين
الأنصار شيئاً»(٢).

ولكن يشترط لذلك أن يكون نظره إليها من غير خلوة (٣). للأحاديث الواردة في النهي عن الخلوة ولأنها محرمة، ولم يرد الشرع بإباحة غير النظر فبقي ما سواه على التحريم، ولأنه لا يؤمن مع الخلوة مواقعة المحظور (٤)، كما ينبغي ألا ينظر إليها نظرة تلذذ وشهوة وريبة (٥).

انظر: مواهب الجليل والتاج والإكليل ٣/٤٠٤؛ المهذب للشيرازي ومعه التكملة الثانية للمجموع
 ١٣٣/١٦؛ شرح النووي على مسلم ٩٦/٧؛ الكافى لابن قدامة ٣/٤؛ المغنى ٩٦/٧.

٢) صحيح مسلم ومعه شرح النووي ٩/٩٠٦-٢٠٠؛ كتاب النكاح، باب ندب من أراد نكاح امراة
 إلى أن ينظر إلى وجهها وكفيها.

٣) المغنى ٩٦/٧.

٤) المغنى ٩٦/٧.

انظر المغني ٧/٦٩، هذا مع العلم بأن العلماء اختلفوا فيما يباح للخاطب النظر إليه من مخطوبته، فذهب فريق إلى إباحة النظر للوجه والكفين فقط، وآخرون أضافوا الساعدين والساقين، والنحر، وآخرون قالوا بل ينظر إلى جميع البدن ومنهم من قال مواضع اللحم. واختلفوا فيما إذا كان نظره بإذنها أم لا، وللمزيد في هذه المسألة راجع: التاج والإكليل، مواهب الجليل ٣/٤٠٤؛ تكملة المجموع الثانية ٢١/٣٦١-١٣٨٨؛ شرح النووي على مسلم ١٩٨٨؛ الكافي لابن قدامة ٣/٤٥؛ المغني ٧/٦٩؛ نيل الأوطار للشوكاني ٢/٠٢٠؛ المحلى ١٢١٠٨.

حكم خروج المرأة المعقود عليها مع زوجها قبل الدخول بها:

أما المعقود عليها التي لم يدخل بها فإنها يباح لها الخروج بصحبة زوجها ولكن ينبغي مراعاة العرف(١) في ذلك، حيث إن المبالغة بالخلوة والخروج مع الزوج قبل الدخول يسيء للمرأة، لأنه قد يتراجع عن إتمام الموضوع فيطلقها قبل الدخول بها مما يؤدي إلى إحجام الخطاب عنها ويقلل فرصها في اختيار الأنسب من الأزواج، والله أعلم.

⁽⁾ العرف: هو ما تعارفه الناس وساروا عليه، من قول أو فعل أو ترك، ويسمى العادة، وفي لسان الشرعيين: لا فرق بين العرف والعادة، وهو نوعان: عرف صحيح، وهو ما تعارفه الناس ولا يخالف دليلا شرعيا ولا يحل محرما ولا يبطل واجبا وعرف فاسد وهو ما تعارفه الناس ولكنه يخالف الشرع أو يحل المحرم أو يبطل الواجب، والعرف الصحيح يجب مراعاته في التشريع وفي القضاء، أما العرف الفاسد فلا تجب مراعاته... والعرف عند التحقيق ليس دليلا شرعيا مستقلا وهو في الغالب من مراعاة المصلحة المرسلة، انظر: علم أصول الفقه، عبدالوهاب خلاف: ٩٨-٩١.

المبحث الرابع الحروج بصحبة السائق أو الحادم

من الأمور التي استحدثت في حياة المجتمع المسلم هي استخدام السائقين سواء كان أجيراً خاصاً أي مخصصاً لأماكن خاصة، كالسائقين المستأجرين بالشهر لإيصال المرأة إلى عملها، أو مقر دراستها أو أي مشوار آخر، أو كان السائق خاصاً مستقدماً من قبل الأسرة لجميع الجهات والاحتياجات لجميع أفراد الأسرة طوال السنة، أو كان السائق عاماً مستأجراً وهو ما يسمى بسيارة أجرة.

وهذا مما اضطر له المجتمع المسلم نتيجة إقبال المرأة على التعليم والعمل، وانشغال الأب أو الأخ أو الزوج أو نحوهم عن قضاء احتياجات من يعولون لانشغالهم أو لتعارض ذلك مع مواعيد أعمالهم، أو لكثرة أفراد الأسرة... إلخ.

وهنا نتساءل.. ما حكم خروج المرأة مع السائق؟

خروج المرأة مع السائق له أحوال، لكل حالة حكمها الخاص:

١- فإذا كان خروجها مع السائق داخل البلد دون مسافة القصر: فهنا:

أ- إما أن تكون مع السائق داخل البلد دون مسافة القصر وحدها في خلوة مع السائق، وهنا لا يجوز لتحريم الخلوة بين الرجل والمرأة، كما

سبق الاستدلال على ذلك(١).

ب - وإما أن تكون مع السائق داخل البلد دون مسافة القصر ولكن دون خلوة بالسائق كأن تكون مع أختها الثقة أو أمها أو مجموعة صديقات أو قريبات مأمونات أو ابنها أو أخيها المميز أو البالغ، ونحو ذلك مما يرفع الخلوة فهنا خروجها مباح.

فإذا كان النسوة معها غير مأمونات بحيث يساعدن على الفساد والانحراف فلا يحل خروجها مع السائق.

٢- أما إذا كان خروجها مع السائق خارج البلد فوق مسافة القصر،
 فخروجها مع السائق:

أ - قد يكون بصحبة محرم فخروجها مباح.

ب - وقد يكون بدون محرم فلا يجوز لعدم جواز سفر المرأة بلا محرم وقد سبق الاستدلال على ذلك(٢)و الله أعلم.

فرع: ما حكم خروج المرأة لقيادة السيارة؟

لقد تأثر كثير من النساء المسلمات بالآراء والأفكار الغربية والعلمانية وبدأن يقلن: طالما لا يحل للمرأة الخلوة مع السائق، والرجل منشغل عن قضاء متطلباتها، إذاً فلتخرج بنفسها وتقود السيارة للوصول إلى حيث تريد، فما حكم خروج المرأة لقيادة السيارة؟

إذا خرجت المرأة لقيادة السيارة فإن ذلك محرم عليها لأسه يؤدي الى مفاسد، فيحرم عليها المفاسد الى مفاسد، فيحرم عليها المفاسد

١) انظر حكم الخلوة ص ٢٦٧ من نفس المحث

٢) انظر ص ١٢٩.

و المحرمات المنهى عنها شرعاً، وذلك كما يلى:

1- قيادتها للسيارة يؤدي إلى السفور وتركها الحجاب الشرعي الصحيح إذ يستحيل أن تقود السيارة وقد غطت وجهها، ويشق عليها قيادة السيارة وهي منتقبة، والمرأة المسلمة مأمورة بالحجاب الشرعي ويحرم عليها السفور، وقد سبق الاستدلال على وجوب الحجاب على المرأة وما أدى إلى محرم فهو محرم.

٢- إن قيادة المرأة للسيارة تؤدي إلى الاختلاط بالرجال وهو محرم إذ أن المرأة وهي تقود السيارة وتزاحم في الطرقات معرضة كالرجل للحوادث، وهنا مثلها مثل الرجل ستتوقف للتحقيق معها ومناقشة من تصطدم معه رجلاً كان أو امرأة، كذلك محادثة الشرطي وبالتالي إحالتها لمركز الشرطة وحجزها ريثما ينتهي التحقيق، كما أن السيارة معرضة للعطل وستضطر للوقوف لإصلاحها أو طلب المساعدة من الرجال وكل هذه الأمور فيها اختلاط بالرجال ومهانة للمرأة وإحلال لها بمكان لا يليق بها، وقد كرمها الإسلام وأعزها ولا يريد لها شيئاً من المهانة.

٣- إن قيادة المرأة للسيارة تؤدي لكثرة خروج المرأة في أي وقت وهذا يتنافى مع ما أمرت به من الاستقرار بالبيت قال تعالى: ﴿وَقَرْنُ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرَّجُ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةُ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهُ وَرَسُّولُهُ ﴿(١)، وبالتالي فإن كثرة خروجها تؤدي إلى الإخلال بالأمن والاستقرار الاجتماعي.

إذاً قيادة المرأة للسيارة محرمة لما تؤدي إليه من محرمات، ولكن لو

⁽⁾ الأحزاب: ٣٣.

قامت المرأة بقيادة السيارة في المزرعة العائلية أو حاولت تعلم القيادة في البر وليس على الطرق العامة، ولم تسر المسافات الطويلة وبصحبتها محرمها، ففعلها هذا هنا مجرد قيادة السيارة في أماكن لا يراها فيها الرجال الأجانب مباح وليس محرماً، وإنما حرم ذلك الفعل حينما أدى إلى ترك الحجاب وإلى السفور والتبرج والاختلاط بالرجال، بينما لو اضطرت لقيادة السيارة كأن تكون في السفر مع محرمها وتعرضت لحادث وأصيب المحرم ويحتاج لإنقاذ وإسعاف، ولم يستطع القيادة وليس معها مرافق من الرجال ولم يعبر الطريق رجل تثق به فإن المرأة إذا كانت ملمة بقيادة السيارة فإن الضرورة تبيح لها قيادتها وإيصال محرمها لأقرب مركز إسعاف، والله أعلم.

المبحث الحامس الحروج لارتياد دور تصفيف الشعر والتزيين المنهي عنه

تمهيد: إن الدين الإسلامي دين سمح، يدعو للنظافة و التزين المشروع، حيث يقول تعالى: ﴿قُلْ مَن حَرَّمَ زِيَنةَ الله الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيبَاتِ مِنَ الرَّرَق قُل هِيَ النَّذِينَ آمَنُوا فِي الحَياة اللَّه الَّتِي خَالِصة يُومَ القِيَامة ﴿(١)، ويقول تعالى: ﴿يا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدُ كُلِّ مَسْجِد وكُلُو وَ اشْرَبُوا وَلاَ تَسْرِفُوا ﴾ (٢).

عن جابر بن عبد الله أنه قال: أتى النبي عَلِيلَةٍ فرأى رجلا ثائر الرأس فقال الرسول عَلِيلَةٍ «أما يجد هذا ما يُسَكِّن به شعره»(٣).

وعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: كانت لي جُمَّة (٤) ضخمة فسأل النبي عَلَيْهُ فأمره أن يحسن إليها و أن يترجل(٥) كل يوم (٦).

و الإسلام دين الفطرة، جاء موافقاً لها ومن فطرة المرأة حب التزين لكن هذب الإسلام هذه الفطرة وأباحها في حدود.

١) سورة الأعراف: ٣٢.

٢) الأعراف: ٣١.

٣) أخرجه النسائي متصلا ١٨٤/٨، كتاب الزينة، باب تسكين الشعر. ومعنى ثائر الرأس: أي انتشر شعر رأسه من قلة الدهن، أما قوله يسكن، فهو من التسكين أي يلم به شعثه ويجمع متفرقه.

³⁾ الجمُّه: أكبر من الوفره وهي أن تنزل عن شحمة الأذن.

و) قال السندي في حاشيته على سنن النسائي: (رأعل هذا مخصوص به، وإلا فقد جاء عنه النهي، أو "لأن النهي مخصوص بمن لا يحتاج شعره الى الترجل كل يوم وهذا كان شعره محتاجاً الى ذلك لكثرته وطوله، والأقرب أن المراد بكل يوم، أعث أي يوم كان فالمراد بيان أن الترجل لا يختص بيوم دون يوم، بل كل يوم في جوازه سواء وإن كان الإفراط فيه لا ينبغي بل التوسط هو المطلوب، وعلى هذا المعنى لو جعل كل يوم متعلقاً بمقدر هو خبر محذوف أي وذلك جائز كل يوم، كان أحسن، وكل ذلك وإن كان خلاف الظاهر لكن قد يرتكب مثله للتوفيق) أد هو

⁷⁾ أخرجه النسائي ١٨٤/٨ ، كتاب الزينة ، باب تسكين الشعر .

وزينة المرأة ثلاثة أنواع:(١):

١- زينة مستحبة:

وهي ما سمي بسنن الفطرة فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على «عشر من الفطرة: قص الشارب، وإعفاء اللحية، وذكر منها السواك، والمضمضة، والاستنشاق، وتقليم الأظافر، وغسل البراجم، ونتف الإبط، وحلق العانة، والختان، والانتضاح بالماء»(٢).

ومن الزينة المستحبة الكحل، والخضاب لليدين والقدمين، ونحو ذلك، على ألا تظهر هذه الزينة للرجال الأجانب.

٢- زينة مباحة:

كاستعمال أدوات التجميل التي لا تمنع المشروع من الوضوء والاغتسال لأن هناك أدوات تجميل تحول دون وصول الماء إلى أعضاء الجسم، ولبس الحرير والذهب والفضة للنساء، والتطيب وقص وتسريح الشعر في الحدود المباحة، بحيث لا يكون فيها تشبه بالرجال، أو قصد التشبه بالكفار، وعدم ظهورها بهذه الزينة للرجال الأجانب.

٣- الزينة المحرمة:

ومن أنواع الزينة المحرمة ما يلى:

١- النمص (٣): وهو محرم، لما جاء في الصحيح من أحاديث كثيرة منها،

 ⁽⁾ انظر ذلك بالتفصيل في كتاب : زينة المرأة المسلمة، د. حاتم غرم، ص ٢٦ وما بعدها،
 وانظر أحكام الزينة، د. حياة خفاجي، حيث قسمت الزينة إلى زينة متفق على إباحتها وهي
 إما ظاهرة أو باطنة، وزينة متفق على حرمتها، وزينة مختلف في إباحتها.

٢) الحديث بتمامه أخرجه مسلم في صحيحه ١٤٧/٣، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة.

٣) وقد اختلف في بيان المراد بالنمص، فقيل: إن النمص يختص بإزالة شعر الحاجبين لترفيعهما أو تسويتهما - فتح الباري ٣٧٧/١٠، وقيل: إن النمص هو إزالة شعر الوجه ـ

عن علقمة قال: "لعن عبد الله الواشمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله فقالت أم يعقوب ما هذا؟ قال عبد الله ومالي لا ألعن من لعن رسول الله على الله على الله على عنه عنه عنه وفي كتاب الله، قالت: والله لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدته، فقال: والله لئن قرأتيه لقد وجدتيه، فوما أتاكُم الرّسُولُ فَخُذُوهُ وَما نَهاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا (١). (٢).

٢- وصل الشعر:

وهو محرم، والأدلة على ذلك كثيرة، منها ما روي عن عائشة رضي الله عنها أن جارية من الأنصار تزوجت وأنها مرضت فتمعط شعرها

تفتح الباري ٢٠٧٧، وقد خص البعض الإزالة بالمنقاش أو الملقاط، وقال الحنفية: النمص نتف الشعر، ولعله محمول على ما إذا فعلته لتتزين للأجانب وإلا فلو كان في وجهها شعر ينفر زوجها عنها بسببه، ففي تحريم إزالته بعد لأن الزينة للنساء مطلوبة للتحصين إلا أن يحمل على مالا ضرورة إليه لما في نتفه من الإيذاء - حاشية ابن عابدين مرموا ترقيق شعر الحاجب وحملوا النهي في الحديث على أنه في حق المرأة المنهية عن استعمال ما هو زينة كالمتوفى عنها زوجها، وقالوا هو ليس بتغيير خلق الله لأنه ليس كل تغيير منهيا عنه، فخصال الفطرة فيها تغيير ولكن مستحب بتغيير خلق الله لأنه ليس كل تغيير منهيا عنه، فخصال الفطرة فيها تغيير ولكن مستحب فعلها - الفواكه الدواني ٢٣٢٣ - أما الشافعية فقالوا: إن النمص هو إزالة شعر الوجه وهو حرام إلا إذا نبت للمرأة لحية أو شارب فيستحب إزالته - انظر شرح النووي على صحيح مسلم ١٩٠٤٠٤؛ وفي المجموع ١٨٤٣، النامصة التي تأخذ من شعر الحاجب وترققه ليصير حسناً.. أما الحنابلة فيرون أن النمص هو نتف الشعر من الوجه وهو حرام، أما حك الشعر من الوجه فلا بأس به - انظر المغني ٢٠٧١. - والراجح والله أعلم: هو القول بأن المراد بالنمص هو ترقيق شعر الحاجبين لأن شعر الوجه إذا نبت فيه شارب فو لحية فإنه يباح إزالته بأي وسيلة، والإزالة لا تقتصر على موضع الشارب لأنه سيحصل بذلك تلوين بشرة الوجه، والله أعلم.

١) سورة الحشر/ ٧.

۲) صحيح البخاري - بفتح الباري - ١٠/ ٣٧٧، رقم ٥٩٣٩، كتاب اللباس، باب المتنمصات.

فأرادوا أن يصلوها فسألوا النبي عَلِيَّةٍ فقال: «لعن الله الواصلة والمستوصلة»(١).

() صحيح البخاري بفتح الباري ٢٠/٤/٠٠، رقم ٣٢٤، كتاب اللباس، باب وصل الشعر، والواصلة هي التي تطلب فعل ذلك هي التي تصل الشعر سواء كان لنفسها أم لغيرها، والمستوصلة هي التي تطلب فعل ذلك ويفعل بها، فتح الباري ٢٠/٢٠٠. وقد اتفق الفقهاء على حرمة وصل الشعر ولكن اختلفوا في بيان الوصل المنهي عنه: فذهب الحنفية إلى حرمة وصل المرأة شعرها إذا كان الوصل بشعر آدمي، أما لو كان الوصل بشعر غير الآدمي كالوبر فأجازوا ذلك - انظر حاشية ابن عابدين ٢٥/٨٥٠-٢٣٠. وذهب المالكية إلى أن وصل الشعر محرم مطلقاً سواء كان شعراً طبيعياً من رأس آدمي أو حيوان أو غير ذلك من خرق ونحوها - الفواكه الدواني ٣٤٢/٢.

- ١- إذا كان الوصل بشعر آدمي فهو حرام بلا خلاف عندهم.
 - ٢- أما إذا وصلته بشعر غير آدمي ففيه تفصيل أيضاً:
- أ/ إذا كان شعر ميتة أو شعر مالا يؤكل لحمه إذا انفصل في حياته فهو حرام بلا خلاف عندهم.
 - ب/ إذا كان الشعر من غير الآدمي طاهراً ففيه تفصيل أيضاً:
- إن كانت غير متزوجة: فهو حرام على الصحيح من المذهب عندهم، وهناك وجه ضعيف أنه
 مكروه.
- أما إن كانت متزوجة، فللشافعية ثلاثة أوجه، الأول: إذا كان بإذن الزوج جاز الوصل وإلا فيحرم وهو الأصح، والثاني: يحرم الوصل مطلقاً، والثالث: لا يحرم ولا يكره مطلقاً انظر المسألة بتفصيل في المجموع شرح المهذب ١٣٩/٣-١٤٠ -.
 - أما الحنابلة فقد قالوا بحرمة وصل الشعر بشعر آخر أما وصله بغير الشعر ففيه تفصيل:
 - أ/ إذا كان الوصل بقدر ما تشد به رأسها فلا بأس به.
- ب/ إن كان أكثر من قدر الحاجة ففيه روايتان: الأولى أنه مكروه غير محرم، والظاهر أن المحرم إنما هو وصل الشعر بالشعر واستعمال المختلف في نجاسته أما غير ذلك فلا يحرم انظر التفصيل في المغنى ٧٠/١.
- والراجح والله أعلم: هو أن الوصل بالشعر محرم مطلقاً لعموم قوله صلى الله الواصلة والمستوصلة، أما الوصل بغيره كالصوف والأقمشة ونحو ذلك مما يظهر أنه ليس بشعر فيباح، لأن القصد منه شد الرأس أو الشعر كما ذكر الحنابلة لأن الناظر يعلم أنه ليس من __

٣- الوشيم:

وهو محرم لما رواه ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْتُ لعن الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة(١).

٤- تسريح الشعر بطريقة محرمة:

وذلك مكون:

أ- إما برفعه على الرأس وهو محرم لقوله عَلَيْ صنفان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا (٢).

ب - وأما تسريح الشعر أو قصه بطريقة تجعل المرأة تشبه الرجل فهو محرم فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "لعن النبي عَلِيَّ الله المختثين من الرجال والمترجلات من النساء، وقال: أخرجوهم من

ـ الشعر فلا غرر فيه ولا نجاسة فيه، والله أعلم.

⁽⁾ صحيح مسلم بشرح النووي ١٠٥/١، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة، والواشمة هي فاعلة الوشم، وهي أن تغرز إبرة أو مسلة أو نحوهما في ظهر الكف أو المعصم أو الشفة أو غير ذلك من بدن المرأة حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بالكحل أو النورة فيخضر وقد يفعل ذلك بدارات ونقوش وقد تكثره وقد تقلله، وفاعلة هذا واشمة، والمفعول بها موشومة، فإن طلبت فعل ذلك بها فهي مستوشمة، وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها باختيارها، والطالبة له، شرح النووي على صحيح مسلم ١٠٦/١٤.

۲) صحيح مسلم بشرح النووي ١١٠/١٤، كتاب اللباس باب النساء الكاسيات العاريات المائلات المميلات. قال النووي في شرحه على صحيح مسلم ١١٠/١١، ومعنى رؤوسهن كأسنمة البخت أن يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة او عصابة او نحوها..

بيوتكم»(١).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أيضاً قال: «لعن رسول الله صلية المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال»(٢).

ج - والتسريح بشكل يقصد به التشبه بالنساء الكافرات فهذا التسريح وإن كان بشكل مباح فإنه يحرم إذا كان القصد منه الإعجاب والتشبه بالكافرات فيحرم أما لو صففت شعرها على طريقة نساء أهل الكتاب ولكنه في حدود المباح لم تكن مخالفة للشرع، ولم يكن القصد إلإعجاب بهن، أو تقليدهن والتشبه بهن، فلا بأس بذلك، لأنها من الأمور الدنيوية التي يباح أخذها من غير المسلمين ما لم يتعارض ذلك مع المقاصد الشرعية وأصول وقواعد الشريعة الإسلامية، والله أعلم.

حكم خروج النساء لدور التصفيف:

لما كانت الدور المخصصة للتصفيف والتزيين غير موجودة في الصدر الأول للإسلام، وإن كان هناك من النساء من يقمن بتزيين النساء وهي ما تسمى ب(الماشطة)(٣) وقد كانت تأتي إلى النساء في دورهن

⁽⁾ صحيح البخاري بفتح الباري ٢٠/٣٣٣، كتاب اللباس، باب اخراج المتشبهين بالنساء من البيوت.

۲) صحيح البخاري بفتح الباري ۳۳۲/۱۰ رقم ٥٨٨٥، كتاب اللباس، باب "المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال".

٣) ومنهن: أم رعله القشيرية.. وكانت إمرأة ذات لسان وفصاحة، قالت لرسول الله عَلَيْتُهُ إني المرأة مقينه أقين النساء وأزينهن لأزواجهن فهل هو حوب فأثبط عنه؟ فقال لها: يا أم رعله قينيهن وزينيهن إذا كسدن... انظر: الإصابة ٤٥٠،٤٤٩/٤، وجاء في التراتيب الإدارية للكتاني ٢١١/١: قال ابن فتحون: زفر ماشطة النبي عَلَيْهُ كانت تأتي النبي عَلَيْهُ بعد ذلك

وليس لها منزل خاص لذلك، ولهذا لم يتعرض العلماء لهذه المسألة في أمهات الكتب..

ومع انتشار هذه الدور فما حكم خروج النساء إليها؟

إن الحكم على هذه الأمكنة والخروج إليها يكون بالنظر إلى وجهين: الوجه الأول: بالنظر إلى نوع الزينة التي تريدها المرأة.

الوجه الثاني: بالنظر إلى المكان الذي تريد المرأة الذهاب إليه للتزيين.

فإن كانت الزينة التي تريدها مباحة فينظر للمكان الذي تريد الذهاب إليه:

1- فإن كانت المشرفة على المكان امرأة ثقة، معروفة كأن تكون قريبة أو جارة أو صديقة، والمكان ثقة لم يعهد على القائمين عليه إلا الحفاظ على النساء والتحرز من دخول الرجال عليهن، فهنا يباح الذهاب إلى هذا المكان لأن القول بأن تذهب الماشطة للنساء في بيوتهن خطر عليها إذ أنه يصعب عليها التحرز والتحفظ والسؤال عن كل بيت تذهب إليه وتدخل فيه مما يؤدي للفساد(١).

٢- أما إن كان المكان مجهولا بالنسبة للمرأة فينبغي لها التحرز من الدخول في أماكن لا تثق بها ولا تعرف عنها شيئاً، ولا تذهب للأماكن

⁼ ويكرمها ويقول: إنها كانت تأتينا أيام خديجة، وقال ابن اسحاق في السير لما أعرس رسول الله مِلِيِّةٍ بصفية بنت حيي بن أخطب بخيبر، أو بعض الطريق كانت التي جملتها ومشطتها وأصلحت من أمرها أم سليم بنت ملحان..

^{♦)} ولا بد من أن تكون هذه الأماكن تحت رقابة وإشراف من الجهات الحكومية التي توكل ذلك للجهات المختصة بشؤون الحسبة كهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التي عليها أن توظف نساء مثقفات ثقافة إسلامية للإشراف والمراقبة على هذه الجهات، والله أعلم.

التي يعرف النساء القائمات عليها بقلة تحفظهن وعدم حرصهن على أعراض النساء كأن يكن نصرانيات أو مسلمات غير محافظات فاسقات، فلا يؤمن على النساء من الفساد في الدخول لهذه الأماكن خصوصاً أن بعض الأماكن يفتح بها باب الدخول فقد يدخله الفساد فهنا يحرم الذهاب لهذا المكان وإن كانت للزينة المباحة.

ب - فإن كانت الزينة التي تريدها المرأة محرمة فإنه يحرم عليها التزين بالمحرم حتى في بيتها فكيف بالخروج لأجل زينة محرمة فيصبح خروجها محرماً حتى وإن وثقت بالمكان والقائمين عليه، وأمنت الفساد ولكن ما أدى إلى المحرم فهو محرم.

حكم دخول النساء إلى الحمامات:

من المناسب أن نذكر حكم دخول النساء الحمامات، والمراد بالحمام هو بيت الماء المعد للحموم فيه (١) بالماء المسخن لتنظيف البدن والتداوي(٢).

فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عليه «اتقوا بيتاً يقال له الحمام، قالوا يا رسول الله إنه يذهب الدرن(٣) وينفع المريض، قال: فمن دخله فليستتر»(٤).

⁽⁾ أي للاستحمام فيه والاغتسال بالماء الساخن.

٢) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقى ٤٣/٤.

٣٩/ الدرن، أي الوسخ، وفي رواية البيهقي: فإنه يذهب الوسخ.. السنن الكبرى للبيهقي ٣٣٩/٧ كتاب القسم والنشوز، باب ما جاء في دخول الحمام.

المستدرك للحاكم ٢٢٨/٤، كتاب الأدب، باب النهي عن دخول الحمام بغير تستر، وقال
 الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه كان يدخل الحمام فيقول: رنعم الحمام يذهب الوسخ ويذكر النار ويقول: بئس البيت الحمام، لأنه يكشف عن أهله الحياء(١).

وسأتعرض لحكم دخول الحمامات نظراً لأنه يوجد في عصرنا ما يمكن قياسه عليها في الحكم كدور العلاج الطبيعي والتخسيس وحمامات الساونا(٢) ونحو ذلك.

حكم دخول الحمامات للرجال:

اتفق العلماء على أنه يباح للرجال دخول الحمامات بشروط منها ستر العورة(٣).

فقد جاء في مواهب الجليل نقلاً عن علماء المالكية(٤). إن دخول الحمام للرجل على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: إذا كان الحمام خالياً أو دخل مع زوجته أو جاريته فهو جائز بلا كراهة.

القسم الثاني: إذا كان الرجل يدخل غير مستتر أو معه من لا يستتر فلا يحل ذلك ولا يجوز ومن فعله كان محرماً في حقه، وذلك يجرحه في دينه ويقدح في شهادته.

القسم الثالث: إذا كان الرجل يدخله مستوراً مع مستورين فلا بأس

١) السنن الكبرى للبيهقي ٣٠٩/٧، كتاب القسم والنشوز، باب ما جاء في دخول الحمام.

Y) الساونا SAUNA تعني حمام بخاري، انظر: المورد ، قاموس إنجليزي عربي، منير البعلبكي.

٣) انظر شرح فتح القدير ١٩٩٧، ومواهب الجليل ١٠٨-٨٠، ورسالة القيرواني مع الفواكه الدواني ٢/٣٩، المجموع ٢/٥٠١؛ والمغنى ١٦٩١١.

٤) انظر مواهب الجليل ١/٨٠-٨٢.

بدخوله وتركه أحسن.

وهناك شروط أخرى لدخول الرجال للحمامات(١) وهي:

- ١- أن لا يدخل إلا بنية التداوي أو التطهر.
 - ٢- أن يقصد أوقات الخلوة وقلة الناس.
 - ٣- أن يستر عورته بإزار صفيق.
- ٤- أن يطرح بصره إلى الأرض أو يستقبل الحائط لئلا يقع بصره على
 محظور.
 - ه- أن يغير ما يرى من منكر برفق بقوله استتر سترك الله.
 - ٦- أن لا يمكن أحداً من عورته أن يدلكها وهي من سرته إلى ركبته.
 - ٧- أن يدخل بأجرة معلومة بشرط.
 - ٨- أن يصب من الماء بقدر الحاجة.
 - ٩- أن يتذكر عذاب جهنم.
- ۱۰- إن لم يقدر على دخوله وحده اتفق مع قوم يحفظون أديانهم على كرائه فإن لم يمكنه ذلك فليجتهد في غض البصر وإن حضر وقت صلاة فيه استتر وصلى في موضع طاهر.

قال ابن قدامة ما نصه: «... فإن كان الداخل رجلاً يسلم من النظر إلى العورات ونظر الناس إلى عورته فلا بأس بدخوله فإنه يروى أن ابن

ا) نقلها صاحب مواهب الجليل عن ابن شاش ١/١٨. وقال إن منها ما هو واجب ومنها ما هو مندوب.

عباس دخل حماماً بالجحفة (١) ويروى ذلك عن النبي عَلِيَّ (٢)، ويروى عن خالد بن الوليد أنه دخل الحمام وكان الحسن وابن سيرين يدخلان الحمام، رواه الخلال، وإن خشي أن لا يسلم من ذلك كره له ذلك، لأنه لا يأمن دخوله في المحظور، فإن كشف العورة ومشاهدتها حرام...(٣).

وقال أحمد: إن علمت أن كل من في الحمام عليه إزار فادخله، وإلا فلا تدخل، وقال سعيد بن جبير: دخول الحمام بغير إزار حرام(٤).

حكم دخول النساء للحمامات:

العلماء في ذلك على أربعة أقوال:

القول الأول: ذهب الحنابلة وبعض المالكية(٥) أنه لا يجوز للنساء دخول الحمامات حتى وإن كن مستترات إلا لضرورة كأن تكون مريضة أو لعذر كحيض أو نفاس ونحو ذلك، فيباح لها دخوله حينئذ للضرورة بشرط غض البصر وستر العورة، أما مع عدم العذر والضرورة فلا يحل لها الدخول(٦).

⁽⁾ الجحفة: ميقات أهل الشام.

Y) وقد نقل الكتاني في التراتيب الإدارية ١/٤٥ قائلا: "... وفي المواهب: الحديث الذي يروى أن النبي مَلِيَةٍ دخل حمام الجحفة (بالضم ميقات أهل الشام) فموضوع باتفاق من أهل المعرفة بالحديث كما قاله الحافظ ابن كثير، بل لم تعرف العرب الحمام ببلادهم إلا بعد موته عليه السلام" اهـ، وإن المراد بالحمام في عهده مَلِيَةٍ الماء المسخن خاصة من عين ونحوها، وقد ضعف النووي الحديث، انظر: التراتيب الإدارية ١/٤٥، مواهب الجليل ١/٨٢٨.

٣) المغنى ١٦٩/١.

³⁾ م، س،

٥) انظر: المغنى ١/-٧؛ مواهب الجليل ١/٨١؛ الفواكه الدواني ٢/٣٣٩.

^{🕇)} انظر: رسالة القيرواني مع الفواكه الدواني ٢/٣٣٩، ومواهب الجليل ١/ ٨١، والمغني ١/ ٧٠.

واستدلوا بما يلى:

1- قوله عَلَيْ إنها ستفتح لكم أرض العجم وستجدون فيها بيوتاً يقال لها الحمامات فلا يدخلنها الرجال إلا بالأزر وامنعوها النساء إلا مريضة أو نفساء(١).

٢- روي أن نساء من أهل حمص أو من أهل الشام دخلن على عائشة فقالت: أنتن اللاتي يدخلن نساؤكن الحمامات؟ سمعت رسول الله على يقول: ما من امرأة تضع أثيابها في غير بيت زوجها إلا هتكت الستر بينها وبين ربها »)(٢).

وهذا يدل على حرمة دخول النساء للحمامات، والحديث السابق دل على أن الدخول للضرورة مستثنى والله أعلم.

القول الثاني: ذهب بعض الحنفية إلى المنع مطلقاً (٣)، واستدلوا بما يلي:

1- قوله عَلَيْهُ «... ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام إلا بميزر ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر من نسائكم فلا تدخل الحمامات (٤).

٢- قالت عائشة رضى الله عنها: سمعت رسول الله طَيْتُ يقول: الحمام

١) سنن أبى داود ٣٩/٤، برقم ٤٠١١، أول كتاب الحمام.

٢) رواه أبو داود والترمذي واللفظ للترمذي، كتاب الأدب باب ما جاء في دخول الحمام ١٠٥/٥،
 رقم ٢٨٠٣، وقال الترمذي: هذا حديث حسن.

[&]quot;بسم.") نقله كثير من المصنفين عن الفقيه منهم الكمال بن الهمام انظر شرح فتح القدير ٩٩/٤.

لا رواه النسائي والترمذي والبيهقي، والحاكم في مستدركه واللفظ للحاكم، مستدرك الحاكم المحاكم، كتاب الأدب، باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

حرام على نساء أمتى...)(١).

القول الثالث: ذهب بعض الحنفية إلى أنهى كالرجال يجوز دخولهن الحمام بشرط ستر الغورة (٢) دون أن يقيدوا ذلك بالضرورة أو العذر (٣).

القول الرابع: وهو للشافعية وبعض المالكية(٤) ويقول: إن دخول النساء الحمامات مكروه غير محرم عليهن، ويجوز لعذر من نفاس أو مرض بشرط أن يكن مئتزرات.

واستدلوا على ذلك بأن عائشة رضي الله عنها دخلت في حال المرض فلو كان حراماً عليهن لما جاز في المرض فهو لهن في المرض جائز ومع الصحة مكروه، إذا كن مستترات مؤتزرات(٥)..

وكره للنساء لأن أمرهن مبني على المبالغة في التستر ولما في وضع ثيابهن في غير بيوتهن من الهتك ولما في خروجهن واجتماعهن من الفتنة والشر(٦).

١) رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه، المستدرك ٢٩٠/٤، كتاب الأدب، باب الحمام حرام على نساء هذه الأمة.

٢) نقل هذا الرأي عن قاضيخان، انظر شرح فتح القدير ٣٩٩/٤، بتصرف.

٣) وقد استدلوا بعموم ما روي أن الرسول صلية دخل الحمام وتنور، وخالد بن الوليد دخل حمام حمص، انظر: شرح فتح القدير ٣٩٩/٤.

ل انظر المجموع ٢٠٥/٢، وقد نقله صاحب مواهب الجليل عن عبدالوهاب في شرح الرسالة، انظر مواهب الجليل ١٠٩/٨. وقد جاء في السنن الكبرى للبيهقي ٣٠٩/٧ عن عبدالله ابن سليمان أنه سأل نافعاً مولى ابن عمر عن الحمام للنساء قال: لسنا نراه حراماً ولكننا ننهى نساءنا عنه، وكذلك سأل بكيراً عن ذلك فقال: لسنا نراه حراماً وإن يستعففن خير لهن.

٥) مواهب الجليل ١/١٨.

٦) المجموع ٢٠٥/٢؛ نقلا عن الإمام الفقيه الحافظ أبي بكر السمعاني المروزي رحمه الله.

وأضاف الحطاب: إن كراهته للنساء لغير علة إذا كن مستترات أشد من كراهته للرحل(١).

ونقل عن بعض المالكية قوله: وقد ذاع أن النساء لا يستترن إلا القليل وذلك القليل يرى عورة غيره فأراه اليوم مجمعاً على تحريمه، إلا أن يخلو لها أو تكون مع من يجوز له الاطلاع عليها(٢).

والراجح:

إن القول بالجواز مطلقاً يخالف الأحاديث الدالة على النهي عن دخول النساء للحمامات، والقول بالمنع مطلقاً يؤدي للضرر، والقول بالكراهة يخالف الأحاديث الدالة على التحريم، ولذلك توفيقاً بين الأقوال فيكون الراجح - والله أعلم - هو القول بحرمة دخولهن الحمامات وما يشابهها إلا لضرورة أو عذر كمرض فتدخل للعلاج إذا أشار عليها الطبيب المسلم أو الطبيبة الثقة بشرط ستر العورة وغض البصر وأن يكون القائمون على هذه المحلات نساء ثقات والأولى أن تكون هذه الأماكن تابعة لجهات حكومية رسمية كالمستشفيات لمعرفة الجهة القائمة والمشرفة على هذه الأماكن، ضماناً لمنع أي استهتار أو تقصير، والله أعلم.

⁽١) انظر: مواهب الجليل ١/٨١.

۲) انظر: م. س ۲/۸۸.

المبحث السادس حكم الخروج في العدة(١).

قال تعالى: ﴿يَا اَيُنَهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدْتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعَذَّةُ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلا يَخْرَجُنَ إِلَا أَنْ يَتُعَدَّ خُدُودَ اللّهِ فَمَنْ يَتَعَدَّ خُدُودَ اللّهِ فَقَدْ ظَلَمُ اللّهِ فَمَنْ يَتَعَدَّ خُدُودَ اللّهِ فَقَدْ ظَلَمُ اللّهِ لَا تَدْرِي لَعَلَ اللّهُ يُحْدِثُ بُعْدُ ذَلِكَ أَمْراً ﴿ (٢).

فقوله تعالى: ﴿لا تخرجوهن من بيوتهن﴾ أي ليس للزوج أن يخرجها من مسكن النكاح ما دامت في العدة ولا يجوز لها الخروج أيضاً لحق الزوج إلا لضرورة ظاهرة فإن خرجت أثمت ولا تنقطع العدة وذلك لصيانة ماء الرجل(٣).

ولذلك تعتد في المنزل الذي يضاف إليها بالسكنى حال وقوع الفرقة، والموت، والبيت المضاف إليها هو البيت الذي تسكنه، ولهذا لو زارت أهلها وطلقها زوجها كان عليها أن تعود إلى منزلها وتعتد فيه(٤).

⁽⁾ انظر تعریف العدة لغة واصطلاحاً ص ٥٥-٥٦ من البحث، والعدة تلزم المرأة المتوفى عنها زوجها أو المطلقة.. فأما المرأة المتوفى عنها زوجها فإن كانت ذات حمل فعدتها أن تضع حملها، أو تكون من غير حمل فعدتها أربعة أشهر وعشرة أيام سواء كانت صغيرة أو بالغة أو يائسة.. أما المرأة المطلقة فإن كانت حاملاً فعدتها أن تضع حملها، وإن لم تكن حاملاً فينظر فيها، إن كانت من أولات المحيض فعدتها ثلاثة قروء وهو ثلاث حيضات وقيل ثلاثة أطهار، أما إن كانت صغيرة لم تبلغ بعد أو يائسة انقطع عنها الحيض فعدتها ثلاثة أشهر، والله أعلم.

٢) سورة الطلاق، آية: ١.

٣) الجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١٨.

٤) الهداية مع فتح القدير ٢٤٤/٤.

وقد اتفق الأئمة الأربعة على أن المعتدة لا يجوز لها أن تخرج
 من بيتها الذي كانت فيه قبل عدتها حتى تتم العدة(١).

و استدلوا على ذلك بقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النَّسَاءُ فَطَلَقِوْهُ ۚ نَ لِعِدْتِهِ ۚ وَأَحُصُوا الْعِنْدَةَ وَالْتَقُوا اللَّهَ رَبَكُمْ لَا تُخْرِجُوهُ نَ مِن نَيُوتِهِ نَ وَلا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَاْتِينَ بَفَاحِسَةٍ ثُمَبَيْنَةٍ وَتِلْكَ خُذُودُ اللَّهِ... ﴿ (٢).

واستدلوا أيضاً بحديث الفريعة بنت مالك أخت أبي سعيد الخدري أنها قالت: خرج زوجي في طلب أعلاج (٣) له فأدركهم بطرف القدوم (٤)، فقتلوه فجاء نعي زوجي وأنا في دار من دور الأنصار شاسعة عن دار أهلي، فأتيت النبي عَلَيْ فقلت يا رسول الله إنه جاء نعي زوجي وأنا في دار شاسعة عن دار أهلي، ودار إخوتي ولم يدع مالا فينفق علي ولا مالا ورثته ولا داراً يملكها فإن رأيت أن تأذن لي فألحق بدار أهلي ودار إخوتي فإنه أحب إلي وأجمع لي في بعض أمري، قال: فافعلي إن شئت، قالت: فخرجت قريرة عيني لما قضى الله لي على لسان رسول الله عَلَيْ قالت حتى إذا كنت في المسجد أو في بعض الحجرة دعاني فقال: كيف زعمت، قالت: فقصصت عليه، فقال: امكثي في بيتك الذي جاء فيه نعي زوجك حتى قالت: فقصصت عليه، فقال: امكثي في بيتك الذي جاء فيه نعي زوجك حتى

 ^{♦)} انظر شرح فتح القدير ٤/٣٣٤، والفواكه الدواني ٦٨/٢، ومغني المحتاج ٤٠٢/٣، والمغني
 ٨/٨٨.

٢) سورة الطلاق، الآية: ١.

٣) أعلاج: جمع علج، وهوالرجل من العجم، والمراد العبيد، انظر حاشية السندي على سنن ابن ماجة ١٦٢٦/١.

القدوم: بفتح القاف وتخفيف الدال وتشديدها، موضع على ستة أميال من المدينة، حاشية السندى على سنن ابن ماجة ١٩٢٦/١.

يبلغ الكتاب أجله، قالت: فاعتددت فيه أربعة أشهر وعشراً (١). الشاهد من الحديث:

قوله عليه الصلاة والسلام: امكثي في بيتك الذي جاء فيه نعي زوجك حتى يبلغ الكتاب أجله..

 كما اتفق الفقهاء على أن لها حق الخروج في عدتها لضرورة لقضاء الحوائج ولكن لا تبيت إلا ببيتها(٢).

ويستدل على ذلك بحديث جابر بن عبد الله قال: طلقت خالتي فأرادت أن تجذ نخلها فزجرها رجل أن تخرج إليه فأتت النبي عَلِينَ فقال: بلى فجذي نخلك فإنك عسى أن تصدقي أو تفعلي معروفاً (٣).

ولكن اختلفوا فيمن تستحق هذا الحكم هل هي الرجعية فقط أم
 هي الرجعية والبائنة على السواء أم هي المطلقة بصفة عامة دون
 المتوفى عنها زوجها؟.

⁽⁾ أُخرجه مالك والترمذي والنسائي وابن ماجة واللفظ لابن ماجة ١٦٢٦، أبواب الطلاق باب أغرجه مالك والمتوفى عنها زوجها، باب ٦٤٤، حديث ٢٥٧.

٢) انظر: الهداية ٤٣٤٣، الفواكه الدواني ٢٨٨٢؛ مغني المحتاج ٢٠٠٠؟؛ المغني ٢٦٣٨؛ وقد كان الحنفية والشافعية والحنابلة يحددون الخروج لضرورة في هذه الحالة بالنهار وعدم الخروج ليلا إلا لضرورة باعتبار أن الليل مظنة الفساد بخلاف النهار فهو مظنة لقضاء الحوائج، واستثنى الشافعية جواز الخروج ليلا لجارتها لغزل أو حديث ونحوهما بشرط الرجوع والمبيت في بيتها.. أما المالكية فقد قيدوا جواز خروج المعتدة لضرورة بالأوقات المأمونة وإن ذلك يختلف باختلاف البلاد والأمكنة ففي الأمصار يكون وسط النهار مأمونا وفي غيرها يكون الأمن في طرفي النهار، ولهذا فإن المرأة العاملة إذا كانت في بلاد لا تعطي إجازة للمعتدة أو لم يكن هناك من يسد محلها في عملها فإن لها أن تخرج لعملها في النهار.

٣) سبق تخريجه ص ٥٨٢ من البحث.

وأجمل آراءهم على النحو التالي:

1- ذهب الحنفية إلى أن ذلك في المتوفى عنها زوجها، أما المطلقة الرجعية والمبتوتة فلا تخرج لا ليلا ولا نهاراً(١).

واستدلوا بالآية على عدم جواز خروج المطلقة أما المتوفى عنها زوجها فقالوا تخرج نهاراً وبعض الليل ولا تبيت في غير منزلها وذلك لأنها لا نفقة لها فتحتاج إلى الخروج نهاراً لطلب المعاش بخلاف المطلقة فالنفقة واجبة لها من مال زوجها (٢).

أما لو كان للمتوفى عنها زوجها قدر كفايتها صارت كالمطلقة فلا يحل لها أن تخرج لزيارة ونحوها ليلا ولا نهاراً، فإن مدار إباحة الخروج كون غيبتها بسبب قيام شغل المعيشة فيتقدر بقدره فمتى انقضت حاجتها فلا يحل لها بعد ذلك صرف الزمان خارج بيتها (٣).

٢- بينما ذهب الجمهور إلى أن للمعتدة مطلقاً الخروج لحوائجها
 و اختلفوا في تفصيل ذلك:

○ فقال المالكية: إن الرجعية والبائن في ذلك على السواء، فتخرج
 لقضاء الحوائج نهاراً وتلزم المنزل بالليل(٤).

التي أما الشافعية، فقالوا: المعتدة من وفاة والبائن ولا تجب نفقتها فإذا لم يكن لها من يقضيها حاجتها فإن لها الخروج نهاراً لقضاء حوائجها كشراء طعام أو غزل ونحوه، أو بيع غزل ونحوه للحاجة لذلك ولها

١) انظر: الهداية للمرغيناني مع شرح فتح القدير ٣٤٣/٤.

۲) تم، س.

٣) م. س.

الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٥٤/١٨.

الخروج لقضاء الحوائج ليلاً إذا لم يمكنها نهاراً واستدلوا بحديث جابر وخالته التي طلقت(١)، ولها الخروج إلى دار جارة لها لغزل وحديث ونحوهما، للتأنس لكن بشرط أن ترجع وتبيت في بيتها(٢)، هذا فيما إذا أمنت الخروج، ولم تكن عندها من يُؤنسِها وإلا فلا يجوز لها الخروج..

واستدلوا على ذلك بقول مجاهد: استشهد رجال يوم أحد عن نسائهم، وكن متجاورات في داره(٣) فجئن النبي عَلِي فقلن: إنا نستوحش يا رسول الله بالليل، فنبيت عند إحدانا حتى إذا أصبحنا تبددنا بيوتنا(٤) فقال النبي عَلِي وتحدثن عند إحداكن ما بدا لكن، حتى إذا أردتن النوم فلتأت كل امر أة إلى بيتها»(٥).

وقالوا: أما من وجبت نفقتها من رجعية أو مستبرأة أو بائن حامل فلا تخرج إلا بإذن أو ضرورة كالزوجة لأنهن مكفيات بنفقة أزواجهن(٦).

۸۸۲، ۱) انظر ص: ۵۸۲(من هذا البحث.

Y) انظر مغنى المحتاج ٤٠٣/٣، ومتنه المنهاج.

٣) قال المحقق حبيب الرحمن الأعظمي: ولعل الصواب في الدار، مصنف عبدالرزاق : الهامش ٣٦/٧.

³⁾ أي أخذت كل واحدة منا نصيبها من البيت.

أخرجه عبدالرزاق عن مجاهد مرسالاً، مصنف عبدالرزاق ۱۳٦/۷، باب عدة المتوفى عنها زوجها برقم ۱۲۰۷۷.

٦) مغني المحتاج ٢٠٣/٣.

عنها زوجها (١)، واستدلوا بنفس الأحساديث التي استدل بها الشافعية(٢).

والراجح:

هو ما ذهب إليه الشافعية - والله أعلم -.

مواضع الضرورة التي تجيز للمعتدة الخروج من المنزل(٣):

- ١- إذا خافت هلاك الدار عليها هدماً أو سقوطاً أو غرقاً.
 - ٢- إذا خافت أن يغزو أحد على دارها أو مالها.
- ٣- إذا أخرجها أهل المنزل، إما لكون المنزل عارية أو إجارة انقضت مدتها.
 - ٤- إذا كان المنزل مستأجراً وزوجها غائب ولا تقدر على دفع الأجرة.
- و- إذا كانت ببلد ليس لها فيها محرم فتنتقل من بلد زوجها إلى بلد وليها(٤).

۱٦٣/۸ المغنى ١٦٣/٨.

٢) وهي حديث جابر، (طلقت خالتي)... انظر كَنْ ١٨٨٠، من هذا البحث، وما رواه الشافعي
 وعبدالرزاق (أن رجالاً استشهدوا بأحد فقالت نساؤهم)... الحديث.

٣) انظر شرح العناية على الهداية للبابرتي، مع شرح فتح القدير ٣٤٣/٤ الفواكه الدواني ١٦٥-١٠٠.

إ) انظر مجلة البحوث الإسلامية عدد ١٩، سنة ١٤٠٧هـ ص ١٦٨، وفيها فتوى رقم ٥٩٩، في ١٣٩٣/١/٢٢هـ رداً على السؤال التالي: تزوجت امرأة من رجل ثم توفي عنها وليس له منها أولاد ولا يوجد في بلد الزوج أقارب لها فهل يجوز لها أن تنتقل من بلد زوجها إلى بلد وليها لتقضي مدة الحداد عنده أم لا؟.. وكان جواب اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء كالتالي: [يجوز لهذه الزوجة أن تنتقل إلى بيت وليها أو إلى أي جهة أخرى تأمن على نفسها فيها لتقضي بقية مدة حدادها على زوجها إذا خافت على نفسها أو انتهاك ...

- 7- إذا كان نصيبها من دار الميت لا يكفيها فأخرجها الورثة من نصيبهم انتقلت من الدار لأن هذا انتقال بعذر والعبادات تؤثر فيها الأعذار فصار كما إذا خافت على متاعها، أو خافت سقوط المنزل أو كانت فيها بأجر ولا تجد ما تؤديه(١).
 - ٧- أن تخرج للعلاج إذا تعذر حضور الطبيبة إلى دارها.
- ٨- إذا كانت موظفة ولم تستطع الحصول على إجازة مدة عدتها أو كانت تدير أعمالها التجارية ولا يوجد من ينوب عنها، أو كانت طالبة(٢) بإحدى المدارس أو الكليات(٣).

فإذا انتقلت المعتدة من دارها لتقيم في دار أخرى للضرورة كما سبق فإن الدار المنتقلة إليها تأخذ أحكام إقامتها في دارها الأولى، فيجب عليها الإقامة بالدار الجديدة حتى تنقضي عدتها، ويحرم خروجها إلا لضرورة(٤).

⁼ حرمتها ولم يوجد عندها من يحافظ عليها، أما إذا كانت في أمن من الاعتداء عليها وإنما تريد أن تكون قريبة من أهلها فلا يجوز لها الانتقال بل عليها أن تمكث في مكانها حتى تقضى مدة حدادها ثم تسافر مع محرمها إلى حيث تريد]، انتهى.

١) البداية متن الهداية مع شرح فتح القدير ٣٤٤/٤.٣٤٥.

٢) انظر شروط خروج المرأة للعمل وطلب العمل، ص ٥٩٤ من البحث.

٣) بشرط أن تتجنب ما يجب على المعتدة اجتنابه، انظر فتوى اللجنة الدائمة للإفتاء في كتاب فتاوى المرأة للشيخ عبدالعزيز بن باز واللجنة الدائمة للإفتاء جمع وترتيب محمد المسند، ص ٧١-٧٢.

٤) انظر الفواكه الدواني ٢/٦٩.

حكم خروج المعتدة لليمين أو إقامة الحد:

قد يجب على المعتدة حق لا يمكن استيفاؤه إلا بها كاليمين والحد فهنا ينظر إلى أمرها:

فإن كانت ذات خدر بعث إليها الحاكم من يستوفي الحق منها من منزلها إذ ليس لها الخروج في هذه الحالة.

وإذا كانت برزة جاز إحضارها لاستيفائه فإذا فرغت رجعت إلى منزلها(١).

هذا إذا كان الحد جلداً لهذا استثنى الشافعية فيما لو زنت المعتدة وهي بكر فقالوا تغرب ولا يؤخر تغريبها إلى انقضاء عدتها (٢).

حكم خروج المعتدة من دار الحرب:

إذا لزمت المرأة العدة وهي بدار الحرب فلها أن تهاجر منها إلى دار الإسلام إلا إذا أمنت على نفسها فلا تهاجر حتى تنقضى عدتها (٣).

مسألة في بيان حال المعتدة المطلقة المقيمة في بيت زوجها:

سبق أن قلنا إن المطلقة تعتد في بيت زوجها ولا تخرج منه فإن كان طلاقها رجعياً فالأمر واضح فتبقى فيه مع زوجها لأن الرجعية لا زالت زوجة.

أما لو كانت الفرقة بطلاق بائن أو ثلاث فكيف تعتد في بيتها ومع

^{♦)} انظر المغنى ٨/٦٣١؛ وانظر: مغنى المحتاج ٤٠٣/٣-٤٠٤..

٢) انظر: مغني المحتاج ٣/٤٠٤.

٣) انظر مغني المحتاج ٤٠٣/٣.

مطلقها وقد حرمت عليه؟

فهنا للزوج الخيار بين إقرارها في موضعها الذي طلقها فيه، وبين نقلها إلى مسكن مثلها (١)، وليس له مساكنتها ولا مداخلتها في الدار التي تعتد فيها لأنه يؤدي إلى الخلوة بها وهي محرمة عليه ولأن ذلك فيه إضرار بها(٢)، وقد قال تعالى: ﴿ولا تضاروهن لتضيقوا عليهن ﴾(٣). الآية.

فإن أقرها في الموضع الذي طلقها فيها وكان مطلقها مقيماً معها فينظر في الدار:

○ إن كانت متسعة وكل منهما له موضع منفرد وبينهما باب يغلق سكنت معه(٤)، أما إذا لم يكن بينهما باب يغلق فلا بد لها في هذه الحالة من سترة بينهما لحرمتها عليه بحيث لا يراها(٥). وفي هذه الحالة يشترط معها محرم(٦)، تتحفظ به مع الكراهة، لأنه بوجود المحرم يؤمن الفساد ولا يؤمن النظر، أما إذا لم يكن معها محرم فلا يجوز بقاؤها دون باب يغلق(٧).

١) المغنى ١٦٦٨.

۲) المنهاج ومغنى المحتاج ٣/٤٠٧.

٣) الطلاق: ٦.

٤) المغنى ١٦٦٨.

٥) المغني ١٦٧/٨؛ وانظر الهداية والبداية مع شرح فتح القدير ٣٤٥/٤.

المغني ١٦٧/٨؛ وانظر مغني المحتاج ٤٠٧/٣، ولم يشترط الشافعية هنا كون المحرم ذكراً
 بل يجوز حضور امرأة ثقة، المهم امتناع الخلوة والمحذور.

٧) المراجع السابقة، وقد جعل الشافعية قيد اشتراط المحرم كون المرافق مشتركة كالحمام والمطبخ وإن لم تكن مشتركة فلا يشترط المحرم، وقيد الحنابلة اشتراط المحرم بعدم وجود باب يغلق.

o وقال الحنفية:

وإذا كان الرجل فاسقاً وخافت على نفسها منه فلها الخروج من بيتها لأن فسقه وخوفها على نفسها عذر يبيح لها الخروج والأولى أن يخرج هو ويتركها في الدار ولو جعلا بينهما امرأة ثقة تقدر على الحيلولة فحسن(١).

فإن ضاقت عليها الدار ولم يكن فيها متسع لكل منهما فلها أن تخرج من الدار(٢) والأولى أن يخرج هو(٣).

أحكام خروج المعتدة للحج .

سبق أن قلنا إن جمهور العلماء قد اتفقوا على أن المعتدة لا تخرج من بيتها إلا لضرورة فليس لها السفر ولا الحج أثناء العدة.

ولكن ما الحكم فيما لو أحرمت بنية الحج أو العمرة وسافرت لقضاء مناسكها أو أحرمت ولكنها لم تسافر بعد؟.

هذا ما سنتناوله في المسائل التالية:

المسألة الأولى: طروء العدة على الإحرام:

ذهب جمهور الفقهاء من مالكية وشافعية وحنابلة (٤) إلى أنه إذا تقدم الإحرام على العدة فإنها تتم إحرامها لأن كُلّاً من الإحرام والعدة

١) الهداية والبداية مع شرح فتح القدير ٣٤٥/٤.

٢) المراجع السابقة.

٣) المراجع السابقة؛ وانظر المغنى ١٦٦/٨.

لنظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١٥٤٥١؛ بلغة السالك ٢٦٠/١؛ المجموع للنووي ٢٣٩/٨
 ٢٣٩/٨؛ كشاف القناع ٢٣٢٠٥؛ المغني ١٦٨/٨.

عبادة، استوتا في الوجوب وضيق الوقت فوجب تقديم الأسبق منهما كما لو سبقت العدة، ولأن الحج آكد وأحد أركان الإسلام، والمشقة بتفويته تعظم فوجب تقديمه(١).

وقد قيد الشافعية والحنابلة وجوب خروج المعتدة للحج في هذه الحالة بخشية فواته لضيق الوقت ودفعاً للمشقة (٢). فقال الحنابلة: «أما إذا لم تخف الفوات لسعة الوقت فإنها يلزمها الاعتداد في منزلها ثم تخرج للحج لأنه أمكنها الجمع بين الحقين "(٣).

أما الشافعية: فقالوا: (فإن خافت الفوات كضيق الوقت وجب عليها الخروج معتدة لتقدم الإحرام وإن لم تخف الفوات لسعة الوقت جاز لها الخروج إلى ذلك لما في تعيين الصبر من مشقة مصابرة الإحرام)، أي إذا لم تخف فوات الحج جاز لها الخروج للحج وهي معتدة لأن في الصبر والحفاظ على الإحرام حتى تنتهى العدة مشقة(٤).

المسألة الثانية: حكم لو خالفت المعتدة وأحرمت للحج أو العمرة؟

سبق أن قلنا إن العلماء متفقون على عدم جواز خروج المرأة أثناء عدتها إلا لضرورة، فلا يحق لها الإحرام أثناء العدة فإذا خالفت وأحرمت فللعلماء في هذه المسألة قولان:

انظر كشاف القناع ٢٣٢/٥-٤٣٣؛ وانظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢٥٤٥٠؛
 المجموع للنووي ٢٣٩٩، المغنى لابن قدامة ١٦٨٨٨.

٢) انظر مغني المحتاج ٣/ ٤٠٤- ٤٠٠٠؛ كشاف القناع ٥/ ٤٣٣. ٤٣٣.

٣) المغنى ١٦٨/٨.

عني المحتاج ٣/٥٠٤؛ قولهم يجوز لها الخروج يعني أنها مخيرة بين البقاء وبين الخروج. وفي هذه المسألة لم أتعرض لقول الحنفية لأنهم لم يذكروها ولكن تكلموا عن طروء العدة على المرأة في السفر فكان قول أبي حنيفة بوجوب إتمام العدة لأنه يجب قضاؤها في وقتها خاصة بينما الإحرام والحج يمكن قضاؤه في وقت آخر، انظر بدائع الصنائع ٢/١٢٤.

<u>نهب الجمهور: الحنفية والشافعية والحنابلة في قول(۱) إلى</u> أنه يلزمها العدة في منزلها وإن فاتها الحج - سواء كان مأذوناً فيه أم لا، لأن العدة في المنزل تفوت ولا بدل لها، والحج يمكن الإتيان به بعدها(۲)، والعدة أسبق، ولأنها فرطت وغلظت على نفسها(۳).

فإذا قضت العدة وأمكنها السفر إلى الحج لزمها ذلك، فإن أدركته كان بها وإن لم تدركه تحللت بعمل عمرة وحكمها في القضاء حكم من فاته الحج(٤).

وإن لم يمكنها السفر فحكمها حكم المحصر كالتي يمنعها زوجها من السفر (٥). ومع كل ذلك، فإن حجها صحيح مع الإثم، إذا حجت مع بقاء العدة.

٢- نهب المالكية والحنابلة في قول آخر (٦) إلى أن المعتدة إذا أحرمت في العدة(٧) فينفذ إحرامها مع إثمها فتخرج للإحرام ويبطل مبيتها في العدة والمكث لها ولا يبطل أصل العدة(٨) بحيث لا يباح لها أن تتزوج من غير عدة أو إنها تترك الإحداد(٩).

ا بدائع الصنائع ١٢٤/٢؛ مغني المحتاج ٤٠٥/٣؛ كشاف القناع ٤٣٣/٥؛ المغني لابن قدامة
 ١٦٨/٨؛ مع ملاحظة أن الحنابلة جعلوا هذا الكلام بالنسبة للمتوفى عنها زوجها.

Y) كشاف القناع ٢/٣٣٥.

٣) انظر: المغنى ١٦٨/٨.

٤) حكم من فاته الحج القضاء ودم للفوات.

٥) المغنى ١٦٨/٨.

⁷⁾ انظر حاشية الدسوقي ١/٥٤٥؛ الشرح الكبير ١/٥٤٥؛ المغنى لابن قدامة ١٦٨/٨.

٧) سواء كانت المعتدة من طلاق أو وفاة عند المالكية أما الحنابلة فقولهم هذا بالنسبة للمتوفى
 عنها زوجها.

٨) الشرح الكبير ١/٥٤٥.

والراجح:

هو ما ذهب إليه الجمهور القائلون بلزوم إتمام العدة إذا طرأ الإحرام عليها لأنها أسبق ولأن المرأة المعتدة هي التي فرطت وشقت على نفسها مع صحة حجها رغم إثمها.

المسألة الثالثة: حصول العدة للمسافرة للحج وغيره:

قد تكون المرأة في سفرها للحج أو غيره، ويحصل أن يطلقها زوجها أو يموت في سفرها سواء أكان معها أو لم يكن مرافقاً لها، والمسافرة قد تكون دخلت في الإحرام أم لم تدخل بعد فما الحكم في هذه الأحوال؟

للعلماء في هذه المسألة أقوال، سأعرض كل مذهب على حدة: أولا: مذهب الحنفية(١):

قالوا إذا سافرت المرأة مع زوجها فطلقها إما رجعياً أو بائناً فهنا تفصيل:

أ/ إذا كان رجعياً تتبع زوجها حيث مضى لأن النكاح قائم (٢).

ب/ إذا كان الطلاق بائناً أو مات عنها زوجها: فهنا لعلماء الحنفية قولان:

١- قال بعض الحنفية: إذا كان بينها وبين كل من بلدها والبلد المراد

٩) حاشية الدسوقى ١/٥٤٥.

⁽⁾ لم يتكلموا عن سفرها للحج ولكن قالوا إذا خرجت المرأة مع زوجها إلى مكة أو غيرها فطلقها فتحديد مكة والنص عليها المراد به الخروج للحج والعمرة.

٢) شرح فتح القدير ١/٣٤٦.

السفر إليه أقل من السفر أي أقل من ثلاثة أيام: فلها الخيار فإن شاءت رجعت، سواء كانت في بلد أو لا، معها محرم أم لا، لأنه ليس في ذلك إنشاء سفر.. وخروج المطلقة والمتوفى عنها زوجها ما دون السفر مباح إذا مست الحاجة إليه بمحرم وبغيره، إلا أن الرجوع أولى ليكون الاعتداد في منزل الزوج(١).

٢- قال بعض الحنفية: إذا كان بينها وبين بلدها أقل من مدة السفر رجعت سواء كان بينها وبين مقصدها سفر أو دونه، لأنه إذا كان بينها وبين مقصدها مدة سفر فترجع لأن المضي إلى مقصدها سفر والرجوع ليس بسفر، أما إن كان ما بينها وبين مقصدها دون مدة السفر فترجع أيضاً لأنها كما رجعت تصير مقيمة، وإذا مضت تكون مسافرة، ما لم تصل إلى المقصد فإذا قدرت على الامتناع عن استدامة السفر في العدة تعين عليها ذلك(٢).

وقيل: تتخير والأولى الرجوع (٣).

جـ/ إذا حصل الطلاق أو مات الزوج وهما مسافران أقاما في أحد البلدان فإن للحنفية في هذه المسألة خلافاً:

1- زهب أبو حنيفة إلى أنه لا تخرج بل تبقى حتى تعتد ثم تخرج إن كان لها محرم، لأن العدة أمنع من الخروج من عدم المحرم فإن للمرأة أن تخرج إلى ما دون السفر بغير محرم وليس للمعتدة ذلك فلما حرم عليها

١) م. س. نقلا عما في الدراية.

٢) م. س، نقِلاً عما في النهاية، وقال: وهو أوجه.

٣) م. س، ٣٤٧/٤، نقلاً عما في الكافي.

الخروج إلى السفر بغير محرم ففي العدة أولى(١).

Y- ذهب صاحبا أبي حنيفة (أبو يوسف، محمد بن الحسن) إلى القول بأنه إن كان معها محرم فإنه لا بأس أن تخرج من تلك البلد قبل أن تعتد لأن نفس الخروج مباح دفعاً لأذى الغربة ووحشة الوحدة فهذا عذر وإنما الحرمة للسفر وقد ارتفعت بالمحرم(٢).

ثانياً: مذهب المالكية (٣):

أ/ إذا خرجت لحج الضرورة ترجع إذا بلغها موت الزوج أو طلاقها إذا كانت قريبة على مسيرة يومين أو ثلاثة ووجدت ثقة ترجع معه وحيث كانت تدرك شيئاً من العدة بعد رجوعها..

أما إذا كانت لا تدرك شيئاً إن رجعت كالحامل قريبة الوضع، فلا ترجع.

أما إذا كانت قد سارت كثيراً وأصبحت المسافة بعيدة فلها أن تستمر حتى تصل مقصدها.

ب/ إذا خرجت لحج التطوع أو غيره من القرب فترجع ولو وصلت بل ولو بعد إقامتها نحو سنة أشهر(٤).

ج/ أما لو خرجت المرأة للانتقال فبلغها موت زوجها أو طلاقها منه أثناء الطريق، فهنا لها الخيار في الاعتداد بأي محل شاءت(٥).

١) الهداية شرح البداية مع شرح فتح القدير ٣٤٦/٤-٣٤٧.

۲) م. س ۲۷۷۶،

٣) الفواكه الدواني ٦٨/٢؛ وانظر شرح الخرشي على مختصر خليل ١٥٧/٤-١٥٨.

ينبغي ملاحظة أن لزوم الرجوع على المرأة المعتدة المسافرة سواء في حج الفرض أو
 التطوع إنما يكون إذا لم تكن أحرمت، أما إذا أحرمت فتتم نسكها.

٥) الفواكه الدواني ٢٨/٢.

ثالثاً: مذهب الشافعية (١):

قالوا ابتداء لا تعذر المرأة المعتدة في الخروج لتجارة أو زيارة وتعجيل حجة الإسلام من الأغراض التي تعد من الزيادات دون المهمات، ثم قالوا:

أ/ إذا خرجت بإذن زوجها لسفر الحج أو عمرة أو تجارة أو السفر لحاجتها ثم وجبت عليها العدة في أثناء الطريق فلها الرجوع إلى بلدها أو المضي في السفر لأن في قطعها عن السفر مشقة لا سيما إذا بعدت عن البلد وخافت الانقطاع عن الرفقة ولكن الأفضل الرجوع والعود إلى المنزل، وإن لم ترجع ومضت لمقصدها أو بلغته أقامت فيه لقضاء حاجتها من غير زيادة عملاً بحسب الحاجة، ثم يجب عليها الرجوع في الحال لتعتد البقية الباقية من المدة في المسكن الذي فارقته لأنه الأصل في ذلك.

* أما لو وجبت العدة قبل الخروج من المنزل فلا تخرج مطلقاً..

* أما لو وجبت العدة بعد الخروج أثناء الطريق ولكن لم تفارق العمر ان فيجب العود في الأصح عند جمهور الشافعية لأنها لم تشرع في السفر.

ب/ لو انتقلت المرأة إلى بلد آخر ففيها تفصيل:

١- إن كان خروجها لذلك البلد بإذن زوجها وقد وجبت العدة بعد الخروج
 وقبل الوصول اعتدت في تلك البلد.

٢- إن كان خروجها لذلك البلد بدون إذن زوجها وقد وجبت العدة قبل
 الوصول اعتدت في البلد الأول.

١) انظر مغني المحتاج ٢٠٤/٣.

٣- إن كان خروجها لذلك البلد بإذن زوجها وقد وجبت العدة قبل الخروج من بلدها اعتدت في البلد الأول.

رابعاً: مذهب الحنابلة(١):

١- إذا خرجت المرأة مسافرة للحج ثم مات زوجها في الطريق:

أ/ فإن كانت قريبة وأمكنها الرجوع(٢) رجعت لأنها في حكم المقيمة لما رواه سعيد بن المسيب قال: توفي أزواج نساؤهن حاجات أو معتمرات فردهن عمر من ذي الحليفة، حتى يعتددن في بيوتهن(٣).

ولأنه أمكنها الاعتداد في منزلها قبل أن يبعد سفرها فلزمها كما لو لم تفارق البنيان(٤).

ب/ أما إذا كانت المسافة بعيدة أو قريبة ولم يمكنها العودة مضت المعتدة في سفرها ولا ترجع لأن الرجوع يضر بها وعليها مشقة وحرج، ولا بد لها من سفر. وإن رجعت فالحرج متحقق، والحرج منتف شرعاً..

٢- إذا أذن الزوج لزوجته في النقلة من بلد إلى بلد ثم مات:

أ/ فإن مات قبل خروجها من البلد لزمها الاعتداد في بلدها لأنها لا زالت مقيمة والاعتداد في منزل الزوج واجب.

ب/ أما إن مات الزوج بعد وصولها إلى البلد الآخر اعتدت فيه لأنه محل إقامتها.

جـ ا فإن مات الزوج وهي بين البلدين خيرت بينهما لتساويهما ولأن في وجوب الرجوع مشقة.

٣- إذا كان السفر لغير النقلة فمات الزوج في الطريق فإن كانت قريبة

⁽⁾ انظر كشاف القناع ٤٣٢/٥؛ وانظر المغنى ١٦٧/٨-١٦٨.

٢) معيار القرب والبعد حدده القاضي قائلا: ينبغي أن يحد القريب بمالا تقصر فيه الصلاة،
 والبعيد بما تقصر فيه، لأن مالا تقصر الصلاة فيه احكامه احكام الحضر، المغني ١٦٩/٨.

٣) المغني ١٦٨/٨، وذي الحليفة ميقات الاحرام الأهل المدينة ومن مر بهن.

٤) المغنى ١٦٨/٨.

دون مسافة القصر لزمها العود لأنها في حكم الإقامة(١).

وإن كانت قد بعدت أي فوق مسافة القصر خيرت بين البلدين لتساويهما ولأن في وجوب الرجوع مشقة.

فإذا اختارت الذهاب إلى مقصدها فتبقى حتى تقضي ما خرجت إليه وتقضى حاجتها من تجارة أو غيرها دفعاً للحرج والمشقة.

3- إذا كان خروجها لنزهة أو زيارة: ولم يكن الزوج قبل موته قدر لها مدة فلها الإقامة ثلاث ليال بأيامها لأنها مدة الضيافة، أو كان الزوج قدر لها مدة إقامتها قبل موته فلها الإقامة المدة المحددة استصحاباً للإذن، فإذا قضت مدتها التي قدرها لها الزوج قبل موته أو الثلاث ليال بأيامها إذا لم يقدر لها المدة، أو إذا انقضت حاجتها التي سافرت من أجلها ولم يمكنها الرجوع لخوف أو عدم محرم، ونحو ذلك، وكانت المسافة مسافة قصر، فتتم العدة في مكانها للعذر.

أما إذا أمكنها الرجوع ولكنها لن تصل منزلها إلا وقد انقضت عدتها لكون السفر يستوعب ما بقي منها فيلزمها الإقامة في مكانها حتى قضاء العدة، أما إن كانت ستصل إلى منزلها وقد بقي من العدة شيء لزمها الرجوع لقضاء الباقي منها في مكانها.

الراجح:

وبعد استعراض المذاهب على النحو السابق، يتضح لي - والله أعلم - أن التفصيل في هذه المسألة على النحو الذي ذكره الحنابلة يعتبر أدق وأرجح وأشمل في نظري، والله أعلم.

انظر كشاف القناع ٤٣٢/٥. وينبغي ملاحظة أن كل موضع يلزمها السفر فهو مشروط بوجوب المحرم ليسافر معها، وقد سبقت الأدلة على وجوب اشتراط المحرم للمرأة في السفر،

المبحث السابع الحروج الذى علق عليه الطلاق

سبق أن بينا أنه لا يجوز للمرأة أن تخرج من بيتها إلا بإذن زوجها ورضاه، وبالتالي لا يجوز خروجها إذا علق الزوج الطلاق عليه، فإن خالفت وخرجت فماذا يكون الحكم؟

ينبغي أن ينظر في نية الزوج، فإن كان يقصد بتعليق الطلاق على الخروج منعها من الخروج فقط وليس وقوع الطلاق، فيعتبر يميناً ويأخذ أحكام اليمين.

فإذا خالفت وخرجت فعليه كفارة يمين، ولا يقع الطلاق(١).

أما إذا كان الزوج ينوي بذلك طلاقها فإن خرجت فيقع الطلاق(٢).

انظر: أعلام الموقعين لابن قيم الجوزية ٣/٧٦ وما بعدها، ص ٧١ وما بعدها، ص ٧٦
 (بتصرف).

٢) ومثال على ذلك هذه الصورة الواقعية والجواب عليها:

وقع خلاف بين رجل وزوجته بسبب شقيقة الزوجة فحلف عليها قائلاً: أنت مطلقة أنت مطلقة، أنت مطلقة، أنت مطلقة إن دخلت بيت اختك.. وبعد شهرين أمكن حل المشكلة واعتذرت الأخت ورغبت الزوجة في زيارة أختها في بيتها فهل تصبح مطلقة لو زارت أختها؟.

أجاب على هذا السؤال فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين عضو هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية قائلاً: هذا السؤال وهو قول زوجها لها أنت مطلقة، أنت مطلقة، أنت مطلقة، أنت مطلقة، أنت مطلقة، أن ذهبت إلى بيت أختك يحتاج إلى تفصيل.. أولاً: إذا كان الزوج قال هذا ناوياً أنه ما دامت الأخت على الحال التي هي عليه من التقاطع وعدم الاعتراف بالخطأ الذي صدر منها فإن الأخت إذا جاءت واعتذرت وأصلحت حالها يجوز للزوجة أن تذهب إليها ولا حرج على الزوج في ذلك ولا طلاق.. أما إذا كان قصده الطلاق أنها لا تذهب إلى بيت أختها، ولم يكن في نيته ما ذكرنا فإنه أيضاً يحتاج إلى تفصيل:.. إن كان الرجل يريد بهذا التعليق منع الزوجة فإنه يمين وحكمه حكم اليمين، ويمكن أن يزول عنه إثم المنع بأن يكفر

ويرجع في الأيمان إلى النية، فإن مبنى اليمين على نية الحالف، فإذا نوى بيمينه ما يحتمله انصرفت يمينه إليه(١).

والخروج الذي علق عليه الطلاق له صور عديدة لكل منها حكمها، ومن هذه الصور ما يلى:

الصورة الأولى:

لو حلف على زوجته ألا تخرج إلا بإذنه كأن يقول لها: إن خرجت إلا بإذني أو إن خرجت بغير إذني فأنت طالق، أو قال إن خرجت إلا أن آذن لك أو حتى آذن لك، أو إلى أن آذن لك، فهنا لو خرجت بإذنه لم يحنث لأن الشرط لم يوجد ولا تنحل اليمين(٢).

ولكن ما الحكم فيما لو خرجت بدون إذنه؟

هل تطلق بخروج واحد بلا إذن أم بكل خروج بلا إذن؟ في المسألة تفصيل نجمله فيما يلى:

نوى تعليق الطلاق على خروج واحد تعلقت يمينه به، وقبل قوله

⁼ كفارة يمين، فيطعم عشرة مساكين أو يكسوهم فإن لم يجد صام ثلاثة أيام متتابعة وأما إن كان قصده إيقاع الطلاق بمعنى أنه يقول: إن ذهبت زوجته إلى هذا المكان فإن نفسه قد طابت منها وكرهها ولا يردها في هذه الحال إذا ذهبت إلى أختها فإنها تطلق منه لقول النبي مَلِينِينٍ إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امريء ما نوى، فينبغي أن يلاحظ الأخ السائل هذا التفصيل الذي ذكرناه.. اه... جريدة المدينة، العدد ١٩٥٨، الثلاثاء، ٢٣ محرم ١٤١٤هـ ص ١٢، صفحة المدينة الإسلامية، زاوية: اسألوا أهل الذكر..

السواء كان ما نواه موافقاً لظاهر اللفظ أو مخالفاً له عند الحنابلة والمالكية أما الحنفية والشافعية فقالوا لا عبرة بالنية والسبب فيما يخالف لفظه، انظر المغني ٩/٥٦٥-٥٦٥٤ انظر شرح النووي على صحيح مسلم ١١٧٧١١؛ نيل الأوطار ٩/١٢٠.

٢) المغني ٩/٥٩٤.

بالحكم، لأنه فسر لفظه بما يحتمله احتمالا غير بعيد(١).

أما إذا أطلق اليمين ولم ينو تعليق الطلاق على خروج واحد فهنا
 اختلف الفقهاء في الحكم على ثلاثة مذاهب:

<u>١- مذهب الحنابلة:</u>

ذهبوا إلى أنه في جميع الألفاظ الخمسة السابقة، متى خرجت بغير إذنه طلقت وانحلت يمينه لأن حرف أن "لا يقتضي تكراراً فإذا حنث مرة انحلت واستدلوا على ذلك: بأنه علق الطلاق على شرط وقد وجد فيقع الطلاق كما لولم تخرج بإذنه(٢).

٢- وذهب الشافعية:

إلى أن اليمين تنحل بخرجة واحدة لأن لهذا اليمين جهة بر وهي الخروج بإذنه وجهة حنث وهي الخروج بلا إذن لأن الاستثناء يقتضي النفي والاثبات جميعاً وإذا كان لها جهتان ووجدت إحداهما انحلت اليمين (٣).. بخلاف ما لو كان التعليق بلفظ كلما أو كل وقت، فإنها لم تنحل اليمين بخرجة واحدة، فإن أراد أن تنحل اليمين فليقل أذنت لك في الخروج كلما أردت(٤).

۱) المغنى ٩/٥٩٥.

أنظر: ٢)أالمغنى ٩/٥٩٤.

٣) مغني المجتاج ٣٥٣/٤.

لنظر: م. س، بتصرف، وقد اعترض الحنابلة على قول الشافعية أن لهذا اليمن جهة بر وهي الخروج بإذنه... ، فقالوا: إن قولهم غير صحيح لوجهين: أحدهما: أن المأذون فيه مستثنى من يمينه غير داخل فيها فكيف يبر ، ألا ترى أنه لو قال لها إن كلمت رجلاً إلا أخاك أو غير أخيك فأنت طالق، فكلمت أخاها ثم كلمت رجلاً آخر فإنها تطلق لا تنحل يمينه بتكليمها أخاها مالوجه الثاني: إن المحلوف عليه خروج موصوف بصفة ولا تنحل اليمين بوجود ما ___

٣- وذهب الحنفية: إلى التفصيل على النحو التالي:

إن حلف الرجل لا تخرج امرأته إلا بإذنه فإنه يحنث وتطلق متى خرجت بغير إذنه، حتى وإن أذن لها مرة فخرجت فلا بد من الإذن في كل خروج، وطريق إسقاط هذا الإذن أن يقول: كلما أردت الخروج فقد أذنت لك(١).

أما إن قال لها لا تخرجي إلا أن آذن لك، فأذن لها مرة و احدة فخرجت انحل يمينه فإذ ا خرجت بعد ذلك بغير إذنه لم يحنث لأن هذه كلمة غاية منتهى اليمين به كما إذا قال حتى آذن لك(٢).

التعليق:

والأولى في هذه الصورة أن ينظر إلى نية الزوج الحالف، وسبب الحلف، فإن كان بنية التكرار لا تنحل يمينه ولا بد لها من إذن لكل خروج، فإن خرجت بدون إذنه طلقت وإن أذن لها مرة لأن نيته التكرار، ويحل اليمين إن أراد بقوله آذنت كلما أردت الخروج، أما إذا قصد هذه المرة فإنها إن خرجت بدون إذنه حنث فتطلق طلقة واحدة، ثم تنحل يمينه، ولو خرجت بلا إذنه مرة أخرى فلا تطلق، والله أعلم.

الصورة الثانية:

إن قال الرجل لامر أته: إن خرجت بغير إذني فأنت طالق، ثم آذن

لم توجد فيه الصفة ولا يحنث به، فلا يتعلق بما عداه بر ولا حنث، كما لو قال إن خرجت راكبة فأنت طالق، فخرجت ماشية لم يتعلق به بر ولا حنث، ولأنه لو قال لها إن كلمت رجلا فاسقاً أو من غير محارمك فأنت طالق، لم يتعلق بتكليمها لغير من هو موصوف بتلك الصفة بر ولا حنث فكذلك في الأفعال، المغنى ٥٩٤/٩ (بتصرف).

١) انظر شرح فتح القدير ١١١/٥، وكذلك لفظ إن خرجت بغير إذنى، لها نفس الحكم.

٢) البداية والنهاية مع شرح فتح القدير ١١٢/٥، وكذلك قوله إلا أن آذن لك تأخذ نفس الحكم.

لها ولم تعلم فخرجت، فما الحكم؟ هل يحنث فتطلق باعتبار أنها تظن أنها خرجت بدون إذنه أم لا يحنث، فلا تطلق باعتبار أنه أذن لها..؟

اختلف الفقهاء في ذلك على قولين:

القول الأول:

وهو لأبي حنيفة ومحمد بن الحسن، والمالكية، وقول للحنابلة (١) قالوا: تطلق، لأن الإنن إعلام، وكذلك قيل في قوله تعالى: ﴿فَإِن تَوَلُّوا فَقُلُ ءَا نَنْتُكُم عَلَى سَوَاءٍ ﴾ (٢)، أي أعلمتكم مستوياً في الحكم، وقوله تعالى: ﴿وَأَذَانُ مِّنَ اللهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (٣)، أي إعلام وقوله تعالى: ﴿فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِّنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (١)، أي إعلام وقوله تعالى: ﴿فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِّنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (١)، أي فاعلموا به..

والإذن اشتقاقه من الأذن أوقعته في أذنك وأعلمتك به ومع عدم العلم لا يكون إعلاماً فلا يكون إذناً (٥)..

ولأن حكم الشارع في أو امره ونواهيه لا يثبت إلا بعد العلم بها م كذلك أذن الآدمي، وعلى هذا يمتنع حصول الإذن من جهة الزوج(٦).

القول الثاني:

وهو للشافعية وأبي يوسف من الحنفية، وقول للحنابلة (V): قالوا: لا يحنث لأنها خرجت بعد وجود الإذن من جهته فلم يحنث كما لو علمت به،

⁽١) انظر: شرح فتح القدير ١١١/٥، والمدونة الكبرى ١/٥٤/، والمغنى ٥٩٥٥٩.

٢) سورة الأنبياء/ ١٠٩.

٣) التوبة: ٣.

³⁾ سورة البقرة، الآية: ٢٧٩.

٥) المغنى ٩/٥٩٦.

٦) انظر: المغنى ٩/٥٩٦.

٧) انظر: شرح فتح القدير ١١١/٥، مغنى المحتاج ٣٥٣/٤؛ المغنى ٥٩٥٥٠.

ولأنه لو عزل وكيله انعزل وإن لم يعلم بالعزل، فكذلك تصير مأذوناً لها وإن لم تعلم(١).

الصورة الثالثة:

إن قال لها إن خرجت بغير إذني أو إلا بإذني فأنت طالق فأذن لها ثم نهاها فخرجت فما الحكم؟

قال الحنفية و الحنابلة: يحنث وتطلق(٢) لأنها خرجت بغير إذنه(٣).

ولا بد من الإذن في كل خروج (٤)، لأن المستثنى في قوله إلا بإذني خروج مقرون بالإذن فما وراء ذلك الخروج الملصق بالإذن داخل في الحظر العام، وهو النكرة المؤولة من الفعل في سياق النفي فإن المعني لا تخرجي خروجاً إلا خروجاً بإذني(٥).

وحتى تنحل يمينه فإن هناك طريقاً لإسقاط هذا الإذن، وهو أن يقول: كلما أردت الخروج فقد آذنت لك(٦).

قال بعض أصحاب الشافعي، لا يحنث، لأنه قد أذن لها(٧).

الرد عليهم: إن قولكم هذا لا يصح لأن نهيه قد أبطل إذنه فصارت خارجة بغير إذنه(٨).

١) المغنى ٩/٥٩٥.

۲) انظر شرح فتح القدير ١١١/٥؛ المغني ٩/٥٩٥.

۳) المغنى ٩/٥٩٥.

٤) شرح فتح القدير ١١١/٥.

۵) شرح فتح القدير ۱۱۱/۵.

٣) م. س.

٧) نقله عنهم ابن قدامة في المغني، ٩/٥٩٥.

٨) المغني ٩/٥٩٥.

الصورة الرابعة:

لو قال الرجل لزوجته إن خرجت بغير إذني لغير عيادة مريض فأنت طالق فخرجت لعيادة مريض ثم تشاغلت بغيره،ونحو هذه الصورة كما لو قال إن خرجت إلى غير الحمام بغير إذني فأنت طالق، فخرجت إلى الحمام ثم عدلت إلى غيره فما الحكم في هذه الحالة؟

○ ذهب المالكية و الحنابلة في قول(١): إلى أنه لا يحنث لأنها ما خرجت لغير عيادة مريض ولا إلى غير الحمام.

○ نهب الحنابلة في قول(٢) إلى أنه يحنث لأن قصده في الغالب ألا تذهب إلى غير الحمام وعيادة المريض، وقد ذهبت إلى غيرهما ولأن حكم الاستدامة حكم الابتداء، وإن قصدت بخروجها الحمام وغيره أو العيادة وغيرها حنث لأنها خرجت لغيرهما(٣).

الصورة الخامسة:

امرأة تهيأت للخروج فحلف عليها زوجها لا تخرج، فإذا جلست ساعة ثم خرجت لا يحنث لأن قصده أن يمنعها من الخروج الذي تهيأت له فكأنه قال إن خرجت الساعة(٤).

الصورة السادسة:

وإن أحرمت بواجب فحلف زوجها بالطلاق الثلاث أن لا تحج العام، فليس لها أن تحلُّ، لأن الطلاق مباح، فليس لها ترك فرائض الله خوفاً من

١) المدونة الكبرى ٢/٥٤؛ المغني ٩/٥٩٥.

٢) المغنى ٩/٥٩٥.

٣) المغنى ٩/٥٩٥.

٤) شرح فتح القدير ١١٤/٥.

الوقوع فيه، ونقل مهنا عن أحمد: أنه سئل عن هذه المسألة فقال: قال عطاء: الطلاق هلاك، وهي بمنزلة المحصرة، وروى عنه ابن منصور أنه أفتى السائل أنها بمنزلة المحصر واحتج بقول عطاء....

ذهب إلى هذا لأن ضرر الطلاق عظيم لما فيه من خروجها من بيتها، ومفارقة زوجها وولدها، وربما كان ذلك أعظم عندها من ذهاب مالها، وهلاك سائر أهلها، ولذلك سماه عطاء هلاكاً، ولو منعها عدو من الحج إلا أن تدفع إليه مالها كان ذلك حصراً فههنا أولى، والله أعلم(١).

۱) المغني ۳/٤٥٩.

الباب النالث

الآثار المترتبة على الخروج

وفيه الفصول التالية

الفصل الأول: الآثار المترتبة على الحروج من حيث الحضانة.

الفصل الثاني: الآثار المترتبة على الخروج من حيث العلاقات الزوجية

الفصل الثالث: الآثار المترتبة على الخروج من حيث النفقة

الفصل الأول

الآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضانة

وفيه المباحث التالية:

المبحث الأول: التعريف بالحضانة والأدلة على مشروعيتها. المبحث الثاني: شروط الحضانة. المبحث الثالث: الآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضانة.

المبحث الأول التعريف بالحضانة

المطلب الأول: التعريف بالحضانة:

أ - الحضانة لغة:

مأخوذة من الحِضْنُ: ما دون الإبط إلى الكشح(١)، وقيل: هو الصدر والعضدان وما بينهما، والجمع أحضان، ومنه الاحتضان، وهو احتمالك الشيء وجعله في حضنك كما تحتضن المرأة ولدها فتحتمله في أحد شقيها.

وحضن الصبي يحضنه حضناً: رباه، والحاضن والحاضنة: الموكلان بالصبي يحفظانه ويربيانه(٢).

ب - الحضانة اصطلاحاً:

قال الحنفية: هي تربية الأم أو غيرها الصغير أو الصغيرة(٣).

وقال المالكية: هي صيانة العاجز والقيام على مصالحه (٤).

وقال الشافعية: هي حفظ من لا يستقل بأموره وتربيته(٥).

وقال الحنابلة: هي حفظ صغير ومجنون ومعتوه عما يضرهم وتربيتهم بعمل مصالحهم: كغسل الطفل وتمشيطه وتكحيله وربطه وغيرها(٦).

١) الكشح: هو ما بين الخاصرة إلى الضلع الخلف، مختار الصحاح ٥٧٢.

لسان العرب لابن منظور ١٢٢/١٣، وانظر: الصحاح للجوهري: ٢١٠٢/٥.

٣) مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر عبدالله بن محمد بن سليمان داماده أفندي ٢٨٠/١.

٤) فتح الجليل ٢/٤٥٢.

٥) حاشية الشرقاوي على التحرير ٢/٣٥٢.

⁷⁾ كشاف القناع ٥/٥٩٥-٢٩٦.

و التعريف المختار للحضانة: هو تعريف الشافعية لأنه أعطى المعنى المطلوب باختصرا، وهو (حفظ من لا يستقل بنفسه وتربيته)، إذ أن التعريفات مبناها على الاختصار.

والمعنى: أن الحضانة تشمل تربية الطفل أو المجنون أو المعتوه وتوجيههم إلى ما فيه الخير لهم، والله أعلم.

المطلب الثاني: مشروعية الحضانة:

الحضانة ثابتة بالكتاب و السنة وذلك لما يأتى:

أ - فمن القرآن:

قوله تعالى: ﴿ وَ الوَ الدَّاتَ يَرْضَعَنَ أُولادَهُنَ حُولَيْنَ كَامِلَيْنَ لَمِنْ أَرَادُ أَنَ يَتُمُ الرَّضَاعَةَ وَعَلَى المُولُودِ لَهُ رِزْقَهُنَ وَكَسُوتَهِنَ بِالمَعْرُوفِ لَا تَكَلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وَسُعَهَا لَا تَضَارَّ وَ الدَّةَ بَولَدِهِ ا وَلَا مُولُودُ لَهُ بَولَدِهِ وَعَلَى الوَ ارِثُ مِثْلُ ذَلِكُ فَإِنْ أُردَتُم أَنْ أَرادًا فَصَالاً عَنْ تَرَاضٍ مَّنْهُما وَتَشَاوُر فَلا جُنَاحَ عَلَيْهُما وَإِنْ أَردتُم أَنْ تَسَتَرضعوا أَولادكُمْ فَلا جَنَاحُ عَلَيْهُمْ إِذَا سَلَّمَتُم مَّا أَتيتُم بِالْمَعْرُوفِ واتَقُوا اللهَ وَاعْلَى الله بِما تَعْمَلُونَ بَصِيرُ ﴿ (١).

وردت هذه الآية بعد آية الطلاق، فذكرت حال الولد لأن الزوجين قد يفترقان وبينهما أولاد.

وقد ذكر القرطبي في تفسيره أن هذه الآية في المطلقات اللاتي لهن أولاد من أزواجهن، قاله السدي والضحاك وغيرهما، أي هن أحق برضاع أولادهن من الأجنبيات، لأنهن أحق وأرق وانتزاع الولد الصغير إضرار به وبها.

لسورة البقرة: الآية: ٢٣٣.

وهذا يدل على أن الولد وإن فطم فالأم أحق بحضانته لأنها أكثر حنواً وشفقة عليه من غيرها، وإنما تكون أحق بالحضانة إذا لم تتزوج(٢).

وقال ابن كثير عن الضحاك في هذه الآية: "إذا طلق الرجل زوجته وله منها ولد فأرضعت له ولده وجب على الوالد نفقتها وكسوتها بالمعروف(٢)، ومن ذلك يتضح لنا أن الحضانة ثابتة في كتاب الله عز وجل.

ب - الحضانة في السنة:

عن عمرو بن شعيب، عن ابيه، عن جده عبدالله بن عمرو، أن امرأة قالت: يا رسول الله: إن ابني هذا كان بطني له وعاء، وثديي له سقاء، وحجري له حواء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينتزعه مني، فقال لها النبي يَرِيِّ أنت أحق به ما لم تنكحي (٤).

المطلب الثالث: حكم الحضانة:

إذا اقترن الزوجان وبينهما طفل أو كبير ولكنه مجنون وجبت حضانته لأنه إن ترك ضاع وهلك فيجب إحياؤه (١).

۱٦٠/۳ القرطبي ١٦٠/٣.

۲) تفسیر ابن کثیر ۱/۲۸٤.

٣) سنن أبى داود ٢/٣٨٣؛ برقم ٢٢٧٦، كتاب الطلاق، باب من أحق بالولد؟

الكافي في فقه الإمام أحمد، لابن قدامة المقدسي ٣٨١/٣، بتصرف، وانظر: التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع، لعلي بن سليمان المرداوي، ص: ٣٥٠.

المطلب الرابع: أحق الناس بالحضانة:

لا شك أن الأم هي أحق الناس بالحضانة إن وجدت، وكانت أهلاً لها، وهذا باتفاق المذاهب الأربعة(١).

ويستدل على ذلك من الكتاب والسنة والإجماع:

أ - من الكتاب:

قوله تعالى: ﴿والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف لا تكلف نفس إلا وسعها لا تضار والدة بولدها ولا مولود له بولده ﴿(٢).

وجه الاستدلال:

إن معنى قوله تعالى: ﴿لا تضار والدة بولدها ولا مولود له بولده ﴿٣) أي: لا تضار الأم بولدها حيث إذا لم ترضع هي طفلها أجبر الزوج على إحضار المرضعة حتى ترضعه في بيتها حتى لا يكون مضاراً لها بولدها.

وفي هذا دلالة على أن الأم أحق بإمساك الولد ما دام صغيراً، وإن استغنى عن الإرضاع بعدما يكون ممن يحتاج إلى الحضانة لأن حاجته إلى الأم بعد الرضاع كحاجته إليها قبله فإذا كانت في حال الرضاع أحق به وإن كانت المرضعة غيرها علمت في أن كونه عند الأم حقاً لها،

انظر: ملتقى الأبحر للجكني مطبوع مع شرحه مجمع الأنهر ١٨٥/١؛ المنتقى ١٨٥/١؛ تكملة المجموع الثانية ٢٢٦/١٨؛ الكافى لابن قدامة ٢٨١/٣.

٢) سورة البقرة، الآية: ٢٣٣.

٣) سورة البقرة: ٢٣٣.

وفيه حق للولد أيضاً، وهو أن الأم أرفق به وأحنى عليه(١). ب - من السنة:

روى أن امرأة قالت: يا رسول الله: إن ابني هذا كان بطني له وعاء، وثديي له سقاء، وحجري له حواء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينتزعه مني، فقال لها النبي على أنت أحق به ما لم تنكحي [(٢)). والحديث واضح الدلالة على أن الأم أحق الناس بالحضانة لطفلها.

ج - أما الإجماع:

كانت عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه امرأة من الأنصار فولدت له عاصم بن عمر ثم إنه فارقها فجاء عمر قباء فوجد ابنه عاصماً يلعب بفناء المسجد فأخذ بعضده فوضعه بين يديه على الدابة فأدركته جدة الغلام فنازعته إياه حتى أتيا أبا بكر الصديق رضي الله عنه فقال عمر: ابني وقالت المرأة: ابني فقال أبو بكر: خل بينها وبينه، قال: فما راجعه عمر الكلام»(٣).

قال المرغيناني في الهداية: قاله حين وقعت الفرقة بينه وبين امرأته و الصحابة حاضرون متوفرون (٤) فدل عدم إنكارهم على إجماعهم.

وقال صاحب الإنصاف: (وأحق الناس بحضانة الطفل والمعتوه أمه بلا نزاع، ولو كان بأجرة المثل كالرضاع)(٥).

⁽⁾ انظر: أحكام القرآن للجصاص ٢٠٥/١، (بتصرف).

٢) سنن أبي داود ٢٨٣/٢ برقم ٢٢٧٦ كتاب الطلاق، باب من أحق بالولد.

٣) موطأ مالك، مطبوع مع المنتقى ١٨٥/٦.

٤) انظر: الهداية شرح بداية المبتدى للمرغيناني ٣٦٧/٤.

٥) الإنصاف للمرداوي ٩/٢١٦.

وقال الباجي: (الفقهاء متفقون على أن الأم أحق بحضانة الولد من أبيه وغيره ممن له حق الحضانة ما لم تتزوج)(١).

المطلب الخامس: ترتيب مستحقي الحضانة بعد الأم:

علمنا أن الأم هي الأحق بحضانة الطفل ابتداء ولكن إذا لم توجد الأم فمن يكون بعدها؟

أو إن وجدت الأم ولم تكن أهلا للحضانة فتنقل الحضانة لمستحقها بالترتيب، إن لم يوجد الأول انتقلت لمن يليه..

وفقهاء المذاهب رتبوا مستحقي الحضانة كل بطريقته والآن نستعرض باختصار شديد مستحقى الحضانة:

ن ترتيب الأحناف (٢):

- ١- الأم.
- ٢- أم الأم.
- ٣- أم الأب.
- ٤- ثم الأُخوات وهن على الترتيب: الأخت الشقيقة، ثم لأم ثم لأب.
- ه- ثم الخالات، ومن كانت خالة لأم و أب أولى ممن كانت لأم ثم من كانت لأب.
 - ٦- ثم العمات الشقيقة ثم من كانت لأم ثم من كانت لأب.
 - ٧- ثم خالة الأم الشقيقة ثم لأم ثم لأب.
 - ٨- ثم خالة الأب الشقيقة ثم لأم ثم لأب.

١) المنتقى للباجي ١٨٥/٦.

لمزيد من التوضيح والتعليل والبيان، فضلاً انظر: تبيين الحقائق ٤٧/٣-٤٨.

٩- ثم عمات الأمهات والآباء.

٥ ترتيب المالكية(١):

جعلوا المقدم للحضانة ومستحقها هو من كانت شفقته على الطفل أقوى من شفقة غيره:

- ١- الأم.
- ٢- الجدة أم الأم.
- ٣- الجدة للأم أي أم أم الأم.
- ٤- الخالة أخت الأم أما شقيقة أو لأم.
- ٥- خالة الأم: أي أخت جدة الطفل لأمه.
 - ٦- ثم عمة الأم وعمة الخالة.
 - ٧- ثم الجدة أم الأب.
 - ٨- ثم الأب.
 - ٩- ثم الأخت الشقيقة ثم لأم ثم الأب.
- ١٠- ثم العمة، أخت الأب أو أخت أب الأب أو نحو ذلك.
- ١١- الخالة من قبل الأب، سواء أخت أم الأب أو أخت أم أبيه.
 - ١٢- بنت الأخ شقيقة أو لأب أو لأم.
 - ١٣- ثم الوصىي.
- ١٤- ثم العصبات: الأخ ثم الجد أبو الأب ثم ابن الأخ ثم العم ثم ابن
 العم.
 - ١٥- ثم المولى الأعلى ثم الأسفل.

ا) باختصار من الكافي في فقه أهل المدينة للقرطبي: ١/٥٢٠، وشرح الخرشي على مختصر سيدى خليل ٢٠٨/٣، ٢٠٩، ٢١٠.

ترتیب الشافعیة(۱):

أولاً: إذا إجتمع الإناث والذكور:

- ١- الأم.
- ٢- ثم أم الأم وإن علت.
 - ٣- ثم الأب.
 - ٤- ثم أمه.
- ٥- ثم أم أمه وإن علت.
 - ٦- ثم الجد.
 - ٧- ثم الأخوات.
 - ٨- ثم الخالة.
 - ٩- ثم العمة.
- ١٠ أما الأخوة وبنوهم والأعمام وبنوهم فإنهم كالأب والجد في الحضانة يقدم الأقرب منهم فالأقرب على ترتيب الجدات.
- ثانياً: وإذا اجتمع الذكور والإناث قدم الأقرب فالأقرب من الإناث ثم الأقرب من الذكور.

ثالثاً: وإذا اجتمع الإناث فقط:

- ١- الأم.
- ٢- ثم أمهاتها تقدم القربي فالقربي.
 - ٣- ثم أم لأب ثم أمهاتها.
 - ٤- ثم أم الجد ثم أمهاتها.

⁽١) انظر: كفاية الأخيار للدمشقي ١٥٢/١.

- ٥- ثم الأخت للأبوين ثم للأب ثم لأخت الأم.
 - ٦- ثم الخالة.
 - ٧- ثم العمة.
 - ن ترتيب الحنابلة(١):
 - ١- الأم.
 - ٢- ثم أمهاتها القربي فالقربي.
 - ٣- ثم الأب.
 - ٤- ثم أمهاته.
 - ٥- ثم الجد لأب.
 - ٦- ثم أمهاته القربي فالقربي.
- ٧- ثم الأخت لأبوين. ثم الأخت لأم ثم الأخت لأب.
 - ٨- ثم الخالة لأبوين ثم لأم ثم لأب.
 - ٩- ثم العمات ، العمة لأبوين ثم لأم ثم لأب.
 - ١٠- ثم خالات أمه.
 - ١١- ثم خالات أبيه.
 - ١٢- ثم عمات أبيه.
 - ١٣- ثم بنات إخوته و أخواته.
 - ١٤- ثم بنات أعمامه وعماته.
- ٥١- ثم الباقي العصبة الأقرب فالأقرب، فتقدم الأخوة ثم بنوهم ثم الأعمام ثم بنوهم ثم أعمام الأب ثم بنوهم. الخ.

١) منار السبيل في شرح الدليل، لابن ضويان ٣١١/٢.

الشرط الأول: العقل و البلوغ(١):

فلا حضانة لمجنونة أو مجنون ولا معتوه ولا طفل لأن هؤلاء يحتاجون إلى من يحضنهم ويكفلهم فكيف يكونون كافلين لغيرهم؟(٢).

الشرط الثاني: الكفاءة والقدرة على الحضانة والقيام بشأن المحضون:

فلا حضانة لعاجز عن ذلك كالمسن من ذكر أو أنثى، ممن أفقدهم السن القدرة على القيام بشأن المحضون إلا إذا كان عندهم من يحضنه (٣).

الشرط الثالث: الرشد:

والمراد به صون المال فلا حضانة لسفيه مبذر لئلا يتلف مال المحضون(٤).

الشرط الرابع: السلامة من الأمراض(٥):

وذلك حتى يتمكن الحاضن من القيام بشأن المحضون خصوصاً إذا كان الحاضن مصاباً بمرض معد فقد يضر المحضون.

الشرط الخامس: أن يكون مكان الحضانة غير مخوف وجوباً في البنت

¹⁾ انظر: الفتح الرباني ١/٨٥، كفاية الأخيار ١/١٥٢، زاد المعاد (الطبعة المحققة) ٥٦٢/٥.

٧) زاد المعاد (الطبعة المحققة) ٢٦٢/٥.

٣) انظر: الشرح الكبير ٢/٥٢٨.

٤) المرجع السابق ٢/٥٢٩.

٥) المرجع السابق ٢/٥٢١.

واستحباباً في الولد، فتسقط حضانة ذي المكان المخوف ما لم ينتقل لمكان مأمون(١).

الشرط السادس: أن تكون الحاضنة ذات رحم محرم من المحضون ذكراً كان أو أنثى، أما إذا كان الحاضن رجلاً فيجب أن يكون ذا رحم محرم من المحضون إذا كانت أنثى(٢).

الشرط السابع: إذا كان الحاضن ذكراً فيشترط فيه أن يكون معه من يصلح لذلك من زوجة أو أمة ونحو ذلك لعدم قدرته أو صبره على أحوال الأطفال كالنساء (٣).

الشرط الثامن: الإسلام:

وهو من الشروط المختلف فيها، فقد اشترطه الشافعية والحنابلة(٤) بينما لم يشترطه الحنفية والمالكية(٥)، لأن الحضانة مبنية على الشفقة وهي أشفق عليه ولو لم تكن مسلمة، فيدفع به إليها ما لم يعقل الأديان، فإذا عقل نزع منها لاحتمال الضرر(٦)، فإن خيف على المحضون منها كأن تغذيه لحم خنزير ونحو ذلك فيضم إليها مسلم أو مسلمة للرقابة عليها ولا ينزع منها(٧).

١) المرجع السابق ٢/٥٢٨.

۲) المرجع السابق ۲/۵۲۸.

٣) المرجع السابق ٢/٥٢٩.

٤) انظر: كفاية الأخيار ١٥٣/١، والكافى لابن قدامة ٣٨٣/٣.

نظر: كنز الدقائق مع شرحه تبيين الحقائق ٣/٤١، الشرح الكبير ٢/٥٢٩، الفتح الرباني
 ١/٨٥.

⁷⁾ انظر: تبيين الحقائق ٣/٤٩.

۷) الشرح الكبير ٢/٥٢٩.

الترجيح:

والأولى أن نقول كما قال الحنفية والمالكية، أن المحضون بالإمكان أن يبقى مع أمه ولو كانت غير مسلمة ما دامت في بلاد المسلمين إلى أن يعقل الأديان ثم ينزع منها.. أما لو كانت الأم الحاضنة غير المسلمة مقيمة في غير بلاد المسلمين فالأولى أن لا تعطى الحضانة، كما قال الشافعية والحنابلة(١).

الشرط التاسع: الحرية:

وهو من الشروط المختلف فيها، فقد اشترطه الحنفية والشافعية والحنابلة(٢) أما المالكية، والظاهرية وابن القيم من الحنابلة، فجعلوا للمرأة حق الحضانة ولولم تكن حرة(٣).

والراجح:

أن الحرية ليست بشرط في الحضانة ما دامت توفرت بها بقية الشروط السابقة وكانت قادرة على التوفيق بين شؤون المحضون وبين قضاء حوائج سيدها أو سيدتها، وذلك لعموم الأدلة الدالة على أن الأم أحق بحضانة الطفل لأنها أشفق بالمحضون ولمراعاة عاطفتها.

⁽١) خصوصاً في عصرنا الحديث حيث نجد أن البلاد غير الإسلامية تحكمها القوانين الوضعية المخالفة للشريعة الإسلامية فلا تمكن الأب أو أولياء المحضون من انتزاعه بعد أن يعقل وبالتالي سيبقى المحضون مع أمه الكافرة ويتشرب دينها وقد ينشأ وهو لا يعرف الدين الإسلامي ولا أحداً من أهله.

٢) انظر: كنز الدقائق مع شرحه تبيين الحقائق ٣/٤٩، كفاية الأخيار ١٥٢/١، الكافي لابن قدامة ٣٨٣/٣.

٣) انظر: الشرح الكبير ٢/٥٣٠، الفتح الرباني ١/٨٥، المحلى لابن حزم ٤٣/١٠، زاد المعاد (محقق) ٥٦٦٢٥.

الشرط العاشر: العفة والأمانة(١) والعدالة وعدم الفسق:

اشترط هذا الشرط المالكية والشافعية وجمهور الحنابلة (٢)، فلا حضانة لفاسق ذكر أو أنثى، كشارب خمر ومشتهر بالزنا أو لهو محرم لأنها ولاية ولا يؤمن أن يخون في حفظ المحضون فينشأ على طريقته (٣).

ولا يشترط العدالة الباطنة، بل تكفي العدالة الظاهرة كشهود النكاح(٤).

ونقل الدمشقي في كفاية الأخيار عن المارودي قوله: فلو ادعى أحد الأبوين فسق الآخر ليكفل لم يقبل قوله وليس له إحلافه بل هو على ظاهر العد الة حتى يقيم مدعي الفسق عليه ببينة.

أما الحنفية: وابن القيم من الحنابلة (٦) فقالوا بعدم اشتراط ذلك وقالوا إذا كان الفسق لا يؤدي لضياع الولد فلا تسقط الحضانة، إلى أن يعقل الولد فينزع منها كالكتابية، أما إذا كان الفسق يؤدي لضياع الولد فتسقط الحضانة.

و أضاف الحنفية بأن الأم أحق بالولد إلا إذا كانت غير مؤمونة بأن تخرج كل وقت وتترك الولد ضائعاً. (٧).

أما الظاهرية فقالوا: بأن الأم الفاسقة لها حق الحضانة مدة

⁽⁾ المراد بالأمانة هنا حفظ الدين، انظر حاشية الدسوقي ١٥٢٨/٢.

۲) انظر:حاشية الدسوقي ٢/٥٢٨، كفاية الأخيار ١/٥٣٨؛ الكافى لابن قدامة ٣٨٣/٣.

٣) انظر: كفاية الأخيار ١٥٣/١، حاشية الدسوقي ٢/٥٢٨.

٤) كفاية الأخيار ١٥٣/١.

٦) حاشية ابن عابدين ٢/ ٦٣٤، زاد المعاد (محقق) ٢٦١/٥.

٧) الدر المختار ٢/ ٦٣٤.

الرضاع فقط(١).

والراجح:

هو ما ذهب إليه الحنفية وابن القيم من الحنابلة (٢) من أنه لا يشترط العدالة وعدم الفسق في الحاضنة ما دام الفسق لا يؤدي لضياع الولد فإن كان يؤدي لضياعه سقطت الحضانة لعموم البلوى وكثرة الفسق بين الناس.

قال ابن القيم (٣): إن الصواب أن لا تشترط العدالة في الحاضن قطعاً ولو اشترط في الحاضن العدالة لضاع أطفال العالم ولعظمت المشقة على الأم واشتد العنت (٤) ولم يزل من حين قام الإسلام إلى أن تقوم الساعة أطفال الفساق بينهم لا يتعرض لهم أحد في الدنيا مع كونهم الأكثرين، ومتى وقع في الإسلام انتزاع الطفل من أبوين أو أحدهما بفسقه ؟.

وهذا - في الحرج والعسر، واستمرار العمل المتصل في سائر الأمصار والأعصار على خلافه - بمنزلة اشتراط العدالة في ولاية النكاح، فإنه دائم الوقوع في الأمصار والأعصار، والقرى والبوادي، مع أن أكثر الأولياء الذين يلون ذلك فساق، ولم يزل الفسق في الناس، ولم يمنع النبي عليه ولا أحد من الصحابة فاسقاً من تربية ابنه وحضانته له، ولا من تزويجه موليته، والعادة شاهدة بأن الرجل ولو كان من الفساق،

۱٤٣/١ المحلى ١٤٣/١.

۲) انظر: حاشية ابن عابدين ٢/٦٣٤؛ زاد المعاد (محقق) ٢٦١/٥.

٣) زاد المعاد (محقق) ٤٦١/٥.

العنت هو الوقوع في أمر شاق، مختار الصحاح ص ٤٥٦.

فإنه يحتاط لابنته، ولا يضيعها، ويحرص على الخير لها بجهده، وإن قدر خلاف ذلك، فهو قليل بالنسبة إلى المعتاد، والشارع يكتفي في ذلك بالباعث الطبيعي، ولو كان الفاسق مسلوب الحضانة، وولاية النكاح، لكان بيان هذا للأمة من أهم الأمور، واعتناء الأمة بنقله، وتوارث العمل به مقدماً على كثير مما نقلوه، وتوارثوا العمل به، فكيف يجوز عليهم تضييعه واتصال العمل بخلافه؟. ولو كان الفسق ينافي الحضانة لكان من زنى أو شرب خمراً أو أتى كبيرة فرق بينه وبين أولاده الصغار، والتمس لهم غيره، والله أعلم]. اهـ.

الشرط الحادي عشر: عدم الاقتران بزوج أجنبي عن المحضون:

وهذا الشرط مختلف فيه بين الفقهاء، فهل تستحق المرأة الحضانة إذا تزوجت بأجنبي عن المحضون أثناء حضانتها للمحضون أم لا؟

الفقهاء في ذلك على ثلاثة أقوال:

القول الأول:

زهب الجمهور من الحنفية والمالكية والشافعية والمذهب عند الحنابلة (۱) إلى أن حق الأم في الحضانة يسقط إذا تزوجت بأجنبي مطلقاً سواء كان المحضون ذكراً أو أنثى، أما إذا لم يكن زوجها أجنبياً فلا يسقط حقها في الحضانة، واستدلوا على ذلك بما رواه عبد الله بن عمرو بن العاص أن امرأة قالت يا رسول الله: إن ابني

 ⁽⁾ انظر: الدر المختار وحاشية رد المحتار ٢/٦٣٤، والشرح الكبير ٢/٥٢٩، والفتح الرباني
 ١/٨٥، وكفاية الأخيار ١/٥٣٨؛ الكافي لابن قدامة ٣٨٣٨٣؛ زاد المعاد (محقق) ٥/٤٥٤؛
 التنقيح المشبع للمرداوي ٣٥٠.

هذا كان بطني له وعاء، وثديي له سقاء، وحجري له حواء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينزعه مني، فقال رسول الله عَلِيْتُ أنت أحق به ما لم تنكحي (١) ولأنها مشغولة بالزوج فيضر ذلك بالولد (٢).

القول الثاني:

زهب الحنابلة في رواية (٣) إلى أن حق الأم في الحضانة إذا تزوجت يسقط عن الذكر أما الأنثى فلا يسقط عنها في حضانتها إلا بعد سبع سنين، فقد روى مهنا عن أحمد (٤) إذا تزوجت الأم وابنها صغير أخذ منها، قيل له: فالجارية مثل الصبي؟ قال: لا، الجارية تكون معها إلى سبع سنين، لأن رسول الله على بنت حمزة عند خالتها إلى سبع وهي مزوجة وقد رد هذا الاستدلال بأن بنت حمزة تركت عند خالتها لأن زوجها من أهل الحضانة (٥).

القول الثالث:

زهب أبو محمد ابن حزم الظاهري والحسن البصري(٦) إلى أنه لا يسقط حق المرأة في الحضانة إذا تزوجت برجل أجنبي مطلقاً ما دامت مأمونة وكان الذي تزوجته مأموناً..

واستدل ابن حزم بما رواه عن طريق البخاري عن أنس بن مالك قال: قدم رسول الله مِلْقِيمً ليس له خادم فأخذ أبو طلحة بيدي فانطلق بي

⁽⁾ سنن أبي داود، كتاب الطلاق، باب من أحق الناس بالولد ، رقم ٢٢٧٦.

٢) كفاية الأخيار ١٥٣/١؛ وانظر الكافي لابن قدامة ٣٨٤/٣.

٣) الكافى ٣/٤٨٣؛ زاد المعاد (محقق) ٥/٥٥٥.

٤) انظر الكافى ٣٨٤/٣.

٥) المرجع السابق.

٦) المحلى ١٠/١٤٣-١٤٤؛ زاد المعاد (محقق) ٥/٥٥٥.

إلى رسول الله على فقال: يا رسول الله: إن أنساً غلام كيس فليخدمك؟ قال: فخدمته في السفر و الحضر(١).

وجه الاستدلال:

قال أبو محمد ابن حزم: هذا أنس في حضانة أمه ولها زوج وهو أبو طلحة ويعلم رسول الله صلية (٢).

رد الاستدلال بهذا:

فإن أنساً بقي في حضانة أمه مع أنها تزوجت بأبي طلحة لأنه لم يوجد من ينازع أمه وزوجها أبا طلحة في حضانة أنس، فإذا لم يوجد من ينازع الأم أو رضي الوالد أو أولياؤه بقاءه مع أمه فيباح بقاؤه معها باتفاق الجميع، والله أعلم(٣).

والراجح:

هو قول الجمهور القائلين بسقوط الحضانة إذا تزوجت الأم برجل أجنبي عن المحضون، وذلك لقوله على النت أحق به ما لم تنكحي ولانتشار هذه القصة وعمل الصحابة بها ولم يوجد من خالف، ولكن لا شك أنه لا يحرم على المرأة المزوجة حضانة ابنها إذا اتفقت هي والزوج أو أقارب الطفل على ذلك، ولا شك أن سقوط حضانتها إذا تزوجت بأجنبي ليس لازماً بل لا يجوز أن يفرق بينهما وبين محضون إذا تزوجت

أخرجه البخاري في كتاب الوصايا باب استخدام اليتيم في السفر والحضر إذا كان بلا خالة
 بفتح الباري - ٣٩٥/٥.

۲) المحلى ١٤٦/١٠.

٣) انظر: زاد المعاد، (محقق) ٥/ ٥٥- ٤٥٨.

من غير أن يخاصمها من له الحضانة ويطلب انتزاع الولد(١). الشرط الثاني عشر: الإقامة بالمحضون وعدم السفر به:

الحضانة مكانها بيت الزوجية الذي يقيم فيه الأبوان ما دامت الزوجية قائمة بين الزوجين، كذلك إذا كانت الزوجة في زمن العدة من الطلاق لأن الزوج له حق إمساك الزوجة نفسها في بيتها وعليها البقاء في بيت الزوجية مدة عدة طلاقها، فلا يجوز لها الخروج منه..

ولا يجوز لأحد إخراجها كما سبق بيانه، ولهذا لا يحق لها الانتقال و السفر بولدها ولو كان ذلك بإذن الأب.

فإذا انتهت عدة الطلاق أو الوفاة وأصبح المحضون في حضانة أمه فهل يشترط لها الإقامة بالمحضون وعدم السفر أم لا؟ ولما كانت الإجابة على هذا السؤال تختلف باختلاف السفر والغرض فإن لكل صورة حكمها الخاص بها(٢) وسيأتي بيان ذلك في مواضعه إن شاء الله.

۱) انظر: زاد المعاد (محقق) ۵/۸۵۸.

Y) انظر المسألة في المبحث الخاص بالآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضائة، وانظر: تبيين الحقائق ٣/٠٥؛ الشرح الكبير ٢/٥٣٠؛ الفتح الرباني ١/٨٥؛ كفاية الأخيار ٣/١٥٤؛ التنقيح المتبع ص ٣٥١.

المبحث الثالث

الآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضانة

وفيه المطالب التالية:

المطلب الأول: الآثار المترتبة على الخروج الواجب من حيث الحضانة.

المطلب الثاني: الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح من حيث الحضانة.

المطلب الثالث: الآثار المترتبة على الخروج المنهي عنه من حيث الحضانة.

المطلب الأول الآثار المترتبة على الخروج الواجب من حيث الحضانة

أولا: إذا خرجت المرأة خروجاً واجباً لا يتطلب السفر أو النقلة، فإنه لا يسقط حضانتها كأن تخرج لأداء نذر عليها أو للوفاء بالدين ونحو ذلك. ثانياً: وقد يكون ذلك الخروج سفراً للنقلة بصحبة الأهل، فهل تسافر الأم بالمحضون أم لا؟.

1- اتفق المالكية والشافعية والحنابلة على أن المحضون يبقى مع العصبة سواء أكان الأب أو غيره من العصبات محارم أم غير محارم، أما إذا كان المحضون أنثى فلا يسلم لغير المحارم، سواء كان الأقرب هو المسافر أو المقيم، ولكن بشرط الأمن في الطريق أو البلد المسافر إليه(١) وذلك احتياطاً للنسب فإن النسب يحفظ بالآباء ولمصلحة المحضون للتأديب والتعليم(٢)، ولسهولة القيام بمؤنته (٣)، أما لو رافقت الحاضنة المحضون وأباه في الطريق فإن حقها في الحضانة لا سيقط(٤).

ولو عادت من سفر النقلة عاد حقها في الحضانة(٥).

غير أنهم (المالكية الحنابلة، الشافعية على الوجه المرجوح)(٦)

⁽١) انظر: الشرح الكبير ٢/٥٣٢؛ كفاية الأخيار ٤/١٥٤؛ التنقيح المشبح ٣٥١.

۲) انظر: الخرشي على سيدي خليل ۱۸/۲۸

٣) كفاية الأخيار ١٥٤/٤.

٤) م. س.

o) م ، س.

⁷⁾ انظر: الشرح الكبير ٢/٥٣١؛ التنقيح المشبع ٢٥١؛ كفاية الأخيار ١٥٤/٤.

قالوا السفر للنقلة إن كان دون مسافة القصر بحيث يمكن للأب رؤية المحضون كل يوم فلا يؤثر السفر، والأم أحق به، ويبقى على حضانتها عفي على على على على على فيكونان كالمقيمين في دارين من بلد لأن مراعاة الأب له ممكنة(١).

أما الوجه الأصبح عند الشافعية (٢)، فهو أن النقلة إلى ما دون مسافة القصر كالنقلة إلى مسافة القصر، وإن انتقلا معاً فالأم على حقها من الحضانة (٣).

^{♦)} انظر: الكافي لابن قدامة، ٣٨٧/٣.

٧) انظر: كفاية الأخيار ٣/١٥٤.

٣) انظر: الشرح الكبير ٢/٥٣٢؛ الكافي لابن قدامة ٣/٣٨٧.

٢- أما الحنفية(١) فقد تناولوا مسألة سفر الحاضنة بالمحضون بشكل
 آخر فقالوا:

أ - إذا كانت الحاضنة هي الأم: فإنها لا تسافر بالولد إلا بالشروط التالية:

الشرط الأول: أن يكون البلد الذي تريد الانتقال إليه موطنها وقد عقد فيه نكاحها على أبيه لأنه التزم المقام فيه شرعاً وعرفاً.

أما إن كان البلد الذي تريد الانتقال إليه موطنها ولكن لم يعقد عليها فيه فقال بعض الحنفية لا تنتقل إليه(٢)، وذهب بعض الحنفية إلى أن لها النقل إلى مكان العقد ولو لم يكن موطنها لأن العقد متى وقع في مكان يوجب أحكامه فيه كما يوجب البيع التسليم في مكانه ومن جملته حق إمساك الأولاد(٣).

وذكر الزيلعي أن القول الأول هو الأصح لأن التزوج في دار الغربة ليس التزاماً للمقام فيها عرفاً فلا يكون لها النقل إليه، كما لا يكون لها النقل إلى وطنها إذا لم يقع التزوج فيه، فحاصله أن متى وجد الأمران - كون البلد موطنها وعقد عليها فيه، في مكان واحد جاز لها النقل إليه كيفما كان إلا أن يكون دار حرب(٤).

١) انظر: تبيين الحقائق ٥٠/٣ (بتصرف).

٢) انظر: تبيين الحقائق ٥٠/٣.

٣) المرجع السابق.

٤) المرجع السابق.

الشرط الثاني: أن تكون المسافة بين البلد الذي تريد الانتقال إليها والبلد الذي يقيم فيه والد المحضون متقاربة بحيث يتمكن من الاطلاع على ولده في يوم ويرجع إلى أهله في نفس اليوم، قبل الليل، فهنا يجوز لها النقل إليه مطلقاً في دار الإسلام ولا يشترط فيه وقوع التزوج ولا الوطن إلا إذا كانت تريد أن تنتقل من مصر إلى قرية لأن الانتقال إلى قريب بمنزلة الانتقال من محله إلى محله في بلدة واحدة غير ان الانتقال من مصر إلى قرية يضر بالولد لكونه يتخلق بأخلاق أهل القرى فلا تملك الانتقال بين مصر إلى قرية إلا أن تكون وطنها ووقع العقد فيها(١) في الأصح كما سبق بيانه في الشرط الأول.

أقول:

إن إطلاق القول بأن الأمصار خير من القرى مردود لاختلاف الأزمان والأمصار والقرى، ففي زماننا أصبحت بعض القرى خيراً من بعض المدن لسلامتها من المدنية الزائفة والغزو الفكري والتغريب، ولذلك فالأولى القول بأن ينظر في أيهما أصلح للطفل.

الشرط الثالث:

أن لا تكون البلدة التي عقد عليها فيها قد أصبحت دار حرب وإن كان قد تزوجها هناك فليس لها أن تنتقل بالمحضون إلى دار الحرب لما فيه من الضرر بالولد المسلم(٢).

ب - أما إذا كان الأب موجوداً والحاضنة غير الأم من الحاضنات: فإن هؤلاء لا يحق لهن الانتقال بالمحضون عن البلدة التي فيها أبوه إلا

١) تبيين الحقائق ٣/٥٠.

٢) المرجع السابق.

بإذنه مطلقاً حتى ولو كانت الحاضنة هي الجدة(١).

ج - إذا كان الأب متوفى والمرأة في عدة الوفاة: ففي هذه الحالة لا يجوز للحاضنة الخروج بالمحضون إلا بإذن وليه الذي حل محل أبيه أما بعد انقضاء العدة فالقاضي يرى ما فيه مصلحة الصغير فإن كان في عدم الانتقال مصلحة منعها وإلا فلا يمنعها.

التعليق:

إن أفضل ما يقال في مسألة النقلة والسفر بالمحضون هو ما قاله ابن القيم رحمه الله معقباً على هذه المسألة بعد سرد الخلاف قائلاً(٢): "وهذه أقوال كلها كما ترى لا يقوم عليها دليل يسكن القلب إليه، فالصواب النظر والاحتياط للطفل في الأصلح له، والأنفع من الإقامة أو النقلة، فأيهما كان أنفع له وأصون وأحفظ روعي ولا تأثير لإقامة ولا نقلة وهذا كله ما لم يرد أحدهما بالنقلة مضارة الآخر، وانتزاع الولد منه، فإن أراد ذلك لم يجب إليه، والله الموفق».

ثالثاً: أما إذا كان خروج المرأة لحج الفريضة:

فهنا قال المالكية (٣) لا يسقط حقها في الحضانة ولها السفر به.

أما الشافعية والحنابلة(٤) فقالوا: لا تسقط حضانتها ولكن لا تسافر به، بل يبقى عند المقيم إلى أن تعود فتعود حضانتها للمحضون.

۱) م ، س،

۲) زاد المعاد 77/٥٤.

٣) انظر الشرح الكبير ٥٣١/٢، حكمهم هذا حينما تكلموا عن سفر المرأة للتجارة ونحوها فاعتبرته في السفر لحج الفريضة من باب أولى.

إ) انظر: كفاية الأخيار ٣/١٥٤؛ المغني ٨/٢٦٨؛ وكلامهم على السفر لحاجة أو الحج مطلقاً ولم
 يقيدوا ما إذا كان الحج تطوعاً أم فريضة ولكن الحكم في حج الفرضة أولى والله أعلم.

والراجح:

عدم سقوط حضانة الأم وأن لها السفر بالمحضون كما قال المالكية، ولكن ينبغي التنبيه إلى أن الأولى لكل أم أن لا تأخذ أطفالها للحج لما في ذلك من مشقة على الجميع فالمجال مجال عبادة والإمكانات التي اعتادها الطفل في منزله غير ما سيلاقيه في السفر وإن هذا سيلهى الأم عن عبادتها ويُعَرِّضُ الطفلَ للضرر والمشقة والضياع لشدة الزحام مما يُعيق تحركات الأم ومن معها، والله أعلم.

المطلب الثاني:

الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح، من حيث الحضانة: أولا: إذا كان الخروج لمندوب أو مباح داخل البلد ولمدة قصيرة فلا تسقط حضانتها، وقد يكون خروجها مباحاً ولكن كثرة الخروج قد يعتبر إخلالا "بشرط الحضانة، فقد اعتبر بعض فقهاء الحنفية(١) أنها غير مأمونة لخروجها كل وقت، لأنها ستترك الولد ضائعاً والولد في حكم الأمانة عندها ومضيع الأمانة لا يؤتمن حتى ولو لم يكن خروجها لمعصية بل قد يكون خروجها لسعي على معاش، كما لو كانت قابلة أو غاسلة ونحو ذلك(٢).

أقول: إن اعتبار الخروج الكثير المباح مسقطاً للحضانة فيه نظر، لأن هذا يلزم عليه سقوط الحضانة عن كثير من النساء في عصرنا هذا نظراً لكثرة خروجهن للعمل أو الدراسة، خصوصاً إذا كان عندها من يتعهده في غيابها فهي لا تبتعد عنه إلا وقت عملها ثم تعود إليه وهذا خير من حرمانها منه مطلقاً، ثم إنه لو أخذه والده فهل سيبقى معه ويتفرغ لحضانته مطلقاً؟ طبعاً لا، إذ سيدفعه لمن يتعهده ويرعاه من النساء وهن لسن بأولى من الأم وقد قال على "أنت أحق به ما لم تنكحي"(٣).، والله أعلم.

١) انظر حاشية ابن عابدين ٢/ ٦٣٤.

۲) م . س.

۳) سبق تخریجه. ۱۳ ۲) سبق تخریجه

ثانياً: أما إذا كان الخروج المندوب فيه سفر كالسفر للحج التطوع أو العمرة أو الزيارة أو الخروج المباح كالسفر للتجارة أو النزهة أو السفر لطلب حق ونحو ذلك، فهنا اختلف الفقهاء في سفر الحاضنة بالمحضون على النحو التالى:

1- قال المالكية (١): إن لها أن تسافر بالمحضون ولا يسقط حقها في الحضانة بل تأخذه معها وللولي أني يحلفها بأنها ما أرادت بالسفر إلا التجارة ونحو ذلك.

٢- وذهب الشافعية والحنابلة(٢) إلى أنه إذا كان السفر سفر حاجة كحج أو تجارة أو غزو فلا يسافر المحضون مع الحاضن بل يبقى مع المقيم إلى أن يعود المسافر سواء طالت مدة السفر أم قصرت، لأن في السفر بالولد ضرراً به(٣)، وإتعاباً له، ومشقة عليه(٤)، ولا تسقط حضانتها فإذا عادت من السفر عاد المحضون إليها.

وجاء عند الشافعية(٥) أنها لو قالت إنما تريد سفر التجارة فقال بل النقلة، فالزوج هو المصدق بيمينه على الأصح، فإن نكل(٦) حلفت وأمسكت الولد، وقيل يصدق بلا يمين.

١) انظر: الشرح الكبير ٥٣١/٢.

٢) انظر: كفاية الأخيار ٥٤/٣؛ المغنى ٢٢٨/٨.

٣) انظر: المغنى ٨/٢١٨.

٤) انظر: الكافي لابن قدامة ٣٨٧/٣.

٥) انظر: كفاية الأخيار ٣/١٥٤.

⁷⁾ النكول عن اليمين: هو الامتناع منها، انظر: المصباح المنير ٢/٥٥٨،،

والراجح:

ما قاله المالكية من عدم سقوط الحضانة عن الأم إذا سافرت سفراً مباحاً أو مندوباً ولها أن تأخذ المحضون معها ما دامت الحاضنة مأمونة أصلاً فلا خوف على المحضون من سفرها، وما دام القائلون بذلك يعطون للولي الحق أن يحلفها إذا شك في سفرها هل هو للتجارة ونحوها أم للنقلة والله أعلم.

المطلب الثالث:

الآثار المترتبة على الخروج المنهي عنه من حيث الحضانة:

أ/ إذا كانت الأم في عدة الطلاق فلا يجوز لها الخروج بالولد إلا بإذن الزوج(١).

ب/ إذا كان خروجها منهياً عنه فهنا ينظر في خلاف الفقهاء في الشتراط العدالة وعدم الفسق(٢).

وعلى هذا فإن القائلين بهذا الشرط وهم المالكية والشافعية وجمهور الحنابلة(٣) يسقطون حضانة المرأة التي تخرج خروجاً منهياً عنه.

أما من لم يشترطه إلا إذا أدى الفسق لضياع الولد وهم الحنفية وابن القيم من الحنابلة(٤) فقد قالوا إن للأم الفاسقة الحضانة إلى أن يعقل الولد ثم ينزع منها، وبهذا فهم لا يرون سقوط حضانتها إلا إذا كان هذا الخروج فيه فسق بين واضح يفسد الولد فتسقط حضانتها، والله أعلم.

أما الظاهرية فجعلوا للأم الفاسقة حق الحضانة مدة الرضاع فقط، ثم تسقط حضانتها(٥).

١) انظر: تبيين الحقائق ٥٠/٣ (بتصرف).

٢) انظر ص ٧٢٦ من البحث.

٣) انظر: حاشية الدسوقي ٢/٥٢٨؛ كفاية الأخيار ١/١٥٣٠؛ الكافي لابن قدامة ٣٨٣٣٠.

ع) انظر: حاشية ابن عابدين ٢/٦٣٤؛ زاد المعاد (محقق) ٤٦١/٥.

٥) انظر: المحلى ١٤٣/١.

الراجح:

هو العمل بقول الحنفية وابن القيم من الحنابلة وهو أن حضانة الأم الفاسقة لا تسقط إلى أن يكبر الولد ويعقل فينزع منها إلا إذا كان الفسق يؤدي لضياع الولد فإن حضانتها تسقط(١)، وعلى هذا فإن كان خروجها المنهي عنه فيه فسق واضح يؤثر على المحضون فتسقط حضانتها أما إن كان الخروج المنهي عنه لا يؤثر على المحضون كأن يكون المحضون رضيعاً لا يعي شيئاً أو أن يكون الخروج محرماً لسبب لا يؤثر في سلوكيات المحضون، فإن حضانتها لا تسقط، والله أعلم.

⁽⁾ انظر قول ابن القيم وترجيحه، زاد المعاد (محقق) ٤٦١/٥؛ وانظر: ص ٧٢٧ من البحث.

الفصل الثاني الآثار المترتبة على الحروج من حيث العلامات الزوجية

وفيه تمهيد وثلاثة مباحث

المبحث الأول: القسم.

المبحث الثاني: النشوز.

المبحث الثالث: أثر خروج المرأة على العلاقات الزوجية.

التمهيسي

العشرة: بكسر العين وتسكين الشين، اسم، ومنه المعاشرة، والتعاشر، وهي المخالطة(١).

العشرة بالمعروف، حق للزوجة لقوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمُعْرُوفِ ﴾ (٢)، ففي هذه الآية أمر للأزواج بمعاشرة نسائهم بالمعروف، ومن المعروف أن يوفيها حقها من المهر والنفقة والقسم وترك أذاها بالكلام الغليظ(٣)، وقوله تعالى: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ (٤)، ولقوله يَالِيَةٍ [اتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهن بأمانة الله و استحللتم فروجهن بكلمة الله](٥).

وقد اتفق جمهور الفقهاء على وجوب معاشرة كل من الزوجين للآخر بالمعروف(٦)، غير أن الكاساني(V) – من فقهاء الحنفية – ذكر أن المعاشرة بالمعروف مندوب إليها وهي مستحبة(Λ).

¹⁾ انظر : مختار الصحاح للرازي ص ٤٣٤ (بتصرف).

٢) النساء: ١٩.

٣) أحكام القرآن للجصاص ١٠٩/٢.

٤) سورة البقرة: ٢٢٨.

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ١٨٣/٨.

٣) انظر: أحكام القرآن للجصاص ١٠٩/٢، أُحكام القرآن لابن العربي ١٣٦٣؛ حاشية الباجوري ٢١٥/٢، الفروع ٢/١٤؛ المحرر في الفقه ٢/٤١.

٧) انظر: بدائع الصنائع ٢/ ٣٣٤.

٨) انظر بدائع الصنائع ٢/١٣٣.

والراجح:

هو القول بوجوب العشرة بالمعروف لموافقته للأمر الصريح في الآيتين السابقتين والحديث السابق، ولا صارف يصرف الأمر عن الوجوب إلى الندب.

حكم المبيت عند المرأة الواحدة:

ذهب الحنابلة وجمهور الحنفية في رواية عن أبي حنيفة وقد رجع عنها (١)، إلى أن المبيت حق للزوجة يلزم به الزوج ليلة من أربع ليال عند النزاع والخصومة.

بينما ذهب المالكية والشافعية والمذهب عند الحنفية، وهو ما رجع اليه أبو حنيفة (٢)إلى أنه يندب المبيت عند الزوجة ولا يجب بل يستحب استحباباً وأدنى الاستحباب ليلة من أربع ليال، فإن شكت الوحدة ضمت لجماعة تسكن معهم للاستئناس بهم.

والراجح:

هو القول بأن للمرأة حقاً في المبيت ويجب على الزوج أن يبيت كل ليلة عند زوجته إذا لم يكن عنده غيرها، ولم يمنعه من ذلك مرابطة أو دورية في عمل من الأعمال التي تتطلب ذلك، وذلك لأن المرأة ضعيفة بطبعها تحتاج للإيناس، وهذا من العشرة بالمعروف المأمور بها، والله أعلم.

١) انظر: بدائع الصنائع ٣٣٣/٢؛ المغنى ٣٠٢٠٧-٣٠٣ (بتصرف).

٢) انظر: حاشية الدسوقي ٢/٠٢٠؛ مغنى المحتاج ٢٠٢/٣؛ بدائع الصنائع ٢٣٣٣/٠.

 إذا ترجح وجوب المبيت عند الزوجة إلا لعذر، فهل يلزم منه وجوب الوطع وهل هو حق للزوجة كالزوج أم حق للزوج فقط؟!.

اختلف الفقهاء في ذلك إلى قولين:

القول الأول: وهو للجمهور (الحنفية، المالكية، الحنابلة)(١) قالوا بأن الوطء حق للزوجة واجب على الزوج نحو زوجته، ما لم يكن له عذر، ثم اختلفوا في تحديد أدنى حد للوطء عند التنازع.

فقال الحنفية: يجب عليه في الحكم مرة واحدة وما زاد فهو من حسن المعاشرة.

أما المالكية فقالوا: يجب على الرجل وطء الزوجة الواحدة، ويقضى عليه إذا تضررت بتركه فإذا اشتكت قلته قضى لها بليلة واحدة من أربع ليال.

أما الحنابلة: فقالوا إن الوطء واجب على الرجل إذا لم يكن له عذر وهو مقدر بأربعة أشهر.

القول الثاني: ذهب الشافعية إلى عدم وجوب وطء الزوج لزوجته، ولو أعرض عن زوجته أو زوجاته لم يأثم، لأن هذا حق له فيجوز له تركه(٢).

١) انظر: بدائع الصنائع ٢/ ٣٣١؛ منح الجليل ٢/ ١٧٠؛ المغنى ٣٠٤/٧.

۲) انظر: مغني المحتاج ٣/٢٥١؛ تكملة المجموع الثانية للمطيعي ٢٥/١٦؛ منهاج الطالبين
 للنووي مطبوع مع مغني المحتاج ٣/٢٥١.

والراجح:

هو قول الجمهور أن الوطء حق للزوجة، والأولى عدم تحديده وتركه حسب الحاجة والطباع بحيث لا يزيد الإعراض عن أربعة أشهر، ذلك لما ورد في الإيلاء وتحديده بأربعة أشهر(١)، والله أعلم.

⁽⁾ الإيلاء: هو اليمين على ترك وطء المنكوحة مدة، مثل: والله لا أجامعك أربعة أشهر، (التعريفات للجرجاني ص ٤١) وذلك لقوله تعالى ﴿للذين يؤلون من نسائهم تربص أربعة أشهر﴾ سورة البقرة: ٢٢٦.

المبحث الأول

القسيسيم

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف القسم:

القسم لغة: القسم بفتح القاف، وتسكين السين، مصدر قسم الشيء فانقسم (١).

القسم في اصطلاح الفقهاء:

فهو تسوية الرجل بين زوجاته و العدل بينهن في المأكول و المشروب و الملبوس و السكنى و البيتوتة(٢).

المطلب الثاني: حكم القسم:

تمهيد:

أباح الله تعالى للرجل تعدد الزوجات لحكم كثيرة، فقال: ﴿ فَانكِدُوا مَا طَابَ لَكُم مُ مِّنَ النِسَاءِ مَثْنَى وَتُلاثَ وَرُباعَ فَإِنْ خِفْتُم اللهُ تَعْدِلُوا فَوَا حَدةً ﴾ (٣) وجعل ذلك مقيداً بشرطين:

الأول: لا يجتمع في ذمته أكثر من أربع زوجات.

الثاني: أن يعدل بينهن في المبيت والكسوة والنفقة والمسكن والمأكل

 ⁽⁾ مختار الصحاح ص ٥٣٥، أما القسم بالكسر فهو الحظ والنصيب من الخير، أما القسم بفتح
 القاف والسين فهو اليمين، مختار الصحاح ص ٥٣٥.

۲) انظر بدائع الصنائع ۲/۲۳۲ (بتصرف)، وانظر: مجمع الأنهر شرح ملتقى الأنهر ۱/۳۷۳.

٣) النساء: ٣.

و المشرب ونحو ذلك مما يستطيع فيه العدل من الأمور المادية.

حكم القسم:

اتفق الفقهاء على وجوب القسم - العدل - بين الزوجات في المبيت، و المأكل، و المشرب، و الملبس، و المسكن(١).

أدلة وجوب القسم:

الدليل الأول من الكتاب:

قوله تعالى: ﴿ فَانْكِدُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثَلَاثُ وَرَبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَالِحَدَّةِ ﴿ ٢ ﴾ .

الدليل الثاني من السنة:

١- عن عائشة رضي الله عنها: أن النبي عَلَيْ كان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول: [اللهم هذه قسمتي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك [٣].

٢- قوله على الأخرى جاء يوم القيامة أحد شقيه مائل (٤).

⁽⁾ انظر: بدائع الصنائع ٢/٣٣٢؛ شرح منح الجليل ٢/٢٦٩؛ الشرح الكبير ٢/٣٣٩؛ المهذب مع المجموع ٢/٥٠١؛ مغنى المحتاج ٣/٢٥١؛ المغنى ٢٠١/٧.

٢) سورة النساء، الآية: ٣.

٣) سنن الترمذي ٣/٢٤٦؛ كتاب النكاح، باب ما جاء في التسوية بين الضرائر، رقم (١٤٠)، وجاء » » في سبل السلام ٣/٢٦٢: رواه الأربعة وصححه ابن حبان والحاكم ولن رجح الترمذي إرساله، وانظر سنن الترمذي ٣/٤٤٦ ثم قال الصنعاني بعد تصحيح ابن حبان للوصل: "فقد تعاضد الموصول والمرسل" سبل السلام ٣/٦٢٨.

٤) سنن النسائي، ١٦٣/٧، كتاب عشرة النساء، باب ميل الرجل إلى بعض نسائه دون بعض، وقد روى بألفاظ أخرى: قال الصنعاني، سنده صحيح، انظر: سبل السلام ١٦٢/٣.

المطلب الثالث:

كيفية خروج الزوجات مع الزوج للسفر

عرفنا أن العدل بين الزوجات واجب، فإذا كان للرجل عدة زوجات وأراد السفر ولا يستطيع صحبتهن كلهن معه، وأراد واحدة منهن فقط تصاحبه وتخرج معه للسفر، فماذا يفعل؟.

اتفق الفقهاء(١) على أنه يشرع للزوج عمل القرعة(٢)، بين نسائه فأيتهم خرجت قرعتها خرجت معه.

وهذه الوسيلة - القرعة - أقرب الوسائل لحل النزاع وتطييب النفوس وتحقيق العدل، والقرعة كانت مسلكه على مع زوجاته، فقد جاء عن عائشة رضي الله عنها عن النبي عَلِين كان إذا أراد سفراً أقرع بين نسائه (٣) الحديث.

حكم القرعة:

بعد أن اتفق الفقهاء على مشروعية القرعة اختلفوا في حكمها إلى ثلاثة مذاهب:

١- قال الحنفية (٤) بعدم وجوبها، ولكنها تعد أفضل، وإذا سافر الزوج

انظر: بدائع الصنائع ٢/٣٣٣؛ التاج والإكليل ٤/١٤-١٥؛ مغني المحتاج ٣/٢٠٧؛ عمدة الفقه
 لابن قدامة ص ٨١.

۲) القرعة لغة: السهمة، والمقارعة: المساهمة، واقرعت بين الشركاء في شيء يقتسمونه، لسان
 العرب ٨/٢٢٦، مادة: قرع.

٣) صحيح البخاري بفتح الباري ٣١٠/٩؛ رقم ٥٢١١، كتاب النكاح ، باب القرعة بين النساء إذا أراد سفراً.

٤) انظر: بدائع الصنائع ٣٣٣/٢.

بإحداهن وقدم من السفر وطلبت الأخريات أن يسكن عندهن مدة السفر فليس لهن ذلك لأن مدة السفر ضائعة بدليل أن له أن يسافر وحده.

وقالوا: لأنه قد يثق بإحداهما في السفر وبالأخرى في الحضر، والقرار في المنزل من إحداهما قد يكون لحفظ الأمتعة أو لخوف الفتنة، أو يمنع من سفر إحداهما كثرة سمنها، وعند إلزام الزوج بالقرعة فقد تخرج القرعة لمن يخاف صحبتها في السفر، وهذا فيه حرج وضرر شديد للزوج وقد جاءت الشريعة بدفع الضرر ودفع الحرج(١).

٢- أما جمهور المالكية(٢) فقالوا لا يلزم الرجل القرعة بين نسائه عند السفر إلا أن يكون السفر إلى قربة كالحج أو زيارة المسجد النبوي لعظم المشاحة في سفر القربة.

وذهب بعضهم إلى أن القرعة تلزم مطلقاً سواء كان السفر لقربة أو غير ذلك، بشرط صلاحية كل واحدة منهن للسفر حتى لا تكون القرعة من حظ من لا تصلح للسفر (٣).

٣- وأما الشافعية والحنابلة والظاهرية(٤)، فقالوا بلزوم القرعة مطلقاً فإذا أراد الزوج السفر بإحدى زوجاته أو أكثر من واحدة فلا يجوز له ذلك إلا بقرعة، فمن خرجت عليها القرعة سافر بها، وإن خرج بإحداهن بلا قرعة أثم، واعتبروا هذا من الميل والجور المنهي عنه المنافي للعدل المأمور به، فإذا عاد يجب عليه أن يقضي للبواقي عن تلك الليالي

⁽١) انظر شرح فتح القدير ٢٦/٣٤ (بتصرف).

۲) التاج والإكليل للمواق ١٠/١٠؛ منح الجليل ١٧٦/٢.

٣) وهذا ما اختاره ابن القاسم ونقله عنه ابن عليش في شرح منح الجليل ١٧٦/٢.

٤) انظر: مغني المحتاج ٣/٧٥٧؛ المغني ٣١٣/٧؛ المحلى ٩/٧١٧.

التي سافر فيها لأنه قسم لمن سافر بها بغير قرعة، فيلزمه القضاء، كما لو قسم لها في الحضر، أما لو خرج بواحدة منهن بالقرعة ثم عاد فلا يقسم لنسائه الباقيات عوضاً عن الأيام التي سافرها ولو كانت المدة طويلة..

واستدلوا على وجوب القرعة بحديث عائشة رضي الله عنها، أن النبي عَلِيَّةٍ كان إذا أراد سفراً أقرع بين نسائه(١).

وقد رد الحنفية هذا الاستدلال قائلين:

إن الرسول على الوجوب فكيف وهو محفوف بما يدل على مطلق الفعل لا يقتضي الوجوب فكيف وهو محفوف بما يدل على الاستحباب، وذلك أنه لم يكن القسم واجباً عليه على المستحباب، وذلك أنه لم يكن القسم واجباً عليه عليه على حيث قال تعالى: وتُرجي من تَشَاء منْنُهُن وتُوُوي إليك من تَشَاء (٢) وممن أرجا سودة وجويرية وأم حبيبة وصفية، وميمونة، وممن أوى عائشة والباقيات رضي الله عنهن (٣).

التعليق:

أقول، إن الأمر يحتاج إلى توفيق بين الآراء على النحو التالي:

1- إذا كان السفر لمرافقة إحداهن كأن يكون سفرها للحج أو العمرة أو لزيارة أهلها وعيادتهم أو علاجها، أو نحو ذلك فهنا لا يقرع بينهن - كما قال الحنفية - لأن السفر خاص بها، ولأنها لو لم تسافر معه لسافرت

البخاري بفتح الباري ٣١٠/٩، رقم ٥٢١١، كتاب النكاح، باب القرعة بين النساء إذا
 أراد السفر.

٢) سورة الأحزاب: ٥١.

٣) انظر شرح فتح القدير ٣/٢٣٦ (بتصرف).

مع محرم آخر، طبعاً بعد أن يأذن لها.

٢- أما إذا كان سفر الزوج لنزهة أو تجارة أو عبادة أو طلب علم
 فهنا ينظر لحال الزوج كما يلي:

أ/ إذا كان الرجل ممن يعتاد السفر وله سفرات كثيرة فهنا القول بالقرعة مطلقاً يعني أن بعضهن قد يتكرر خروجها وأخريات قد لا يخرجن مع رغبتهن في ذلك، فهنا الأولى أن يقال إن على هذا الرجل أن ينسق وينظم في كل مرة واحدة منهن، ويبدأ في أولى سفرياته معهن بالقرعة لتخرج أولاهن معه ثم بعد ذلك يقرع بين غيرها في السفر القادم ويستثنى من خرجت في المرة السابقة، وهكذا حتى ينتهي الدور عليهن، وذلك يضمن خروجهن جميعاً ليتحقق العدل قدر الإمكان، ثم يعود فيقرع لتخرج أولاهن ثم يقرع بين الباقيات وهكذا.

ب/ أما إذا كان الرجل لا يسافر إلا نادراً أو قليلاً فهنا يقترع كما قال الشافعية والحنابلة وجمهور المالكية - وذلك لفعله على وتطييباً لنفوسهن حتى لا يشعرن بالغيرة الشديدة، لتفضيل من تخرج معه، ولكن لا يقترع بينهن في هذه الحالة إلا بشرط وهو:

أن يكون جميع النساء المقترع بينهن متساويات في الحال أي لو بقين فهن صالحات للبقاء ولو سافرن فهن صالحات للسفر لأن القرعة لا تكون إلا بين متساويين فيلجأ إليها للترجيح. أما لو اختلفت أحوالهن كأن يكون في بقاء إحداهن بدون الزوج فتنة أو خطر عليها أو في سفر إحداهن معه فتنة فهنا لا يقرع بينهن لأن العمل بالقرعة قد يلحق به الضرر أو بإحداهن - كما قال الحنفية وبعض المالكية - والله أعلم.

المطلب الثاني

النشـــوز

المطلب الأول: تعريف النشوز وما يتحقق به:

٥ النشوز لغة(١):

جمع نشز على المكان المرتفع من الأرض، يقال: نشزت المرأة بزوجها فهي ناشز أي ارتفعت عليه واستعصت وأبغضته وخرجت عن طاعته.

ن النشوز عند الفقهاء:

لم ينص الفقهاء على تعريف مختصر لنشوز الزوجة بل بينوه وشرحوه..

1- فالحنفية (٢) أشاروا إليه عند الكلام عن القسم والنفقة وسقوطهما عن الناشز وأنها هي التي تخرج من البيت بغير حق أو تمنع نفسها منه بغير عذر.

٢- ومن نصوص المالكية(٣) قال الدردير عن نشوز الزوجة على زوجها: هو الخروج عن الطاعة الواجبة، كأن منعته الاستمتاع بها أو خرجت بلا إذن لمحل تعلم أنه لا يأذن فيه، أو تركت حقوق الله تعالى كالغسل أو الصلاة ومنه إغلاق الباب دونه.

٣- من نصوص الشافعية(٤): النشوز هو الخروج من المنزل بغير إذن

١) انظر بتصرف: لسان العرب ٢٨٤/٣؛ محيط المحيط للبستاني ص: ٨٩٣.

٢) انظر: بدائع الصنائع ٢/٤٣٤؛ المبسوط ١٨٦/٥.

٣) الشرح الكبير ٢/٣٤٣.

٤) مغني المحتاج ٢٦٠/٣.

الزوج لا إلى القاضي لتطلب الحق منه ولا إلى اكتسابها النفقة إذا أعسر بها الزوج، ولا إلى استفتاء إذا لم يكن زوجها فقيها ولم يستفت لها وكمنعها الزوج من الاستمتاع ولو غير الجماع لا منعها له منه تدللاً...إلخ.

3- من نصوص الحنابة(١) في بيان معنى النشوز شرعاً وصلة المعنى الشرعي بالمعنى اللغوي، قال ابن قدامة: (معنى النشوز معصيتها لزوجها فيما له عليها، مما أوجبه له النكاح، وأصله الارتفاع مأخوذ من النشز، وهو المكان المرتفع، فكأن الناشز ارتفعت عن طاعة زوجها، فسميت ناشزاً، فمتى امتنعت من فراشه أو خرجت من منزله بغير إذنه أو امتنعت من الانتقال معه إلى مسكن مثلها أو من السفر معه فلا نفقة لها ولا سكنى في قول عامة أهل العلم...).

مما سبق نجد أن الفقهاء قد اتفقوا على أن نشوز الزوجة يتحقق بأحد أمور ثلاثة:

الأول: عدم تمكين الزوج من الاستمتاع بها بلا عذر.

الثاني: خروج الزوجة من منزل الزوج بدون إذنه بغير حق.

الثالث: الامتناع عن السفر مع الزوج (٢) أو الانتقال إلى مسكن مثلها بلا عذر يمنعها، وزاد المالكية على ما سبق أمراً رابعاً، وهو:

ترك الزوجة حقوق الله كالصيام والصلاة أو الغسل ونحو ذلك،

۱) المغنى ۲۳٦/۸.

۲) انظر: حاشية الطحاوي ٢٤/٣؛ مغنى المحتاج ٢/٢٥٧؛ الفروع ٣٣٣/٥.

فهذه المرأة العاصية لله التاركة للفرائض تعد ناشزاً أيضاً. (١).

وهناك بعض الأحوال التي لو خرجت فيها المرأة من بيتها بلا إذن الزوج لا يعد ذلك نشوزاً (٢)، ولا يترتب على خروجها آثار النشوز، مثل: خروجها لعدم شرعية المسكن أو كونه مغصوباً أو تخشى على نفسها أو مالها من سارق أو حريق أو هدم، أو غرق، أو أن تخرج كرها كأن يكرهها على الخروج صاحب الملك أو أن تخرج من بيتها بسبب سوء معاملة الزوج وإيذائه لها بالضرب ونحو ذلك، أو خروجها لطلب الفتوى (٣)، أو خروجها لزيارة والديها، على قول بعض العلماء بذلك (٤)، أو خروجها للعمل (٥) المباح الذي قبل به الزوج قبل العقد عليها لعلمه به واشتر اطه عليه، فخروجها لحق لها أو عليها بدون إذن الزوج لا يعد نشوزاً ما دام الزوج قد علم به قبل الدخول بها ووفاها المعجل من مهرها عليه كأن تخرج المرضعة التي أجرت نفسها كمرضع أو أن تخرج القابلة أو غسالة الموتى، ونحوهن من الموظفات كالطبيبة أو المعلمة. (٦).

١) انظر: الشرح الكبير ٢٤٣/٢ (بتصرف).

٢) انظر نحو ذلك بتصرف: البحر الرائق ١٩٥/٤؛ تحفة المحتاج للهيثمي ٢/٥٥٠؛ مغني المحتاج ٢٦٠/٣؛ كشاف القناع ١٩٦/٥.

٣) انظر: ص: ٣٥٠ من البحث.

٤) انظر: ص ٤٧٦ من البحث.

٥) انظر ص ٥٩٤ من البحث.

۲) انظر نصوص الفقهاء في نحو ذلك: حاشية الطحاوي ۲/۲۲؛ حاشية ابن عابدين ١/٣٥٩؛
كشاف القناع ١٩٦.

المطلب الثاني العلاج الشرعي للمرأة الناشرة

قال تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوْ الْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى ابْعَضَ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَ الهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتُ كَافِظَانُ لِلْغُيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَ اللَّهِ وَ الْمُخَوَفُقَ فَي الْمُضَاجِعِ حَفِظَ اللَّهُ وَ اللَّهِ فَالْلاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَ فَعِظُوهُنَ وَ اهْجُرُوهُنَ فِي الْمُضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللَّهَ كَانَ عَلِيّا وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللّهَ كَانَ عَلِيّا وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللّهَ كَانَ عَلِيّا وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللّهَ كَانَ عَلِيّا وَاسْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللّهَ كَانَ عَلِيّا وَاسْرِبُوهُنَ فَإِنْ اللّهَ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَاللّهُ كَانَ عَلِيّا وَاللّهُ كَانَ عَلِيّا اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ فَإِنْ اللّهُ كَانَ عَلِيّا إِلَى اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ فَإِنْ اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَاللّهُ كَانَ عَلِيّا اللّهُ كَانَ عَلِيّا وَالْمُؤْمِنَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

إذاً علاج الناشز يتمثل فيما يلى:

- الوعظ.
- ٥ الهجر.
- الضرب غير المبرح.

وهذه المراتب الثلاث من علاج الناشزة اختلف الفقهاء والمفسرون فيها من حيث الترتيب والتخيير على ثلاثة أقوال:

القول الأول: ذهب الجمهور (الحنفية والمالكية، والشافعي في الجديد وهو المذهب عند الشافعية، ورواية عن الإمام أحمد)(٢) إلى أن علاج الناشز المذكور في الآية يكون على الترتيب، فإن رجعت إلى الطاعة

١) النساء: ٣٤.

۲) انظر بتصرف: البحر الرائق ٣٣٦/٢؛ بدائع الصنائع ٢/٣٣٤؛ مواهب الجليل ١٥/٤؛ الشرح الصغير للدردير ٢/٣١١؛ حاشيتي قليوبي وعميرة ٣٠٥/٣؛ كشاف القناع ٢٠٩/٥؛ الفروع لابن مفلح ٢/٣٦٦.

والأدب بعد الوعظ حرم الهجر والضرب لزوال مبيحه (١)، ولكن اختلفوا بعد ذلك في علاج النشوز متى يبدأ به هل يبدأ به بمجرد ظهور أماراته أم ينتظر حتى يظهر النشوز؟

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن المرحلة الأولى هي الوعظ يبدأ بها إذا ظهرت أمارات النشوز منها.

أما المرحلة الثانية، وهي الهجر، فتكون إذا ظهر منها النشوز.

أما المرحلة الثالثة وهي الضرب، فيلجأ إليها إذا استمرت على نشوزها ولم يكن معها الهجر مفيداً.

أما الحنفية والمالكية فقالوا: إن مراحل العلاج تبدأ بعد ظهور النشوز فإذا ظهر نشوزها بدأ بالوعظ ولا ينتقل إلى الهجر حتى يظن أن الوعظ لم يفد فإن لم يثمر الهجر انتقل للضرب.

وعلى العموم، فهم متفقون على أن العلاج ذو مراحل ثلاث لا ينتقل لمرحلة قبل السابقة.

القول الثاني: ذهب الشافعي في القديم، وأحمد في إحدى الروايتين عنه(٢) إلى أن العلاج يكون راجعاً إلى خيار الزوج.

فمتى ظهر النشوز من الزوجة فللزوج أن يختار ما يشاء من الطرق الثلاث حسب ما يتناسب لعلاجها، فإن شاء هجرها وإن شاء خربها، وإن شاء جمع عليها الهجر والضرب.

والراجح: هو قول الجمهور بأن علاج النشوز يكون بالتدرج لا التخيير.

١) انظر:كشاف القناع ٢٠٩/٥.

۲) انظر: حاشیتي قلیوبی وعمیرة ۳۰۵/۳؛ الفروع ۲/۲۳۹.

المرحلة الأولى: الوعظ:

الوعظ لغة: هو النصح والتذكير بالعواقب، واتعظ فلان أي قبل الموعظة(١).

الوعظ اصطلاحاً (٢): هو التذكير بالخير فيما يرق له القلب (٣).

المراد بالوعظ في قوله تعالى: ﴿فعظوهن﴾:

أي ينصح ويخوف الرجل زوجته الناشز بالله وبعقابه ويذكرها بحقوق الزوج وواجباته وإثم من تنشز عن طاعة الزوج فإذا كانت خارجة بلا إذنه يذكرها بالأحاديث الدالة على وجوب طلب إذن الزوج وإثم من خرجت بلا إذن زوجها، والأدلة على وجوب طاعته وثواب المطيعة وعقاب العاصية، ويذكرها بالجنة وأن نشوزها يؤدي إلى فساد علاقتها بزوجها وسقوط حقوقها، كالنفقة، والقسم، وما يترتب على استمرار المعصية من الهجر والضرب ونحو ذلك.

قال الجصاص(٤). وقوله تعالى: ﴿فعظوهن﴾ يعني خوفوهن بالله وبعقابه. وقال القرطبي(٥) قوله تعالى: ﴿فعظوهن﴾ أي بكتاب الله أي ذكروهن ما

١) انظر: مختار الصحاح ص ٧٢٩.

٢) التعريفات للجرجاني ص ٢٥٣.

٣) أما الموعظة الحسنة في اصطلاح الدعاة فهي ترادف النصيحة، ولها أشكال عديدة فمن أشكالها: القول الصريح اللطيف اللين، الإشارة اللطيفة المفهومة، التعريض، والكناية المؤدية والتورية، القصة، الخطابة المؤثرة، الفكاهة، التذكير بالنعم المستوجبة للشكر، المدح والذم والترغيب والترهيب والتحمل والصبر، انظر بتصرف: المدخل إلى علم الدعوة محمد أبو الفتح البيانوني ص ٢٥٨-٢٥٩.

٤) أُحكام القرآن ١٨٩/٢.

الجامع لأحكام القرآن ٥/١٧١:

أوجب الله عليهن من حسن الصحبة وجميل العشرة للزوج، والاعتراف بالدرجة التى له عليها.

متى يعظ الزوج زوجته؟

عرفنا أن جمهور الفقهاء يرون أن طرق علاج النشوز تكون بالترتيب على مراحل، ولكن اختلفوا في الوقت الذي يبدأ فيه العلاج، الذي يتمثل في الوعظ في أولى مراحله:

فذهب الحنفية والمالكية(١) إلى أن الوعظ يبدأ عند ظهور النشوز الحقيقي منها لا مجرد أماراته، فإذا خرجت مثلاً بدون إذنه فهنا يعظها ويذكرها بحق الزوج والإثم الذي ارتكبته.

أما الشافعية والحنابلة (٢) فيرون أن وقت الوعظ يكون بمجرد ظهور الأمارات الدالة على النشوز (٣).

ملاحظات:

١- يستحب للزوج في مرحلة الوعظ أن يبر زوجته ويستميل قلبها بشيء (٤)، وليتذكر قوله تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعَظِةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالنِّي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبّك هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلّ عَن سَبِيلِه وَهُو أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحاً وَقَالَ

١) انظر: حاشية الطحاوي ٢٠/١٠؛ الشرح الصغير للدردير ١/٣٩٠.

٢) انظر: مغنى المحتاج ٣/٢٥٩؛ الكافي لابن قدامة ١٣٨/٣.

٣) كأن يراها تستعد للخروج بلا إذنه أو أن يسمعها تواعد جارتها بالزيارة وهي تعلم أنه لن يرضى لها بزيارة تلك الجارة ونحو ذلك.

٤) انظر: مغني المحتاج ٢٥٦/٣.

٥) النحل: ١٢٥.

إِنْنِي مِنَ الْمُسْلِمِينِ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيْئَةُ انْفَعْ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ وَإِذَا اللَّيْئِةُ انْفَعْ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ وَإِذَا اللَّهِ الَّذِي الْبَيْنَةُ عَدَاوَةٌ كَانَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمُ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ وَلَيُّ حَمِيمُ وَإِمَّا يَنزَغَّنَكُ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغُ أَلَا يُو حَظِ عَظِيمٍ وَإِمَّا يَنزَغَّنَكُ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغُ أَلَا يُو حَظِ عَظِيمٍ وَإِمَّا يَنزَغَّنَكُ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغُ أَلَا يُو حَظِ عَظِيمٍ وَإِمَّا يَنزَغَنَكُ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغُ أَلَا يُو كَاللَّهُ إِلَا يُو كَاللَّهُ إِلَا يُولِيمُ ﴿ (١).

٢- إن من الحكمة أن ينظر الزوج ويتأمل في دوافع وأسباب نشوز زوجته ليختار أسلوب المعالجة المناسب، فإن أسلوب معالجة الجاهل يختلف عن أسلوب معالجة العالم وأسلوب معالجة الضعيف المقصر يختلف عن أسلوب معالجة المعاند المتعصب، وهكذا...(٢).

المرحلة الثانية: الهجر في المضجع:

الناس معادن، وأصناف شتى في تقبل الموعظة، والنساء كذلك يختلفن في تقبلها، فبعضهن تتأثر بالموعظة وترجع عن نشوزها ومنهن من لا تؤثر فيها الموعظة فتحتاج إلى الانتقال لمرحلة أخرى أكبر وأشد من سابقتها لعلها تعود إلى رشدها وهي مرحلة الهجر في المضجع.

معنى الهجر:

الهجر ضد الوصل، والتهاجر: التقاطع(٣).

معنى المضاجع:

المضاجع جمع مضجع وهو موضع الاضجاع مأخوذ من ضجع الرجل وضع جنبه في الأرض(٤).

١) فصلت: الآيات: ٣٣-٣٦.

٢) المدخل إلى علم الدعوة، البيانوني ص ٢٥٣.

٣) انظر: مختار الصحاح ص ٦٩٠.

انظر: مختار الصحاح ۳۷۷.

المراد بقوله تعالى: ﴿وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾: أولا: عند المفسرين:

ورد في بيان المراد بقوله تعالى: ﴿واهجروهن في المضاجع﴾ أقوال كثيرة أصحها القول القائل بأن معناه ألا يجتمع الزوج بزوجته في فراش ولا وطء حتى ترجع إلى الذي يريد فيكون معنى الآية أبعدوهن في المضاجع(١).

قال القرطبي (٢): هذا قول حسن، فإن الزوج إذا أعرض عن فراشها فإن كانت محبة للزوج فذلك يشق عليها فترجع للصلاح، وإن كانت مبغضة فيظهر النشوز منها، فيتبين أن النشوز من قبلها (٣).

يقول سيد قطب في ذلك(٤): "والمضجع موضع الاغراء والجاذبية، التي تبلغ فيها المرأة الناشز المتعالجة قمة سلطانها، فإذا استطاع الرجل أن يقهر دوافعه تجاه هذا الاغراء، فقد أسقط من يد المرأة الناشز أمضى أسلحتها التي تعتز بها، وكانت في الغالب - أميل إلى التراجع والملاينة، أمام هذا الصمود من رجلها، وأمام بروز خاصية

ل) وهذا القول لإبراهيم والشعبي وقتادة والحسن البصري، ورواه ابن وهب وابن القاسم عن مالك وغيرهم، انظر: أحكام القرآن لابن العربي ١٨١٨؛ الجامع لأحكام القرآن ١٧١/٥.

۲) الجامع لأحكام القرآن ٥/١٧١.

٣) ومما قيل في بيان معنى الهجر في الآية: قال ابن عباس: يوليها ظهره في فراشه، وقال عكرمة وأبو الضحى: لا يكلمها وإن وطئها، وقال سفيان يكلمها ويجامعها ولكن بقول من يغلظ ويشد، إذ قال لها تعالي، وقيل: معناه أن يربطن بالهجار وهو الحبل في البيوت وهي المراد بالمضاجع، وقد ناقش ابن العربي كل هذه الأقوال وردها، انظر أحكام القرآن المراد بالمضاجع.

غ) في ظلال القرآن ٢/ ٦٥٤.

قوة الإرادة والشخصية فيه، في أحرج مواضعها، على أن هناك أدباً معيناً في هذا الإجراء إجراء الهجر في المضاجع، وهو ألا يكون هجراً ظاهراً في غير مكان خلوة الزوجين، لا يكون هجراً أمام الأطفال، يورث نفوسهم شراً وفساداً، ولا هجراً أمام الغرباء يذل الزوجة أو يستثير كرامتها، فتزداد نشوزاً، فالمقصود علاج النشوز لا إذلال الزوجة، ولا إفساد الأطفال، وكلا الهدفين يبدو أنه مقصود من هذا الإجراء.

ثانياً: عند الفقهاء:

1- عند الحنفية، قال الكاساني(١): [ثم اختلف في كيفية الهجر، قيل: يهجرها بأن لا يجامعها ولا يضاجعها على فراشه، وقيل: يهجرها بأن لا يكلمها في حال مضاجعته إياها، لا أن يترك جماعها ومضاجعتها لأن ذلك حق مشترك بينهما، فيكون في ذلك عليه من الضرر ما عليها فلا يؤدبها بما يضر بنفسه، ويبطل حقه وقيل يهجرها بأن يفارقها في المضجع ويضاجع أخرى في حقها وقسمها لأن حقها عليه في القسم في حال الموافقة وحفظ حدود الله تعالى، لا في حال التضييع، وخوف النشوز والتنازع، وقيل يهجرها بترك مضاجعتها وجماعها لوقت غلبة شهوتها وحاجتها لا في وقت حاجته إليها، لأن هذا للتأديب والزجر فينبغي أن يؤدبها لا أن يؤدب نفسه بامتناعه عن المضاجعة في حال حاجته إليها].

٢- عند المالكية: المراد من الهجر أن يترك مضجعها وغاية الهجر

١) بدائع الصنائع ٢/٣٣٤.

شهر ولا يبلغ الأربعة أشهر التي للمولى(١).

"- عند الشافعية: جاء في مغني المحتاج (٢): [والمراد أن يهجر فراشها فلا يضاجعها فيه، وقيل هو ترك الوطء، وقيل هو أن يقول لها هجراً: أي إغلاظاً في القول، وقيل: هو أن يربطها بالهجار، وهو حبل يربط فيه البعير الشارد، واحترز المصنف بالهجر في المضجع عن الهجران في الكلام، فلا يجوز الهجر به لا للزوجة ولا لغيرها فوق ثلاثة أيام، ويجوز فيها (٣) للحديث الصحيح، «لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام» (٤)، وفي سنن أبي داود، «فمن هجر فوق ثلاث فمات دخل النار» (٥)، وحمل الأنرعي تبعاً لغيره التحريم على ما إذا قصد بهجرها ولنار، ولعل هذا مرادهم إذ النشوز حينئذ عنر شرعي، اهد.. وهذا قال، ولعل هذا مرادهم إذ النشوز حينئذ عنر شرعي، اهد.. وهذا مأخوذ من قولهم: يجوز هجر المبتدع والفاسق ونحوهما، ومن رجا بهجره صلاح دين الهاجر أو المهجور، وعليه يحمل هجره عليهم الصحابة عن وصاحبيه، وأول أسمائهم هم حروف مكة (٦)، ونهيه عليهم الصحابة عن كلامهم الر٧).

١) انظر مواهب الجليل ١٥/٤ باختصار،

^{. 709/7 (7}

٣) أي يجوز الهجر في الثلاثة أيام فقط.

٤) سنن أبى داود ٤/٨٧٨-٢٧٩، برقم ٤٩١١، كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم.

٥) سنن أبي داود ٤/٢٧٦، برقم ٤٩١٤، كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم.

٦) وصاحباً مالك هما: مرارة بن الربيع العامري، وهلال بن أمية الواقفي، انظر تفسير ابن كثير .
 ٣٩٨/٢.

٧) مغنى المحتاج ٢/٥٩/٣.

3- عند الحنابلة، من نصوصهم وإن أصرت على ما تقدم وأظهرت النشوز بأن عصته وامتنعت من إجابته إلى الفراش أو خرجت من بيته بغير إذنه ونحو ذلك، هجرها في المضجع ما شاء الله، لقوله تعالى: ﴿وَاهْجُرُوهُنَ فِي الْمُضَاجِع ﴾ (١) وقال ابن عباس: لا تضاجعها في فراشك: وقد هجر النبي عَلِي نساءه فلم يدخل عليهن شهراً، متفق عليه، وهجرها في الكلام ثلاثة أيام لا فوقها، لحديث أبي هريرة رضي الله عنه، «لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام ". والهجر ضد الوصل والتهاجر التقاطع (٢).

۱- الراجح عند المفسرين والفقهاء أن المراد بالهجر هو هجر الرجل زوجته الناشز في الفراش فلا يضاجعها فيه.

٢- أما الهجر في الكلام مع الهجر في الفراش فهو جائز ولكن بشرط ألا يزيد الهجر في الكلام عن ثلاثة أيام وإلا فيحرم حتى ولو استمرت ناشزاً إلا إذا كان الهجر يردها عن فسقها.

٣- اختلف الفقهاء في مدة هجر الرجل لزوجته الناشن:

فذهب المالكية إلى أن مدة ذلك شهر وللزوج أن يزيد بشرط ألا يزيد عن أربعة أشهر.

أما الحنابلة فقالوا يهجرها في الفراش ما شاء له هجرها.

○ أما الحنفية والشافعية، فلم ينصوا على شيء من ذلك، وربما لا يرون تحديد ذلك فيستمر إلى أن تعود الى رشدها أو ينتقل للمرحلة التالية وهي الضرب والله أعلم.

١) سورة النساء، الآية: ٣٤.

٢) كشاف القناع ومتنه الإقناع ٢٠٩/٥.

وهي الضرب والله أعلم.

والراجح:

هو ما ذهب إليه المالكية لأنه لم يترك مدة الهجر تزيد عن أربعة أشهر وهي أقصى مدة الإيلاء، ولأن المرأة التي لم تتأثر نفسياً بهجر أربعة أشهر وتعاند وتكابر تحتاج لعلاج بالمرحلة التالية، الضرب، والله أعلم.

المرحلة الثالثة: الضرب:

إن المرأة التي لم تتأثر بالمرحلة الثانية - الهجر - ولم تستجب ولم ترجع عن نشوزها ، تدفع الزوج مضطراً لاستخدام المرحلة الثالثة من علاج نشوزها، وهي الضرب(١)، لقوله تعالى: ﴿وَاضْرِبُوهَنَ ﴿ (٢).

والمرأة هي التي تضطره - الزوج - لهذه المرحلة بعدم انصياعها من البداية وتستطيع أن تدفع عن نفسها الضرب بالطاعة وعدم العصيان، فلو أرادت صيانة نفسها عن الضرب لاستجابت وأقلعت عن نشوزها فلا يحتاج الزوج لضربها.

حكم الضرب:

الضرب مشروع باتفاق الفقهاء (٣)، وهو مباح ولكن الأولى تركه (٤) إبقاء للمودة (٥).

ر) بعض العلماء يرون أن الضرب يمكن أن يلجأ إليه ولو لم يستعمل قبله الهجر، انظر الخلاف
 في عقوبة الناشز هل هي على الترتيب أم على التخيير ص: ٧٥٨ وما بعدها من البحث.

٢) النساء: ٣٤.

٣) انظر: البحر الرائق ٣/٣٣٧؛ مواهب الجليل ١٥؛ تحفة المحتاج ٧/٤٥٤؛ كشاف القناع ٢٠٠/٥.

٤) انظر: فتح الباري ٢٠٢/٩؛ تكملة المجموع الثانية للمطيعي ٢٥٠/١٦.

وقد روى أنه عَلِينَةٍ قال: «لا تضربوا إماء الله، فجاء عمر إلى رسول الله عَلِينَةٍ فقال: ذئرن النساء على أزواجهن، فرخص في ضربهن، فأطاف بآل رسول الله عَلِينَةٍ نساء كثير يشكون أزواجهن، فقال النبي عَلِينَةٍ: «لقد طاف بآل محمد نساء كثير يشكون أزواجهن، ليس أولئك بخياركم» (١) فأباح الضرب وندب إلى الترك.

ولكن ليس معنى أن الضرب أبيح للزوج كعلاج للمرأة الناشز أن يترك الأمر على إطلاقه، بل قيد الفقهاء ذلك بقيود وشروط، لا يجوز للزوج أن يخرج عنها.

فعن عطاء (۲) أنه قال: «لا يضربها وإن أمرها ونهاها فلم تطعه، ولكن يغضب عليها»، وهذا من فقه عطاء، فإنه من فهمه بالشريعة ووقوفه على مظان الاجتهاد علم أن الأمر بالضرب هاهنا أمر إباحة ووقف على الكراهية من طريق أخرى (۳).. منها قوله على العبد ثم يجامعها في آخر اليوم» (٤).

كما أنه صليه لم يفعله فلم يضرب و احدة من نسائه، فعن عائشة رضى

٥) كشاف القناع ٢١٠/٥؛ نقلاً عن صاحب الترغيب.

⁽⁾ سنن أبي داود ٢/٥٤٢، رقم ٢١٤٦، كتاب النكاح، باب في ضرب النساء، وقد صححه الألباني وذكر أنه جاء بألفاظ أخرى أيضاً عند ابن ماجة والنسائي في سننهم وابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك، وهو حديث صحيح، انظر صحيح الجامع الصغير وزيادته ٢/١٤/٦ ومعنى ذئرن: أي اجترأن ونشزن، انظر: حاشية السندي على سنن ابن ماجة: ١/١٢٨.

٢) نقله عنه ابن العربي في أحكام القرآن ٢٠/١٤.

٣) أحكام القرآن ٢٠/١.

ع) صحيح البخاري - بفتح الباري - ٣٠٢/٩، برقم ٥٢٠٤، كتاب النكاح، باب ما يكره من ضرب النساء، وقوله تعالى: ﴿واضربوهن﴾ أي ضرباً غير مبرح.

الله عنها قالت: (ما ضرب رسول الله عَلَيْتُ خادماً له ولا امرأة ولا ضرب بيده شيئاً)(١).

والراجح:

هو القول بأن الضرب مشروع ومباح لمناسبته بعض النساء، وتركه أولى، إبقاء للمودة وحسن العشرة، وقد أيد هذا ابن العربي(٢) قائلاً: والذي عندي أن الرجال والنساء لا يستوون في ذلك فإن العبد يقرع بالعصا، والحر تكفيه الإشارة، ومن النساء بل من الرجال من لا يقيمه إلا الأدب، فإذا علم ذلك الرجل فله أن يؤدب وإن ترك فهو أفضل].

شروط الضرب لعلاج المرأة الناشن:

الشرط الأول: أن لا يلجأ الزوج إلى الضرب إلا بعد فشل العلاج بالهجر (٣).

الشرط الثاني: أن لا يضرب الرجل زوجته الناشز إلا إذا تحقق أو ظن أن ضربها سيفيد (٤)، فإن تحقق أو ظن أن الضرب لا يفيد فلا يضربها، لأنه عقوبة بلا فائدة (٥).

⁽١) سنن ابن ماجة ١/٦١٢، كتاب النكاح، باب ضرب النساء، وقال السندي في حاشيته على سنن ابن ماجة: ١/٦١٦: ولا ضرب بيده شيئاً، أي في البيت كما هو المعتاد وإلا فالضرب في الحرب خارج عن هذا العموم.

۲) أحكام القرآن ١/٤٢٠-٤٢١.

٣) وهذا على قول جمهور الفقهاء القائلين بأن علاج النشوز على الترتيب لا على التخيير، انظر
 ص ٧٥٨ من البحث نفسه.

٤) انظر: مواهب الجليل ١٥/٤-١٦؛ مغنى المحتاج ٢٦٠/٣.

٥) انظر : تحفة المحتاج للهيثمي ٧/٤٥٥.

الشرط الثالث:

أن تكون المرأة ناشزاً حقاً ، فلو كان سبب عصيانها مطالبتها بحقوقها أو رغبة الزوج في سلب بعض حقوقها أو رفضها طاعة الزوج فيما نهى الله عنه، أو مطالبته لها بمحرم ونحو ذلك، فلا تعد ناشزاً لأنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق، ثم إن المقصر في إعطاء حقوق الآخرين كيف يطالب بحقوقه منهم بل يكون ظالماً بطلبه حقه مع منعه حقها(١).

الشرط الرابع:

أن لا يكون الضرب على الوجه تكريماً له ولأنه مجمع المحاسن(٢)، وكذلك لا يضرب على المهالك، وهي الأماكن التي قد يؤدي الضرب فيها إلى الموت(٣)، ويجتنب الضرب على البطن والمواضع المستحسنة لئلا يشوهها.

الشرط الخامس:

أن يكون الضرب ضرباً غير مبرح، وهذا بإجماع الفقهاء (٤)، وذلك لقوله على عجة الوداع: "ألا واستوصوا بالنساء خيراً فإنما هن عوان (٥) عندكم، ليس تملكون منهن شيئاً غير ذلك، إلا أن يأتين بفاحشة مبينة، فإن فعلن فاهجروهن في المضاجع واضربوهن ضرباً غير

⁽١) كشاف القناع ٥/٠١٥.

٢) انظر: كشاف القناع ٥/٢٠٩؛ تكملة المجموع الثانية ١٦/٥٥٠.

۲۲۵/۳ انظر حاشیة الباجوری ۲۲۵/۳.

٤) انظر كشاف القناع ٢٠٩/٥.

٥) عوان: أي أسيرات.

مبرح.. «(١).. الحديث..

ولحديث عبد الله بن زمعة يرفعه: [لا يجلد أحدكم امرأته جلد العبد ثم يجامعها في آخر اليوم](٢).

فيحرم ضربها بشدة حتى ولو كانت المرأة لا تزجر إلا بالضرب الشديد (٣)، فإن ادعت المرأة على زوجها ضرباً فاحشاً وثبت ذلك عليه فإنه يعزر(٤).

معنى كون الضرب غير مبرح:

أي يكون الضرب غير شديد(٥).

وقد وضح العلماء كيف يكون الضرب غير مبرح ووضعوا له ضوابط تتمثل فيما يلى:

- أن لا يكون بسوط ولا خشب أو عصا(٦).
- ن اختلفوا في الضرب بماذا يكون: فقال بعضهم هو ما يكون

⁽⁾ أخرجه الترمذي برقم ٣٠٨٧ /٢٥٥١ /٢٥٦ كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة التوبة، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح، قال محقق جامع الأصول ٢/٤٠٥: وفي سنده سليمان ابن عمرو بن الأحوص، ولم يوثقه غير ابن حبان، وباقي رجاله ثقات، وللحديث شواهد في الصحيحين، منها حديث جابر الطويل في حجة النبي عليه عند مسلم وغيره، فالحديث صحيح.

۲) صحيح البخاري - بفتح الباري - ٣٠٢/٩، برقم ٥٢٠٤، كتاب النكاح، باب ما يكره من ضرب النساء، وقول الله تعالى: ﴿واضربوهن﴾ أي ضرباً غير مبرح.

٣) انظر: تحفة المحتاج للهيثمي ٧/ ٤٥٤.

٤) انظر: البحر الرائق ٣/٢٣٧.

۵) كشاف القناع: ٢٠٩/٥، وهو من برح، وبرحاء أي شدة الأذى، أو برح به الأمر تبريحاً أي جهد وضربه ضرباً مبرحاً بتشديد الراء وكسرها (مختار الصحاح ص: ٤٦).

⁷⁾ انظر تكملة المجموع الثانية ١٦/٥٥؛ الإقناع للحجاوي مع كشاف القناع ٢١٠/٥.

بالسواك (١) لأن الهدف منه التأديب وإحداث الألم النفسي وليس إحداث الألم والوجع الجسدى.

وقال بعضهم هو ما يكون باليد كالصفع(٢)، وقيل: هو ما يكون بدرة أو مخراق وهو منديل ملفوف(٣).

أما من حيث عدد الضربات فقيل لا يضربها فوق عشر ضربات (3) و استدلوا بحديث الرسول على الا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود الله عز وجل](٥). أن لا يوالي الضرب على موضع واحد من البدن (٦). إن لم تنزجر المرأة من الضرب غير المبرح لا يشد بالضرب وإنما يبعث حكماً من أهله وحكماً من أهلها فينظر ان ممن الضرر فإن أصلحوا بينهما فبها وإلا فيكون الخلع(٧).

التعليق: إن الأولى هو عدم تقييد الضرب وكيفيته إنما المهم هو تحقق شروط الضرب، فلا يكون في موضع قاتل أو حساس يتأثر بالضرب أو من المحاسن ولا يكون شديداً حتى يدمي لحماً أو يكسر عظماً أو يحدث كدمات مؤثرة وأن يجعل الهدف منه هو التأديب، فقد تنزجر المرأة بالضرب بالمنديل فلا داعي لغيره، وليحافظ عليها وعلى العشرة معها وأي عشرة حسنة مع من يكيل الضرب الشديد لامرأته وأي سعادة تحصل بينهما بل الذي سيحصل هو العناد نتيجة لهذا الأسلوب.

١) أحكام القرآن للجصاص ١٨٩/٢.

٢) انظر: شرح منح الجليل ٢/١٧٦؛ حاشية الباجوري ٢٢٥/٢.

٣) كشاف القناع ٢١٠/٥.

٤) م. س ٥/٩٠٥.

متفق عليه واللفظ للبخاري - بفتح الباري - ١٧٥/١٢ - ١٧٦، برقم ٦٨٤٨، كتاب الحدود، باب
 كم التعزير والأدب.

٦) تكملة المجموع الثانية ١٦/٥٦.

۷) انظر: احكام القرآن لابن العربي ٢/٤٢٠. (بتصرف)

المبحث الثالث أثر خروج المرأة على العلامات الزوجية

وفيه مطالب ثلاثة:

المطلب الأول: أثر الخروج الواجب في العلاقات الزوجية. المطلب الثاني: أثر الخروج المندوب والمباح في العلاقات الزوجية. المطلب الثالث: أثر الخروج المنهي عنه في العلاقات الزوجية.

المطلب الأول أثر الخروج الواجب في العلاقات الزوجية

ومن صور الخروج الواجب سفر الزوجة لحج الفريضة فإذا خرجت المرأة لحج الفريضة فكيف يقسم لها؟ هل يسقط قسمها لسفرها أم يقضى لها عند عودتها باعتبار أن سفرها واجب؟

ذهب جمهور الفقهاء (الشافعية والحنابلة)(۱) إلى التفصيل: فقالوا: أا إن سافرت بلا إذن الزوج وكان السفر لأداء فريضة الحج فلا قسم لها لأنها أخرت حق الزوج وهو على الفور عن واجب الحج وهو على التراخى ولعدم التمكين من جهتها..

ب/ أما لو سافرت بإذنه، ففيه قولان للشافعي ووجهان للحنابلة:

القول الجديد للشافعي والوجه الأول للحنابلة (٢): أن حقها يسقط في القسم والنفقة لأن القسم للأنس والنفقة للتمكين، وقد تعذر ذلك بسبب من جهتها (٣) وفائدة الإذن رفع الإثم (٤).

⁽⁾ انظر: تحفة المحتاج ٧/٠٥٤؛ مغني المحتاج ٣/٢٥٧؛ المحرر لأبي البركات ٤٣/٢ الفروع ٥/٣٣٣. والحقيقة أن الشافعية والحنابلة لم يتكلموا عن القَسَّم للمرأة عند سفرها لحج الفريضة وإنما تكلموا عن سفر المرأة لحاجتها واعتبرت أن سفر المرأة لحج الفريضة من أنواع السفر لحاجتها ولهذا اعتبرت حكمهم هناك ينطبق على مسألة الخروج لحج الفريضة والله أعلم.. أما الحنفية والمالكية فلم يتكلموا عن القسم عند سفرها لحج الفريضة، وتكلموا عن النفقة وهل تسقط أم لا، وسيأتي الكلام عنها في محله.

٢) انظر: مغنى المحتاج ٣/٢٥٧؛ الكافي لابن قدامة ٣/١٢٨.

٣) الكافى لابن قدامة ٣/١٢٨.

٤) مغنى المحتاج ٣/٢٥٧.

القول القديم للشافعي والوجه الثاني للحنابلة(١): أن القسم والنفقة لا يسقطان لوجود الإذن(٢) لأنها سافرت بإذنه فأشبه ما لو سافرت معه.(٣).

التعليق: إن المرأة الطبيعية سواء خرجت للحج بإذن الزوج أو بدون إذنه، فإنها لا تعود بعد الحج وتطالب بالقسم، لذلك فإن الأصح أن حقها في القسم يسقط، ولا يقضى لها ما فاتها، والله أعلم.

⁽⁾ انظر: مغني المحتاج ٣/٢٥٧؛ الكافي لابن قدامة ٣/١٢٨.

۲) مغنى المحتاج ٣/٢٥٧.

٣) الكافى لابن قدامة ١٢٨/٣.

المطلب الثاني أثر الثروج المندوب والمباح في العلاقات الزوجية

من صور الخروج المندوب لحاجة المرأة الخروج لحج التطوع أو العمرة، ومن صور الخروج المباح السفر لحاجتها كالسفر للتجارة أو زيارة الأهل أو العلاج ونحو ذلك.

فما حكم القسم في سفر المرأة لحاجتها كالسفر للحج غير الفريضة أو العمرة أو للتجارة أو زيارة الأهل أو العلاج؟

إذا كان سفرها لحاجتها كالحج والعلاج وسافر معها الزوج فإن لها القسم(١).

أما إذا خرجت لحاجتها كالحج غير الفريضة أو زيارة أو تجارة فإما أن يكون ذلك بإذن الزوج أو بدون إذن زوجها فإن كان بدون إذن زوجها فهي ناشز (٢) يسقط حقها في القسم، وتعالج بطرق علاج الناشز السابق ذكرها.

أما إذا كان خروجها بإذن الزوج، فاختلف الفقهاء على النحو
 التالى:

١- ذهب الشافعي في القول الجديد والحنابلة في وجه (٣):

١) انظر المغني ٣١٣/٧.

۲) انظر در المنتقى شرح الملتقى للحصكفي مطبوع في حاشية مجمع الأنهر ٣٧٣/١: المهذب مع
 تكملة المجموع الثانية ٢١/٨٦٤؛ الكافي لابن قدامة ٣/٨٢٨؛ المغنى ٣١٣/٧.

٣) انظر: تحفة المحتاج ٢/٤٥٠؛ مغني المحتاج ٢/٢٥٧؛ الكافي لابن قدامة ١٢٨/٣.

إلى أنه يسقط حقها في القسم، وذلك لأن القسم للأنس والزوجة المسافرة لحاجتها لا تحتاج للأنس، ولأنها ليست في قبضة الزوج، وفائدة الإذن رفع الإثم(١)، ولأنها إذا سافرت بإذنه أشبه ما لو سافرت معه(٢).

Y- وقول للشافعي في القديم ووجه للحنابلة (٣) فقالوا: يجب لها القسم ولا يسقط بل يقضى لها ما فات من أيام، لأنها سافرت بإذنه فأشبه ما لو سافرت معه(٤).

والراجح:

هو القول بسقوط القسم وعدم قضاء ما فاتها لأنها مسافرة لحاجتها وفي نفس الوقت لا تعد ناشزاً لأنها سافرت بإذنه.

وهنا يثور سؤال مفاده: ماذا لو كان سفرها لقضاء حاجة الزوج؟

إذا سافرت لقضاء حاجة الزوج أو سافرت لنقلة بأمر منه، فإنه لا يسقط القسم لها بل يقضى لها ما فاتها من أيام سفرها بحسب ما أقام عند ضرتها لأنه أذن لها ولم تخرج إلا لقضاء حاجته، فهي كما لو كانت مقيمة عنده، ولم تمنع نفسها عنه وإنما هو الذي منع نفسه عنها بإرساله إياها في حاجته(٥).

١) انظر مغنى المحتاج ٣/٢٥٧.

٢) انظر: الكافي لابن قدامة ٣/١٢٨.

٣) انظر مغني المحتاج ٣/٢٥٧؛ الكافي لابن قدامة ٣/١٢٨؛ (بتصرف) أماالمالكية والحنفية فلم أجدهم تكلموا عن القسم في هذه الحالة وإنما تكلموا عن النفقة وسيأتي ذكرها ، انظر حاشية الدسوقي ٢/٧١٤؛ الاختيار لابن مودود ٥/٤.

^{\$)} انظر: الكافى لابن قدامة ١٢٨/٣.

انظر: مغني المحتاج ٣/٢٥٧؛ بتصرف، ونحوه في المغني ٣١٣/٧؛ والفروع ٣٣٣/٥ المحرر
 لأبي البركات ٤٣/٢.

المطلب الثالث أثر الحروج المنهي عنه في العلاقات الزوجية

من الخروج المنهي عنه بدون إذن الزوج أو بغير رضاه، فإذا خرجت المرأة بدون رضا زوجها فهي ناشز.

وإذا كانت هذه المرأة واحدة من زوجات الرجل فإن حقها في القسم الواجب يسقط لنشوزها فقد اتفق الفقهاء على سقوط القسم للناشز(١).

وذلك لأن حقها عليه في القسم في حال الموافقة وحفظ حدود الله تعالى لا في حال التضييع(٢).

وكذا لو سافرت بلا إذنه حتى ولو لحج الفريضة كما قال الشافعية والحنابلة(٣).

وللزوج أن يعالج امرأته الناشر بطرق علاج النشور المتقدمة(٤).

⁽⁾ انظر: بدائع الصنائع ٢/ ٣٣٤؛ المبسوط للسرخسي ٥/٨٠؛ حاشية الدسوقي ٢/٢٣؛ الشرح الكبير للدردير ٢/ ٣٤٣؛ حاشية قليوبي ٣٠/٣؛ المهذب مع المجموع ٢/ ٤٢٨؛ مغني المحتاج ومتنه منهاج الطالبين ٣/ ٣٥٠؛ الكافى لابن قدامة ٣/ ١٢٨.

۲) بدائع الصنائع ۲/۳۳۲.

٣) انظر ص: ٧٧٤ من البحث.

٤) انظر ص: ٧٥٨ من البحث.

الفصل الثالث الآثار المترتبة على الحروج من حيث النفقة

وفيه المباحث التالية:

المبحث الأول: التعريف بالنفقة ومشروعيتها والأدلة على ذلك.	
المبحث الثاني: الآثار المترتبة على الخروج الواجب من حيث	
نفقة.	
المبحث الثالث: الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح	
ن حيث النفقة.	
المبحث الرابع: الآثار المترتبة على الخروج المنهي عنه من	
يث النفقة.	

المبحث الأول التعريف بالنفتـــــة

النفقة لغة:

من الفعل (نفق) ويقال: نفق الفرس والدابة وسائر البهائم ينفق نفوقاً: مات - و و فق البيع نفاقاً: راج و أنفق المال: صرفه و النفقة ما أنفق و الجمع نفقات (١).

النفقة اصطلاحاً:

هي الإدرار على الشيء بما به بقاؤه (٢).

الأدلة على مشروعية نفقة الزوج:

نفقة الزوج مشروعة بالكتاب والسنة والإجماع والعقل:

أما الكتاب: فمنه:

١- قوله تعالى: ﴿لِينْفِقْ ذُو سَعَة مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قَدِرُ عَلَيْهِ رُزْقَهُ فَلْيَنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللّهُ ﴿ (عَلَيْهِ رُزْقَهُ فَلْيَنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللّهُ ﴾ (٣).

٢- وقول ه تعالى: ﴿ وَعُلَى الْمُولُودِ لَهُ رِزْقُهِنَّ وَكِسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تَكُلُّفُ

⁽١) انظر: لسان العرب ١٠/٣٥٧، وما بعدها، مادة (نفق).

Y) شرح فتح القدير ٤/٨٧٣؛ وهذا التعريف عند الحنفية، وقد عرفها المالكية بأنها: (ما به قوام معتاد حال الآدمي دون سرف)، نقله الصاوي عن ابن عرفة في بلغة السالك ١/١٥١، وعرفها الشافعية بأنها: (طعام مقدر لزوجة وخادمها على زوج ولغيرهما من أصل وفرع ورقيق وحيوان ما يكفيها)، حاشية الشرقاوي على التحرير ٢/٥٤٣؛ وعرفها الحنابلة بأنها: (هي كفاية من يمونه خبزاً وإداماً وكسوة ومسكناً وتوابعها)، كشاف القناع ٤/٥٠٥-٤٠٦.

٣) الطلاق: ٧.

اَنُفُسُ إِلَّا قُسْعَهَا ﴿(١).

٣- وقوله تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّ امُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمُ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَ الِهُم (٢).

أما السنة، فمنها:

1- روى جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن رسول الله على قال في خطبة حجة الوداع: "ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف"(٣).

قال النووي: فيه دليل على وجوب نفقة الزوجة وكسوتها (٤).

٢- عن حكيم بن معاوية القشيري عن أبيه قال: قلت يا رسول الله، ما حق زوجة أحدنا عليه؟ قال: "أن تطعمها إذا طعمت، وتكوسها إذا اكتسيت، - أو اكتسبت - ولا تضرب الوجه، ولا تقبح، ولا تهجر إلا في البيت (٥).

وجه الاستدلال:

في الحديث دلالة على أنه يجب على الرجل إطعام الزوجة وكسوتها إذا قَدِر على ذلك(٦).

أما الإجماع، فقد نقله كثير من العلماء(٧).

١) البقرة: ٢٣٣.

^{72: 5} Luil (Y

٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٨٤/٨، كتاب الحج، باب حجة النبي صلية.

٤) شرح النووي على صحيح مسلم ١٨٤/٨.

صنن أبي داود ٢/٤٤٢- ٢٤٥، برقم ٢١٤٢، كتاب النكاح، باب في حق المرأة على زوجها، قال
 أبو داود: «ولا تقبح أي تقول: قبحك الله».

٦) عون المعبود ٢١٠/٢.

انظر: فتح الباري ٩/٥٠٧، شرح النووي على صحيح مسلم ١٨٤/٨، المغني لابن قدامة انظر: فتح القدير ٩/٥٠٤.

ن أما المعقول:

فقد جاء في الهداية للمرغيناني(١): (النفقة جزاء الاحتباس فكل من كان محبوساً بحق مقصود لغيره كانت نفقته عليه)، فالمرأة محبوسة لحق الزوج ممنوعة من الخروج أو التكسب فنفع حبسها يعود إليه فكفايتها أيضاً عليه وإلا هلكت(٢).

الحكمة من مشروعية نفقة الزوجة:

لما كانت وظيفة المرأة المسلمة الأساسية تربية الأولاد والقيام بشؤون الزوج وعدم الخروج من البيت إلا بإذن الزوج، وهذا يمنعها عن الاكتساب كان الواجب على الزوج القيام بمؤنتها من مطعم وملبس ومسكن حتى يقابل المعروف بالمعروف، وهذه أمور أوجبها الله على العباد، ويثيب عليها من امتثل لذلك، فالمرأة عند قيامها بواجباتها تثاب على ذلك، والرجل عندما ينفق على زوجته وأولاده امتثالاً لأوامر الله فهو من المحسنين، وإن كان ذلك واجباً عليه، إلا أنه مع النية الحسنة يكون مأجوراً عليه(٣).

فالرجل لا يستطيع أن يقوم بما تقوم به المرأة من عناية بالأطفال وسعة صدر لهم، وعطف وحنان، وهي لا تستطيع القيام بالكد والكدح

١) الهداية مع شرح فتح القدير ٣٧٩/٤.

Y) انظر حقوق المرأة في الزواج، د. محمد بن عمر عتين، ص ١٨٠، وقال ابن مودود في الاختيار ٢/٤: (وسبب وجوبها احتياسها عند الزوج إذا كان يتهيأ له الاستمتاع وطئاً أو دواعيه أو التحصين لمائه بعد زوال النكاح لانها لما صارت محبوسة عنده في حقه عجزت عن الاكتساب والإنفاق على نفسها، فلو لم تستحق النفقة عليه لماتت جوعاً).

٣) انظر: حقوق المرأة في الزواج، د. محمد بن عتين، بتصرف واختصار ص ١٨١.

للحصول على الرزق، فجعل تعالى الإنفاق على الزوج فهو سبحانه العالم بعباده الحكيم فيهم، يضع الأمور موضعها(١).

حكم نفقة الزوجة:

نفقة الزوجة واجبة على الزوج(٢) ولكن بشروط.

شرط وجوب نفقة الزوجة على الزوج:

الشرط الأول:

أن تبذل التمكين التام من نفسها بتسليم نفسها إلى الزوج، فإن لم يوجد التسليم وقت وجوبه فلا نفقة لها(٣).

الشرط الثاني:

أن يكون العقد صحيحاً (٤)، وذلك لأن النفقة بدل عن الانتفاع بها

۱۸۲ ص ص ۱۸۲ .

Y) انظر: كتاب النفقات للخصاف مع شرحه شرح الصدر الشهيد ص ٣٢، فتح الرحيم على فقه الإمام مالك بالأدلة لمحمد بن الداه الشنقيطي ١٩٣١؛ زاد المحتاج بشرح المنهاج للكوهجي ١٨٥٨، شرح التحرير لزكريا الأنصاري مطبوع بهامش حاشية الشرقاوي على التحرير ٣٥٥/٣-٣٤٦؛ المقنع لابن قدامة ٣٠٧/٣.

٣) وقد اشترط هذا الشرط الجمهور: الحنفية، والمالكية، والحنابلة، والشافعي في الجديد، انظر: المختار ٤/٣؛ مواهب الجليل ٤/١٨١؛ حاشية الشرقاوي على التحرير ٢/٤٣؛ زاد المحتاج للكوهجي ٣/٥٧٨؛ الكافي لابن قدامة ٣م٤٥٣؛ المغني لابن قدامة ٨/٨٢٨، أما الظاهرية والشافعي في القديم، فقالوا: إن النفقة للزوج تجب على الزوج بمجرد العقد الصحيح سواء سلمت نفسها أم لم تسلم صغيرة أم كبيرة، انظر: المحلى ٩/٩٤٢؛ زاد المحتاج للكوهجي ٣/٩٧٥. والراجح: هو ما ذهب إليه الجمهوروهو أن النفقة لا تجب بمجرد العقد الصحيح بل لا بد من التمكين التام، والله أعلم.

إ) انظر: كتاب النفقات للخصاف ص ٤٥؛ الفتاوى البزارية مع الفتاوى الهندية ١٦٠/٤؛ غاية المنتهى ٣/٨٣٠؛ ولم يصرح الشافعية والمالكية بهذا الشرط، ربما لأنهم يعتبرونه أنه من =

وفي حالة النكاح الفاسد يكون الانتفاع بها محرماً فلا تجب لها النفقة (١).

الشرط الثالث:

أن تكون الزوجة كبيرة يمكن وطؤها فإن كانت صغيرة ولا تحتمل الوطء فلا نفقة لها(٢).

التعليق:

إن الزوجة إذا كانت مقيمة عند الزوج فيجب عليه نفقتها سواء كانت كبيرة أم صغيرة، إذ لا يعقل أن يأتي وليها لينفق عليها وهي في بيت زوجها، ثم إذا ماتت وليس لها أولاد طبعاً وهي ما زالت صغيرة، فيأتي الزوج ويرث النصف!!.

ولكن إذا كانت الزوجة الصغيرة ما زالت في بيت وليها ولم تنتقل إلى بيت الزوجية فلا تجب نفقتها، والله أعلم.

⁼ البداهة لا تكون الزوجة زوجة شرعاً إلا بعقد صحيح، والله أعلم،

١) انظر: شرح الصدر الشهيد على كتاب النفقات ص ٤٥.

٢) انظر: الفتاوى البزارية مطبوع مع الفتاوى الهندية ١٥٩/٤ زاد المحتاج ٥٨٣/٣؛ المغني لابن قدامة ٨/٢٢٨؛ ولم أجد للمالكية نصاً في نفقة الكبيرة، ولكنهم يشترطون في الزوجة غير المدخول بها إطاقة الوطء، والسلامة من المرض، أما المدخول بها بالنفقة واجبة لها من غير شرط، حاشية الدسوقي ٥٠٨/٣؛ أما الظاهرية فيوجبون النفقة للزوجة بمجرد العقد الصحيح دون أية شروط، المحلى ٩/٩٤٨.

مسألة: هل يجب في كسوة المرأة ثياب الخروج؟

1- ذهب الجمهور (الحنفية، المعتمد عند المالكية، وبعض الحنابلة)(١) إلى أنه لا يجب على الزوج لزوجته من ضمن الكسوة الواجبة كسوة الخروج ولو كان غنياً إلا إذا اشترطت عليه ذلك، وإن تبرع لها بذلك فله ذلك.

۲- وروى عن ابن نافع وهو من المالكية أن ثياب الخروج تلزم الزوج الغنى فقط(۲).

٣- أما الشافعي وابن قدامة من الحنابلة فذكروا أن للزوجة على
 الزوج أن يفرض لها من ضمن الكسوة المقنعة (٣).

نصوص الفقهاء:

حاء في المبسوط(٤): (... فأما المرأة فمأمورة بالقرار في البيت ممنوعة من الخروج فلا تستوجب الخف والمكعب(٥) على الزوج وكذلك
 لا تستوجب الإزار لأنها مأمورة بأن تكون مهيأة نفسها لبساط الزوج فليس على الزوج أن يتخذ لها ما يحول بينه وبين حقه، فلهذا لم يذكر

۱) انظر: المبسوط ١٨٣/٥؛ حاشية الدسوقي ١/١٥٠؛ بلغة السالك للصاوي ١٩٩/٠. المغني
 ١٩٩/٠.

٢) انظر: حاشية الدسوقى ١٥١١/٢.

٣) الأم ٥/٨٨، المغني ١٩٩٨، والمقنعة هي: ما تغطي به المرأة رأسها، وقيل: ما تتقنع به المرأة من ثوب تغطى رأسها ومحاسنها، لسان العرب ٢٠٠٠/، مادة (قنع).

[.] ١٨٣/٥ (2

المكعب: على وزن مقود، وهو المداس لا يبلغ الكعبين - غير عربي - انظر: المصباح المنير
 ١/٤٣٤، مادة (كعب).

الإزار في كسوتها)، وهذا بخلاف المرأة الخادمة، فلها الخف أو المكعب بحسب ما يكفيها إذا كانت تخرج للحوائج(١).

○ جاء في حاشية الدسوقي(٢): (... إن الزوج لا يلزمه ثياب المخرج
 ولو كان غنياً، وهو المعتمد، وروى ابن نافع أنها تلزم الغني...)

وجاء عنهم: لا يلزم الزوج من ضمن النفقة أن يوفر لزوجته ثوب الخروج الحجاب ولو جرت بها العادة إلا لشرط(٣).

○ جاء في الأم(٤) فيما يفرض للمرأة: ... (وقميص وخمار أو مقنعة...).

ومن نصوص الحنابلة: (ولا يجب لها إزار للخروج وهو الملحفة ومقلم الخف ونحوه)، كالراق (لأنه لم يبن أمرها على الخروج)، ولأنها ممنوعة من الخروج لحق الزوج فلا يجب عليه مؤنة ما هي ممنوعة منه لأجله...](٥). أما الخادم إذا كان امرأة فمن نفقتها يلزم مستخدمها الخف إذا احتاجت لتخرج لشراء الحوائج(٦).

⊙ وقال ابن قدامة(۷) فيما يفرض للمرأة: (... فأقل ما يجب من ذلك

١) انظر: المبسوط ٥/١٨٢٠.

۲) حاشية الدسوقى ۱۱۱۲.

٣) انظر : بلغة السالك للصاوى ١٩١١٥.

٤) الأم ٥/٨٨.

٥) كشاف القناع: ٥/٢٢٤.

٦) المغنى ٢٠١/٨.

۷) المغنى ۱۹۹۸.

قميص وسروال ومقنعة وملابس...).

والراجح:

هو أن للزوجة أن يتكفل الزوج بشراء الثياب التي تستعمل في الحجاب لأن الحجاب واجب عليها والخروج أمر قد تضطر إليه فينبغي له أن يوفره الزوج لها إعانة لها على الواجب وهو الحجاب، والله أعلم.

المبحث الثاني الآثار المترتبة على الحروج الواجب من حيث النفقة

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول

نفقة المرأة عند خروجها لحج الفرض:

ومن صور الخروج الواجب الخروج لحج الفرض، فإذا سافرت المرأة لحج الفرض فما حكم نفقتها؟

إن خروج المرأة للحج المفروض لا يخلو من ثلاثة أحوال: إما أن تسافر إلى الحج المفروض بصحبة زوج، وإما أن تسافر من غير صحبته، ولكنه قد أذن لها، وإما أن تسافر بدون إذنه، ونوضح علم كل مسألة على النحو التالي:

أ إذا سافرت المرأة لحج الفرض وكان بصحبتها زوجها: فإن لها النفقة باتفاق العلماء(١)، لأنه يمكنه الاستمتاع بها(٢)، ولم تخرج عن طاعته فهي كالمقيمة في منزله(٣)، ولكن يجب عليه نفقة الحضر ولا يجب عليه مؤنة السفر(٤).

١) انظر: كتاب النفقات للخصاف ٤٥؛ زاد المحتاج ٥٨٤/٣؛ المغني...

٢) باستثناء الوقت الذي تكون محرمة فيه وهو كذلك محرم فإن الاستمتاع محرم عليهما في ذلك
 الوقت.

٣) انظر: الاختيار ١٥/٤.

إ) انظر: كتاب النفقات للخصاف ٤٥، (بتصرف)، وقد نقل الشيخ أبو الوفا الأفغاني محقق شرح
 الصدر الشهيد لكتاب النفقات ص ٤٤: عن الصدر الشهيد في أدب القاضي قوله: (... =

ب/ أما إذا سافرت المرأة لحج الفرض بإذن زوجها ولكن لم يكن بصحبتها فما حكم نفقتها؟

نهب المالكية وأبو يوسف من الحنفية، وقول للشافعي ورواية للحنابلة (١) إلى القول بأنه لا تسقط نفقتها بل تجب لها نفقتها المعتادة - نفقة الحضر - لأنها سافرت بإذنه، فأشبه ما لو سافرت معه (٢) ولحصول الإذن من الزوج ولأن حج الفرض عذر فلا تسقط نفقتها بل تجب نفقة الحضر (٣).

○ وأما جمهور الحنفية والشافعي في قول ووجه للحنابلة(٤) فيرون أنه لا نفقة لها لأن النفقة إنما وجبت للتمكن من الاستمتاع وقد تعذر من جهتها فتسقط(٥).

وقد رد هذا القول بأن فوات الاستمتاع تولد من إذنه(٦)، فلا تسقط نفقتها إذاً.

⁼ تستحق نفقة الحضر لا نفقة السفر، ويظهر ذلك عند التفاوت لأن الزيادة لحقتها بازاء منفعة تحصل لها فلا تستحقها على الزوج كالمريضة لا تستحق المداواة على الزوج وتستحق النفقة وليس عليه أن يكتري لها لأن هذا ليس من نفقة الحضر فيكون في مالها، قال: ولا يلزمه شيء من نفقة الحج لأن الواجب عليه نفقة الحضر لا نفقة الحج.).

 ⁽⁾ انظر: التاج والإكليل ١٩٢/٤؛ الاختيار لتعليل المختار ١٥/٤؛ مغني المحتاج ٢٥٧/٣؛ زاد
 المحتاج ٣/٤٨٥؛ الكافى لابن قدامة ١٢٨/٣.

۲) الكافى لابن قدامة ١٢٨/٣، وانظر زاد المحتاج ٥٨٤/٣.

٣) الاختيار ١٥/٤.

٤) انظر: الاختيار لتعليل المختار 3/6؛ مغنى المحتاج ٣/٢٥٧.

٥) انظر: الاختيار ٤/٥؛ وانظر زاد المحتاج ٥/٤/٨؛ الكافي لابن قدامة ٦٢٨/٣.

٦) انظر زاد المحتاج ٥٨٤/٣.

والراجح:

هو القول بعدم سقوط نفقة المرأة إذا خرجت لحج الفريضة بإذن زوجها ولو لم يكن معها لحصول الإذن فيه لأن الحج فريضة ثم إن اسقاط النفقة يدفع إلى عدم خروجها للفرض خصوصاً إذا لم تكن ذات مال، ثم إن هذا مما يتفق والأمر بالعشرة بالمعروف بين الزوجين ولأن المرأة في الأصل محبوسة من أجل الزوج، والله أعلم.

جـ/ أما إذا كان سفر المرأة لحج الفرض بلا إذن الزوج فما هو حكم نفقتها؟ اختلف الفقهاء في ذلك على النحو التالي:

نهب الجمهور: (المالكية والحنابلة والظاهرية وأبو يوسف من الحنفية والشافعية على القول الأظهر بأن الزوج يملك تحليل زوجته من حج الفرض وهو الأظهر عن الشافعية)(١) إلى القول بعدم سقوط النفقة فلها نفقة الحضر لا مؤنة السفر، لأن التسليم المطلق قد حصل منها ثم فات لغرض أداء الفرض فلا تسقط نفقتها كصوم رمضان كالمريضة ولأنها فعلت الواجب عليها بأصل الشرع فلم تسقط نفقتها، ولأن الزوج يملك تحليلها على القول بذلك، فإنها في قبضته وهو قادر على التحليل والاستمتاع فإذا لم يفعل فهو المفوت لمصلحة نفسه(٢).

نهب جمهور الحنفية والشافعية (٣) على القول المرجوح - القائل

انظر: التاج والإكليل للمواق ٤/٢٩٢؛ غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى ص ٢٣٨؛
 المحلى ٩/٩٤٧؛ الاختيار لتعليل المختار ٤/٥؛ مغنى المحتاج ٣/٤٣٨.

۲) انظر مغنى المحتاج ٣/٤٣٨.

٣) انظر: البحر الرائق ٤/٧٩؛ الاختبار ٤/٥؛ مغني المحتاج ٣/٨٣٨؛ زاد المحتاج ٣/٢٥٧، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٢،

بأن الزوج لا يملك تحليل امرأ ته في حج الفرض، إلى أنه لا نفقة للمرأة إذا خرجت بلا إذن الزوج لحج الفرض، لأن التسليم قد فات من قبلها بخروجها فلا تستحق النفقة كالناشز، ولأنها منعت الزوج نفسها(۱)، وهذا من حق الزوج الواجب الفوري وقد قدمت عليه ما هو على التراخي(٢)، ولأن الزوج في حج الفرض لا يملك تحليلها من الإحرام ولمخالفتها الواجب عليها(٣).

والراجيح:

والله أعلم: هو ما ذهب إليه الجمهور من القول بعدم سقوط نفقة المرأة إذا خرجت لحج الفريضة، وإن كان ذلك بلا إذنه ولها نفقة الحضر لحصول التسليم المطلق منها ولم يفت التسليم إلا لغرض أداء الفريضة، وهذا قياساً على المريضة وعلى صوم رمضان، ثم إن هذه المرأة لم تخرج إلا لعبادة مفروضة فلا تعاقب بسقوط النفقة، والله أعلم.

د/ وأما لو أحرمت بحج منذور فينظر:

1- إذا كان الحج المنذور في الذمة فلا نفقة لها(٤) الأن المنذور في الذمة يمكن تأجيله ولا يجب على الفور.

٢- أما إن كان الحج المنذور معيناً في وقته فللحنابلة وجهان(٥) الأول:
 تسقو النفقة، و الثاني لا.

١) انظر: مغنى المحتاج ٤٣٨/٣.

٢) انظر: ص ٢٧٤ من البحث.

٣) انظر: زاد المحتاج ٥٨٣/٣.

٤) انظر: المقنع مع حاشيته ٣١٤/٣.

٥) م. س.

المطلب الثاني في حكم نفقة المرأة إذا خرجت لتنفيذ حكم بتعزيرها بالحبس

اختلف الفقهاء في نفقة الزوجة المحبوسة على النحو التالي:

١- ذهب الحنفية (١) إلى التفصيل على النحو التالي:

○ تسقط نفقتها ولو كان حبسها ظلماً لفوات حق الزوج في التسليم بسبب من قبلها إلا إن تمكن الزوج من الوصول إليها والتخلية بينه وبينها في الحبس، فإن لها النفقة.

أما إذا كان الحبس لدين لحق الزوج ولم تكن قادرة على قضائه فلها
 النفقة لأنه هو الذي فوت على نفسه حق الاحتباس.

 أما إذا كان الحبس لحق الزوج وكانت قادرة على قضائه ولم تقضه فإنها لا نفقة لها لأنها صارت كمن حبست نفسها فتصير بمعنى الناشز.

٢- وذهب المالكية (٢) إلى القول بعدم سقوط نفقة الزوجة المحبوسة إذا كان الحبس في دين شرعي عليها لأن المانع من الاستمتاع ليس من جهتها، وكذا لو حبسته هي في دين عليه.

"- وأما الشافعية والحنابلة("): فقالوا: إن النفقة تسقط عن الزوج إذا حبست الزوجة على الإطلاق ولو كان حبسها ظلماً تسقط نفقتها وذلك لفوات التمكين المقابل للنفقة.

 ⁽⁾ انظر: بدائع الصنائع ۲۰/۳ (بتصرف)، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ١٩٨١، در المنتقى في شرح الملتقى للحصكفى مطبوع مع مجمع الأنهر ٤٨٩/١ (بتصرف).

۲) انظر: حاشية الدسوقي ٢/٥١٧.

٣) انظر: كشاف القناع ٤/٤٧٤؛ مغني المحتاج ٢/٧٣٧ (بتصرف).

تسقط نفقتها وذلك لفوات التمكين المقابل للنفقة.

الراجح:

هو قول الحنفية لأنه يتناول المسألة بشكل مفصل، إذ لو كان الحق الذي حبست من أجله للزوج وهي عاجزة عن سداده فلها النفقة، لأنه هو الذي حبسها لحقه، أما إذا قدرت على السداد ورفضت فأصبحت كالناشز تسقط نفقتها، أما إذا كان الحق لغير الزوج ولو ظلماً فتسقط النفقة لفوات حقه.

ويبقى أن نقول: إن المتعارف عليه أن المحبوس يقدر له مبلغ من قبل بيت المال للنفقة عليه فلا تحتاج حال حبسها للنفقة، إلا للكماليات وهي غير واجبة على الزوج إلا أن يقال إنها من العشرة بالمعروف وله الأجر والثواب إن كانت مظلومة.

المطلب الثالث: حكم نفقة الزوجة التي ترفض السفر مع زوجها؟

من الخروج الواجب على المرأة السفر بصحبة الزوج إذا لم يكن سفره سفر معصية، وكان الزوج أميناً على زوجته، ولم يكن معها عذر يمنعها من السفر ولم تشترط عليه عدم الانتقال من بلدها، فإذا رفضت السفر بصحبته فإنها تعد ناشزاً فتسقط نفقتها - هذا على قول الحنفية والضابلة في رواية(١)، وسيأتي الكلام على نفقة الناشز(٢).

أما الحنابلة في رواية أخرى فيقولون إن المرأة التي يطلب منها زوجها مرافقته في السفر ورفضت السفر معه فإن لها النفقة(٣).

والراجح:

هو القول بأن من ترفض السفر مع زوجها ولم يكن في سفر الزوج معصية وكان أميناً عليها ولا عذر لها في الامتناع ولم تشترط عليه عدم الانتقال من بلدها فإنها تعد عاصية ناشزاً تسقط نفقتها لأنها مأمورة بطاعته وتمكينه من نفسها وتحصينه من الوقوع في الفتنة والمعصية، والله أعلم.

انظر: المبسوط ١٨٦/٥، مغنى المحتاج ٣/٢٥٧؛ الفروع لابن مفلح ٣٣٣٥٠.

۲) انظر ص ۸۰۳

٣) انظر: الفروع لابن مفلح ٣٣٣/٥.

المبحث الثالث الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح من حيث النفقة

وفيه ثلاثة مطالب

وسأتناول بإذن الله - بعض صور الخروج المندوب والمباح في المطالب التالية:

المطلب الأول: نفقة الزوجة عند خروجها لحاجتها:

إذ خروج المرأة وسفرها لحاجتها لا يخلو من ثلاثة أحوال: إما أن تسافر بدون إذن زوجها، أو تخرج بصحبته، وإما أن تخرج بدونه ولكن بإذنه، ولكل حالة حكمها الخاص بها على النحو التالى:

أ- إذا كان سفرها لحاجتها بدون إذن الزوج فهي ناشز فتسقط حقوقها ومن ضمنها النفقة (١) إلا إذا كانـــت قد اشترطت على الزوج الخروج (٢).

ب - إذا سافرت المرأة لحاجتها كالسفر للعلاج، أو حج التطوع أو العمرة أو التجارة أو زيارة الأهل ونحو ذلك، وصاحبها زوجها في ذلك السفر فإن نفقتها لا تسقط عنه (٣)، لأنها لم تفوت التمكين فأشبهت غير

١) انظر: حاشية الدسوقي والشرح الكبير ٥١٧/٢؛ زاد المحتاج ٥٨٤/٣.

۲) انظر: حاشية الدسوقى ٢/٥١٧.

٣) انظر: الاختيار ٤/٥؛ المهذب مطبوع مع تكملة المجموع الثانية ١/١٨٢٠؛ المغنى ١٣١١٨.

المسافرة(١)، فالمسافرة معه كالمقيمة في منزله(٢).

ج - أما إذا سافرت لحاجتها كحج التطوع أو العمرة أو زيارة الأهل أو العلاج أو التجارة ونحو ذلك، وكان سفرها بإذن الزوج ولكن لم يكن معها فهل تسقط نفقتها؟

اختلف الفقهاء في ذلك على النحو التالي:

1- ذهب المالكية والشافعي في القديم والحنابلة في أحد الوجهين (٣)، إلى القول بأن النفقة لا تسقط لأنها سافرت بإذنه فأشبه ما لو سافرت معه (٤) و أشبه ما لو سافرت في حاجته (٥)، ولها الأقل من نفقتي الحضر والسفر (٦).

٢- أما الأحناف والشافعي في الجديد والحنابلة في الوجه الثاني وهو المختار عند الخرقي الحنبلي(٧) فقالوا إن النفقة تسقط إذا سافرت لحاجتها ولو بإذنه لأن النفقة للتمكين من الاستمتاع وقد منعت ذلك

١) المغنى: ١٣١/٨.

٢) انظر: الاختبار ١٥/٤.

٣) انظر: حاشية الدسوقي ٢/١٥؛ مغني المحتاج ٣/٢٥٧؛ زاد المحتاج ٣/٥٨٢؛ الكافي لابن
 قدامة ٣/٨٢١؛ المغنى ٨/٢٣١؛ المقنع مع حاشيته ٣١٥/٣.

٤) الكافى لابن قدامة ١٢٨/٣.

٥) المغنى ١٣١/٨.

⁷⁾ انظر: الشرح الكبير للدردير مع حاشية الدسوقي ٢/٥١٧.

انظر: البحر الرائق ٤/٧٧؛ الاختيار ٤/٥؛ الأم ١٩١/٥، مغني المحتاج ٢٥٧/٣؛ زاد
 المحتاج ٢/٥٨٢؛ المغنى ١٣١٨؛ الكافى لابن قدامة ٢/٨٢١؛ المقنع ٣١٥/٣.

بالسفر لحاجتها (١)، وفائدة الإذن رفع الإثم (٢). وقد رد هذا القول بأن فوات الاستمتاع متولد من إذنه (٣).

التعليق:

ينبغى أن ينظر لحال المرأة:

و إن كانت ستسافر للتجارة أو لحاجتها ولكنها كانت غنية أو ذات دخل ثابت لا يعدم بالنفقة على نفسها فإن الأولى الأخذ بالقول بعدم وجوب نفقتها على الزوج، ويكفي أنه أذن لها لرفع الإثم عنها وتسقط نفقتها لعدم تمكنه منها وعدم احتباسها من أجل مصلحته، ثم إنها ستذهب للتجارة أو لحاجة نفسها ولكنها تملك مالاً لا يعدم بالنفقة على نفسها بل قابل للزيادة بعد نجاح التجارة، والله أعلم.

أما لو كان خروجها لغرض التجارة ولم تكن المرأة غنية أو ذات
 دخل ثابت فالأولى القول بعدم سقوط نفقة المرأة وذلك لما يلي:

١- لأن ذلك من حسن العشرة المأمور به بين الزوجين.

٢- أن المرأة في الأصل محتبسة للزوج ممنوعة من التكسب من أجله وإن خرجت لحاجتها كعلاج أو حج تطوع أو زيارة بإذنه فهي ستعود إليه، ثم إنها من أين ستنفق على نفسها إذا كانت لا تملك دخلا ثابتاً.؟

٣- إن إلزام المرأة بنفقة نفسها عند خروجها لحاجتها وهي لا تملك ذلك
 يعنى أنها لن تخرج لشيء من ذلك.

٤- إن الزوج أذن لها فهذا يعني عدم حاجته إليها إذ لو كان يحتاجها

۱نظر: الكافى لابن قدامة ٣/١٢٨.

٢) انظر: مغنى المحتاج ٢٥٧/٣.

٣) مغنى المحتاج ٢/٤٣٩.

بحيث لا يستغني عنها لما أذن لها، ثم إنه هو المفوت لحق نفسه برضاه، والله أعلم.

مسئلة: إذا خرجت المرأة لطلب العلاج فهل يحب على الزوج قيمة الدواء والعلاج وأجرة الطبيب أو الطبيبة؟

۱- زهب جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة وجمهور المالكية(۱) إلى القول بعدم وجوب ذلك على الزوج.

دليلهم:

قالوا: لأن أجرة العلاج والأدوية ونحو ذلك ليس من النفقة الثابتة وإنما يحتاج إليه لعارض وأنه يراد لإصلاح الجسم فلا يلزم إذن الزوج كما لا يلزم المستأجر إصلاح ما انهدم من الدار(٢).

٢- أما ابن العطار وابن عبد الحكم من المالكية (٣) فقالا: يلزم الزوج
 معالجة زوجته و أجرة ذلك بقدر ما كان لها من صحتها لا أزيد من ذلك.

التعليق:

إذا كان للمرأة مصدر دخل جيد كأن تكون عاملة وغنية فينبغي الأخذ بقول الجمهور، فلا يجب على الزوج علاج الزوجة، إلا أن يتطوع وله الأجر والثواب ويعد من العشرة بالمعروف، ثم إن المرأة الغنية والعاملة طبيعي أن تسهم مع زوجها في مصاريف الحياة فالأولى أن

انظر: حاشية ابن عابدين (رد المحتار على الدر المختار) ٢/١٤٤٣؛ شرح منح الجليل ٢/٢٥٤٤؛
 المهذب مطبوع مع تكملة المجموع الثانية ٢٥٣/١٨؛ كشاف القناع ٥/٦٣٤.

۲) المهذب للشيرازي مطبوع مع تكملة المجموع الثانية ٢٥٣/١٨.

٣) انظر: شرح منح الجليل ٤٢٥/٢.

تكف عنه بعض مصاريفها، أما إذا كانت غير عاملة أو غير غنية، فينبغي الأخذ بقول ابن العطار وابن الحكم القائل بلزوم نفقة علاج الزوجة على الزوج، وذلك لما يلى:

١- أن معالجة الزوجة يدخل ضمن المعاشرة بالمعروف المأمور بها في قوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (١).

Y- أن المرأة إذا لم تكن غنية أو غير عاملة وهي محبوسة من أجل الزوج ولا دخل مادي يدر عليها فكيف تتمكن من علاج نفسها بمالها فالزوج إذا لم يلزم بعلاجها وهي لا تملك ذلك فهذا يعني أن تبقى مريضة حتى تهلك، وهذا يخالف مقاصد الشريعة التي تحث على حفظ النفس.

٣- إن القول بعدم لزوم نفقة علاج الزوجة على الزوج يتنافى مع المودة والمحبة والألفة المطلوبة بين الزوجين، قال تعالى: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَةٌ وَرَحُمَةٌ ﴾ (٢).

3- إن القول بلزوم نفقة علاج الزوجة على الزوج فيه ترغيب في الزواج، على عكس ما لو قيل بعدم لزوم ذلك فما الذي يدعو المرأة للزواج برجل إذا مرضت لا يعالجها وهي عند أهلها مكرمة وتجد الاهتمام بصحتها وما الذي يجعل الأهل يزوجون بناتهم إذا كانت بمجرد أن تمرض يأتي أهلها لعلاجها وتذهب لعلاج نفسها بنفسها فأين قوامة الرجل والمودة والألفة والرحمة؟!!.

ه- إن المتعارف عليه أن نفقة علاج المرأة على الزوج، والعرف معتبر.
 ٢- لا يعقل أن يستمتع الرجل بالمرأة وهي سليمة وفي عافية، فإذا مرضت يجعل أمر علاجها لأهلها أو نفسها ثم إذا ما شفيت عاد فاستمتع

⁽⁾ النساء: ١٩.

٢) الروم: ٢١.

يها ؟!!

٧- إن القول بقياس المرأة على الدار المستأجرة حيث لا يلزم المستأجر إصلاح ما انهدم من الدار قياس مع الفارق، والقياس مع الفارق غير صحيح، (فإنه إذا كان الزوجان في مجتمع أو بيئة أو دولة تكفل للعامل والشغال قدراً من الرعاية الصحية تحت إسم إصابة العمل أو المرض أثناء الخدمة فيتكفل صاحب العمل ببعض نفقات العلاج أو كلها، فإنه ليس من المعروف أن نضرب المثل هنا بإجارة الدار مع الفارق بين الزوجة والدار، والأقرب إلى التشبيه أن يكون المثل إنسانياً فيضرب المثل بالعامل، فإنه أولى)(١).

٨- قال القاضي الدكتور الشيخ محمد بن عمر عتين(٢): (إذاً فإنه لزاماً على الزوج البذل في معالجة زوجته وشراء الأدوية و أجرة الطبيب وكل ما يلزم لها إن احتاجت إلى ذلك، وإذا كان الانسان يعالج دابته وزرعه ويصلح سيارته، فما بال زوجته التي مكانها أسمى و أرفع من كل ما ذكر، فكان علاجها لازماً له بمقتضى الزوجية ومن عارض فعليه الدليل)..

⁽⁾ تكملة المجموع الثانية للمطيعي ١/ ٢٥٥٧، والجدير بالذكر رغم قوة هذا الرد الذي جاء به الشيخ محمد نجيب المطيعي إلا أنه قال بعد ذلك عن علاج الرجل لزوجته، (وهو أمر مستحب يدخل في فضائل المروءة وحسن المعاشرة والإيثار)، تكملة المجموع ١/٥٥٧، ثم قال: (وقد ذهبنا إلى استحبابه للإجماع على عدم وجوبه بلا خلاف)، تكملة المجموع ١/٥٥٥، إذا فهو يرى نفقة علاج المرأة على زوجها استحباباً لا وجوباً مع أن رده كان جيد ويصح أن يستدل به على الوجوب مدعماً بالعرف والأدلة الدالة على العشرة بالمودة ولموافقته للمودة والرحمة، ثم إن القياس على العامل يعني وجوب نفقة علاج المرأة على الزوج لوجوب علاج العامل على صاحب العمل. أما قوله إن الإجماع على عدم وجوبه بلا خلاف فيرده قول ابن العطار وابن عبدالحكم من المالكية بإلزام الرجل بعلاج زوجته وقد نقله عنهما ابن عليش في منح الجليل ٢٥٥٢٤.

٢) حقوق المرأة في الزواج ص ٢١٣.

المطلب الثاني نفقة المرأة المسافرة لقضاء حاجة الزوج وبإذنه

إذا خرجت المرأة مسافرة لقضاء حاجة الزوج أو أمرها بالنقلة من بلدها، فإن لها نفقتها كاملة(١)، لأنه هو المسقط لحقه(٢).

المطلب الثالث نفقة المرأة إذا خرجت للعمل

أ/ إذا كان خروج المرأة للعمل بإذن الزوج، فلم أطلع على خلاف في عدم سقوط حقها في النفقة إذ أن النفقة واجبة على الزوج لزوجته حتى ولو كانت غنية، إلا ما نقله صاحب الدر المختار(٤)، أنه لو تزوج رجل من المحترفات التي تكون بالنهار في مصالحها وبالليل عنده فلا نفقة لها، وهذا القول فيه نظر، إذ أنها معذورة لاشتغالها بمصالحها فلم تعتبر ناشزاً حتى تسقط نفقتها(٩).

١) انظر: الاختيار ٥/٤؛ زاد المحتاج ٥/٢٨٠؛ الكافي لابن قدامة ١٢٨/٣.

٢) زاد المحتاج ٥٨٢/٣.

۲) نقلا عن صاحب المجتبى، انظر: الدر المختار مطبوع مع حاشية ابن عابدين المسماة رد المحتار على الدر المختار ۲٤٧/۲.

ع) حاشية ابن عابدين ٦٤٧/٢ (بتصرف).

با أما إذا كان خروجها للعمل بدون إذن زوجها فإنها تعتبر ناشز عاصية لزوجها فتسقط نفقتها (١).. إلا إذا كانت قد ارتبطت بالعمل قبل أن يعقد عليها الزوج فإن حق المستأجر مقدم فتستمر في عملها ولو خرجت بدون إذنه لا تعد عاصية أو ناشزاً ولكن لا يجب عليه نفقتها مدة خروجها للعمل (٢).

إلا أن الظاهرية يرون عدم سقوط نفقة الناشز (٣).

مسئلة: إذا خرجت المرأة وزوجها غائب ولكن لا على وجه النشوز بل لزيارة أقاربها أو جيرانها ونحوها كعيادتهم وتعزيتهم فهل تسقط نفقتها؟ لا ، لا تسقط نفقتها إذ أن ذلك لا يعد نشوزاً عرفاً (٤)، إلا إذا كان الزوج قد قام بالتنبيه على زوجته بعدم الخروج في غيابه فإن خرجت فتعتبر عاصية، والله أعلم.

١) انظر: حكم نفقة الناشز ص ١٠٠٨ من هذا البحث.

٢) انظر : البحر الرائق ١٩٣/٤، تحفة المحتاج للهيثمي ١٣٣١/٨؛ بجيرمي على الخطيب ٤٠٦/٣؛
 الاقناع في حل ألفاظ أبى شجاع ١٤٧/٢. (بتصرف).

٣) انظر: المحلى لابن حزم ٩/ ٢٤٩.

٤) انظر: زاد المحتاج ٥٨٣/٣؛ مغنى المحتاج ٣٨/٣٤.

المبحث الرابع الآثار المترتبة علىالحروج المنهي عنه من حيث النفقة

إن الخروج المنهي عنه إما أن يكون بسبب عدم حصول المرأة على إذن الزوج فيكون منهياً عنه ولو كان الخروج لأمر مندوب أو مباح.. وقد يكون الخروج منهياً عنه بأمر الشارع كالمعتدة فهي منهية من الخروج في فترة العدة بغير ضرورة. وقد يكون الخروج منهياً عنه بسبب الخروج نفسه، إما أن يكون لأداء بدعة أو فعل محرم، أو يؤدي إلى شيء من ذلك، وسأتناول في هذا المبحث إن شاء الله، الخروج المنهي عنه لبيان الأثر المترتب عليه من حيث النفقة، وذلك في عدة مطالب على النحو التالى:

المطلب الأول:

حكم نفقة المرأة عند الخروج بدون إذن أو رضا الزوج (نفقة الناشن):

من خلال الضوابط العامة لخروج المرأة عرفنا وجوب اشتراط إذن الزوج ورضاه لخروج المرأة، فإن خرجت أو سافرت لأي غرض - ما عدا حج الفرض وما في حكمه - بدون إذن الزوج ولم يسبق أن أعطاها إذنا مطلقاً أو أنها استأذنت ولم يأذن لها فخرجت بلا رضاه فهي هنا تعتبر خرجت خروجاً محرماً منهياً عنه، ولو كان الخروج ذاته لمباح أو مندوب، ولو كان لعبادة لأنه لم يأذن لها، إلا إذا كانت قد اشترطت عليه ذلك

أثناء العقد عليها، وهي في حالة خروجها بلا إذنه تعتبر ناشزاً (١)، تعالج بوسائل علاج الناشز السابق ذكرها، أما نفقتها (٢) فمختلف فيها بين العلماء، وكان خلافهم على النحو التالي:

أ/ نهب الجمهور (الحنفية والشافعية والحنابلة والرواية المشهورة عند المالكية)(٣) إلى أن الناشز بسبب خروجها بدون إذن الزوج أو بسبب رفضها الانتقال معه تعاقب على نشوزها بسقوط نفقتها عن الزوج فلا نفقة لها عليه طالما هي خارجة بدون رضاه أو إذنه سواء كان الزوج حاضراً أم لا، ومهما كانت تلك المدة بالإضافة إلى أن لزوجها علاج نشوزها كما ورد في القرآن الكريم(٤)، وإن عادت إلى منزله عادت النفقة لها، لأنها سقطت بسبب نشوزها وقد زال المسقط لها (٥)، ولعود

^{♦)} انظر: كتاب النفقات للخصاف ٣٧؛ تبيين الحقائق ٣/٥٪؛ الاختيار ٤/٥؛ قوانين الأحكام الشرعية لابن جزي ص ٢٢٢، مواهب الجليل والتاج والإكليل ٤/٨٨٪؛ الفواكه الدواني ٢/٨٨٪؛ تحفة المحتاج للهيثمي ٨/٣٦٪؛ حاشية عميرة ٤/٨٪؛ الكافي لابن قدامة ٣/٧٣٪؛ الفووع لابن مفلح ٢/٨٨٪.

Y) وقد اختلفوا أيضاً في نفقة الناشز بسبب امتناعها عن الفراش، إما ما نحن بصدده فهو النشوز بسبب خروجها بدون إذن أو رضا الزوج، وسأقتصر إن شاء الله على البحث في خلافهم في سقوط نفقة الناشز بسبب الخروج من البيت بلا رضا أو إذن الزوج وذلك لصلته بموضوع البحث والله أعلم.

٣) انظر: شرح كتاب النفقات للصدر الشهيد ص ٣٨؛ الفتاوى البزارية مع الفتاوى الهندية ١٠٥٩/٤ زاد المحتاج ١٥٨١/٥؛ حاشية عميرة ١٨٧٤؛ المقنع لابن قدامة مع الحاشية ١٨١٤/٣؛ المغني ٢٣٦٨، مواهب الجليل ١٨٨٨٤؛ بداية المجتهد ١٥٥/١؛ فتح الرحيم للداه الشنقيطى ١٩٣٨؛ حاشية الدسوقى ١٧٨٨٤؛ قوانين الأحكام الشرعية لابن جزي ص ٢٢٢.

٤) انظر علاج الناشز ص ٧٥٨ وما بعدها.

٥) انظر: المبسوط ٥/١٨٧؛ وانظر المغنى ٢٣٧/٨.

الاحتباس للتمكين(١)، والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿فإن أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا ﴾(٢).

والقول بسقوط نفقة الناشر قول عامة أهل العلم منهم الشعبي وحماد والأوزاعي وأبو ثور (٣).

شرط سقوط النفقة عن الناشر بسبب الخروج بلا إذن الزوج أو عدم الانتقال معه:

- ١- حصول الخروج بلا رضا الزوج فعلاً لا مجرد القول بأنها ستخرج.
 - ٢- أن يكون خروجها بلا إذن الزوج لأمر غير مشروط في العقد.
 - ٣- أن يكون الزوج قد وفاها حقها من المهر(٤).
- 3- أن لا يقدر الزوج على رد الزوجة فإن كان قادراً على ردها كأن تخرج وهو حاضر قادر على منعها ولم يردها فلا تسقط نفقتها لأنه كخروجها بإذنه وله أن يؤدبها(٥).
- ٥- أن لا يكون خروجها بلا إذن لضرورة أو عذر، فإن خرجت بلا إذنه لضرورة أو عذر كأن تخرج من دارها لظلم لحقها أو أن تتعرض دارها أو مالها أو نفسها لخطر ونحو ذلك فلا تسقط نفقتها.
- ٦- أن لا تكون المرأة حاملاً ولا رجعية، لأنها إن كانت حاملاً لم تسقط

^{♦)} انظر: الاختيار ٥/٤؛ المغنى ٢٣٧/٨.

Y) سورة النساء: ٣٤.

٣) المغنى ٢٣٦/٨.

٤) انظر: المبسوط ٨٦/٥.

٥) انظر: مواهب الجليل ١٨٨/٤؛ الشرح الكبير للدردير مع حاشية الدسوقي ١٥١٤/٢.

نفقتها لأن النفقة حينئذ للحمل، وكذا الرجعية لا تسقط نفقتها مطلقاً لأنه ليس له أن يمنعها من الخروج(١) وهي في الوقت ذاته تعتبر زوجة.

ب/ وذهب الظاهرية (٢) والمالكية في رواية مقابل المشهور (٣) إلى عدم سقوط نفقة الناشز ووجوب النفقة لكل زوجة من حين العقد سواء كانت ناشزاً أو غير ناشز.

سبب الخلاف:

وسبب اختلافهم في نفقة الناشر هل تسقط عن الزوج أم لا معارضة العموم للمفهوم، وذلك أن عموم قوله عليه الصلاة والسلام «ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف»(٤) يقتضي أن الناشر وغير الناشر في ذلك سواء، والمفهوم من أن النفقة هي في مقابلة الاستمتاع يوجب أن لا نفقة للناشر(٥).

الأدلة:

أ - الأدلة على سقوط نفقة الناشز بسبب خروجها بلا إذن ولا عذر:

استدل الجمهور على سقوط نفقة الناشز بسبب خروجها بلا إذن ولا عذر بما يلي:

١- لأن الله تعالى أمر في حق الناشر بمنع حظها في الصحبة بقوله تعالى: ﴿واهجروهن في المضاجع﴾ (٦) فإن ذلك دليل على أنها تمنع

١) الشرح الكبير للدردير مع حاشية الدسوقي ٢/٥١٤.

٧) المحلى ٩/ ٢٤٩.

٣) مواهب الجليل ١٨٨/٤.

٤) صحيح مسلم بشرح النووي ١٨٤/٨، كتاب الحج، باب حجة النبي صلية.

٥) بداية المجتهد لابن رشد ١٥٥/٢.

^{₹)} النساء: ٣٤.

كفايتها في النفقة بطريق الأولى لأن الحظ في الصحبة لها وللزوج وفي النفقة لها خاصة (١).

٢- ولأنها إنما تستوجب النفقة بتسليم نفسها إلى الزوج وتفريغها نفسها لمصالحه فإذا امتنعت من ذلك صارت ظالمة وقد فوتت ما كانت تجب النفقة لها باعتباره فإذا فوتته فلا نفقة لها (٢).

عدم ب - الأدلة على إسقوط النفقة على الناشر مطلقاً:

استدل ابن حزم الظاهري على عدم سقوط النفقة على الناشر مطلقاً بما يلى:

۱- قوله عليه والهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف (٣).

قال ابن حزم: وهذا يوجب لهن النفقة من حين العقد(٤).

المناقشة:

يمكن أن يناقش الاستدلال بهذا الحديث من وجهين:

الوجه الأول: إن هذا الحديث يوجب النفقة للزوجة على الزوج في حالة طاعتها لزوجها فإن خرجت بلا إذنه أو رضاه بلا عذر فهي عاصية ناشز فلا نفقة لها.

الوجه الثاني: إن هذا الحديث يوجب نفقة الزوجة على الزوج عند تمكينها وتسليمها نفسها إذ أن جمهور الفقهاء يقولون أن من شروط وجوب النفقة أن تبذل التمكين التام من نفسها بتسليم نفسها إلى

١) المبسوط للسرخسى ١٨٦/٥.

۲) م . س.

٣) صحيح مسلم بشرح النووي ٨٤/٨، كتاب الحج، باب حجة النبي صليم.

٤) المحلى ٩/٢٤٩.

الزوج(١) والله أعلم.

٢- عن ابن عمر قال: كتب عمر بن الخطاب إلى أمراء الأجناد أن انظروا من طالت غيبتهم أن يبعثوا نفقة أو يرجعوا أو يفارقوا فإن فارق فإن عليه نفقة ما فارق من يوم غاب(٢).

قال ابن حزم: ولم يخص عمر ناشزاً من غيرها (٣).

ولا يعلم لعمر في هذا مخالف من الصحابة رضي الله عنهم، ولا يحفظ منع الناشر من النفقة عن أحد من الصحابة(٤).

المناقشة:

ويمكن مناقشة الاستدلال بهذا الأثر بأن الأجناد هم المفارقون لزوجاتهم هم تارـن بيوتهم وليس الزوجات، والله أعلم.

٤- إن النفقة والكسوة وجبت على الزوج لزوجته بإزاء الزوجية فإذا وجدت الزوجية فالنفقة والكسوة واجبتان، والمرأة الناشز لا زالت زوجة فتجب نفتها ولا تسقط(٥).

المناقشة:

ويمكن مناقشة هذا القول بأن الجمهور متفقون على أن من شروط وجوب نفقة الزوجة على زوجها أن تبذل التمكين التام(٦) وليس لمجرد العقد والمرأة الناشز بخروجها بلا إذن أو رضا الزوج غير ممكنة

١) انظر ص: ٧٨٣ من نسي البحث.

۲) المحلى ٩/٩٤٦.

٣) م. س. ٩/٢٥٠.

٤) م . س.

٥) م . س (بتصرف).

٦) انظر ص ٧٨٣ من البحث.

للزوج من نفسها، والله أعلم.

الترجيح:

الراجح والله أعلم - هو ما ذهب إليه الجمهور من القول بسقوط نفقة المرأة الناشز لخروجها من بيت زوجها بغير حق حتى تعود إليه، وذلك لما يلي:

1- ان هذا القول موافق لمقاصد الشريعة ومنها حفظ العرض، واستقرار الحياة الزوجية، وهذا يحصل ببقاء المرأة في بيتها وعدم خروجها إلا بإذن الزوج، وعند القول بعدم إسقاط نفقتها يعني تركها تتمادى، واولعاصية الناشز الخارجة بلا إذن الزوج لا تكون إنسانة سوية في السلوك مستقيمة على طريقة الهدي، وبالاستمرار في ذلك قد تقع فيما يؤدي للإساءة والضرر لها ولزوجها إما بالسمعة السيئة أو بفقدان الزوجة التي يحتاجها.

٢- إن النفقة واجبة للمرأة في مقابل احتباسها لمصلحة الزوج، فإن خرجت بلا إذنه بلا عذر فلا احتباس إذاً فلا نفقة.

٣- إن المرأة إذا كانت تريد النفقة ولا تريد سقوطها فلتطع زوجها ولا تخرج إلا برضاه، الا إن كان هناك ضرورة فهنا خروجها لا يسقط عنها حقها في النفقة، والمنع من الخروج يستثنى منه الضرورة، وبهذا فلا ضرر للزوج ولا إضرار بالمرأة.

3- إن عدم إسقاط النفقة عن الناشر لخروجها بلا إذن الزوج يعني عدم اعتبار الإذن عند الخروج، وهذا يخالف الأدلة الآمرة بوجوب استئذان الزوج عند الخروج، إذ أن الأمر باستئذان الزوج عند الخروج يعني وجوب ذلك وعدم الأخذ به ومخالفته يعني مخالفة للواجب.

٥- إن مبدأ الثواب للمطيع والعقاب للعاصي، يقتضي سقوط النفقة عن الزوج لزوجته الناشز العاصية، وهذا المبدأ من النظريات المسلم بها في كل الأحوال.

٢- إن هذا القول يدعم قوامة الرجل وعدم القول بذلك يؤدي إلى جرأة
 النساء على أزواجهن.

٧- أما الحديث الذي استدل به ابن حزم فهو عام مستثنى منه الناشز،
 ففيه إيجاب النفقة للمرأة في حال طاعتها ولزومها بيتها، والله أعلم.

مسألة: ما حكم نفقة المرأة إذا خرجت بلا إذن زوجها لحج التطوع أو للعمرة؟

إذا أحرمت المرأة بتطوع بدون إذن الزوج وأمكن الزوج تحليلها من الإحرام ولم يفعل فلها النفقة(١)، لأنه لا يعد إحرامها في هذه الحالة نشوزاً لأنها لا زالت في قبضته وهو قادر على التحليل والاستمتاع فإذا لم يفعل فهو المفوت على نفسه(٢).

وقيد الشافعية هذا الحكم حتى تخرج من بيتها فإذا خرجت منه أخذت حكم المسافرة لحاجتها فإن سافرت وحدها بإذنه سقطت نفقتها في الأظهر، وإن سافرت معه استحقت النفقة وإن سافرت بغير إذنه فناشزة تسقط نفقتها (٣).

أما الحنابلة فاكتفوا بالقول بأنها إذا أحرمت بحج التطوع بلا إذن

١) انظر الاختيار ٤/٥؛ مغنى المحتاج ٣/٤٣٨.

٢) انظر: زاد المحتاج ٥٨٣/٣؛ مغنى المحتاج ٩٨/٢٠.

٣) انظر: مغنى المحتاج ٢/ ٤٣٨- ٤٣٩.

الزوج فلا نفقة لها(١).

المطلب الثاني:

نفقة المعتدة

عرفنا أن المعتدة منهية عن الخروج إلا لضرورة فعلى من تجب نفقتها وقت العدة؟

هذا ما سأتناوله في هذا المطلب:

أولاً: نفقة المطلقة طلاقاً رجعياً أو البائن الحامل:

أ - اتفق الأئمة الأربعة(٢) على أن المطلقة إذا كانت رجعية أو بائناً حاملاً فإن لها حق النفقة والكسوة والسكني.

ومن الأدلة على ذلك:

١) انظر: المقنع مع حاشيته ٣١٤/٣.

Y) انظر الاختيار ١٩/٤ بدائع الصنائع ٣٠٩/٣؛ المبسوط ٢٠١/٥؛ تبيين الحقائق ٢٠/٢؛ الفتح الرباني شرح على نظم رسالة أبي زيد القيرواني لمحمد أحمد الداه الشنقيطي ١٩٧٥؛ كفاية الطالب الرباني شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد القيرواني ، مطبوع مع حاشية العدوي ١٩٥١؛ التاج والإكليل ١٩٨٤؛ تكملة المجموع الثانية ١٩٨٧٪ نهاية المحتاج ١٩٣٨؛ شرح التحرير مع حاشية الشرقاوي ٢/٢٢٢؛ كفاية الأخيار للدمشقي ١٩٣١؛ عمدة الفقة لابن قدامة ص ١٩٠٧؛ المقنع لابن قدامة مطبوع مع حاشيته ٣٨/٨٠؛ الكافي لابن قدامة ٣٧٧٠٠؛ كشاف القناع ٥/٤٢٤؛ المغنى ١٣٣٢٨.

٣) الطلاق: ٦.

٢- وقوله تعالى: ﴿ يَا النَّبِيُ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعَِدَةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ ﴿ (١).

٣- وقوله تعالى: ﴿ وَعَلِىٰ النَّمُولُودِ لَهُ رِنْ أَقُهْنَّ وَكِسْوَتُهْنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ (٢).

٤- وقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنَّ أُولَاتِ حَمَّلٍ فَأَنْفِقُوا كَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمَّلُ فِأَنْفِقُوا كَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمَّلُهُنَّ ﴾ (٣) الآية.

٥- ولأن الرجعية تعتبر زوجة والمانع من جهة الزوج لأنه يقدر على إزالته بالرجعة (٤)، أما البائن الحامل فوجبت نفقتها وكسوتها وذلك لأن الحمل ولده فيلزمه الإنفاق عليه ولا يمكن الإنفاق عليه إلا بالإنفال عليها(٥).

ب - أما الظاهرية(٦):

فيرون وجوب النفقة للرجعية كالأئمة الأربعة ولكن لا نفقة للبائن الحامل ولا سكنى لها.

ثانياً: نفقة المطلقة البائن غير الحامل:

اختلف الفقهاء في نفقة المطلقة البائن غير الحامل أثناء العدة هل تجب لها نفقة أم لا.

١) الطلاق: ١.

٢) البقرة: ٢٣٣.

٣) الطلاق: ٦.

³⁾ انظر: كفاية الأخيار للدمشقى ١٣٢/١.

انظر: كشاف القناع ٥/٥/٤؛ المغني ٢٣٣٢/١؛ حاشية المقنع وهي الحاشية المطبوعة مع المقنع، بخط الشيخ سلمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب ٣٠٩/٣.

٦) المحلى ١/ ٨٩.

وسبب اختلافهم هو اختلاف الرواية في حديث فاطمة بنت قيس ومعارضة ظاهر الكتاب له(١)، وكانوا في هذه المسألة على أقوال ثلاثة على النحو التالى:

القول الأول:

زهب الحنفية (٢) إلى القول بلزوم نفقتها وسكناها، وبهذا قال ابن شبرمة وابن أبي ليلى والثوري والحسن بن صالح والبتي والعنبري وهو مروي عن عمر وابن مسعود (٣)، واستدلوا بعموم الآيات السابقة الدالة على وجوب النفقة والسكنى للمطلقة كقوله تعالى: ﴿ أُسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكُنتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ ﴿ (٤)، وقالوا: لأن البائن محبوسة في حقه، وهو صيانة الولد بحفظ الماء عن الاختلاط والحبس لحقه موجب للنفقة (٥).

مناقشة هذا القول:

إن عمدة استدلالهم عموم قوله تعالى: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ ... ﴾ وهذه الآية سياقها جاء في الكلام عن المعتدات الرجعيات (٦).

القول الثاني:

ذهب المالكية والشافعية في قول والحنابلة في قول(V) إلى أنه لا

١) بداية المجتهد ٩٥/٢.

٢) انظر الاختيار ١٨/٤.

٣) المغنى ٢٣٢/٨.

٤) الطلاق: ٦.

٥) انظر الاختبار ٨/٤.

٦) انظر: زاد المعاد ١٨٥/٤ (بتصرف).

انظر: شرح أبي الحسن لرسالة أبي زيد المسمى كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد
 القيرواني، مطبوع مع حاشية العدوي ١١٥٥/، الفتح الرباني ١/٧٥؛ بداية المجتهد ١٩٥/؛

يلزم الرجل نفقة وكسوة المطلقة البائن غير الحامل ويلزمه سكناها، وهو قول عمر وابنه وابن مسعود وعائشة وفقهاء المدينة السبعة(١).

واستدلوا على إسقاط النفقة بما جاء عن فاطمة بنت قيس أن أبا عمرو بن حفص طلقها البتة وهو غائب فأرسل إليها وكيله بشعير فسخطته فقال والله مالك علينا من شيء، فجاءت رسول الله عليه فذكرت ذلك له فقال: "ليس لك عليه نفقة" فأمرها أن تعتد في بيت أم شريك ثم قال: تلك امرأة يغشاها أصحابي اعتدى عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابك عنده.."(٢). الحديث.

قال ابن رشد القرطبي(٣) ولم يذكر فيها إسقاط السكنى فبقي على عمومه في قوله تعالى: ﴿ أُسْكِنُوهُ نَ مِنْ حَيَّثُ سَكَنْتُم مِنْ وُجْدِكُم ﴿ (٤) وعللوا أمره عليه الصلاة والسلام بأن تعتد في بيت ابن أم مكتوم بأنه كان في لسانها بذاء والبائن لا رجعة لها فلا نفقة لها(٥).

مناقشة هذا القول:

إن القول بسقوط النفقة وإيجاب السكنى للبائن غير الحامل يدفعه

⁼ كفاية الأخيار للدمشقي .. المقنع مع حاشيته ٢٣٢/٨؛ المغني ٢٣٢/٨.

^{♦)} المغني ٨/٣٣٢. وفقهاء المدينة السبعة هم: سعيد بن المسيب، عروة بن الزبير، القاسم ابن محمد، خارجة بن زيد، أبو بكر بن عبدالرحمن بن حارث بن هشام، سليمان بن يسار، عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود، وهم من التابعين (أعلام الموقعين لابن قيم الجوزية ٢٣/١).

Y) صحيح مسلم بشرح النووي، كتاب الطلاق، باب المطلقة البائن لا نفقة لها ٩٤/١٠.٩٥.

٣) بداية المجتهد ١٩٥٢.

الطلاق : ٦

٥) بداية المجتهد ٩٥/٢.

مخالفة النص والقياس، فإنه يخالف النص - حديث فاطمة بنت قيس الصحيح - كما يخالف القياس على المتوفى عنها زوجها، ثم إنه لو وجبت لها السكنى لوجبت لها النفقة، فكيف أوجبتم لها السكنى دون النفقة؟(١)، والله أعلم.

أما الرواية التي استدلوا بها من حديث فاطمة بنت قيس وفيها قوله عَلِينَ لا نفقة لك، ولم يذكر فيه إسقاط السكنى مدفوع بالرواية التي فيها أيضاً إسقاط السكنى والآية ﴿أسكنوهن..﴾ إنما هي في الرجعيات(٢).

القول الثالث:

وهو للظاهرية وقول للشافعية وظاهر المذهب عند الحنابلة (٣):

قالوا: إن المطلقة البائن غير الحامل (الحائل) ليس لها نفقة ولا كسوة ولا سكنى، وهذا القول مرويعن علي وابن عباس وجابر بن عبدالله وعطاء وطاوس والحسن وعكرمة وميمون بن مهران وإسحاق وأبي ثور وداود(٤).

واستدلوا: بحديث فاطمة بنت قيس في رواية أنها قالت: «طلقني زوجي ثلاثاً فلم يجعل لى رسول الله عليه سكنى ولا نفقة(٥)، ولزوال

⁽بتصرف). (بتصرف). انظر: زاد المعاد ١٨٥/٤

٢) انظر التفصيل في زاد المعاد ١٨٥/٤.

۲) انظر: المحلى ١٠/٠٠؛ مغني المحتاج ٣/٠٤٤؛ عمدة الفقه ص ٨٧؛ المقنع مطبوع مع حاشيته ٣٠٨/٣؛ كشاف القناع ٥/٥٦٤؛ المغنى ٨/٣٣٢؛ زاد المعاد ١٥٦/٤.

³⁾ انظر: بداية المجتهد ١/٩٥؛ المغنى ١٣٣٨.

٥) صحيح مسلم بشرح النووي ١٠٦/١٠، كتاب الطلاق، باب المطلقة البائن لا نفقة لها.

الزوجية فأشبهت المتوفى عنها(١).

وقد ذكر ابن قيم الجوزية (٢) موافقة هذا الحكم لكتاب الله عز وجل حيث قال تعالى: ﴿ يَا اَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا اَطَلَقْتُمْ النِّسَاءَ فَطَلَقُوهُ فَنَ لِعِدَّتِهِ نَ وَجَلُ حيث قال تعالى: ﴿ يَا اللّهَ رَبّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُ فَنَ مِنْ بُيُوتِهِ فَ وَلَا يُخْرُجُونُ مِنْ بُيُوتِهِ فَلَا يُخْرُجُونُ إِلَّا مَنْ بُيُوتِهِ فَلَا يُخْرُجُونُ مِنْ يَتَعَدَّ كُدُودُ اللّهِ وَمَن يَتَعَدَّ كُدُودُ اللّه فَقَدْ ظَلَمَ إِلّا أَنْ يَأْتِينَ بَفَاحِشَةً مِّ مُّبَيِّنَةٍ وَتِلْكَ خُدُودُ اللّهِ وَمَن يَتَعَدَّ كُدُودُ اللّه فَقَدْ ظَلَم يَنْ عَلَى الله عَلَى الله عَدْرِي لَعَلَ اللّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرَا وَهَاذَا بَلَغْنَ أَجَلُهُ فَا مُسِكُوهُ فَنَ يَعْدُونُ اللّهُ مُعْرُوفٍ وَ أَشْهِدُوا ذَويْ عَدْلِ مَنْكُمْ وَأَقِيمُوا لِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَويْ عَدْلِ مَنْكُمْ وَأَقِيمُوا اللّهَ هَا اللّهُ لِكُلّ شَيْءٍ قَدْراً ﴾ (٤). الشّهَ هَادَةَ لِلّهُ لِكُلّ شَيْءٍ قَدْراً ﴾ (٤).

قال ابن القيم: "فأمر الله سبحانه الأزواج الذين لهم عند بلوغ الأجل الإمساك والتسريح بأن لا يخرجوا أزواجهم من بيوتهم وأمر أزواجهن أن لا يخرجن فدل على جواز إخراج من ليس لزوجها إمساكها بعد الطلاق، فإنه سبحانه ذكر لهؤلاء المطلقات أحكاماً متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض:

أحدها: أن الأزواج لا يخرجوهن من بيوتهن.

و الثاني: أنهن لا يخرجن من بيوت أزو اجهن.

والثالث: أن لأزواجهن إمساكهن بالمعروف قبل انقضاء الأجل وترك الإمساك فيسرحوهن بإحسان.

والرابع: إشهاد ذوي عدل وهو إشهاد على الرجعة إما وجوباً وإما

١) مغنى المحتاج ٢٤٠/٣.

۲) زاد المعاد ٤/١٥٧-١٥٨.

٣) الطلاق: ١-٢.

٤) الطلاق: ٣.

ا ستحباباً.

و أشار سبحانه إلى حكمة ذلك وأنه في الرجعيات خاصة بقوله ﴿لا تَدري لَعَلَّ اللهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْراً ﴾ والأمر الذي يرجى إحداثه ههنا هو المراجعة، هكذا قال السلف ومن بعدهم »(٢).

ثم ذكر سبحانه الأمر بإسكان هؤلاء المطلقات فقال: ﴿ أُسُكِنُوهُنَّ مِنْ كَنْتُم مِّنْ وُجْدِكُم ﴾ (٣) فالضمائر كلها متحد مفسرها وأحكامها كلها متلازمة، وكان قول النبي عَلِيقٍ مستفاداً من كتاب الله عز وجل ومفسراً له وبياناً لمراد المتكلم به، فقد تبين اتحاد قضاء رسول الله عَلِيقٍ وكتاب الله عز وجل(٤).

مناقشية هذا القول:

قال ابن مودود (٥). عن الاستدلال بحديث فاطمة بنت قيس: [«رده عمر وزيد بن ثابت وجابر وعائشة، قال عمر: لا ندع كتاب ربنا وسنة نبينا بقول امر أة لا ندري أصدقت أم كذبت حفظت أم نسيت، سمعت رسول الله على يقول: للمطلقة الثلاث النفقة والسكنى ما دامت في العدة، ويروى المبتوتة لها النفقة والسكنى] ولأنه ورد مخالفاً لقوله تعالى ويروى المبتوتة لها النفقة والسكنى] ولأنه ورد مخالفاً لقوله تعالى وأسْكِنُوهُنَ مِنْ حَيْثٌ سَكَنتُمُ مِّنْ وُجُدِكُم، ومخالفاً للإجماع في السكنى. وأن رسول الله على المخرج فاطمة بنت قيس من بيت زوجها إلا

١) الطلاقي: ١

۲) زاد المعاد ۱۵۸/۶.

٣) الطلاق: ٦.

٨) انظر: زاد المعاد ١٥٨/٤.

۵) الاختيار ٤/٨.

م) الطلاق ، ٦

ليذاءة لسانها(١).

الـــرد:

و إن القول بأن حديث فاطمة مردود لكون الراوي امرأة لا يعلم إن حفظت أم نسيت غير مقبول، إذ أن العلماء قاطبة لا يختلفون في أن السنن تؤخذ عن المرأة كما تؤخذ عن الرجل، ... وفاطمة بنت قيس من المهاجرات الأول ويظهر مقدار حفظها من حديث الدجال الطويل الذي حدث به رسول الله على المنبر فوعته وحفظته وأدته كما سمعته ولم ينكره عليها أحد مع طوله وغرابته، فكيف بقصة جرت لها وهي سببها وخاصمت فيها وحكم فيها بكلمتين وهي: لا نفقة ولا سكنى، والعادة توجب حفظ مثل هذا وذكره واحتمال النسيان فيه أمر مشترك بينها وبين من أنكر عليها فهذا عمر رضي الله عنه ينسى ومن ذلك أنه نسي تيمم الجنب وذكره عمار بن ياسر، ... فإن كان جواز النسيان على الراوي يوجب سقوط روايته سقطت رواية عمر رضي الله عنه لمعارضته لخبر فاطمة وإن كان لا يوجب سقوط روايته بطلت المعارضة بذلك فهي باطلة (٢).

⊙ وقول عمر بوجوب السكنى لها خالفه على وابن عباس وجابر (٣)،
 وبهذا فالإجماع غير منعقد.

أما القول بأن أإيجاب السكنى يخالف قوله تعالى: ﴿ أسكنوهن.. ﴾
 فمردود لأن الآية فيها أمر بإسكان المطلقات الرجعيات لا المبتوتة

١) انظر: زاد المعاد ١٨٥/٤ (بتصرف).

Y) انظر: زاد المعاد ١٦٠/٤-١٦١ (بتصرف).

٣) انظر: كشاف القناع ٤٦٥/٥.

الحائل التي لا رجعة لها ولا حمل فيها.

ما القول بأن رسول الله بين لم يخرج فاطمة من بيت زوجها لتعتد في غيره إلا لبذاءة لسانها مردود وذلك لأن فاطمة من خيار الصحابة وفضلائهم ومن المهاجرات الأول وممن لا يحملها رقة الدين وقلة التقوى على فحش يوجب إخراجها من دارها وأن يمنع حقها الذي جعل الله لها ونهى عن إضاعته... ولو كان كذلك لقال لها رسول الله بين اتق الله وكفي لسانك عن أذى أهل زوجك واستقري في مسكنك لا أن يقول لها لا نققة لك ولا سكني... "(١) وقد وصفها ابن حجر بأنها كانت ذات جمال وعقل، ... وفي بيتها اجتمع أهل الشورى لما قتل عمر (٢) ولو كانت بذيئة اللسان لما وصفت بذلك ولما اجتمع أهل الشورى عندها لما قتل عمر رضي الله عنه وعنها وأرضاهما.

الترجيح:

والراجح مما سبق - والله أعلم - هو القول بأنه لا نفقة ولا سكنى للمطلقة المبتوتة الحائل - غير الحامل - وهو قول الظاهرية وقول للشافعية وظاهر المذهب عند الحنابلة، وذلك لما يأتى:

1- أن القول بإيجاب السكنى والنفقة يعتمد على الآية ﴿وأسكنوهن..﴾ وقد رد الاستدلال بها في هذا الموضع إذ أن هذه الآية في سياق الكلام عن المطلقات الرجعيات لا المبتوتة الحائل.

٢- إن القول بإيجاب السكنى دون النفقة مردود لمخالفته لحديث فاطمة الصحيح والقياس على المتوفى عنها زوجها، ولأنهم أوجبوا السكنى

⁽باختصار).(باختصار).

٢) الإصابة في تمييز الصحابة ٤/ ٣٨٤ ، رقم الترجمة (٨٥١).

للآية ﴿فأسكنوهن﴾ وسبق القول أن هذه للرجعيات، أما القول بأن إخراجه على المنافعة من بيت زوجها لبذاءة لسانها فقد سبق رده(١)، ثم إن القول بإيجاب السكنى دون النفقة لا يصح إذ أن النفقة تجب حيث وجبت السكنى وهم لا يقولون بذلك.

٣- إن القول بعدم وجوب النفقة والسكنى يوافق حديث فاطمة بنت قيس وهو حديث صحيح راويته صاحبة القصة ومشهود لها بالصلاح ورجاحة العقل والدين وهي من المهاجرات الأول وما ورد على الحديث من اعتراضات فقد سبق رده(٢).

ثم إن المطلقة المبتوتة الحائل لم تعد هناك صلة تربطها بمطلقها لا حمل يخاف عليه فينفق عليها وتسكن من أجله، ولا احتمال للرجعة فلماذ ا تبقى في مسكن الزوج إذ العلة من النهي عن إخراج النساء من بيوتهن بعد الطلاق هو لعل الزوج يراجع نفسه فيعيدها وهنا يحرم عليه إرجاعها لحرمتها عليه، وهي في هذه الحالة.. والله أعلم.

١) انظر ص ٨١٩ من البحث.

٢) انظر ص ٨١٧ من البحث.

ثالثاً: نفقة المتوفى عنها زوجها وسكناها:

أ- نفقة المتوفى عنها زوجها:

○ إذا لم تكن حاملاً: فقد اتفق الفقهاء(١) على أنه لا نفقة للمعتدة من وفاة إذا لم تكن حاملاً، لأنها محبوسة لحق الشرع لا للزوج، فلا يجب عليه، ولأن المال انتقل إلى الورثة فلا تجب في مالهم(٢).

o أما إذا كانت المرأة المتوفى عنها زوجها حاملاً: فجمهور الفقهاء وهم (الحنفية والمالكية والظاهرية والأصح عند الحنابلة)(٣) على أنه لا نفقة لها، لأن نفقة الحمل ليست بدين ثابت فيتعلق بمال الزوج المتوفى بعد موته، بدليل أنه يسقط عنه بالإعسار فلأن يسقط بالموت أولى وأحرى(٤). لأنه بموت الزوج صار المال للورثة(٥)، ونفقة الحامل للحمل أو من أجله، ولا يلزم ذلك الورثة لأنه إذا كان للميت ميراث فنفقة الحمل من نصيبه، وإن لم يكن له ميراث لم يلزم وارث الميت الإنفاق على حمل امرأته كما بعد الولادة(٦).

بينما ذهب الحنابلة في رواية(V) - في مقابل الرواية الأصبح - إلى

انظر: مجمع الأنهر ١/٩٦١؛ المختار ٤/٩؛ حاشية العدوي وشرح أبي الحسن لرسالة ابن
 أبي زيد ١/٦٢٢؛ الأم ٥/٣٢٤؛ كشاف القناع ٥/٧٤١؛ المحلى ١٠/٤٧-٧٦.

٢) الاختيار ١٩/٤.

٣) انظر: مجمع الأنهر ١/٩٦٠؛ شرح منح الجليل ٢/٤٤٠؛ شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد "كفاية الطالب الرباني" مع حاشية العدوي ١١٦٢٠؛ كفاية الأخيار ١٣٢٠١؛ المحلى ٥/١٨٥-٨٥؛ المغنى ٨/٢٣٤؛ كشاف القناع ٥/٢٥.

٤) المنتقى للباجي ١٣٦/٤.

٥) شرح أبى الحسن لرسالة ابن أبى زيد مع حاشية العدوى ١١٦/٢.

٦) المغنى ٢٣٤/٨.

۷) المغنى ۸/ ۲۳۲.

القول بأن لها النفقة والسكني، لأنها حامل من زوجها فكانت لها النفقة كالمفارقة في الحياة(١).

والراجع:

هو ما ذهب إليه الجمهور وهو القول بعدم وجوب النفقة للحامل المتوفى عنها زوجها لأن المال صار للورثة، والله أعلم.

ب - سكنى المتوفى عنها زوجها:

اختلف الفقهاء في سكنى المتوفى عنها زوجها حاملاً كانت أم حائلاً على النحو التالي:

1- نهب المالكية والشافعية في قول(٢) إلى وجوب السكنى للمتوفى عنها زوجها حاملاً كانت أم حائلاً، وقيد المالكية ذلك بشرطين:

الأول: أن تكون مدخولاً بها.

والثاني: أن يكون المسكن الذي هو ساكن به وقت الموت له بملك أو إجارة ونقد كرائه كله قبل موته فإن نقد البعض فلها السكنى بقدره فقط(٣).

واستدلوا بما يلى:

الدليل الأول:

عن زينب بنت سحب بن عجره [أن الفريعة بنت مالك بن سفيان وهي

١) انظر: المغنى ٨/٢٣٤.

٢) انظر: الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٢/٤٨؛ المنتقى ٤/١٣٤؛ المهذب مع تكملة المجموع
 الثانية ٨٨/٨٨.

٣) انظر: الشرح الكبير للدردير ٢/٤٨٤.

أخت أبي سعيد الخدري أخبرتها أنها جاءت إلى رسول الله على تسأله أن ترجع إلى أهلها في بني خدرة فإن زوجها خرج في طلب أعبد له أبقوا حتى إذا كانوا بطرف القدوم لحقهم فقتلوه، قالت: فسألت رسول الله على أن أرجع إلى أهلي في بني خدرة فإن زوجي لم يتركني في مسكن يملكه ولا نفقة، قالت: فقال رسول الله على أو أمر بي فنوديت له فقال: إذا كنت في الحجرة ناداني رسول الله على أو أمر بي فنوديت له فقال: امكثي كيف قلت: فرددت عليه القصة التي ذكرت له من شأن زوجي فقال: امكثي في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله، قالت: فاعتددت فيه أربعة أشهر وعشراً، قالت: فلما كان عثمان بن عفان أرسل إلي فسألني عن ذلك فأخبرته فاتبعه وقضى به آ(۱).

وجه الاستدلال:

قال الباجي: "قوله عَلِيْ للفريعة نعم، لتنتقل إلى بني خدرة في عدتها من وفاة زوجها ثم استرجعها بعد ذلك فلما رددت عليه القصة منعها من ذلك وأمرها أن تمكث في بيتها حتى تنقضي عدتها فيحتمل أن يكون على وجه النسخ للحكم الأول ويحتمل أن يكون اعتقد أولا في قولها أن زوجها لم

⁽⁾ موطأ مالك، مطبوع مع المنتقى ٤/٣٧١-١٣٤، مقام المتوفى عنها زوجها في بيتها حتى تحل، قال الزيلعي في نصب الراية ٣/٣٦٦-٢٦٤: قال الترمذي: حديث حسن صحيح، ورواه أحمد وإسحاق بن راهويه وأبو داود الطيالسي والشافعي وأبو يعلى الموصلي في مسانيدهم، ورواه مالك في الموطأ ومن طريقه رواه ابن حبان في صحيحه. والحاكم في المستدرك، قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد من الوجهين جميعاً، ولم يخرجاه، قال محمد بن يحيى الذهلي: هو حديث صحيح محفوظ.. وقد قال ابن عبدالبر: إنه حديث مشهور].

يتركها في مسكن يملكه ولا يملك مسكناً وكان لفظها محتملاً لذلك فأمرها بالانتقال على ذلك، ثم رأى أن لفظها محتمل فاسترجعها و أمرها بأن تعيد عليه قصتها فتبين له من إعادتها أنها نفت أن يكون ترك منزلا يملك رقبته و أنها مع ذلك في منزل قد ملك زوجها سكناه إما باكتراء أو هبة أو وجه من الوجوه، فأمرها بالمقام وإتمام العدة فيه (١).

الدليل الثاني:

وقالوا لأن المتوفى عنها زوجها معتدة عن نكاح صحيح فوجب لها السكنى كالمطلقة(٢).

٢- نهب الحنفية والظاهرية وقول للشافعية وهو اختيار المزني(٣) إلى القول بسقوط سكنى المتوفى عنها زوجها حاملاً كانت أم حائلاً، وذلك لأن السكنى حق يجب يوماً بيوم فلم تجب في عدة الوفاة كالنفقة(٤).

ولأن الملك قد انقطع عنه(٥) بالموت وكذلك قد انقطع عنها السكنى بالموت (٦)، وقد أجمعوا - أي الفقهاء - أن من وجبت له نفقة وسكنى من ولد ووالد على رجل فمات انقطعت النفقة لهم والسكنى لأن ماله صار ميراثاً لهم فكذلك امرأته وولده وسائر ورثته يرثون جميع ماله ولورثته

١) المنتقى للباجي ١٣٤/٤.

۲) المهذب مع تكملة المجموع الثانية ۱۸/۲۸۳.

۲) انظر: مجمع الأنهر ۱/۶۹۱؛ المحلى ۷۲/۱۰ - ۸۵، - المهذب - مع تكملة المجموع الثانية ۲۸۳/۱۸ مختصر المزني - مع الأم - ص ۲۲۲.

^{\$)} المهذب مع تكملة المجموع الثانية ١٨٣/١٨.

٥) أي ملك الزوج للزوجة قد انقطع بالموت.

٦) أي كذلك انقطع عن الزوج بموته وجوب السكنى للزوجة.

أن يسكنوها حيث شاءوا إذا كان موضعها حرزاً وليس لها أن تمتنع(١).

- ٣- ذهب الحنابلة (٢) إلى التفصيل بين الحامل و الحائل فقالوا:
- إذا كانت المتوفى عنها زوجها حائلاً فلا سكنى لها(٣) قولاً واحداً
 لأن النكاح قد زال(٤).
 - و أما إذا كانت المتوفي عنها زوجها حاملاً ففيها روايتان:

الأولى: أن لها السكنى لأنها حامل من زوجها فكانت لها السكنى كالمفارقة في الحياة(٥).

الثانية: - وهي الأصح - كما ذكر ابن قدامة، ليس لها السكنى(٦)، لأن المال قد صار للورثة ونفقة الحامل وسكناها إنما هو للحمل أو من أجله ولا يلزم ذلك الورثة، لأنه إن كان للميت ميراث فنفقة الحمل من نصيبه، وإن لم يكن له ميراث لم يلزم وارث الميت الإنفاق على حمل امرأته كما بعد الولادة(٧).

١) مختصر المزنى مع الأم - ص ٢٢٢.

٢) انظر: المغنى ٨/٢٣٤؛ كشاف القناع ٤٦٧/٥.

٣) وهم هنا يشتركون مع الحنفية والظاهرية والشافعية في قول وهو الذي اختاره المزني.

٤) ألمغنى ٢٣٤/٨.

٥) م. س، وهم هنا يشتركون مع المالكية وقول للشافعية.

المغني ٨/ ٢٣٤، وهم هنا يشتركون مع الحنفية والظاهرية والشافعية في قول وهو الذي
 اختاره المزنى.

٧) المغنى ٨/٢٣٤.

الترجيح:

والراجح - والله أعلم - هو القول بأن للمتوفى عنها زوجها السكنى حاملاً كانت أم حائلاً، وهو ما ذهب إليه المالكية والشافعية في قول، لحديث الفريعة بنت مالك الذي استدلوا به، وهو حديث صحيح، وبهذا القول قال عمر وعثمان وابن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وأم سلمة(١).

وقد جاء في المنتقى: "وإنه قد احتيط في عدة المتوفى عنها زوجها أكثر مما احتيط في المطلقة لموت من كان يطلب بالنسب فثبتت عدة المتوفى عنها زوجها في حكم غير المدخول بها ولم تثبت عدة المطلقة بها في غير المدخول بها وجعلت عدة المتوفى عنها زوجها الشهور دون الحيض احتياطاً عليها لأن الشهور يظهر أمرها والحيض يخفي أمره ثم ثبت وتقرر أن السكنى مراعى في المطلقة حفظاً للنسب فبأن تثبت في حكم المتوفى عنها زوجها أولى و أحرى"(٢) والله أعلم.

۱۳٤/٤ المنتقى ٤/١٣٤.

۲) ذكر هذا الباجي في المنتقى ١٣٤/٤، وذكر أنه نقله عن القاضي أبو إسحاق بمعناه وأوصله
 بما يتممه.

الخاتمسة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

أحمد الله الذي أعانني ووفقني في الكتابة في موضوع بحثي هذا، الذي كان قريباً إلى نفسي، فكنت أبحث من خلاله في أمور تهمني وأعايشها كغيري من بنات حواء، وأرجو الله أن ينفع به وأن يتقبله مني، وأن يكون حجة لي وهذا ما من الله به علي ثم ما وسعه الجهد، فما كان صواباً فمن الله، وما كان غير ذلك فتك سنة الله في بني آدم، فالكمال لله وحده، وقد حاولت التسديد والتوفيق، وما توفيقي إلا بالله.

هذا وأستطيع أن أوجز البحث وأهم نتائجه على النحو التالي: و أن المرأة المسلمة حظيت بمكانة سامية لم تنل مثلها قبل الإسلام، وهي تساوي الرجل في الإنسانية والإيمان بالله والتكاليف الشرعية، والثواب، وللعقاب، وكثير من الحقوق والتصرفات، ولا يفترقان تبعاً للافتراق بينهما في الأمور الجسمية والنفسية، وهذا هو قمة المساواة إذ ليس من المساواة التفرقة بينهما في التركيب الجسمي والنفسي ومطالبتها بأمور متساوية.

- الخروج المقصود في البحث هو انتقال المرأة من مقر إقامتها شرعاً
 أو ما آلت إليه برضا وليها مطلقاً.
- و إن أحكام خروج المرأة قد تختلف من حال إلى حال باختلاف أحوال وأوصاف المرأة.
 - و إن الأصل بقاء المرأة في بيتها والخروج طاريء.

و المراد بالقرار في البيت الذي أمرت به المرأة هو لزوم البيت بهدوء وسكينة ويجب عدم الخروج إلا لضرورة، وهذا لا يعني تقييد حرية المرأة ولا يتنافى مع حريتها بمفهومها الصحيح، بل هو من صميم الحرية لما فيه من صيانة للمرأة وحفظ لها من الاستغلال الذي يتعارض مع إنسانيتها، وخروجها مقيد بشروط:

الشرط الأول: أن لا تخرج من بيتها إلا لضرورة أو حاجة سواء كانت الحاجة شخصية أم اجتماعية، مادية أو معنوية.

الشرط الثاني: عدم التبرج، وهو أن تظهر المرأة للرجال الأجانب غير محارمها ما وجب عليها شرعاً ستره من بدنها أو محاسنها أو زينتها.

الشرط الثالث: استئذان الولي: والاستئذان هو طلب المرأة رضا أو موافقة وليها على خروجها من البيت.

و الإذن هو أن يبدي الولى رضاه بخروجها من البيت.

والآذن هو من يعطي الإذن للمرأة وهو وليها كه زوجاً كان أو أباً أو أخاً أو غيره.

إن كون القوامة بيد الرجل تكريم للمرأة واستحق الرجل القوامة لما
 اتصف به من مميزات جسمية وعقلية وبدنية ولبذله المال، وهي قوامة
 تنظيمية لا استبدادية.

و يجب على ولي المرأة أن يتقي الله في موليته ويتفقدها عند خروجها، فهل هي تراعي الضوابط العامة للخروج أم لا وأن لا يمنعها من الخروج مطلقاً ولا يأذن لها في كل خروج مطلقاً بلا رقابة وعناية، ويحرم عليه أن يأذن لها في محرم.

٥ إن استئذان الزوجة لزوجها عند خروجها من البيت واجب وإذا

خرجت بلا إذنه فهي آثمة قضاء وديانة، وتعتبر ناشزاً وخروجها محرم ويستثنى من ذلك حالات الضرورة.

إذا خرجت المرأة بلا إذن وليها - غير الزوج - فتأثم ديانة لا قضاء
 حتى لو كان الخروج مباحاً.

و إذا اشترطت المرأة على زوجها في عقد النكاح الخروج للعمل أو الدراسة أو زيارة الأهل أو عدم إخراجها من دار معينة أو عدم السفر بها أو الخروج متى شاءت، فالأولى أن ينظر في كل حالة على حده كما ينظر في حال المرأة ومصلحة الزوجين والمجتمع الإسلامي، فالشروط معتبرة ويعمل بها ما دامت لا تشكل ضرراً عظيماً على الزوج أو الأسرة أو المجتمع، وفي نفس الوقت لا يجبر الزوج على ذلك الشرط ولها الحق في الفسخ، أما إذا كان في الوفاء بهذه الشروط ضرر بمصلحة الزوج والأسرة والمجتمع، فإنها لا تلزم الزوج، والله أعلم.

الشرط الرابع: مرافقة المحرم للمرأة في السفر - سواء كان لسفر الحج لفريضة أو حج التطوع، وكذا العمرة والسفر للتجارة - إذا كانت ممن بلغن سبع سنين فما فوق، ويستثنى السفر الضروري كسفر الأسيرة المسلمة من بلاد الكفر.

و المحرم شرط في كل سفر و أقله يوم وليلة، وهو ما يساوي ٧٠٤ر٨٨كم، وما دون ذلك فلا يشترط فيه المحرم، المهم عدم حصول الخلوة.

الشرط الخامس: التزام الحجاب الشرعي بشروطه، وهو واجب على كل مسلمة بالغة، والكافرة لا يجب عليها الحجاب، لكن إذا وجدت في المجتمع المسلم فإنها تؤمر بقدر من الاحتشام فلا تنزل متبرجة تبرجاً فاضحاً.

ينبغي أن يكون الحجاب الشرعي ساتراً لجميع البدن، بما في ذلك الوجه، والكفين، ومن أجاز لها كشف الوجه والكفان، إنما أجازوا ذلك عند

أمن الفتنة، أو كون المرأة عجوزة أو قبيحة.

الشرط السادس: أن تخفض صوتها ولا تخضع بالقول إذا كانت بحضرة الرجال.

الشرط السابع: أن لا تخرج متطيبة يشم رائحة طيبها الرجال الأجانب. الشرط الثامن: ألا يؤدي خروجها إلى الخلوة أو الاختلاط المحرم بالرجال الأجانب - بشتى مجالاته - كما يحرم عليها مصافحة الرجال الأجانب.

الشرط التاسع: يجب على المرأة عند خروجها أن تجتهد في غض بصرها عن الرجال غير المحارم وأن يغضوا أبصارهم عنها.

و إذا خالفت المرأة وخرجت بلا ضرورة ودون مراعاة الضوابط العامة فإنها تأثم وإن كانت مسافرة سفراً فيه معصية أو سافرت بلا محرم أو متبرجة ونحو ذلك، فإنه لا يباح لها التمتع بالرخص الشرعية إذ لا رخصة لعاص، ويستثنى من ذلك رخصة التيمم، فالطهارة من الواجبات التي لا تتعلق بسفر المعصية.

للزوجة أن تخرج لحجة الاسلام الواجبة وليس للزوج أن يمنعها من ذلك إذا توفرت شروط وجوبه فيها، ولكن له الحق في أن يمنعها في حالة ضياع حقوقه، ولها الخروج لحجة الاسلام من غير إذنه، ولكن يستحب لها أن تستأذنه، وليس له هنا أن يرجع عن إذنه ويحللها من الاحرام.

أما لو كان الحج تطوعاً فليس للمرأة أن تخرج إلا بإذن زوجها وله منعها من ذلك، فإن أحرمت بلا إذنه فإحرامها ينعقد ولكن له تحليلها منه، فتمير محصرة، أما لو أحرمت بإذنه فليس له تحليلها بعد الشروع في الإحرام، أما إذا لم تشرع في الإحرام فهنا له الرجوع عن إذنه.

و إذا مات المحرم بعد إحرام المرأة بالحج فإنها إن بعدت المسافة بين مكان إقامتها ومكان فقده فإنها تمضي للحج خاصة إذا كان فرضاً وإذا كان تطوعاً وكان بإمكانها الإقامة في بلد ريثما يأتي لها محرم يصحبها معه فهذا أولى من السفر بلا محرم.

الخروج للعمرة سنة مؤكدة و أحكامها أحكام الحج التطوع.

المحرمة لا تغطي وجهها وكفيها إلا إذا وجد الرجال فإنها تسترهما بلا فدية ولا يشترط عند ستر الوجه المجافاة للوجه كما يكره لها لبس البرقع وكذا النقاب ولبس القفازين، وإن غطت وجهها لغير الستر فعليها فدية.

O لا ترمل المرأة في الطواف ولا تسعى سعياً شديداً بين الميلين الأخضرين في الصفا والمروة، ولا تصعد على الصفا والمروة ولا تزاحم الرجال عند استلام الحجر، كما يستحب لها الطواف والسعي في الأوقات التي لا زحام فيها مع الاحتياط عن مزاحمة الرجال ومخالطتهم ولا ترفع صوتها بالتلبية ويستحب أن تقف بعرفة نازلة لا راكبة جالسة لا قائمة، ولا تصعد الصخرات السود بعرفات كما لا يستحب لها رفع يديها عند رمي الجمار إلا بالقدر الذي يمكنها من الرمي.

نفقة المحرم في الحج على المرأة إذا كانت مستطيعة، وإذا امتنع من الخروج معها، ولو بذلت النفقة، وتعد غير مستطيعة للحج.

○ وتخرج للحج المنذور ويجب على المرأة أن تستأذن زوجها عند الخروج وله الحق في منعها من ذلك قبل الشروع وإذا أحرمت بإذنه فليس له تحليلها أما إذا أحرمت بلا إذنه فله أن يحللها منه.

من يوصلها إلى أهلها ولم يأت المحتاجون إليها وفيما عدا ذلك فلا يجب عليها الخروج وإنما يباح لها بشروطه، وإن كانت ذات زوج فيحرم عليها الخروج بلا إذنه فإذا منعها فيجب عليه إيصالها إلى أهلها.

و يباح للمرأة أن تخرج للاعتكاف مع مراعاة الضوابط العامة للخروج، الا إذا كانت من ذوات الهيئة والشواب ومن يكره لهن حضور الجماعة فإنه يكره لهن الاعتكاف، كما يجب عليها استئذان الزوج عند الاعتكاف، ولكن لو خالفت واعتكفت بلا إذنه فإنه يصح مع الإشم ويجوز للزوج أن يحللها منه فإن لم يحللها منه صح و أجز أ عنها، أما إذا أذن لها الزوج في اعتكاف التطوع ثم رجع عن الإذن فله ذلك ولو كان بعد الشروع فيه.

ولها أن تعتكف في أي مسجد ولا يشترط في حقها أن يكون المسجد مسجد جماعة وعليها أن تستتر بشيء، وأن يكون اعتكافها في مكان لا يصلي فيه الرجال ولا تقطع صفوفهم أو تضيق عليهم ولها أن تخرج من معتكفها إلى مالا بد منه وإذا خافت الفتنة أو لقضاء العدة والحيض والنفاس.

و أما لو كان الاعتكاف نذراً فيشترط قبل الدخول فيه أن يأذن لها الزوج، فإن نذرت بلا إذنه فله منعها من الشروع فيه وتقضي متى أذن لها أو بانت منه أو مات، أما إذا أذن لها في الدخول في النذر وكان معيناً ودخلت فيه بإذنه، فلا يملك منعها من الوفاء به وإن لم تشرع فيه، أما لو كان النذر مطلقاً غير معين وبإذنه فله أن يمنعها إذا لم تكن قد شرعت فيه أما إذا كانت قد شرعت فيه بإذن فليس له أن يخرجها من معتكفها.

○ إذا نذرت المرأة نذراً يتطلب الخروج - عدا الخروج للاعتكاف أو
 الحج - وكان الخروج مشروعاً فيجب عليها الخروج مع مراعاة الضوابط

العامة وإن لم يكن مشروعاً فلا تخرج وعليها كفارة.

نياح للمرأة الخروج للجهاد متطوعة بإذن الزوج أو الولي بشرط أن يكون المسلمون عسكراً عظيماً بحيث يؤمن عليها ولكن لا تشارك في القتال إلا لضرورة، ويجب على المرأة الخروج للجهاد إذا تعين عليها، ولكن تكون مشاركتها حسب إمكاناتها وما يحتاجه المسلمون، فإن كانت من القادرين على القتال والمسلمين لذلك أحوج قاتلت وإلا فالأولى الاتجاه لشؤون الجرحى والخدمة والغذاء والملابس وتجهيز أماكن الجنود وقراءة النشرات ونحو ذلك من الإعداد المادي والمعنوي.

كما ينبغي البعد عن دواعي الفتن والاختلاط بالجنود من غير داع أو حاجة في غير ساعات القتال أو المداواة وعدم التشبه بالرجال وارتداء البدل العسكرية.

و ويجب الخروج لطلب العلم الضروري الواجب وهو ما يعرفها بربها ويقربها إليه كمعرفة الشهادتين ومقتضاهما وبقية أركان الإيمان والإسلام وأداء الفرائض الدينية وما تحتاج إليه للقيام بواجباتها لمصالح الحياة، ويجب على وليها أن يتولى تعليمها هذا العلم، وإن لم يكن لها وسيلة لذلك إلا الخروج وجب عليها الخروج وكذا لو نزلت بها نازلة أو حادثة تحتاج لمعرفة الحكم أو الفتوى ولم يكن لها وسيلة للسؤال سوى الخروج، فيجب عليها الخروج للسؤال ويجوز لها الخروج بلا إذن الزوج طالما أنه لم يكفها في ذلك ولم تتمكن من معرفة ذلك وهي في دارها، أما لو توفرت لها وسيلة لمعرفة العلم الضروري دون الخروج كقراءة الصحف والمجلات أو الهاتف أو قراءة الكتب أو سماع الأشرطة أو سؤال النساء من خلال الزيارات النسائية، فلا يجوز لها الخروج بلا إذن الزوج.

O ويباح للمرأة الخروج لتعلم القراءة والكتابة وكذلك لتلقي العلوم المباحة غير الواجبة كالتاريخ والسيرة والآداب واللغة والعلوم، وكل علم زيادة على العلم الضروري، كما يستحب لها تلقي العلوم المتصلة بحياتها والتي تساعدها على رعاية شؤون زوجها، وأولادها، ولها أن تحصل على أعلى المؤهلات في مجال الدراسات والخدمات الطبية والعلاج الطبيعي وإعداد المعلمات والداعيات، ولكن عليها أن تخرج مع مراعاة الضوابط العامة.

○ يباح للنساء الخروج إلى المساجد بشروط منها: أن يأذن لها الزوج ويكره له منعها عند أمن الفتنة، ويجب عليه منعها إذا لم تستوف شروط الخروج للمساجد.

O وعلى النساء إذا خرجن إلى المساجد أن يحرصن على عدم اصطحاب الأطفال الذين لا يمكن ضبطهم ويشترط في إحضار الطفل المسجد عدم عبثه أو كونه يكف إذا نهي، وصلاة المرأة في بيتها افضل من خروجها إلى صلاة الجماعة، وإذا حضرت المرأة في أحد المساجد ووافق ذلك صلاة جنازة صلت عليها والأفضل ألا تحدث خروجاً من أجل الصلاة على الجنازة ما دام هناك رجال يؤدون الصلاة فيسقط بصلاتهم الفرض وإن خرج النساء فجائز.

و صلاة العيدين مشروعة للنساء ولكنها ليست بواجبة بل مستحبة وخروجهن للمصلى مباح وينبغي فيه مراعاة الضوابط العامة وإن كن على غير طهر، فإنه يعتزلن المصلى ويندب لهن الاستماع للخطبة ويشرع لهن التكبير بصوت منخفض.

ن صلاة الكسوف والخسوف سنة في حق النساء، ولكن من حيث الخروج

فهو مباح ويستحب لمن لا هيئة لها بارعة من النساء والعجائز، أما ذوات الهيئة فيستحب لهن الصلاة في بيوتهن.

و وفي صلاة الاستسقاء يستحب خروج العجائز ومن لا هيئة لهن و المتجالات، أما الشابات فيكره خروجهن ولا يستحب في حق من تحضر قلب الرداء وهذا خاص بالرجال إلا إذا كن في مصلى منفرد عن الرجال بحيث لا يراهن الرجال عند قلب أرديتهن.

○ يجب على المرأة أن تقوم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى الله في الوسط النسائي من خلال احتكاكها بمن حولها وبين أفراد أسرتها وقريباتها وجاراتها وفي مجال عملها، وتمارس الدعوة في بيتها أو عند زياراتها لأقاربها وعند خروجها لعملها أو بين صديقاتها في الدراسة. ولكن لا يتعين عليها الخروج لأجل ذلك في أماكن تواجد النساء وإنما يباح لها ذلك فتقوم بإلقاء المحاضرات وممارسة الأنشطة في المؤسسات التعليمية والاجتماعية والصحية والمؤسسات الخاصة وذلك مثل الجمعيات والجامعات والكليات والمدارس والمستشفيات والحفلات العائلية ويشترط لممارستها ذلك أن تكون من أهل العلم فيما تدعو إليه وقادرة على ذلك وأن يقتصر نشاطها على الوسط النسائي وألا تخالف الضوابط العامة.

و إن عمل المرأة مشروع سواء داخل المنزل أم خارجه بشروط وقد اتفق الفقهاء على جواز عمل المرأة داخل بيتها بشرط أن يأذن لها زوجها أما لو كان عملها خارج البيت فإن لها الخروج للعمل بشروط منها الضرورة والحاجة سواء أكانت الضرورة أو الحاجة شخصية أو اجتماعية مادية أو معنوية، بالإضافة إلى شروط أخرى.

وعمل المرأة وإن كان مباحاً إلا أنه يصبح محرماً إذا كان يخلق اضطراباً في ميزان المسؤوليات الاجتماعية الموزعة بين الرجل والمرأة، وهو منوط بنصوص الشريعة لأهدافها ومقاصدها العامة، التي تقوم على تحقيق المصالح ودرء المفاسد، وبعض الوظائف تكون فرض كفاية كالطب والتدريس ولأولى الأمر إجبار بعضهن للقيام بذلك.

كما يشترط في العمل أن يكون الدافع مباحاً وأن يكون مناسباً لتكوينها كأنثى، وفي المجالات المباحة وألا يكون في عمل النساء تضييق على الرجال في أرزاقهم وألا يستغرق العمل وقت المرأة، وأن تعمل بإذن الولي ويحرم الخروج بلا إذنه، ولكن إذا لم يدفع الزوج المهر فلا يشترط إذنه أما إذا دفع المعجل ولكن كانت مرتبطة بعقد وهو يعلم بذلك حين تزوجها ولم يشترط تركها للعمل فلها الخروج بلا إذنه ولا يمنعها أما إذا انتهى العقد ولم يعد لأحق حق عليها فلا تخرج إلا بإذنه وإذا عجز عن النفقة وأعسر فإن لها الخروج للكسب بلا إذنه.

 ينبغي لولاة الأمر في بلاد المسلمين أن يعيدوا النظر في أنظمة الخدمة المدنية فيما يتعلق بالنساء، وأن تصاغ بما يناسب المرأة وتكوينها ومسوؤلياتها ولا تتساوى مع الرجل في كل هذه الأنظمة.

و إن إجابة دعوة وليمة العرس واجبة إذا توفرت شروط وجوب إجابة الدعوة وذلك بإذن الولي وإلا فلم تجب الإجابة بل يحرم الخروج لو أخلت بضو ابط الخروج العامة.

أما الإجابة إلى دعوة غير وليمة العرس فإنها ليست واجبة وإنما مستحبة إذا استوفت شروط الإجابة أما إذا كانت الدعوة خاصة وقد استوفت الشروط فالاجابة واجبة، كما يباح لها الخروج لإجابة الدعوة في العقيقة وكذا كل دعوة من غير قصد مذموم، مع مراعاة الضوابط العامة.

يستحب للمرأة أن تخرج لزيارة المرضى من النساء عامة أو المحارم
 من الرجال كما يستحب لها تعزية النساء مثلها والمحارم من الرجال في

مصابهم مع مراعاة الضوابط العامة وإخلاص النية عند زيارة المرضى أو التعزية على ألا يكون خروجها هذا إخلال بواجباتها وألا يكون وسيلة لمحرم كالندب والبدع وغير ذلك.

ن يستحب للمرأة أن تخرج لزيارة الوالدين إذا لم يكن لها زوج أو لها زوج و أذن لها فعليها صلتهما وعيادتهما والسؤال عنهما وفي ترك ذلك عقوق لهما.

أما إذا كانت ذات زوج فإنه يستحب له أن يأذن لها في زيارتهما ويكره له نهيها عن ذلك خاصة في حالة المرض، وإن لم يأذن لها فلا يجوز لها الخروج إلا بإذنه ولا إثم عليها في عدم صلتهما بالزيارة ولكن يجب عليها صلتهما بالسؤال عنهما وإبلاغهما السلام إما بالهاتف أو عن طريق من يزورها ويزورهما معاً وهذا لا يعني أن على الزوج أن يأذن لها بالخروج لوالديها متى طلبت ذلك في أي وقت بل المراد ليس للزوج أن يمنعها نهائياً من زيارة والديها وعلى المرأة التماس الإذن بتأدب وعدم الخروج إلا بإذنه.

• يباح للمرأة أن تخرج لزيارة أخواتها وإخوانها والأقارب إذا لم تكن الزيارة تؤدي إلى محرم، وإذا كان أقارب المرأة المراد زيارتهم من المحارم فإنه يستحب للزوج أن يأذن لها في زيارتهم وتمريضهم وعيادتهم وشهود جنازتهم ولكن لا يجب عليه ذلك ،وفيما عدا ذلك فالأمر على الإباحة ويحرم عليها زيارتهم بلا إذنه، أما لو كان القرابة من غير المحارم فإنه يباح لها الخروج إليهم وله منعها من ذلك.

○ للزوج أن يمنع زوجته من زيارة الجارات والصديقات حتى ولو بلا سبب ويحرم لها الخروج بلا إذنه كما ينبغي للمرأة مراعاة اختيار الصديقات على أساس من الدين والتقوى والخلق ويباح للمرأة زيارة الصديقات الصالحات وأخواتها في الله، وتثاب على ذلك إذا احتسبت ذلك مع مراعاة الضوابط العامة. أما إذا كانت الصداقة مجردة من الأخوة الإيمانية فلا تحرم الزيارة ولكن الأولى تجنب الزيارات التي لا فائدة منها سوى ضياع الوقت مما يترتب عليه الإخلال بكثير من الواجبات تجاه الأسرة، وفي المقابل على الولي أن يحرص على السؤال عن صديقات من يتولى أمرها فلا يأذن لها بالزيارة إلا عند من يثق بها وبأهلها ويكون ذلك بصحبة ثقة كالأم أو الأخت أو زوجة الأخ ونحو ذلك، ومع مراعاة الضوابط العامة وآداب زيارة الجيران والصديقات.

- يجب على المرأة الخروج ليقام عليها ما حكم عليها به كالحدود والقصاص و السرقة أو القذف أو شرب المسكر أو الردة أو الزنا.
- إذا كانت الزانية بكراً فتجلد مائة جلدة ولا تغرب على الرأي الراجح.
- ن تخرج المرأة لإقامة اللعان وذلك بحضرة الحاكم أو نائبه سواء كان في الجامع أو المحكمة أو غير ذلك، ويستحب أن يكون بحضرة جماعة إلا إذا كانت المرأة معروفة بالوقار والحياء الشديد، فلا تخرج في المكان العام وإنما يبعث إليها الحاكم أو نائبه من يلاعن بينها وبين زوجها وإن لم يبعث لها بأحد وجب عليها الخروج.
- تخرج المرأة مستترة للتحقيق معها إذا لم يحضر المحقق إليها وليس
 للزوج منعها من ذلك، وينبغي لها أن تستأذنه بشرط ألا يحدث خلوة بينها
 وبين المحقق إلا إذا كانت الضرورة والسرية تقتضى ذلك.
- ن الستدعيت المرأة لأداء الشهادة فيما تقبل فيها شهادة النساء فإنه

يجب عليها الخروج إلا إذا أتى إليها من يأخذ شهادتها فلا يجب. و يباح للمرأة أن تخرج لتلقي العلاج وألا تلجأ إلى الطبيب الرجل إلا للضرورة، وعند عدم الطبيبة المختصة وبلا خلوة وتراعي التستر وعدم التكشف ولا تظهر شيئاً من جسدها إلا بقدر الضرورة والحاجة في وقتها

فقط.

يباح للمرأة - مع مراعاة الضوابط العامة - الخروج لقضاء حوائجها الخاصة وأغراضها الشخصية خصوصاً فيما لا يتمكن من الاعتماد فيه على غيرها وإذا لم يوجد من يكفيها الخروج، لذلك ينبغي للمجتمع وأفراده ورجال الاعمال أن يعتنوا بإنشاء الاسواق النسائية بإشراف الجهات المختصة والعناية بها لتكون منتدى للتسوق والنشاط الثقافي والاجتماعي.
 يباح للمرأة الخروج للمشاركة في أنشطة الجمعيات الدينية والاجتماعية والثقافية المباحة أو للاستفادة من برامجها مع مراعاة الضوابط العامة على ألا تكون تلك الأماكن مشبوهة وألا يشرف عليها نوو الضوابط العامة والعلمانيون والشيوعيون أو نحو ذلك، إلا إذا كانت المرأة قادرة على تغيير المنكرات وتصحيح المفاهيم والأفكار الهدامة والأوضاع إلى الأحسن، كما ينبغي ألا يتعارض خروجها مع واجباتها الأساسية.

○ يباح للنساء التنزه والترويح - مع مراعاة الشروط العامة - وألا يكون المكان المراد الذهاب إليه يحتوي على محرم أو يؤدي إلى محرم أو ترك الفرائض وارتكاب المحظورات.

نبغي لولاة الأمور في البلاد الإسلامية أن ينظروا بعين الاعتبار
 لأماكن التنزه والترفيه وإيجاد البديل الإسلامي لوسائل الترفيه غير

الإسلامية ومراقبتها وجعلها تحت إشراف مختصين وضبطها بما يتمشى مع روح الإسلام.

يكره للنساء أن يخرجن لاتباع الجنائز، ويحرم عليهن الخروج لأجل زيارة القبور حتى ولو كان قبر النبي عَلِيتٍ ولكن إذا اجتازت المرأة بقبر في طريقها ولم تكن خرجت له فسلمت على صاحبه ودعت له فحسن لأنها لم تخرج لذلك، وكذلك لو مرت بقبر النبي عَلِيتٍ أثناء مرورها للصلاة في الروضة الشريفة فإنها تسلم على النبي عَلِيتٍ وتسلم على صاحبيه رضي الله عنهما .
 يحرم على المرأة المخطوبة التي لم يعقد عليها أن تخرج بصحبة

يباح للمرأة المعقود عليها والتي لم يدخل بها الخروج بصحبة زوجها
 ولكن ينبغي أن يراعي العرف ولا تخرج معه بمفردها إلا بعد الدخول.

الخاطب قبل العقد والخلوة به.

وإذا احتاجت المرأة أن تخرج بصحبة السائق وكان خروجها داخل البلد دون مسافة القصر وهي منفردة فهذا الخروج محرم أما لو كان بصحبتها امرأة ثقة أو أختها أو أمها أو قريبتها أو صديقتها الثقة ونحو ذلك مما يرفع الخلوة بالرجل الأجنبي فيباح خروجها بخلاف ما لو كانت بصحبة امرأة أو نساء غير مأمونات فلا يحل الخروج معهن بصحبة السائق، أما لو كانت المسافة مسافة القصر وما فوق فيحرم الخروج بصحبة السائق إلا بمحرم.

و يحرم على المرأة الذهاب لأماكن التزين إذا كانت تريد التزين بمحرم وكذا لو أرادت التزين بمباح ولكن كان المكان مشبوها أو كان العاملون به رجالا أو غير موثوق بالعاملات فيه ولو كن من النساء، أما لو كانت الزينة التي تريدها مباحة وكان المكان موثوقاً به وبالعاملات به كأن يكون

المكان يخص إحدى الجارات المعروفات أو القريبات أو الصديقات، أو من لم يعهد منهم إلا الحفاظ على النساء والتحرز من الرجال فيباح النهاب للتزين في هذه الحالة ولكن ينبغي ألا تنهب منفردة بل الأفضل أن يكون معها مرافقة ثقة كما ينبغي ألا تكثر التردد على هذه الأماكن. وينبغي أن تكون هذه الأماكن تحت إشراف ورقابة الجهات المختصة بالحسبة على أن تنتدب نساء مثقفات ثقافة إسلامية للاستطلاع والمتابعة لحماية المرأة والمجتمع بإذن الله كما ينبغي الاهتمام بتعليم الفتيات أحكام الزينة وكيفيتها ليعتمدن على أنفسهن أو قريباتهن وذلك من خلال المقررات المعدة أو المناهج الأسرية التعليمية لتقليل الاعتماد على هذه الأماكن والأخطار المتوقعة منها.. والله أعلم.

و يحرم على النساء دخول الحمامات وما يشابهها إلا لضرورة أو عذر كمرض فتدخل للعلاج إذا أشارت عليها الطبيبة المسلمة، بشرط ستر العورة وغض البصر وأن يكون القائمون على هذه الأماكن نساء ثقات والأولى أن تكون هذه الأماكن تابعة لجهات حكومية رسمية كالمستشفيات لمعرفة الجهة القائمة على تشغيلها ضماناً لمنع أي استهتار أو تقصير.

O لا يحل للمعتدة أن تخرج من مسكن الزوجية حتى تتم العدة إلا لضرورة فإن خرجت أثمت ولم تنقطع العدة ولكن لها أن تخرج في عدتها لضرورة كقضاء الحوائج ولكن لا تبيت إلا ببيتها ومن الدوافع الضرورية التي تجيز للمعتدة الخروج من المنزل: الخوف من هلاك الدار عليها أو الغزو على دارها أو مالها أو إذا خرجت من دارها لكونه عارية أو إجارة انقضت مدتها أو كانت ببلد ليس لها به محرم أو لعلاج وتعذر إحضار الطبيبة إليها ونحو ذلك، وتأخذ الدار المنتقلة إليها حكم الدار الأولى

حتى تنقضي العدة، وإذا كان هناك حاجة لخروج المعتدة ليمين أو إقامة حد أو نحو ذلك،وكانت المعتدة من النساء ذوات الخدور والشواب فيبعث لها الحاكم من ينوبه لاستيفاء ذلك وإن لم يبعث لها الحاكم أو كانت من النساء البرزات جاء إحضارها لاستيفاء الحق ثم ترجع لمنزلها وكذا لو كانت المعتدة لم تأمن على نفسها وتريد الهجرة من دار الحرب إلى دار الإسلام فلها الهجرة أما إذا أمنت على نفسها بقيت إلى نهاية العدة.

وإذا كانت الفرقة بائنة فللزوج الخيار بين إقرار الزوجة في موضعها الذي طلقت فيه وبين نقلها إلى مسكن مثلها وليس له مساكنتها ولا مداخلتها في الدار التي تعتد فيها، أما إن أقرها في الدار الذي طلقت فيه وكان مقيماً معها وكانت الدار متسعة ولكل منهما موضع منفرد وبينهما باب يغلق سكنت معه وإلا فلا تسكن معه إلا بمحرم معها، أما لو كان الزوج المطلق فاسقاً فلها أن تخرج من الدار والأولى أن يخرج هو ويتركها فيها.

و لا تسافر المعتدة للحج ولكن إذا طرأت العدة على الإحرام فإنها تخرج للحج إذا خافت فوات الوقت فيلزمها الاعتداد في منزلها ثم تخرج للحج، أما إذا طرأت العدة لها في طريقها للسفر للحج وكانت قريبة وأمكنها الرجوع فإنها ترجع أما إذا كانت المسافة بعيدة أو قريبة ولكن لم يمكنها العودة فلها أن تمضي في سفرها ولا ترجع.

 لو أدخلت المعتدة الإحرام على العدة فإنه يلزمها إتمام العدة وحجها يصح رغم إثمها.

إذا سافرت الزوجة للنقلة بإذن زوجها ثم مات الزوج قبل خروجها من
 البلد لزمها الاعتداد في بلدها أما إذا مات بعد وصلها للبلد الآخر فإنها

تعتد فيه، ولو مات وهي بين البلدين خيرت بينهما.

○ إذا سافرت الزوجة لغير النقلة ومات الزوج وهي في الطريق وكانت قريبة دون مسافة القصر لزمها العودة، وإن كانت قد بعدت فوق مسافة القصر خيرت بين البلدين فإن اختارت مقصدها بقيت فيه حتى تقضي ما خرجت إليه من تجارة وغيرها.

و إذا خرجت الزوجة مسافرة للنزهة أو الزيارة وتوفي زوجها وكان قد قدر لها مدة إقامتها فلها الإقامة المدة المحددة ثم ترجع وتتم عدتها في منزلها إذا كانت ستصل وقد بقي شيء من عدتها، وإذا لم يكن قد حدد لها مدة الإقامة فإن لها أن تبقى ثلاثة أيام بلياليها وإذا انقضت هذه المدة أو الحاجة التي سافرت من أجلها فلها أن ترجع وتتم عدتها في منزلها إذا كانت ستصل وقد بقي شيء من عدتها، فإذا لم يمكنها الرجوع لخوف أو عدم محرم وكانت المسافة مسافة قصر فإنها تتم عدتها في مكانها حتى قضاء العدة.

و لا يباح للزوجة الخروج من بيتها إذا علق الزوج الطلاق على الخروج، فإن خرجت فإنه ينظر في نيته إن كان يقصد بتعليق الطلاق على الخروج منعها منه فقط وليس وقوع الطلاق فيعتبر يميناً ويأخذ أحكام اليمين فإن خرجت فعليه كفارة يمين ولا يقع الطلاق، أما إذا كان ينوي بذلك الطلاق فإن خرجت وقع الطلاق.

و إذا خرجت الحاضنة خروجاً واجباً لا يتطلب السفر فلا تسقط حضانها أما إذا خرجت مسافرة للنقلة فيحتاط للطفل وينظر في الأصلح والأنفع له من الإقامة والنقلة فإيهما كان له أنفع وأصون وأحفظ روعي ولا تأثير لإقامة الأم ولا نقلة إذا لم يرد المنقول بالنقلة مضارة الطرف الأخر

وانتزاع الولد فإذا كانت مأمونة ومعها من أهلها من يعينها في رعاية المحضون كما لو كان أبوه موجوداً أو كان البلد المنقول إليه مأمونا ولا خوف منه فالأم على حقها من الحضانة ولها السفر بالمحضون ولو كانت المسافة فوق مسافة القصر. أما إذا كانت ستنتقل لبلد يخاف منها على المحضون لم يثق الأب بقدرة الأم وذويها على رعاية المحضون فلا تنتقل به إلى مسافة فوق مسافة القصر، ويحتاط للطفل وينظر في الأصلح والأنفع له من الإقامة أو النقلة.

- إذا سافرت الأم للحج فلها أن تسافر بالمحضون ولا يسقط حقها في الحضانة ولكن الأولى ألا تسافر به حفاظاً عليه وإعانة لها على الطاعة.
- لا تسقط حضانة الأم عند سفرها سفراً مباحاً أو مندوباً ولها أخذ
 المحضون معها ما دامت مأمونة ولا خوف على المحضون من السفر.
- إذا كانت المرأة تخرج خروجاً منهياً عنه يؤثر في المحضون فتسقط حضانتها أما إذا كان الخروج المنهي عنه لا يؤثر في المحضون فلا تسقط حضانتها وإثم الخروج عليها.
- إذا كان سفر الزوج لمرافقة إحدى زوجاته لعلاجها أو الحج أو زيارة أهلها فلا يقرع بينها وبين بقية زوجاته.
- و إذا كان سفر الزوج لنزهة أو تجارة أو عيادة أو طلب علم وكان الزوج ممن يعتاد السفر وله سفرات كثيره فهنا في كل سفرة يأخذ واحدة منهن ويبدأ في أولى سفرياته بالقرعة ثم بعد ذلك يقرع بين غيرها في السفر القادم، ويستثنى من خرجت معه أولاً، أما إذا كان الرجل لا يسافر إلا نادراً أو قليلاً فيقترع بينهن بشرط أن يكون جميعهن متساويات في الحال أي لو بقين فهن صالحات للبقاء ولو سافرت فهن صالحات للسفر، وأما لو

اختلفت أحوالهن كأن تكون إحداهن فتنة أو في سفر احداهن فتنة فلا يقرع بينهن.

و إذا امتنعت المرأة من الخروج والسفر مع زوجها أو الانتقال لمسكن مثلها بلا عذر وكذا لو خرجت من منزلها بلا حق وبدون إذن زوجها فهي ناشز، ولا تعد ناشزاً لو خرجت بلا إذنه لعدم شرعية المسكن لكونه مغصوباً او خشيت على نفسها أو مالها أو حرق أو هدم الدار أو اخرجها صاحب الملك أو لسوء معاملة الزوج وضربه اياهما أو خروجها للفتوى أو طلب العلم الضروري الذي لم يكفها فيها أو العلم المباح، أو العمل المشروط قبل العقد وقد علم الزوج بذلك وقبل به.

- إذا سافرت الزوجة لحج الفريضة بإذن الزوج أو بلا إذنه فيسقط حقها
 في القسم ولا يقضى لها ما فات.
- و إذا سافرت لحاجتها وكان الزوج بصحبتها فلها القسم، أما إذا لم يكن الزوج بصحبتها والسفر مندوباً أو مباحاً وبإذن الزوج فيسقط حقها في القسم ولا يقضى لها ما فات، أما لو كان السفر بلا إذنه فإن حقها في القسم أيضاً يسقط ولكن تعد ناشزاً.
- أما إذا سافرت لحاجته أو لنقلة بأمر منه فلا يسقط حقها في القسم بل
 يقضى لها ما فاتها من أيام سفرها.
- إذا خرجت خروجاً منهياً عنه فيسقط حقها في القسم وتعالج بطرق علاج
 الناشز.
- إذا سافرت الزوجة لحج الفرض بصحبة فلها نفقة الحضر لا نفقة السفر.
 - إذا سافرت لحج الفرض بلا إذنه لا تسقط نفقتها ولها نفقة الحضر.

- تسقط نفقة المرأة إذا خرجت لتنفيذ حكم بتعزيرها بالحبس ولو كان حبسها ظلماً أما لو حبست لدين لحق الزوج ولم تقدر على قضائه فلها النفقة.
- إذا رفضت الزوجة أن تسافر مع زوجها الأمين عليها سفراً لا معصية فيه ورفضها كان بلا عذر ولم تكن قد اشترطت عليه عدم النقلة من بلدها فهي عاصية تسقط نفقتها.
- و إذا خرجت مسافرة لحاجتها كعلاج أرحج تطوع أو عمرة أو زيارة أهل وكان زوجها مصاحباً لها فلا تسقط نفقتها أما لو لم يكن مصاحباً لها ولكن سافرت بإذنه وكانت غنية أو ذات دخل ثابت لا يعدم بالنفقة فلا تجب نفقتها على الزوج، ويكفي أنه أذن لها أما لو لم تكن غنية ولا ذات دخل فلا تسقط نفقتها لو خرجت لحاجتها ولها نفقة الحضر.
- العلاج يكون على نفقة الزوج إلا أن تكون الزوجة عاملة أو غنية فلا يجب عليه العلاج إلا بأن يتطوع فله الأجر والثواب.
 - إذا سافرت لقضاء حاجته فلها النفقة.
- و إذا خرجت للعمل بإذنه فلا تسقط نفقتها، أما إذا خرجت بدون إذن فهي ناشز تسقط نفقتها إلا إذا كانت مرتبطة بالعمل قبل العقد فإنها لا تعد عاصية ولو خرجت بلا إذنه ولكن لا يجب عليه نفقتها وقت خروجها للعمل.
- إذا خرجت بدون إذن الزوج أو رفضت الخروج معه، أو كان خروجها منهياً عنه فهى عاصية تسقط نفقتها.
- إذا أحرمت بالحج أو العمرة تطوعاً وأمكن الزوج أن يحللها منه ولم يفعل فلها النفقة.
- المعتدة من طلاق رجعى أو الحامل البائن لها حق النفقة والكسوة

و السكني.

- المعتدة البائن غير الحامل لا نفقة لها ولا سكنى.
- المتوفى عنها زوجها إذا لم تكن حاملاً لا نفقة لها في العدة.
 - أما إذا كانت حاملاً فلا نفقة لها.
 - المتوفى عنها زوجها لها السكنى حاملاً كانت أم لا.
 - والله ولي التوفيق،،،

تراجم الأعلام

[حرف الألف]:

٥ الأزهري:

نسبة إلى جده الأزهر، أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة الأزهري الهروي، أحد الأئمة في اللغة والأدب، ولد في هراة بخراسان سنة ٢٨٢هـ، اعتنى بالفقه الشافعي واشتهر به ، عارفاً بالحديث، ثم غلب عليه التبحر في العربية فرحل في طلبها وقصد القبائل وتوسع في أخبارهم، فاضلاً، ورعاً، من مؤلفاته: تهذيب اللغة، غريب الألفاظ التي استعملها الفقهاء، تفسير القرآن، وغير ذلك، توفي بهراة سنة ٣٧٠هـ (الأعلام: ٣١١٥، وانظر: اللباب في تهذيب الأنساب ٤٨١١؛ نزهة الألباء في طبقات الأدباء ص ٣٢٣).

أسامة بن شريك:

هو أسامة بن شريك الثعلبي الذبياني الغطفاني، من بني ثعلبة بن سعد، له صحبة وأحاديث، (الإصابة ٣١/١، رقم ٩٠؛ تهذيب التهذيب ٢١٠/١، رقم ٣٩٣).

٥ أسماء بنت مرثد:

هي أسماء بنت مرثد من بني حارثة، قال ابن حجر: وذكر ابن سعد في الطبقات أسماء بنت مرثدة (بزيادة هاء) ابن جبير بن مالك بن حويرثه ابن خارجة وقال: أنها سلامة بنت مسعود، وقال تزوجها الضحاك بن خليفة فولدت له ثابتاً و أبا بكر وغيرهم، (انظر: الإصابة ٢٣٣/٤، رقم ٥٦).

و الأعمش:

هو سليمان بن مهران الأسدي بالولاء، أبو محمد، ولد بالأندلس، تابعي مشهور، أصله من بلاد الري، ولد سنة ٦١هـ نشأ بالكوفة، كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض، يروي نحو ٣٠٠ حديثاً، قال الذهبي: كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح، توفي بالكوفة سنة ١٤٨هـ، (الأعلام للزركلي ١٣٥/٣؛ وفيات الأعيان ٢١٣/١ تذكرة الحفاظ...).

٥ الألباني:

محمد ناصر الدين أبو عبد الرحمن بن نوح، ويلقب به الألباني، ولد في أشقودره عاصمة ألبانيا في ذلك الوقت، تعلم في اسطنبول ثم عاد لبلده للتعلم، هاجر والده بأسرته إلى سورية وهناك بدأ دراسته العربية في المدارس المنظمة، تلقى القرآن تلاوة وتجويداً مع بعض الفقه الحنفي وبعض كتب الصرف والبلاغة، حصل على إجازة في الحديث، واجه محاربة من المتعصبين مذهبياً لأنه لا يقر تعدد الجماعات بسبب منافاة هذا التعدد لصريح السنة وتطبيقات السلف، فأخذ ينافح عن دعوته للرجوع إلى الكتاب والسنة وفهمهما على منهج السلف، غير أنه يؤخذ عليه أسلوبه العنيف في مجابهة المخالفين لطريقته، له عدة مصنفات ما بين تأليف وتحقيق، (انظر: علماء ومفكرون عرفتهم، لمحمد المجذوب ٢٨٧/١، وما بعدها).

أميمة بنت رقيقة:

أميمة بنت رقيقة أمها رقيقة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى، أخت خديجة زوج النبي عَلِيلَةٍ، وهي أميمة بنت عبد بن أبجاد بن عمير بن الحارث ابن حارثة بن سعد بن تيم بن مرة، روى عن أميمة بنت رقيقة محمد ابن

المنكدر وابنتها حكيمة بنت أميمة، (الاستيعاب مطبوع مع الإصابة ٢٣٩/٤).

٥ الأوزاعي:

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأوزاعي، من قبيلة الأوزاع، أبو عمرو، ولد في بعلبك عام ۱۸۸هـ - ۷۰۷م، ونشأ في البقاع وسكن بيروت، إمام الديار الشامية في الفقه والزهد، عرض عليه القضاء فامتنع، له كتاب "السنن" في الفقه، و"المسائل، ويقدر ما نقل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها كلها، توفي ببيروت عام ۱۹۷۸هـ - ۷۷۲م، (الأعلام للزركلي ۳۲۰/۳، الفهرست لابن النديم ص ۳۱۸).

[حرف الباء]:

٥ الباجي:

هو أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التيجبي القرطبي الأندلسي، الباجي، فقيه مالكي كبير، من رجال الحديث، أصله من بطليوس، ولد في باجه بالأندلس عام ٤٠٣هـ، رحل إلى الحجاز وبغداد والموصل ودمشق وحلب ثم عاد للأندلس فولي القضاء، توفي بالمرية سنة ٤٧٤هـ، له مصنفات عدة منها: المنتقى وهو شرح موطأ مالك، شرح المدونة، التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح، وغير ذلك، (انظر: الأعلام ١٢٥/٣؛ وفيات الأعيان ٤٠٨/١-٤٠٩، رقم ٢٧٥).

٥ بدر الدين العينى:

هو محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد أبو محمد بدر الدين العيني الحنفى، مؤرخ، علامة، من كبار المحدثين، أصله من حلب، ولد في عينتاب

سنة ٧٦٧هـ أقام مدة في حلب ومصر ودمشق و القدس، تولى الحسبة وقضاء الحنفية ونظر السجون بالقاهرة، يعد من خاصة الملك المؤيد، ثم انصرف إلى التدريس و التصنيف إلى أن توفي بالقاهرة سنة ٥٥٨هـ، من مصنفاته: عمدة القاري في شرح البخاري، مغاني الأخيار في رجال معاني الآثار، العلم الهيب في شرح الكلم الطيب، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان.. وغيرها، (انظر: الأعلام للزركلي ١٦٣/٧).

o أبو برده:

هو أبو بردة بن أبي موسى الأشعري الفقيه، اسمه الحارث، وقيل عامر وقيل اسمه كنيته، روى عن أبيه وعلي وحذيفة وعائشة وابن عمر وغيرهم، وروى عنه خلق كثير، قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، وقال العجلي: كوفي تابعي ثقة، ذكره ابن حبان في الثقات، تولى قضاء الكوفة بعد شريح وكان كاتبه سعيد بن جبير، مات سنة ١٠٣هـ وقيل سنة ١٠٤هـ وقيل ١٠٠هـ، (تهذيب التهذيب ١٨/١١-١٩ رقم ٩٥).

o بسر بن سعید:

هو بسر بن سعيد المدني العابد، مولى ابن الحضرمي، روى عن أبي هريرة وعثمان و أبي سعيد وسعد بن أبي وقاص وزيد بن ثابت وزينب الثقفية وغيرهم، وروى عنه جماعة، تابعي ثقة، وثقه ابن معين و النسائي و أبو حاتم و العجلي و ابن حبان، قال ابن سعد: "كان من العباد المنقطعين و أهل الزهد في الدنيا"، مات ولم يخلف كفناً، كان ثقة كثير الحديث، مات بالمدينة سنة ١٠٠هـ وهو ابن ٧٧ سنة، وقيل سنة ١٠٠هـ.

٥ البغوي:

هو الحسين بن مسعود بن محمد، العلامة، محي السنة، أبو محمد البغوي، نسبة إلى بغا وهي قرية من قرى خراسان، بين هراة ومرو، ويعرف بابن الفراء تارة وبالفراء أخرى، ولد سنة ٢٣١هـ أحد الأئمة، كان ديناً، عاملاً على طريقة السلف، كان لا يلقي الدرس إلا على طهارة، كان قانعاً باليسير، كان يأكل الخبز وحده فصار يأكله بالزيت، قال الذهبي عنه: كان إماماً في التفسير، إماماً في الحديث إماماً في الفقه، توفي في مرو الروذ سنة ٢١٥هـ وقيل سنة ١٠٥هـ، له مصنفات عدة من أشهرها: شرح السنة، ومعالم التنزيل في التفسير، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة الدمشقي، المجلد الأول ٢٨٨١-٢٨٩، رقم ٢٤٨؛ الأعلام للزركلي

ابن أبي بكرة:

هو عبد الرحمن بن أبي بكرة نفيع بن الحارث الثقفي، ويقال أبو حاتم البصري، روى عن أبيه وعن علي وعبد الله بن عمر رضي الله عنهم، ولد بالبصرة سنة ١٤هـ ومات سنة ٩٦هـ، وهو ثقة، ذكره ابن حبان في الثقات، وله أحاديث ورواية، (تهذيب التهذيب ١٤٨/٦ رقم ٣٠٠).

٥ بلال بن عبدالله بن عمر:

هو بلال بن عبدالله بن عمر بن الخطاب، روى عن أبيه حديث: (لا تمنعوا إماء الله مساجد الله)، وروى عنه كعب بن علقمة وعبدالله بن هبيرة، وعبد الملك بن فارع، وهو ثقة، ذكره مسلم في الطبقة الأولى من المدنيين، وعده يحيى القطان من فقهاء أهل المدينة، وذكره ابن حبان في الثقات،

(تهذیب التهذیب ٥٠٤/١، رقم ٩٣٣).

٥ البهوتي:

هو منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوتي، الحنبلي، شيخ الحنابلة بمصر في عصره، وخاتمة علمائهم بها، نسبته إلى (بهوت)، في غربية مصر، ولد سنة ١٠٠٠هـ اجتهد في تحرير مسائل المذهب وإيضاح وقائعه حتى عرف بشيخ المذهب، له مصنفات عديدة منها: الروض المربع شرح زاد المستنقع المختصر من المقنع، كشاف القناع عن متن الإقناع للجماري، دقائق أولي النهى لشرح المنتهى، إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى، المنح الشافية، عمدة الطالب، توفي عام ١٥٠١هـ، (انظر: الأعلام للرزكلي ٢٠٧٧؛ مفاتيح الفقه الحنبلي ١٩٦٢، وتم ٢٣١؛ خلاصة الأثر السحب الوابلة ٢٠٠٠، رقم ٢٧٧).

٥ البيضاوي:

هو عبدالله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي، قاضي، مفسر، علامة، برع في الفقه والأصول، ولد في مدينة البيضاء بفارس قرب شيراز، تولى قضاء شيراز مدة ثم رحل إلى تبريز حيث توفي هناك سنة ه٨٦هه، وقيل: ١٩٦هه، له مصنفات عديدة منها: أنوار التنزيل وأسرار التأويل ويعرف بتفسير البيضاوي، ومنهاج الوصول إلى علم الأصول، وغير ذلك، (انظر: الأعلام للزركلي ١١٠/٤؛ طبقات الشافعية لابن قاضى شهبه المجلد الثانى ٢٨/٢، رقم ٤٦٩).

[حرف التاء]:

٥ الترمذي:

هو أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي البوغي الترمذي، من أهل ترمذ - على نهر جيحون - ولد سنة ٢٠٩هـ تلميذ البخاري، وشاركه في بعض شيوخه، رحل إلى خر اسان و العراق و الحجاز، من أئمة علماء الحديث وحفاظه، وكان يضرب به المثل في الحفظ، عمي في آخر عمره، توفي في بوغ إحدى قرى ترمذ عام ٢٧٩هـ من مصنفاته: الجامع الصحيح المشهور بسنن الترمذي، الشمائل النبوية، العلل، إلخ.. (انظر: وفيات الأعيان ٢٧٨/٤ رقم ٢١٣؛ الأعلام للزركلي ٢٢٢١، تهذيب التهذيب التهذيب

٥ ابن تيمية:

أحمد بن تيمية، الحراني، الدمشقي، أبو العباس، تقي الدين، شيخ الإسلام، الإمام، الفقيه، المجتهد، المحدث، الحافظ، المفسر، الأصولي، الزاهد، ولد في حران سنة ٢٦٦هـ انتقل به أبوه إلى دمشق فنبغ واشتهر، طلب إلى مصر من أجل الفتوى فذهب إليها وتعصب عليه جماعة من أهلها فسجن مدة ثم انتقل إلى الإسكندرية، ثم أطلق فسافر إلى دمشق واعتقل بها ثم أطلق ثم أعيد ومات معتقلا بقلعة دمشق عام ٢٧٨هـ، كان كثير البحث في فنون الحكمة، داعية الإصلاح في الدين، فصيح اللسان، أفتى ودرس وهو دون العشرين، مصنفاته في الفقه والتفسير والأصول، وقيل أنها تزيد عن أربعة آلاف كراسة منها: الجوامع في السياسة الإلهية، والإيمان، والجمع

بين النقل والعقل، ومنهاج السنة، والفرقان بين أولياء الله وأولياء الشيطان.. (انظر: الأعلام للزركلي ١٤٤/١؛ التعليقات السنية لأبي الحسنات ص ٣٤؛ الذيل على طبقات الحنابلة ٢٨٧/٤ وما بعدها رقم 6٩٠؛ تذكرة الحفاظ ١٤٩٦/٤؛ الدرر الكامنة ١٤٤/١).

[حرف الناء]:

٥ ثابت البناني:

هو ثابت بن أسلم البناني، أبو محمد البصري، روى عن أنس وابن الزبير وابن عمر.. وغيرهم، وروى عنه خلق كثير، منهم سليمان بن المغيرة، له نحو ٢٥٠ حديثاً، وثقه العجلي والنسائي وابن حبان وابن سعد وغيرهم، وحكي عنه أنه قال: صحبت أنساً أربعين سنة، قال ابن عليه: مات سنة وحكي عنه أنه قال: صحبت أنساً البعين سنة، قال ابن عليه: مات سنة ١٢٧هـ وقيل سنة ١٢٣هـ (تهذيب التهذيب ٢/٢-٣ رقم ٢).

نابت بن قیس بن شماس: ٥

هو ثابت بن قيس بن شماس بن زهير بن مالك بن أمريء القيس بن مالك بن ثعلبة بن كعب الخزرجي، الأنصاري، أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو محمد، المدني، خطيب الأنصار، خطيب النبي عَلِيَّةٍ، روى عن النبي عَلِيَّةٍ وروى عنه أولاده و أنس بن مالك و ابن أبي ليلى، استشهد باليمامة في خلافة أبي بكر الصديق سنة ١٢هـ قال عنه عَلِيَّةٍ نعم الرجل ثابت بن قيس بن شماس، وشهد له بالجنة، شهد بدراً و المشاهد كلها، (تهذيب التهذيب ١٢/٢٠ رقم ١٧ والإصابة في تمييز الصحابة ١٩٥١).

تعلبة بن أبى مالك:

هو ثعلبة بن سبهيل التميمي الطهوي، أبو مالك، الكوفي، روى عن

الزهري ومقاتل بن حبان وغيرهما، روى عنه جماعة، قال يحيى بن معين: ثقة، وقال أيضاً: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، (تهذيب التهذيب ٢٣/٢، رقم ٣٤).

[حرف الجيم]:

جابر بن زید (أبو الشعثاء):

هو جابر بن زيد الأزدي اليحمدي البصري، أبو الشعثاء، الجوفي، ولد سنة ٢١هـ تابعي ثقة، فقيه، من الأئمة، من أهل البصرة، أصله من عمان، صحب ابن عباس وكان من بحور العلم، وصفه الشماخي - وهو من علماء الاباضية - بأنه أصل المذهب وأسه الذي قامت عليه آطامه، وقال داودابن أبي هند عن عزره: دخلت على جابر بن زيد فقلت إن هؤلاء القوم يتملونك (يعني الأباضية) قال: أبرأ إلى الله من ذلك، وقال ابن معين وأبو زرعة: ثقة، نفاه الحجاج إلى عمان، مات سنة ٩٣هـ وقيل سنة ١٠٠هـ وفي كتاب الزهد للامام أحمد: لما مات جابر بن زيد قال قتادة: اليوم مات أعلم أهل العراق، (الأعلام للزركلي ١٠٤/١؛ تهذيب التهذيب ٣٨/٣).

حابر بن سمرة:

هو جابر بن سمرة بن جنادة بن جندب بن حجير حليف بني زهرة، أمه أخت سعد بن أبي وقاص، كنيته أبا عبد الله، وأبا خالد، وهو صحابي جليل، توفى سنة أربع وسبعين، (الإصابة ٢١٢/١).

٥ جبير بن مطعم:

هو جبیر بن مطعم بن عدی بن نوفل بن عبد مناف، القرشی، النوفلی، قدم علی النبی علی فی فداء أساری بدر ثم أسلم بعد ذلك عام خیبر، وقیل

يوم الفتح، روى عن النبي عَلِيهِ وروى عنه جماعة، وهو أول من لبس الطيلسان بالمدينة، توفي سنة ٥٩هـ بالمدينة، وقيل سنة ٥٨هـ وقيل سنة ٥٩هـ، (تهذيب التهذيب ٦٣/٢-٦٤ رقم ١٠٢).

٥ الجُرْجَانِي:

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس الجرجاني، قاضي البصرة، وشيخ الشافعية فيها، تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وكان من أعيان الأدباء، له النظم والنثر وله عدة مصنفات منها: الشافي، التحرير، البلغه، مات راجعاً من أصبهان إلى البصرة سنة ١٨٤هـ (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه ٢٦٧/١ رقم٢٢٢؛ الأعلام للزركلي ٢١٤/١).

٥ الجُرجاني:

هو علي بن محمد بن علي المعروف بالشريف الجرجاني، فيلسوف، ولد في تاكو سنة ٧٤٠هـ ودرس في شير از ثم فر إلى سمرقند في وقت تيمورلنك، ثم عاد إلى شير از وتوفي فيها سنة ٨١٦هـ له نحو خمسين مصنفاً منها: التعريفات، وشرح مو اقف الأيجي، ومقاليد العلوم، وتحقيق الكليات. إلخ، (انظر: الأعلام للزركلي ٧١٥).

٥ جرير بن عبدالله:

هو جرير بن عبدالله بن جابر بن مالك بن نضرة بن ثعلبة بن جشم ابن عوف بن خزيمة بن حرب بن علي البجلي، الصحابي الشهير، يكنى أبا عمرو، وقيل يكنى أبا عبدالله، وهو سيد قبيلته "بجيلة" وكان جميلاً حتى قيل إنه يوسف هذه الأمة، سكن الكوفة، مات سنة ١٥هـ وقيل: ١٥هـ، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ١٣٢/١ رقم ١٦٣٦؛ الاستيعاب على الإصابة

.(1777-077).

٥ أبو بكر الجزائرى:

هو جابر بن موسى بن عبدالقادر بن جابر الجزائري، غلبت عليه الكنية فعرف بأبي بكر الجزائري، ولد بقرية ليوه من قرى بسكرة بالجنوب الجزائري سنة ١٩٢١م، نشأ يتيماً إذ توفي والده وهو في السنة الأولى فحضنته أمه وكفله أخواله وأعمامه، بدأ دراسته بقريته فحفظ القرآن ثم حفظ الأجرومية في النحو، ثم منظمة ابن عاشر في الفقه المالكي.. ودرس العربية والفقه والمنطق ومصطلح الحديث وأصول الفقه، عمل مدرساً مع مواصلة الدراسة، ثم هاجر إلى الحجاز سنة ١٣٧٢هـ فاستأنف مسيرته في طلب العلم والتعليم واستقر بالمدينة ولازم حلقات المشايخ، حتى حصل على إجازة من رئاسة القضاة بمكة للتدريس في المسجد النبوي، ولا يزال يقوم بهذه المهمة وأثناء ذلك انتسب إلى كلية الشريعة بالرياض وحصل على الشهادة العالية الليسانس عام ١٣٧١هـ وعمل بالتدريس بالجامعة الإسلامية منذ افتتاحها عام ١٣٨١هـ، له مؤلفات ورسائل عديدة، (انظر: علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب، ١٧٦١-٣٩).

٥ الجصاص:

هو أحمد بن علي الرازي، أبو بكر الجصاص، من أهل الري، ولد ببغداد عام ٣٠٥هـ وسكن بها، انتهت إليه رئاسة الحنفية، امتنع عن تولي القضاء، توفي عام ٣٧٠هـ له مصنفات عديدة من أشهرها [أحكام القرآن]، (انظر: الفوائد البهية ٢٧-٢٠؛ الأعلام للزركلي ١٧١/١).

جمیلة بنت أبي:

هي جميلة بنت أبي الخزرجية أخت عبدالله بن أبي بن أبي سلول، وكانت تحت ثابت بن قيس بن شماس، روى عنها ابن عباس، وعبدالله ابن رباح، وهي التي جاءت لرسول الله على وقالت له: لا أعيب على ثابت في دين ولا خلق ولكني أكره الكفر بعد الإسلام، وإني لا أطيقه بغضاً فقال: أتردين عليه حديقته؟ قالت: نعم، فأمره أن يأخذها منها... وكانت قبل ثابت عند حنظلة ابن أبي عامر عسيل الملائكة، ثم تزوجها بعد ثابت مالك بن الدخشيم، ثم تزوجها بعده حبيب بن أساف، (الإصابة في تمييز الصحابة، ٢٦١/٤ رقم ٢٣٠).

هو عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن النضرابن خماوري بن أحمد بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن القاسم بن النضرابن القاسم بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، القرشي، البغدادي، أبو الفرج، علامة عصره في التاريخ والحديث، ولد ببغداد سنة ٥٠٨هـ وقيل ٥١٠هـ الفقيه، الحنبلي الواعظ، والجوزي نسبة إلى مشرعة الجوز إحدى المحال ببغداد، كثير التصانيف، حيث له نحو ثلاثمائة مصنف في فنون عديدة منها: الناسخ و المنسوخ، تلبس إبليس، مناقب أحمد بن حنبل، صيد الخاطر، زاد المسير في علم التفسير، نزهة الأعين النواظ في علم الوجوه و النظائر، الموضوعات، إلخ.. توفي ببغداد سنة ٩٥هـ (انظر: الأعلام للزركلي ٣١٦٣-٣١٧؛ وفيات الأعيان

٥ الجوهري:

هو إسماعيل بن حماد الجوهري، أبو نصر، لغوي، من الأئمة، من أشهر كتبه (الصحاح)، وله في العروض ومقدمة في النحو، أصله من فاراب، دخل العراق صغيراً وسافر إلى الحجاز فطاف البادية وعاد إلى خراسان، ثم أقام في نيسابور وفي عام ٣٩٣هـ وضع جناحين من خشب وربطهما بحبل وصعد سطح داره ونادى في الناس: لقد صنعت ما لم أسبق إليه وسأطير الساعة، فازدحم أهل نيسابور ينظرون إليه فتأبط الجناحين ونهض بهما فخانه اختراعه فسقط إلى الأرض قتيلاً، لهذا فهو أول من حاول الطيران، ومات في سبيل ذلك، (الأعلام ٣١٣١١؛ معجم الأدباء ٢٦٩/٢).

[حرف الحاء]:

٥ ابن الحاج:

هو أبو عبدالله محمد بن محمد العبدري الفاسي المعروف بابن الحاج، العالم المشهور بالزهد والورع والصلاح الجامع بين العلم والعمل، أخذ عن أعلام منهم أبو إسحاق المطماطي، صحب أبا محمدابن أبي حمزة وانتفع به، وعنه أخذ الشيخ عبدالله المنوفي الشيخ خليل وغيرهما، ألف كتاب المدخل وجمع فيه علماً غزيراً، توفي بالقاهرة سنة ٧٣٧هـ (شجرة النور الزكية ص ٢١٨ رقم ٧٦٩).

حافظ إبراهيم:

هو محمد حافظ إبر اهيم فهمي، ولد في سفينة ذهبية (أي حرّاقة) بالنيل بالقرب من قناطر [ديروط] بالصعيد ولم يعرف تاريخ مولده، والده مصري وكان يعمل مهندساً مشرفاً على قناطر ديروط وأمه من أسرة تركية الأصل،

توفي والده وهو في الرابعة من عمره ولم يكن له أخوة غيره، فانتقلت به والدته إلى القاهرة عند أخيها فقام بتربيته وأدخله المدرسة ثم انتقل مع خاله إلى طنطا، وعمل بعدة مكاتب لعدة محامين ثم دخل المدرسة الحربية حتى تخرج سنة ١٣٠٩هـ ١٨٩١م، وعمل بالحربية ثم نقل إلى الداخلية ثم عمل بدار الكتب، توفي حافظ إبراهيم في بيت صغير بالزيتون من ضواحي القاهرة في الساعة الخامسة من صباح الخميس ٢١ يوليه سنة ١٩٣٢م، (انظر: مقدمة ديوان حافظ إبراهيم للأستاذ أحمد أمين ٣-١٦ بتصرف واختصار).

و ابن حامد:

هو الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي، أبو عبدالله، إمام الحنابلة في زمانه ومدرسهم ومفتيهم، من أهل بغداد، كان ينسخ الكتب ويقتات من أجرتها، عاش طويلاً، توفي راجعاً من الحج بقرب واقصه، وذلك سنة ٤٠٣هـ ومن مصنفاته الجامع في فقه ابن حنبل، وشرح أصول الدين، وتهذيب الأجوبة، إلخ، طبقات الحنابلة ١٧١/٢-١٧٧؛ (الأعلام للزركلي ١٨٧/٢).

٥ الحجاوي:

هو موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى بن سالم الحجاوي المقدسي ثم الصالحي، شرف الدين، أبو النجا، فقيه حنبلي، من أهل دمشق، كان مفتي الحنابلة وشيخ الإسلام بدمشق في عصره، نسبته إلى «حجه» من قرى نابلس، له كتب منها: زاد المستنقع في اختصار المقنع، شرح منظومة الآداب الشرعية للمرداوي، الإقناع، وهو من أجل كتب الفقه عند الحنابلة، مات سنة ٩٦٨هـ، (الأعلام للزركلي ٣٢٠/٧).

٥ ابن حجر العسقلاني:

هو أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين ابن حجر، أصله من عسقلان بفلسطين، ولد بالقاهرة سنة ٣٧٧هـ ولع بالأدب والشعر ثم اتجه لعلم الحديث ورحل إلى اليمن والحجاز لطلب العلم، ثم اشتهر فقصده طلبة العلم للأخذ عنه، يتميز بفصاحة اللسان ورواية الشعر ومعرفة أيام المتقدمين وأخبار المتأخرين، تولى القضاء بمصر ثم اعتزل، له مصنفات عديدة منها: تقريب التهذيب، الإصابة في تمييز الصحابة، بلوغ المرام، تلخيص الحبير، فتح الباري في شرح صحيح البخاري. إلخ، توفي بالقاهرة عام ٢٥٨هـ، (انظر: الأعلام للزركلي ١١٧٨١) التعليقات السنية لأبي الحسنات ص ١٦٠).

٥ ابن حجر الهيثمي:

هو أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين، والسعدي نسبة إلى بني سعد من قرى الشرقية بمصر، ولد عام ٩٠٩هـ بمحلة أبي الهيثم، من إقليم الغربية، تلقى العلم في الأزهر عن القاضي زكريا الأنصاري، البكري، الرملي، وغيرهم، رحل إلى مكة وأقام بها، يفتي ويدرس ومات بها عام ٤٧٤هـ، له مصنفات عدة منها: الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة، تحفة المحتاج لشرح المنهاج، الفتاوى الهيثمية، شرح الأربعين النووية، نصيحة الملوك، وغير ذلك، (انظر: الأعلام للزركلى ٢٤١١؛ التعليقات السنية ص ٢٤١).

٥ ابن حزم:

علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد، عالم الأندلس في

عصره، وأحد أئمة الاسلام، ولد بقرطبة سنة ١٨٥هـ وكانت له ولأبيه من قبله رياسة الوزارة وتدبير المملكة، فزهد بها وانصرف إلى العلم والتأليف، كان فقيها باحثاً يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة بعيداً عن المصانعة، انتقد كثيراً من العلماء والفقهاء، فحذروا السلاطين منه ونبهوا العوام من الدنو منه فأقصي وطورد فرحل إلى بادية لبله من بلاد الاندلس فتوفي فيها سنة ٢٥١هـ له مصنفات كثيرة منها: الفصل في الملل والأهواء والنحل، جمهرة الأنساب، الناسخ والمنسوخ، (انظر: الأعلام للزركلي ٢٥٤١٤).

٥ الحسن البصري:

هو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، مولى الأنصار وأمه خيره مولاة أم سلمه، تابعي، ثقة، كان إمام أهل البصرة، وحبر الأمة في زمانه، وهو أحد العلماء الفقهاء والحكماء والفصحاء الشجعان النساك، ولد بالمدينة سنة ٢١هـ وشب في كنف علي بن أبي طالب، سكن البصرة، عظمت هيبته في القلوب، يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم ولا يخاف في الحق لومة لائم، قال عنه الغزالي: كان أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء، وأقربهم هدياً من الصحابة، له مع الحجاج بن يوسف مواقف، وقد سلم من أذاه، له أخبار كثيرة وكلمات سائرة، وله كتاب في فضائل مكة، توفي بالبصرة سنة أخبار كثيرة وكلمات الزركلي ٢٦٣١١؛ تهذيب التهذيب ٢٦٣/٢-٢٧٠ رقم ٤٨٨).

٥ حسن البنا:

هو حسن بن أحمد بن عبد الرحمن البنا، مؤسس جمعية «الإخوان المسلمين» بمصر، وصاحب دعوتهم، ومنظم جماعتهم، ولد في المحمودية قرب الإسكندرية، سنة ١٣٢٤هـ وتخرج بمدرسة دار العلوم بالقاهرة، اشتغل

بالتعليم ... كما أسس معهد أمهات المسلمين لتربية البنات تربية صالحة، كما أسس جريدة الإخوان المسلمين، كان خطيباً فياضاً ينحو منحى الوعظ والإرشاد في خطبه، تصدى له ثلاثة أشخاص وهو أمام مركز جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة وقتلوه وذلك سنة ١٣٦٨هـ، (الأعلام للزركلي ١٨٣/٢-١٨٤).

٥ الحصكفي:

هو محمد بن علي بن محمد الحصيني المعروف بعلاء الدين الحصكفي، ولد بدمشق عام ١٠٢هـ مفتي الحنفية في دمشق، كان فاضلا، عالي الهمة، عاكفاً على التدريس والإفادة، من كتبه: الدر المختار في شرح تنوير الأبصار، إفاضة الأنوار على أصول المنار، الدر المنتقى شرح ملتقى الأبحر، شرح قطر الندى، توفي بدمشق سنة ١٠٨٨هـ (انظر الأعلام للزركلى ٢٩٤/٦).

0 الحطاب:

هو أبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالرحمن الرعيني، المعروف بالحطاب، فقيه مالكي، من علماء المتصوفين، أصله من المغرب، ولد بمكة عام ١٩٠٨هـ و اشتهر بها، مات في طرابلس الغرب عام ١٩٠٨هـ له مؤلفات عديدة منها: مواهب الجليل في شرح خليل، شرح نظم رسالة القيرواني، هداية السالك المحتاج.. (انظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، ص ١٧٠؛ رقم الترجمة ٩٩٨؛ الأعلام للزركلي ١٨٨٥).

حفصة بنت سيرين:

هي حفصة بنت سيرين أم الهذيل الأنصارية البصرية، روت عن جماعة منهم أنس بن مالك وأم عطية الأنصارية، وخيرة أم الحسن البصري، وروى

عنها أخوها محمد وقتادة وعاصم الأحول، وغيرهم، وهي تابعية ثقة، حجة، وثقها ابن معين، وابن حبان، قرأت القرآن وهي ابنة اثنتي عشرة سنة، ماتت سنة ١٠١هـ وهي ابنة سبعين سنة، (انظر: تهذيب التهذيب ٢٠٩/١٢ رقم ٢٧٦٢).

٥ حكيم بن معاوية:

هو حكيم بن معاوية بن حيده القشيري، روى عن أبيه وعن بنوه، قال النسائي: ليس به بأس، وذكره ابن حبان في الثقات، وهو تابعي، (انظر: تهذيب التهذيب ٤٥١/٢).

و حمزه بن أبي اسيد:

هو حمزه بن أبي أسيد والده مالك بن ربيعه الساعدي، يكنى بأبي مالك، ولد في عهد النبي عليه وله رواية مرسلة، وحدث عن ابيه ومات في زمن الوليد بن عبد الملك، ذكره ابن حجر في القسم الثاني وذكره ابن حبان في ثقات التابعين، (انظر الاصابة ١٨٦١، وانظر ترجمة والده ص: ٩٠٣ من نفس البحث.).

٥ حمورابىي:

من أشهر ملوك الدولة البابلية، قضى على الإمارات الصغيرة وحقق وحدة ما بين النهرين، اشتهر بشرائعه الإدارية والاجتماعية، (انظر: المنجد في اللغة والأعلام ص: ٢٢٥).

٥ أبو حيان - ابن حيان:

هو محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي، الأندلسي، الجياني، التّفزي، أثير الدين، أبو حيان، من كبار العلماء بالعربية، والتفسير، والحديث، والتراجم، واللغات، ولد في إحدى جهات غرناطة، عام عمة ورحل وتنقل إلى أن أقام بالقاهرة، وكف بصره، توفي بالقاهرة سنة هاكه مصنفات عديدة مشهورة من أشهرها البحر المحيط، (انظر الأعلام للزركلي: ١٥٢/٧).

[حرف الخاء]:

٥ خالد بن دريك:

هو خالد بن دریك الشامي، روی عن ابن عمر وعائشة ولم یدرکهما، وغیرهم...، وروی عنه أبو بشر و ابن عون، و الأوز اعي، وقتادة وغیرهم، قال عنه ابن حجر: ثقة، یرسل، وقال أبو د اود: لم یدرك عائشة. انظر: تقریب التهذیب ۸۲/۳–۸۷ رقم ۱۲۴).

٥ الخرقي:

هو عمر بن الحسين بن عبدالله بن أحمد أبو القاسم الخرقي، له المصنفات الكثيرة في المذهب الحنبلي، لم ينتشر منها إلا المختصر في الفقه لأنه خرج عن مدينة السلام لما ظهر سب الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، وأودع كتبه في درب سليمان، فاحترقت الدار التي كانت فيها الكتب ولم تكن انتشرت لبعده عن البلد، قرأ عليه جماعة من شيوخ المذهب، بلغ عدد مسائل المختصر ۲۳۰۰ مسألة، توفي سنة ٢٣٤هـ بدمشق ودفن فيها. (انظر: طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١١٨٤٧٦،٧٥/١ رقم ٢٠٨).

0 الخطاب:

هو أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب الخطابي الخطابي البُستي، ولد سنة ٢١٩هـ من أهل بست (من بلاد كابل) والخطابي نسبة إلى جده الخطاب، وقيل لأنه من نسل زيد بن الخطاب، كان فقيها محدثاً أديباً، توفي في بست سنة ٨٨٨هـ له مصنفات عديدة منها: معالم السنن، وهي شرح لسنن أبي داود، بيان إعجاز القرآن، إصلاح غلط المحدثين وهو مطبوع باسم إصلاح خطأ المحدثين، وغير ذلك، مما لا زال مخطوطاً، (انظر: وفيات

الأعيان لابن خلكان ٢١٤/٢-٢١٥ رقم ٢٠٠٠؛ الأعلام للزركلي ٢٧٣/٢).

٥ أبو الخطاب:

هو محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني، أبو الخطاب البغدادي، الفقيه، أحد أئمة المذهب الحنفي وأعيانه، ولد سنة ٢٣١هه، درس الفقه، الفرائض، درس وأفتى وقصده الطلبة، وصنف كتباً حساناً في المذهب والأصول والخلاف، منها: الهداية، الخلاف الكبير، الخلاف الصغير، التهذيب، التمهيد، العبادات... إلخ، ونقل عن صاحب المحرر أبي البركات ابن تيمية، أنه كان يشير إلى أن ما ذكره أبو الخطاب في رؤوس المسائل هو ظاهر المذهب، كان حسن الأخلاق، ظريفاً، مليح النادرة، سريع الجواب، حاد الخاطر، كامل الدين، غزير العقل، عدلاً، رضاً، ثقة، كان كثير التحقيق، وله من التحقيق والتدقيق والحسن في مسائل الفقه وأصوله شيء كثير جداً، وله مسائل ينفرد بها عن الأصحاب، توفي سنة وأصوله شيء كثير جداً، وله مسائل أحمد، (انظر: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١١٦/٣ وما بعدها، رقم ٢٠).

[حرف الدال]:

٥ الدارمي:

هو أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل بن بهرام ابن عبدالصمد التميمي الدارمي السمرقندي، ولد سنة ١٨١هـ من حفاظ الحديث، سمع بالحجاز والشام ومصر والعراق وخراسان من خلق كثير، استقضي على سمرقند، فقضى قضية واحدة واستعفي فاعفى، وكان عالماً عاقلاً فاضلاً مفسراً فقيهاً وكان ممن يضرب به المثل في الحلم والدراية

والحفظ والعبادة والزهد، أظهر علم الحديث والآثار بسمرقند، وذب عنها الكذب، توفي سنة ٥٥٥هـ من مصنفاته: سنن الدارمي، الجامع الصحيح، (انظر: تهذيب التهذيب ٢٩٤١-٢٩٦، رقم ٥٠٢، الأعلام للزركلي ١٥١٤).

أبو داوود:

هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمروابن عمران الأزدي، أبو داود السجستاني، إمام أهل الحديث في زمانه، ولد سنة ٢٠٢هـ أصله من سجستان، وهو ممن رحل وطوف، وجمع وصنف، وكتب عن العراقيين والخراسانيين والشاميين والبصريين، من مشايخه الإمام أحمد بن حنبل وغيره، ومن تلاميذه النسائي و أبو بكر الخلال وغيرهما، سكن البصرة وقدم بغداد غير مرة، له كتاب (السنن)، وهو أحد الكتب الستة، جمع فيه ٢٨٠٠ حديثاً انتخبها من ٢٠٠٠ر٥٠٠ حديث، كذلك له كتاب (المراسيل)، و(الزهد)، وغير ذلك، مات سنة ٥٧١هـ وله ثلاث وسبعون سنة بالبصرة، (انظر: طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١٩٥١-١٢٢، رقم ٢١٦، الأعلام للزركلي ١٢٢، وانظر: سير أعلام النبلاء ٢٢٠٣/١٠٠٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٩٥٠).

٥ دحية الكلبي:

هو دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة بن امريء القيس الكلبي، كان أجمل الناس وجهاً، روى عن النبي عَلِي وروى عنه خالد بن يزيد بن معاوية، ومنصور بن سعيد بن الأصبع، وعبد الله بن شداد بن الهاد، ومحمد بن كعب القرظي، والشعبي، أسلم قديماً ولم يشهد بدراً وشهد المشاهد وبقي إلى خلافة معاوية، وكان رسول نبي الله عَلِي إلى قيصر، سكن دمشق بقرية المزة،

(انظر: تهذیب التهذیب لابن حجر العسقلانی ۲۰۹۳-۲۰۰۷ رقم ۳۹۶).

٥ الدردير:

أبو البركات أحمد بن الشيخ الصالح محمد العدوي الأزهري الخلوتي الشهير بالدردير، من فقهاء المالكية، فاضل، ولد في بني عدي بمصر سنة ١١٢٧هـ وتعلم بالأزهر وتولى الفتيا حتى صار شيخاً على أهل مصر في وقته، كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ولا تأخذه في الله لومة لائم، توفي بالقاهرة سنة ١٢٠١هـ له مؤلفات عديدة منها: أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك، الشرح الصغير، الشرح الكبير، (انظر: شجرة النور الزكية ص ٣٥٩، رقم ١٤٣٤، الأعلام للزركلي ٢٤٤١١؛ حلية البشر ١٨٥١-١٨٨).

٥ الدسوقى:

هو محمد بن أحمد بن عرفه الدسوقي المالكي، شمس الدين أبو عبد الله، الأزهري، ولد بدسوق بمصر، تعلم وأقام في القاهرة، حفظ القرآن، كان من المدرسين في الأزهر، كان لين الجانب، حسن الخلق، توفي بالقاهرة سنة ١٢٣٠هـ، له مصنفات عدة منها: الحدود الفقهية، حاشية على الشرح الكبير على مختصر خليل، وغير ذلك، (انظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ٣٦١، رقم ١٤٤٥، الأعلام للزركلي ١٧١٦).

[حرف الذال]:

٥ الذهبى:

هو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الذهبي، شمس الدين، أبو عبد الله، حافظ، مؤرخ، محدث عصره، وشيخ الجرح والتعديل، علامة، محقق، تركماني الأصل، من أهل ميافارقين، ولد بدمشق سنة ٦٧٣هـ

ورحل إلى القاهرة وطاف كثيراً من البلدان، وكف بصره سنة ١٧٤١هـ توفي بدمشق سنة ٨٤٧هـ له مصنفات كثيرة تقارب المائة، منها: سير أعلام النبلاء، تذكرة الحفاظ، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الطب النبوي، المستدرك على مستدرك الحاكم. إلخ، (انظر: الأعلام للزركلي ٢٢٦٥، طبقات الشافعية للسبكي ١٠٠١هـ رقم الترجمة ١٣٠٦).

[حرف الراء]:

٥ الرافعي:

هو عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل، أبو القاسم الرافعي، شيخ الشافعية، انتهت إليه معرفة المذهب ولد سنة ههه له مؤلفات عديدة منها: الفتح العزيز في شرح الوجيز، المحرر، وغير ذلك، توفي سنة ٣٢٣هـ، (انظر: تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٤/٢-٢٦٥ رقم 6٠٥؛ سير أعلام النبلاء ٢٠٢/٢٢-٥٥٥ رقم ١٣٩؛ طبقات الشافعية للسبكي ٢٨١/٨-٢٩٣ رقم ١١٩٢).

الربيع بنت معوذ:

هي الربيع بنت معوذ بن عقبة بن حزام بن جندب الأنصارية النجارية، من بني عدي بن النجار، تزوجها إياس بن البكير الليثي، كانت من المبايعات بيعة الشجرة، غزت مع رسول الله عليه المالية المالية في البخاري ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة والترمذي وأبو داود والنسائي، (انظر: الإصابة والترمذي والترم

٥ ابن رجب:

هو عبد الرحمن بن أحمد بن رجب السلامي البغدادي ثم الدمشقي،

أبو الفرج زين الدين، حافظ للحديث، من العلماء، ولد ببغداد سنة ٢٧٥هـنشأ في بغداد وتوفي فيها سنة ٥٩٥هـ، له مصنفات عديدة منها: شرح جامع الترمذي، جامع العلوم والحكم، القواعد الفقهية، ذيل طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى، (انظر: الأعلام للزركلي ٢٩٥/٣؛ وانظر المقصد الأرشد ٢١/٨-٨٢ رقم ٢٥٨؛ السحب الوابلة ١٩٧-١٩٨ رقم ٢٩٣).

٥ ابن رشد:

هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد الأندلسي، القرطبي، يسمى ابن رشد الحفيد، تمييزاً له عن جده أبي الوليد محمد بن أحمد، وهو الفقيه، الأديب، العالم، الحافظ، الحكيم، المؤلف، المتقن، من أهل قرطبة، ولد عام ٢٠هه عني بكلام أرسطو وترجمه إلى العربية وزاد عليه الزيادات الكثيرة، ودرس الفقه والأصول وعلم الكلام والطب فقد كان يفزع إليه في الطب كما يفزع إليه في الفتوى، ألف نحو خمسين كتاباً منها: بداية المجتهد ونهاية المقتصد، شرح أرجوزة ابن سينا، تهافت التهافت، الكليات في الطب، وقد ترجم وطبع في بلاد أوروبا، ... إلخ، وكانت له وجاهة عظيمة عند الحلول لم يصرفها في ترفيع حال وإنما صرفها في مصالح بلده خاصة ومنافع أهل الأندلس عامة، اتهمه خصومه بالزندقة والإلحاد فأوغروا صدر يعقوب المنصور عليه فنفاه إلى مراكش وأحرق بعض كتبه، ثم رضي عنه وأطلق سراحه، وأذن له بالعودة إلى وطنه إلا أنه عاش بعد العفو سنة وتوفي بمراكش، ونقل جثمانه إلى قرطبة سنة ههمه (انظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ١٤٦-١٤٧ رقم ٢٤٩؛ الأعلام شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ١٤٦-١٤٧ رقم ٢٩٩؛ الأعلام الزركلي ٢١٨٥).

٥ الرملى:

محمد بن أحمد بن حمزة شمس الدين الرملي، فقيه الديار المصرية في عصره ومرجعها في الفتوى، يقال له الشافعي الصغير، نسبته إلى الرملة (من قرى المنوفية بمصر)، ولد بالقاهرة سنة ٩١٩هـ تولى إفتاء الشافعية وجمع فتاوى أبيه وصنف شروحاً وحواشي كثيرة، منها: نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، توفى بالقاهرة سنة ١٠٠٤هـ (انظر: الأعلام للزركلي ٧١٦).

[حرف الزين]:

٥ الزمخشري:

هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، جار الله أبو القاسم، من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والآداب، ولد في زمخشر وهي احدى قرى خوارزم وذلك سنة ٢٦٤هـ سافر إلى مكة فجاور بها ولذا لقب بجار الله، تنقل في البلدان ثم عاد إلى الجرجانية إحدى قرى خوارزم فتوفي فيها سنة ٣٨ههـ كان معتزلي المذهب مجاهراً، شديد الإنكار على المتصوفة وأكثر من التشنيع عليهم في كتابه الكشاف، له كتب عديدة أشهرها: الكشاف وهو في تفسير القرآن الكريم، أساس البلاغة، المقامات، إلخ.. (انظر: الأعلام للزركلي ١٧٨/٧).

٥ زيد بن خالد الجهني:

هو زيد بن خالد الجهني أبو زرعة، وقيل أبو عبد الرحمن ، وقيل أبو طلحة، روى عن النبي سليسي وعن عثمان وأبي طلحة وعائشة، شهد الحديبية وكان معه لواء جهينة يوم الفتح، مات سنة ٧٨هـ بالمدينة وله خمس وثمانون سنة، وقيل مات سنة ٦٨هـ وقيل قبل ذلك في خلافة معاوية، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ١٥٦٥، رقم ٢٨٩٥).

٥ الزيلعي:

هو عثمان بن علي بن محجن بن موسر فخر الدين أبو عمرو الزيلعي الصوفي البارعي فقيه حنفي، قدم القاهرة سنة ٥٠٥هـ فدرس وافتى وكان مشهوراً بمعرفة الفقه والنحو والفرائض، شرح كتاب كنز الدقائق وسماه تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق، توفي في رمضان سنة ٣٤٧هـ بالقاهرة، (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني ص ٢٠٠ رقم ١٦٠؛ الأعلام للزركلي ٢٠٠٤).

نينب الثقفية:

هي زينب بنت معاوية وقيل بنت أبي معاوية وقيل بنت عبد الله بن معاوية، بن عتاب بن الأسود بن غاضرة بن خطيط بن قسي، وهي امرأة عبد الله بن مسعود، روت عن النبي على وعن بعلها ابن مسعود وابن الخطاب وروى عنها ابنها أبو عبيدة وابن اخيها وبسر بن سعيد، وغيرهم.. (انظر: تهذيب التهذيب ٢٢/١٢ رقم ٢٨٠٥).

[حرف السين]:

٥ السباعي:

مصطفى بن حسني السباعي، ولد عام ١٩٣٣هـ في حمص، وفيها نشأ وتلقى تعليمه ما قبل الجامعة، بدأ بحفظ القرآن قبل الالتحاق بالمدرسة، أقبل على الدراسة النظامية حتى أتم الثانوية ومع ذلك استمر في مجالس المشايخ مع والده، والمطالعة، ورحل إلى مصر للدراسة بكلية الشريعة، عمل بالتدريس في حمص ثم عاد لمصر حتى نال شهادة الدكتوراة في التشريع الإسلامي، كان له دور في إحداث كلية الشريعة في جامعة دمشق وعهد إليه بعمادتها الأولى، وبعد انحسار الانتداب الفرنسى لمع نجمه

داخل المدلس التأسيسي فكان نائباً له وتمكن هو ومن معه من محاربة واستبعاد الطابع العلماني من الدستور وتثبيت اللون الإسلامي على معظم الأحكام الأساسية واستغل الصحافة فأنشأ (المنار)، وهي يومية، و(الشهاب) وهي شهرية، وبدأ نشاطه السياسي في مطلع شبابه منذ كان خطيباً على منبر الجامع الكبير في حمص، وناضل ضد الاحتلال الفرنسي ووسائله، لذلك تعرض لعدد من الاعتقالات كما شارك في الجهاد في فلسطين والقتال لإجلاء الفرنسيين من سوريا، وكان مراقباً عاماً للجناح السوري بجماعة الإخوان المسلمين المصرية، له مؤلفات عديدة توفي عام ١٩٦٤م، بدمشق، (انظر: علماء ومفكرون عرفتهم لمحمد المجذوب ٢٧٩/١-٢٩٤ وما بعدها).

٥ السدي:

هو اسماعيل بن عبدالرحمن بن أبي كريمة السدي أبو محمد، القرشي بالولاء، الكوفي، الأعور، وهو تابعي، السدي الكبير، كان يقعد في سدة باب الجامع فسمي السدي، والسدة: الباب الكبير، سكن الكوفة قال فيه ابن تغري بردى: "صاحب التفسير والمغازي والسير، وكان إماماً عارفاً بالوقائع وأيام الناس"، روى عن أنس وابن عباس وعلي وأبو هريرة، وغيرهم، وروى عنه شعبة والثوري والحسن وغيرهم، وقال عنه ابن حجر: صدوق يهم، ورمي بالتشيع مات سنة ۲۷هـ، (انظر: الأعلام للزركلي ۱۷/۱۳ صدوق يهم، ورمي بالتشيع مات سنة ۲۷هـ، (انظر: الأعلام للزركلي ۳۱۷/۱ تهذيب التهذيب ۱۲/۱ رقم ۳۱ه).

٥ السرخسى:

محمد بن أحمد بن أبي سهل أبو بكر السرخسي، شمس الأئمة، من أهل سرخس في خراسان، قاضي من كبار الحنفية كان عالماً أصولياً

مناظراً مجتهداً، له مصنفات عديدة أشهرها (المبسوط)، وقد أملاه وهو سجين في الجب في أوزجند بفرغانة، بسبب كلمة نصح بها، وألف المبسوط من غير مراجعة شيء من الكتب، كذلك (شرح السير الكبير) وأثناء ذلك أطلق سراحه وشرح مختصر الطحاوي وكتاب النكت، وله غير ذلك من المصنفات الكثير، توفي بفرغانة سنة ١٨٣هـ (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني ص ٣١٤-٣٥٠؛ الأعلام للزركلي ٢٥٥٥).

٥ سعد بن الربيع:

هو سعد بن الربيع بن عمرو بن أبي زهير بن مالك بن تعلبة الانصاري الخزرجي، أحد نقباء الانصار وشهد العقبة الأولى والثانية وشهد بدراً وقتل يوم أحد شهيداً وأمر رسول الله على أن يلتمس يوم أحد في القتلى فقال من يأتيني بخبر سعد بن الربيع، فذهب رجل فوجده بين القتلى وبه رمق فقال سعد: اقريء رسول الله مني السلام وأخبره أني قد طعنت اثنتي عشرة طعنة وإني قد أنفذت مقاتلي، ... آخى الرسول على النصار مالاً عبد الرحمن بن عوف حين قدموا المدينة، فقال سعد: إني أكثر الانصار مالاً فأقاسمك نصف مالي.. الحديث، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ٢٦/٢؛ الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٣٤/٢).

ن ابن سعد:

هو محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البغدادي، كاتب الواقدي، ولد حو الي سنة ١٦٠هـ كان حافظاً حجة، صاحب الطبقات الكبرى المشهورة، توفي ببغداد سنة ٢٣٠هـ (انظر: الفهرست لابن النديم ١١١-١١٢؛ تاريخ بغداد ٥٢١٠-٣٢٢؛ رقم ٢٨٤٤؛ طبقات الحفاظ ١٨٣ رقم ٢١١).

٥ أبو السعود:

هو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود، مفسر وشاعر، من علماء الترك المستعربين، ولد بقرب القسطنطينية سنة ٨٩٨هـ ودرس ودرس في بلاد متعددة وتقلد القضاء في بروسه فالقسطنطينية فالروم إيلي، أضيف إليه الافتاء سنة ٢٥٩هـ كان حاضر الذهن سريع البديهة، وهو صاحب التفسير المعروف باسمه، وقد سماه إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، وله عدة مصنفات أخرى، كان مهيباً حظياً عند السلطان، توفي سنة ٢٩٨هـ ودفن في جوار مرقد أبي أيوب الأنصاري، (انظر: الأعلام للزركلي ١٩٨٧).

سعید بن بشیر:

سعيد بن بشير البصري، الأزدي بالولاء، أبو عبد الرحمن، ويقال أبو سلمة الشامي، ولد سنة ٩٨هـ بدمشق، أصله من البصرة، ويقال من واسط، من رجال الحديث، تعلم في البصرة، له تصانيف منها: كتاب في التفسير، توفي سنة ١٦٨هـ بدمشق، وقيل سنة ٢٩ وقيل ٧٠، وقد نقل ابن حجر في تهذيب التهذيب أقوال علماء الجرح والتعديل فيه وأغلبهم تكلم فيه وضعفه بعبارات مختلفة إلا أن ابن عدي قال: له عند أهل دمشق تصانيف ولا أرى بما يرويه بأس، ولعله يهم في الشيء بعد الشيء ويغلط والغالب على حديثه الاستقامة، والغالب عليه الصدق، أما البزار فقال: هو عندي صالح ليس به بأس. (انظر: الأعلام للزركلي ٩٢٣؛ تهذيب التهذيب ١٩٨١).

ن سعید بن جبیر:

هو سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالبي بالولاء، أبو محمد، ويقال أبو عبد الله الكوفي، أحد أعلام التابعين، كان أسود اللون، روى عن ابن

عباس وابن الزبير وابن عمر وابن معقل وعدي بن حاتم وأبي مسعود الأنصاري وأبي سعيد الخدري وأبي هريرة وأبي موسى الأشعري، وعائشة، وغيرهم. وروى عنه خلق كثير، وكان ابن عباس رضي الله عنه إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه يقول: أليس فيكم ابن أم الدهماء - يعني سعيد بن جبير - ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: كان فقيها عابداً فاضلاً ورعاً، خرج مع ابن الأشعث في جملة القراء على عبد الملك بن مروان، فلما هزم ابن الأشعث هرب سعيد بن جبير إلى مكة فأخذه خالد القسري بعد مدة وبعث به إلى الحجاج فقتله الحجاج سنة ههه بواسط وهو ابن ٤٩ سنة، (انظر: تهذيب التهذيب ١١/١-١٣، وفيات الأعيان لابن خلكان، ٢٧١٨، ٢٧٢، رقم ٢٦١).

و سعيد بن المسيب:

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ، بن عمران ابن مخزوم القرشي المخزومي، ولد عام ١٣هـ سيد فقهاء التابعين، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع، وكان يعيش من التجارة بالزيت، تزوج من ابنة أبي هريرة، روى عن جماعة منهم: أبيه المسيب، وابن عباس وعمر وعثمان، وعلي وابن أبي وقاص وابن عمر وابن عمرو وأبي نر وأبي الدرداء وأبي هريرة وعائشة وأسماء بنت عميس وخولة بنت حكيم وفاطمة بنت قيس وأم سليم وأم شريك، وغيرهم.. وروى عنه خلق كثير، عن عمرو بن ميمون بن مهران عن أبيه قال: قدمت المدينة فسألت عن أعلم أهل المدينة فدفعت إلى سعيد بن المسيب، توفي بالمدينة سنة ٩٣هـ وقيل ٩٤هـ، (انظر: تهذيب التهذيب ١٠٤٨-٨٤؛ إسعاف المبطأ برجال الموطأ ص ١١؛ الأعلام للزركلي ١٠٢/٣).

٥ سفيان الثوري:

هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري أبو عبدالله الكوفي، من ثور، ابن عبد مناة بن طابخه، وقيل من ثور همذان، والصحيح الأول، ولد سنة ١٩هـ روى عن خلق كثير كما روى عنه خلق لا يحصون، قال عنه كثير من العلماء إنه أمير المؤمنين في الحديث، قال ابن المبارك: كتبت عن ألف ومائة شيخ ما كتبت عن أفضل من سفيان، فضائله كثيرة جداً قال الخطيب: كان إماماً من أئمة المسلمين وعلماً من أعلام الدين مجمعاً على إمامته بحيث يستغنى عن تزكيته مع الإتقان والحفظ والمعرفة والضبط والورع والزهد. توفي سنة ١٦١هـ (انظر: تهذيب التهذيب ١١١/٤-١١٥، رقم ١٩٩).

و السندى:

هو محمد بنعبرالهادي التتوي أبو الحسن، نور الدين السندي، فقيه حنفي، عالم بالحديث والتفسير والعربية، أصله من السند، ومولده فيها وتوطن بالمدينة المنورة إلى أن توفي بها سنة ١١٣٨هـ، له مصنفات عدة منها: حاشية على سنن ابن ماجة، حاشية على سنن أبي داود، حاشية على صحيح البخاري، حاشية على سنن الإمام أحمد، حاشية على صحيح مسلم، حاشية على سنن النسائي وغير ذلك، منها المطبوع ومنها المخطوط، (انظر: الأعلام للزركلي ٢٥٣/٦).

٥ سهل بن سعد:

هو سهل بن سعد بن مالك بن خالد بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري الساعدي، كان اسمه حزناً فسماه رسول الله عَلِيَّةٍ سهلاً، شهد قضاء رسول الله عَلِيَّةٍ في المتلاعنين وأنه فرق بينهما رأى النبي عَلِيَّةٍ وسمع منه، وكان له يوم توفي

رسول الله على خمس عشرة سنة، عاش وطال عمره حتى أدرك الحجاج ابن يوسف وامتحن معه، توفي سنة ٨٨هـ وهو ابن ٩٦ سنة، (انظر: أسد الغابة ٣٢٠/٢ رقم ٢٢٩٣).

٥ أبو سلمة بن عبدالرحمن:

هو أبو سلمه بن عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف الزهري المدني، قيل اسمه عبد الله، وقيل إسماعيل، وقيل اسمه كنيته، روى عن كثير منهم أبيه، ابن عفان، طلحة، عبادة، أبو الدرداء، أبو هريرة، عائشة، أم سلمة، فاطمة بنت قيس، وغيرهم، وروى عنه خلق كثير، ثقة، فقيه، كثير الحديث، مات سنة ٩٤هـ وقيل ١٠٤هـ، (انظر: تهذيب التهذيب ١١٥/١٢؛ وما بعدها رقم الترجمة ٣٥٥).

ن سليمان:

هو سليمان بن المغيرة القيسي بالولاء، أبو سعيد البصري، روى عن أبيه وثابت البناني و ابن سيرين، وغيرهم، وروى عنه خلق كثير منهم الثوري وشعبة وهو من خيار الرجال وفضلائهم، ثبت، ثبت، قال ابن معين: ثقة، ثقة، وقال ابن سعد: ثقة، ثبت، كما وثقه النسائي و ابن حبان و العجلي و البزار، مات سنة ١٦٥هـ (انظر: تهذيب التهذيب ٢٢٠-٢٢١ رقم ٣٧٣).

ن سيد قطب:

هو سيد بن قطب بن إبراهيم، مفكر إسلامي مصري من مواليد قرية (موشا) في أسيوط عام ١٣٢٤هـ ١٩٠٦م، تخرج في كلية دار العلوم بالقاهرة عام ١٣٥٣هـ وعمل في جريدة الأهرام وكتب في مجلتي الرسالة والثقافة، وعين مدرساً للعربية ثم موظفاً في ديوان وزارة المعارف ثم مراقباً فنياً للوزارة، أوفد في بعثة لدراسة برامج التعليم في أمريكا ولما عاد انتقد

البرامج التعليمية في مصر وكان يراها من وضع الإنجليز وطالب ببرامج تتمشى مع الفكرة الإسلامية، ثم قدم استقالته وانضم للإخوان المسلمين في العام الثاني للثورة فترأس قسم نشر الدعوة وسجن معهم، فعكف على تأليف الكتب ونشرها وهو في سجنه إلى أن صدر الأمر بإعدامه فأعدم وكان ذلك عام ١٣٨٧هـ ١٩٦٦م، وله كتب كثيرة مطبوعة متداولة وأشهرها في ظلال القرآن، (انظر: الأعلام للزركلي ١٤٧/٣-١٤٨).

٥ ابن سيرين:

هو محمد بن سيرين الأنصاري بالولاء، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، إمام وقته، روى عن خلق كثير منهم أنس بن مالك وزيد بن ثابت وحذيفة وعبد الله البجلي و ابن عمر و ابن عباس و أبي الدرداء و أبي هريرة و أم عطية وعائشة و إخوته معبد ويحيى وحفصة وغيرهم من الصحابة وكبار التابعين، وروى عنه خلق كثير، تابعي ثقة، كان مأموناً عالياً رفعياً فقيهاً إماماً كثير العلم حافظاً ورعاً يعبر الرؤيا، وثقه ابن معين و العجلي و ابن سعد، ومات وهو ابن ٧٧ سنة، (انظر: تهذيب التهذيب ١٥٥١٩-٢١٧ رقم ٣٣٦).

[حرف الشين]:

٥ الشاطبي:

هو إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي، أصولي، حافظ، من أهل غرناطة، كان من أئمة المالكية، توفي سنة ٧٩٠هـ له مصنفات عديدة منها: الموافقات، المجالس، الاتفاق في علم الاتفاق، أصول النحو، الاعتصام، إلخ.. (انظر: الأعلام للزركلي ٧٥/١).

٥ الشربيني:

هو محمد بن أحمد الشربيني شمس الدين، فقيه شافعي ومفسر من

أهل القاهرة، له مصنفات عدة منها: السراج المنير، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، مغني المحتاج، وغير ذلك، توفي سنة ٩٧٧هـ (الأعلام للزركلي ٢/٦، وانظر الكواكب السائرة ٩٧٧-٨؛ هدية العارفين ٢٥٠/٢).

ن الشعبي:

عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الهمداني الشعبي نسبة إلى شعب وهو بطن من حمدان، الحميري، أبو عمرو، راوية من التابعين، يضرب المثل بحفظه، ولد سنة ١٩هـ بالكوفة، ونشأ بها، اتصل بعبدالملك بن مروان فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم، كان ضئيلاً نحيفاً ولد لسبعة أشهر، وهو من رجال الحديث الثقات، استقضاه عمر بن عبدالعزيز وكان فقيهاً، شاعراً، اختلف في اسم أبيه قيل شراحيل وقيل عبدالله، مات فجأة بالكوفة سنة ١٠٠هـ، (انظر: الأعلام للزركلي ١٥١٣؛ تهذيب التهذيب ٥١٥٥؛ وفيات الأعيان ٢٤٤١).

٥ الشفاء بنت عبدالله:

هي الشفاء بنت عبدالله العدوية القرشية، صحابية لها أحاديث في البخاري وأبي داود والنسائي، (تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني 7٠٢/٢).

٥ الشوكاني:

محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني، فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن، من أهل صنعاء، ولد بهجرة شوكان (من بلاد خولان باليمن) سنة ١١٧٣هـ ونشأ بصنعاء، وتولى فيها القضاء، كان يرى تحريم التقليد. له ١١٤ مؤلفاً منها: نيل الأوطار، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، فتح القدير، إرشاد الفحول، السيل الجرار.. وغير ذلك، (انظر: الأعلام

للزركلي ۲۹۸/٦).

ابن أبى شيبة:

هو عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي بالولاء أبو بكر الكوفي، كان حافظاً للحديث متقناً، ديناً، ممن كتب وجمع وصنف وذاكر، وكان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع، وثقه جماعة منهم ابن حبان، ابن معين، أبو حاتم العجلي، روى عنه البخاري ٣٠ حديثاً ومسلم ١٥٤٠ حديثاً توفي سنة ٣٠٥هـ، (انظر: تهذيب التهذيب ٢١٤؛ سير أعلام النبلاء ١٧٢/١١).

٥ الشيرازي:

هو الشيخ أبو إسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزآبادي الملقب بجمال الدين، ولد سنة ٣٩٣هـ بفيروزآباد وهي من قرى شيراز ببلاد فارس، دخل شيراز ثم دخل البصرة ثم سكن بغداد وتفقه على جماعة من الأعيان، إمام وقته في بغداد، رفض أن يتولى مدرسة النظام ببغداد ثم وافق على ذلك ولم يزل بها إلى أن مات. له مصنفات عديدة مفيدة منها: المهذب في المذهب، التنبيه في الفقه، اللمع وشرحها في أصول الفقه، التنبيه، كان عالماً ورعاً زاهداً لا يملك شيئاً من الدنيا بلغ به الفقر حتى كان لا يجد في بعض الأوقات قوتاً ولا لباساً ولم يحج بسبب ذلك، كان طلق الوجه دائم البشر كثير البسط حسن المجالسة يحفظ كثيراً من الحكايات الحسنة، والأشعار، له شعر حسن، توفي ببغداد سنة ٢٧١هـ (انظر: وفيات الأعيان ٢٩١١، وقم ٥٠ طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

٥ الشيماء:

هي الشيماء بنت الحارث بن عبدالعزى بن رفاعة السعدية، أخت النبي على من الرضاعة، اسمها حذافة كانت تحضن رسول الله على مع أمها، أغارت خيل رسول الله على أهها، أغارت خيل رسول الله على أهها، أغارت خيل رسول الله على أهها على رسول الله على السبي فقالت لهم أنا أخت صاحبكم، فلما قدموا بها على رسول الله على الله على قالت له يا محمد أنا أختك وعرفته بعلامة عرفها فرحب بها وبسط لها رداءه فأجلسها عليه ودمعت عيناه وقال لها إن أحببت فأقيمي عندي مكرمة محببة وإن أحببت أن ترجعي إلى قومك وصلتك فقالت بل أرجع إلى قومي فأسلمت وأعطاها رسول الله على الله عبد وجارية وأعطاها نعماً وشاة، (الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٤٤١٤ رقم ٣٢٣؛ الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣٤٤١٤ مطبوع مع الإصابة).

[حرف الصاد]:

٥ صفوان بن المعطل:

هو صفوان بن المعطل بن رَبيضة بن خزاعي بن محارب بن مرة بن فالج ابن ذكوان بن ثعلبة بن بهثه بن سليم بن منصور السُّلَمي الذُّكواني، يكنى أبا عمرو، أسلم قبل المُريسيع وشهدها وشهد الخندق وهي سنة خمس والمشاهد بعدها، أثنى عليه الرسول والسي وقال: ما علمت منه إلا خيراً، وهو الذي قال فيه أهل الإفك ما قالوا، فبرأه الله عز وجل ورسوله، كان شجاعاً خيراً فاضلاً له دار بالبصرة، قتل في غزوة أرمينية شهيداً سنة ١٩هـ في خلافة عمر رضي الله عنه، وقيل مات بالجزيرة بناحية شمشاط، ودفن هناك، وقيل إنه غزا الروم في خلافة معاوية فاندقت ساقه ثم لم يزل يطاعن حتى مات، وذلك سنة ٥ههـ و الله أعلم، (أسد الغابة لابن الأثير الجزري، ٢١٢/٤،

رقم الترجمة ٢٥٢٢).

صفیة بنت أبی عبید الثقفیة:

هي زوجة عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، روت عن عائشة وحفصة وأم سلمة وغيرهن، ولدت في عهد النبي عَلَيْكُ ذكرها العجلي وابن حبان في الثقات، (انظر: الإصابة ١٩١٤، رقم ٦٦٨).

صفیة بنت شیبة:

هي صفية بنت شيبة بن عثمان العبدرية، اختلف في صحبتها وأبعد من قال لا رؤية لها، روت عن عائشة وأم حبيبة وأم سلمة أزواج النبي على النبي على وعن أسماء بنت أبي بكر وغيرهن، وروى عنها جماعة، وذكرها ابن حبان في ثقات التابعين، (الإصابة في تمييز الصحابة ٣٤٨/٤ رقم ٣٥٣).

٥ الصنعاني:

هو محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني، ثم الصنعاني، أبو إبراهيم عز الدين المعروف كأسلافه بالأمير ولد سنة ١٩٩هـ ونشأ بصنعاء مجتهد من بيت الإمامة في اليمن، يلقب بالمؤيد بالله، ابن المتوكل على الله، أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام، له نحو مائة مؤلف، ذكر صديق حسن خان أن أكثرها عنده في الهند، ولد بمدينة كحلان وتوفي بصنعاء سنة ١١٨٢هـ، ومن مصنفاته: توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار، وسبل السلام شرح بلوغ المرام، من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني، (الأعلام للزركلي ٣٨٦٣).

[حرف الطاء]:

و طارق بن شهاب:

هو طارق بن شهاب بن عبد شمس بن هلال بن سلمة بن عوف من خشيم

البجلي الأحمسي أبو عبد الله الكوفي، رأى النبي عَلِيَّةٍ وروى عنه مرسلاً وعن الخلفاء الأربعة وبلال وحذيفة وخالد بن الوليد وغيرهم، وروى عنه وعن الخلفاء الأربعة وبلال وحذيفة وخالد بن الوليد وغيرهم، وروى عنه واسماعيل بن أبي خالد وقيس بن مسلم وعلقمة بن مرثد وسماك بن حرب وجماعة، وثقه ابن معين و العجلي مات سنة ٨٣هـ وقيل ٨٣هت وقيل سنة ٨٤هـ، (تهذيب التهذيب ٣/٣-٤ رقم ٥).

٥ طاووس:

هو طاووس بن كيسان اليماني أبو عبد الرحمن الحميري، ولد عام ٣٣هفي اليمن، أحد الأئمة الأعلام، روى عن أبي هريرة وزيد بن ثابت وجابر وابن عمر وابن عباس وعائشة، وروى عنه خلائق، ذكره ابن حبان في الثقات وقال عنه إنه كان من عباد أهل اليمن، ومن سادات التابعين حج أربعين حجة وكان مستجاب الدعوة، كانت له جرأة في وعظ الخلفاء والملوك ويأبى القرب منهم، توفي حاجاً بمزدلفة أو منى عام ١٠٦هه، (انظر: إسعاف المبطأ برجال الموطأ للسيوطى ص ٢٠ الأعلام للزركلي ٢٢٤/٣).

o الطبري: «الكيا الهراسي»:

هو علي بن محمد بن علي شمس الإسلام عماد الدين أبو الحسن الطبري، المعروف بالكيا الهراسي، والكيا معناه الكبير بلغة الفرس، فقيه شافعي، مفسر، ولد بطبرستان سنة ٤٥٠هـ برع في الفقه والأصول والخلاف، كان إماماً نظاراً قوي البحث، ودقيق الفكر، ذكياً فصيحاً جهوري الصوت، حسن الوجه جداً، قدم بغداد وتولى النظامية واستمر مدرساً فيها، عظيم الجاه، رفيع المحل، توفي سنة ٤٠٠هـ وعمره أربع وخمسون سنة، ودفن في تربة الشيخ أبي إسحاق له عدة مصنفات منها: أحكام القرآن، شفاء المسترشدين، نقض مفردات أحمد، اتهم بمذهب الباطنية فرجم وأراد

السلطان قتله فحماه المستظهر وشهد له، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ١/٥١٨ رقم ٢٥٠؛ الأعلام للزركلي ٣٢٩/٤).

٥ الطبري:

هو أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري، المؤرخ، المفسر، الإمام، ولد في آمل طبرستان سنة ٢٢٤هـ واستوطن بغداد عرض عليه القضاء فامتنع، والمظالم فأبى، له مصنفات عديدة منها: أخبار الرسل والملوك، ويعرف بتاريخ الطبري، جامع البيان في تفسير القرآن، ويعرف بتفسير الطبري، وغير ذلك، وهو من ثقات المؤرخين، قال عنه ابن الأثير: أبو جعفر أوثق من نقل التاريخ وفي تفسيره ما يدل على علم غزير وتحقيق، وكان مجتهداً في أحكام الدين لا يقلد أحداً وكان أسمر أعين، نحيف الجسم، فصيحاً، (الأعلام للزركلي ٢٩/٦).

٥ الطحاوي:

هو أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن سلمة بن سليم بن سليمان بن حباب الأزدي الحجري المصري، الطحاوي، أبو جعفر، ولد في "طحا" من صعيد مصر سنة ٢٢٩هـ وقيل ٢٣٩هـ كان ثقة، نبيلاً، فقيهاً، إماماً، انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر، صحب خاله المزني الشافعي وتفقه على المذهب الشافعي ثم تحول إلى المذهب الحنفي، له مصنفات عديدة منها: أحكام القرآن، ومعاني الآثار، بيان مشكل الآثار، المختصر، الجامع الكبير، الجامع الصغير، العقيدة، وغير ذلك، توفي بالقاهرة سنة ٢٣١هـ وقيل سنة ٢٣٢هـ (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني ص ١٠٠-١٠٠؛ رقم الترجمة ٢١؛ الأعلام للزركلي ٢٠٦/١.

[حرف العين]:

عائشة بنت طلحة:

وهي عائشة بنت طلحة بن عبيد الله التيمية أم عمران، أمها أم كلثوم بنت أبي بكر، روت عن خالتها عائشة وروى عنها ابنها طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن، وجماعة، قال عنها ابن معين: ثقة، حجة، وقال العجلي: مدنية تابعية ثقة، كما ذكرها ابن حبان في الثقات، وقال أبو زرعة الدمشقي: حدث عنها الناس لفضلها و أدبها، (تهذيب التهذيب ٢٨٤١٤-٤٣٧).

ابن عابدین:

هو محمد أمين بن عمرو بن عبد العزيز بن عابدين الدمشقي، ولد بدمشق سنة ١١٩٨هـ فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية في عصره، توفي بدمشق سنة ١٢٥٢هـ له مصنفات عديدة منها: رد المحتار على الدر المختار، ويعرف بحاشية ابن عابدين، ورفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار، العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية، إلخ.. (انظر: الأعلام للزركلي ٢٢/٤).

عاصم الأحول:

هو عاصم بن سليمان الأحول، أبو عبدالرحمن البصري، مولى بني تميم، ويقال مولى عثمان ويقال غير ذلك، كان من أهل البصرة، وكان يتولى الولايات فكان بالكوفة على الحسبة في المكاييل والأوزان، كان قاضياً بالمدائن لأبي جعفر ومات سنة ١٤١هـ وقيل ١٤٢هـ وقيل ١٤٢هـ، ذكره ابن حبان في الثقات كما وثقه كثير من العلماء، (انظر: تهذيب التهذيب ٥/١٤-٣٤ رقم ٧٧).

٥ عاصم بن عدي:

هو عاصم بن عدي بن الجد بن العجلان بن حارثة بن ضبيعة العجلاني القضاعي، أخو معن بن عدي، أبو عبد الله، ويقال أبو عمر، وحليف الأنصار شهد أحداً، استعمله الرسول على أهل قباء وأهل العالية فلم يشهد بدراً وضرب له بسهمه، هو الذي أمره عويمر العجلاني أن يسأل له عن الرجل يجد مع امر أته رجلاً ، مات سنة ، ٤هـ في ولاية معاوية وهو ابن ١١٥ سنة، (تهذيب التهذيب ١٩٥٥ رقم ٨٠).

ابن عبد البر:

هو أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي، ولد سنة ٣٦٨هـ شيخ علماء الأندلس، وكبير محدثيها ألف في الموطأ كتبأ مفيدة منها: كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، له الاستذكار، والاستيعاب في أسماء الصحابة، والكافي في فقه أهل المدينة، والدرر في المغازي والسير، وجامع بيان العلم وفضله، وغير ذلك، توفي بشاطبة سنة ٣٢٤هـ، (شجرة النور الزكية ١١٩، رقم ٣٣٧).

٥ ابن عبدالحكم:

هو أبو محمد عبدالله بن عبدالحكم بن أعين الفقيه الحافظ الحجة النظار، ولد بمصر سنة ههاهـ سمع الليث وابن عيينة وعبدالرزاق والقعنبي وابن لهيعة أفضت إليه الرئاسة بمصر بعد أشهب، روى عن مالك الموطأ وكان أعلم أصحابه بمختلف قوله، وروى عنه جماعة كابن حبيب وابن المواز، له تآليف منها: المختصر الكبير والأوسط، والصغير، وغير ذلك، توفي بمصر سنة ٢١٤هـ وقبره بجانب قبر الإمام الشافعي. (شجرة النور الزكية ص ٩٥ رقم ٢٧).

عبدالله بن أبي مليكة:

هو عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة زهير بن عبدالله بن جدعانابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة أبو بكر ويقال أبو محمد التيمي المكي، تابعي، ثقة، كثير الحديث، كان قاضياً لابن الزبير ومؤذناً له، روى عن العبادلة الأربعة، وأسماء وعائشة وأم سلمة، وعبدالله بن الزبير وعروةابن الزبير وعلقمة بن وقاص وجماعة، وروى عنه جماعة، وثقه أبو زرعة وأبو حاتم والعجلي وابن حبان، مات سنة ١١٧هـ وقيل سنة ١١٨هـ (تهذيب التهذيب ه١٠٥-٣٠٧ رقم ٢٥٥).

عبدالرحمن بن أبي بكرة:

هو عبد الرحمن بن أبي بكرة نفيع بن الحارث الثقفي أبو بحر، ويقال أبو حاتم البصري ولد سنة ١٤هـ وهو أول مولود ولد في الإسلام بالبصرة، تابعي، ثقة، روى عن أبيه وعلي وعبد الله بن عمر وغيرهم، وروى عنه جماعة منهم ابن سيرين وقتادة وأبو بشر بن أبي وحشيه، ذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة ٩٦هـ، (تهذيب التهذيب ١٤٨١-١٤٩ رقم ٣٠٠).

و عبدالرحمن بن عباس:

هو عبد الرحمن بن عباس القرشي، روى عن أبي هريرة وروى عنه ثابت البناني، (انظر: تهذيب التهذيب ٢٠٥١ رقم ٤١٥).

و عبدالرزاق:

هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري بالولاء، أبو بكر الصنعاني من حفاظ الحديث الثقات، من أهل صنعاء، ولد سنة ١٢٦هـ كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث، توفي سنة ٢١١هـ له مصنفات عدة منها: الجامع الكبير، والمصنف في الحديث والآثار، (انظر: الأعلام للزركلي ٣٥٣/٣؟

تهذيب التهذيب ٣١٠/٦ وما بعدها رقم ٢٥٨).

و عبدالعزيز بن باز:

هو عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن آل باز، أبو عبد الله الإمام الفقيه، المحدث، الأثري، أحد الثلة المتقدمة في العلم بالشرع الإسلامي، بقية السلف الصالح، مفتى الديار السعودية، ومرجع المستفتين من مختلف أنحاء العالم الإسلامي، ولد بالرياض عام ١٣٣٠هـ حفظ القرآن قبل البلوغ، ثم كف بصره وهو فى العشرين من عمره، بدأ في تلقي العلوم الشرعية و العربية على أيدي كثير من علماء الرياض، تولى القضاء بالخرج بالإضافة إلى الدروس بعد الدوام وقضاء حاجات الناس، ثم تفرع للتدريس في المعاهد والكليات بالرياض، ثم انتقل إلى المدينة المنورة لينوب عن شيخه مفتي المملكة الشيخ محمد بن إبراهيم في رئاسة الجامعة الإسلامية سنة افتتاحها، ثم تولى رئاستها، وفي عام ١٣٩٥هـ تولى منصب الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد برتبة وزير بالإضافة إلى أن له عضوية في كثير من المجالس العلمية والإسلامية، والاستمرار في التدريس للدروس اليومية وكان أستاذاً ومربياً يعلم طلابه العلم والتربية معاً، في منهج تربوي إسلامي عملي فقد كان واسع العلم لا يجرح المشاعر ولا يتهكم بالناس ولا ينال منهم، ويحفظ لهم قدرهم... ولذلك أحبه الطلبة والتفوا حوله ومن أبرز صفاته السكينة والوقار، يولى عناية خاصة بالفقراء والضعفاء ماكريماً لا يخلو طعامه من عديد الضيفان، يستجيب لدعوات الآخرين ويستنكف عن حضورها إلا لعذر قاهر، يتناوب على الكتابة للشيخ عدد من المساعدين يقرأون له ما يريد من نصوص المراجع وما يرد اليه من رسائل ثم يتلقون منه الأمالي، له مؤلفات ورسائل عديدة، (انظر:

مؤلفات الشيخ ابن باز لمحمد خير يوسف؛ علماء ومفكرون عرفتهم لمحمد المجذوب ٧٧/١ وما بعدها).

o عبدالوهاب أبو سليمان:

هو عبد الوهاب بن إبر اهيم أبو سليمان، كان أستاذ بقسم الدر اسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، وهو الآن عضو في هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية.

٥ عدي بن حاتم:

هو عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امريء القيس بن عدي الطائي ولد الجواد المشهور أبو طريف، أسلم سنة تسع ومات وقد أسن وبلغ مائة وثمانين، (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ٤٦٨/٢).

ن العثيمين:

هو أبو عبدالله محمد بن صالح بن محمد بن عثيمين الوهيبي التميمي، ولد في مدينة عنيزة سنة ١٣٤٧هـ حفظ القرآن ثم اتجه إلى طلب العلم فتعلم الخط والحساب وبعض فنون الآداب، قرأ مختصر العقيدة الواسطية للشيخ السعدي ومنهاج السالكين في الفقه للشيخ عبدالرحمن السعدي، والأجرومية والألفية، كما قرأ أيضاً في الفرائض والفقه والتوحيد والتفسير والحديث وأصول الفقه ومصطلح الحديث والنحو والصرف، جلس للتدريس عام ١٣٧١هـ في الجامع ثم التحق بالمعهد العلمي بالرياض ثم تضرج فعين مدرساً بمعهد عنيزة العلمي، وانتسب لكلية الشريعة وتولى إمامة الجامع الكبير بعنيزة ثم انتقل لفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم للتدريس بكلية الشريعة وأصول الدين، عضو في هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية، له نشاط كبير في الدعوة إلى

الله، كلف بالقضاء ولكنه طلب الإعفاء من ذلك فاستجيب لطلبه بعد مراجعات عديدة، له مؤلفات عديدة (انظر ترجمته في مقدمة كتابه: مجموع فتاوى ورسائل الشيخ العثيمين ٩١١-١٣، جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان).

٥ ابن العربي:

أبو بكر محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أحمد المعروف بابن العربي، المعافري الأندلسي، الإشبيلي، الحافظ المشهور، ولد سنة ٨٦ه برشبيلية، رحل إلى المشرق مع أبيه سنة ٨٥ه دخل الشام ثم بغداد ثم الحجاز وحج عام ٨٩ه ثم عاد إلى بغداد وصاحب فيها العلماء والأدباء ثم مصر والإسكندرية ولقي جماعة من المحدثين فكتب عنهم واستفاد منهم وأفادهم ثم عاد للأندلس سنة ٣٩٤ه كان ثاقب الذهن في تمييز الصواب يجمع مع العلم آداب الأخلاق مع حسن المعاشرة ولين الكنف وكثرة الاحتمال وكرم النفس وحسن العهد وثبات الود، عمل ببلده قاضياً ثم ترك القضاء، أقبل على نشر العلم توفي بالعدوة عند رجوعه من مراكش ودفن بمدينة فاس عام ٣٤هه (انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان مراكش ودفن بمدينة فاس عام ٣٥هه (انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان

أم عطية:

هي نسيبة - بفتح النون وقيل بضمها - بنت الحارث الأنصارية، أم عطية ، روت عن النبي عليه وعن عمر وروى عنها أنس ومحمد بن سيرين وحفصة بنت سيرين، وآخرون، كانت تغزو مع النبي عليه وتمرض المرضى وتداوي الجرحى، شهدت غسل ابنة الرسول عليه وكان جماعة من الصحابة والتابعين بالبصرة يأخذون عنها غسل الميت. (انظر: الإصابة ٤٧٦/٤-٧٧٤ صفة رقم ١٤١٥، تهذيب التهذيب ١٠٤/٥٤-٥٥٤؛ تاريخ الإسلام للذهبي ١٠١/٣؛ صفة

الصفوة ٧١/٢).

و على بن الحسين:

هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي روى عن أبيه وعمه الحسن وابن عباس وأبي هريرة وعائشة وصفية بنت حيي وأم سلمة وغيرهم، وروى عنه خلق كثير منهم طاوس والزهري وهشام بن عروة وغيرهم، وعده ابن سعد في الطبقة الثانية من تابعي أهل المدينة، كان ثقة مأموناً كثير الحديث عالياً رفيعاً ورعاً فقيهاً ولد سنة ٣٣هـ اختلف في تحديد سنة وفاته ومما قيل إنه مات سنة ٤٩هـ او ٩٥هـ (تهذيب التهذيب ٧٠٤/٧-٣٠٧ رقم ٥٠٥).

عقبة بن عامر:

هو عقبة بن عامر بن عبس بن عمرو بن عدي بن عمرو بن رشد ان ابن قبل قيس الجهني روى عن النبي عليه وعن عمر وغيرهم، ولي أمر مصر من قبل معاوية سنة ٤٤هـ وتوفي في آخر خلافة معاوية سنة ٨٥هـ ودفن بالمقطم، كان فقيها عالما بالفرائض شاعراً قارئاً فصيحاً وهو أحد من جمع القرآن ومصحفه بمصر إلى الآن بخطه، (تهذيب التهذيب ٢٤٢/٧-٢٤٣ رقم ٤٣٩).

ابن عقیل:

هو علي بن عقيل بن محمد بن عقيل بن أحمد البغدادي الظفري، أبو الوفاء ويعرف بابن عقيل، المقريء، الفقيه، الأصولي، الواعظ، المتكلم، ولد سنة ٣١١هـ عالم العراق، وشيخ الحنابلة ببغداد في وقته، كان قوي الحجة، اشتغل بمذهب المعتزلة في حداثته ثم أظهر التوبة، له تصانيف منها: كتاب الفنون، الواضح في الأصول، الفصول، وغير ذلك، عانى من الفقر والنسخ بالأجرة مع عفة وتقى، توفي سنة ١٥هـ (سير أعلام النبلاء

٩/ ١٤٢٠ - ١٥١ رقم ٢٥٩؛ المقصد الأرشد ٢١٥١٢ - ٢٥٠ رقم ٢٤٠؛ الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١٤٢/٣ وما بعدها؛ الأعلام للزركلي ٣١٣/٤).

و علیش:

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد عليش الطرابلسي، مغربي الأصل، من أهل طرابلس الغرب، مصري القراءة، ولد بالقاهرة سنة ١٢١٧هـ وتعلم في الأزهر وولي الافتاء ومشيخة المالكية في الأزهر، وحينما احتل الإنجليز مصر وقامت ثورة عرابي باشا اتهم بمو الاتهم فأخذ من داره مريضاً و ألقي به في سجن المستشفى بالقاهرة، وهناك توفي عام ١٢٩٩هـ له مصنفات منها: فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك، منح الجليل على مختصر خليل. وغير ذلك، (انظر: الأعلام للزركلي ١٩/٦؛ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ٣٥٥ رقم ١٥٤٣).

٥ عمرو بن شعيب:

هو عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص القرشي السهمي، ويقال الطائفي سكن مكة وكان يخرج للطائف روى عن أبيه وجل روايته عنه وعمته وآخرون كثير وأنكروا عليه كثرة روايته عن أبيه وجده وقد ضعفه ناس مطلقاً ووثقه الجمهور وضعف بعضهم روايته عن أبيه عن جده، وكان أحد علماء زمانه، (تهذيب التهذيب ١٨٨٤).

٥ عمرة:

هي عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارية المدنية، كانت في حجر عائشة روت عن عائشة وأم حبيبة حمنة بنت جحش، وغيرهن، وروى عنها ابنها أبو الرجال وأخوها محمد، وابن أخيها يحيى، وغيرهم، قال ابن معين: ثقة، حجة، وقال العجلي: مدنية تابعية ثقة، وذكرها ابن حبان في

الثقات، ماتت سنة ٩٨هـ وقيل سنة ١٠٦هـ. وقيل سنة ١٠٣هـ (تهذيب التهذيب الثقات، ماتت سنة ١٠٨هـ).

🔾 عميرة بنت محمد بن مسلمة:

هي عميرة بنت محمد بن مسلمة الأنصارية، والدها محمد بن مسلمة ابن سلمة بن خالد بن عدي بن مجدعة بن حارثة بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري، حكى القرطبي في تفسيره أنه نزل فيها ﴿الرجال قوامون على النساء﴾ الى قوله تعالى:﴿علياً كبيراً﴾ (انظر الإصابة في تمييز الصحابة ٢٦١/٤ رقم ٢٨٩، وانظر نسب والدها في الإصابة ٣٨٣/٣ رقم ٢٨٠٠).

٥ عويمر العجلان:

هو عويمر بن أبي أبيض العجلاني قال الطبراني هو عويمرا بن الحرث بن زيد بن جابر بن الجد بن العجلان وأبيض لقب لأحد آبائه وعويمر العجلاني هذا غير عويمر بن أشقر المازني، وعويمر العجلاني هو الذي كان من أسباب نزول آية اللعان، (الاصابة ٤٥/٣).

[حرف الغين]:

٥ الغزالي:

محمد بن محمد بن محمد الإمام، حجة الإسلام، زين الدين، أبو حامد الطوسي الغزالي، بتشديد الزاي -، نسبة إلى صناعة الغزل فقد كان والده يغزل الصوف ويبيعه في دكانه بطوس - وقيل بتخفيف الزاء، نسبة

إلى غزاله من قرى طوس والأول أرجح، ولد في طوس سنة ١٥٠هـ فيلسوف متصوف، رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر وعاد إلى بلدته، كان شديد الذكاء، شديد النظر، عجيب الفطرة، مفرط الإدراك، قوي الحافظة، بعيد الغور، غواصاً على المعاني الدقيقة، جبل علم، مناظراً محجاجاً شيخه إمام الحرمين وجلس للاقراء في حياة إمامه وصنف، وبعد وفاة الإمام حضر مجلس نظام الملك فأقبل عليه وحل منه محلاً عظيماً فولاه نظامية بغداد فدرس فيها مدة ثم تركها للحج، توفي بطوس سنة ٥٠٥هـ وله نحو مائتي مصنف، منها: كتاب إحياء علوم الدين وتهافت الفلاسفة، المستصفى من علم الأصول، مشكاة الأنوار، الوجيز، الخلاصة، البسيط، الوسيط، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية للسبكي ١٩١٦ وما بعدها رقم الوسيط، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية للسبكي ١٩١٦ وما بعدها رقم الإمراكلي

[حرف الفاء]

فاطمة بنت المنذر:

هي فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام الأسدية زوجة هشام بن عروة ولدت سنة ٤٨هـ روت عن جدتها أسماء بنت أبي بكر وأم سلمة زوج النبي عَلَيْ وعمرة بنت عبد الرحمن، وروى عنها زوجها هشام بن عروة ومحمد بن إسماعيل بن يسار، قال العجلي: مدنية، تابعية، ثقة، ذكرها ابن حبان في الثقات (تهذيب التهذيب ٤٤٤/١٢ رقم ٢٨٦٩).

٥ فاطمة بنت قيس:

هي فاطمة بنت قيس بن خالد القرشية الفهرية أخت الضحاك بن قيس وكانت أكبر منه سناً، وكانت من المهاجرات الأول وكانت ذات جمال وعقل وكانت عند أبي بكر بن حفص المخزومي فطلقها فتزوجت بعده أسامة بن زيد، لها قصة مشهورة جاءت في الصحيح طلقت وطالبت وكيل زوجها بالنفقة ولما طلقت خطبت فاستشارت الرسول عليها بأسامة بن زيد وفاطمة هي التي روت قصة الجساسة بطولها فانفردت بها وفي بيتها اجتمع أهل الشورى لما قتل عمر رضي الله عنها، (تهذيب التهذيب ١٩٨٤).

الفريعة بنت مالك:

هي الفريعة بنت مالك بن سنان الخدرية أخيها أبي سعيد الخدري الصحابي، وقيل اسمها الفرعة، وقيل الفارعة، أمها أم حبيبة بنت عبدالله بن ابى، (انظر: الاصابة ٣٨٦/٤).

[حرف القاف]:

٥ القاضي عبدالوهاب المالكي:

هو القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر البغد ادي الفقيه، الحافظ، الحجة النظار المتفنن الأديب الشاعر ولد سنة ٣٦٣هـ من أعيان علماء الإسلام، تولى القضاء بعدة جهات من العراق ثم توجه إلى مصر فحمل لواءها ولم تتجاوز إقامتها بها أشهراً حتى مات وهو قاضي بها وذلك

سنة ٢٢١هـ وقيل ٢١١هـ له تآليف كثيرة مفيدة منها: شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، وشرح المدونة، التلقين وشروحه، والإفادة في أصول الفقه، والتلخيص، وأوائل الأدلة في مسائل الخلاف والإشراف على مسائل الخلاف، وغير ذلك، (شجرة النور الزكية ص ١٠٢-١٠٤ رقم ٢٦٦).

این قدامة:

هو عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبدالله المقدسي ثم الدمشقي، الصالحي، موفق الدين ، أبو محمد، الفقيه، الزاهد، إمام الحنابلة في زمانه بالشام وأحد أركان المذهب، ولد سنة الماهد بجماعيل، قدم دمشق مع أهله فقرأ القرآن وحفظ مختصر الخرقي وسمع من والده وغيره ورحل لطلب العلم إلى بغداد والموصل ومكة، كان زاهداً ورعاً كثير الحياء عزوفاً عن الدنيا وأهلها هيناً ليناً متواضعاً محباً للمساكين، حسن الأخلاق جواداً سخياً من رآه كأنه رأى بعض الصحابة، وكأنما النور يخرج من وجهه، كثير العبادة، سار على منهج السلف، حسن السمت، كان لا يناظره أحد إلا وهو يبتسم، له مصنفات عدة منها: المغني في شرح مختصر الخرقي، وروضة الناظر، المقنع، الكافي، العمدة، توفي بدمشق سنة ١٢٠هـ، (انظر: الذيل على طبقات الحنابلة ١٣٧٤-١٤٩ رقم ٢٧٢؛ التكملة الأعلام للزركلي ١٧٤٤؛ معجم البلدان ١٨٦٢؛ التقييد ٢٨٨٧ رقم ١٩٤٠؛ التكملة

ن القدوري:

هو أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القدوري، ونسبته إلى قدورة وهي قرية من قرى بغداد، وقيل نسبته إلى بيع القدور، فقيه حنفي ولد في بغداد سنة ٣٦٢هـ انتهت إليه رئاسة

الحنفية في العراق، كان حسن العبارة في النظر وسمع الحديث، له مصنفات منها: المختصر المعروف باسمه مختصر القدوري، التجريد، وكتاب النكاح، توفي ببغداد سنة ٢٨٨هـ (انظر: وفيات الأعيان ٢٨٨١-٧٩ رقم ٣٠؛ الفوائد البهية ٣١؛ الأعلام للزركلي ٢١٢/١).

٥ القرطبي:

هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرّح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله القرطبي، من كبار المفسرين صالح متعبد من أهل قرطبة، رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب (في شمال أسيوط بمصر)، وتوفي فيها عام ١٧٦هـ ومن كتبه: (الجامع لأحكام القرآن)، طبع في عشرين جزءاً يعرف بتفسير القرطبي، ومن كتبه أيضاً: قمع الحرص بالزهد والقناعة، والأسنى في شرح أسماء الله الحسنى، والتذكار في أفضل الأذكار، والتذكرة بأحوال الموتى وأحوال الآخرة، والتقريب لكتاب التمهيد، وكان ورعاً متعبداً طارحاً للتكلف يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية، انظر: الأعلام للزركلى ٢٢٢٥.

ابن قيم الجوزية:

هو محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزّرْعي، الدمشقي، أبو عبد الله، شمس الدين ابن قيم الجوزية، من أركان الإصلاح الإسلامي، وأحد كبار العلماء، ولد بدمشق سنة ١٩٦هـ، تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقو اله، بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه، وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه، سجن معه في قلعة دمشق، وأهين وعذب بسببه، وطيف به على جمل مضروباً بالعصي، وأطلق بعد موت ابن تيمية، كان حسن الخلق، محبوباً عند الناس، أغري بحب الكتب، فجمع عدداً عظيماً،

وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً، توفي بدمشق سنة ١٥٧هـ، وألف التصانيف الكثيرة منها: إعلام الموقعين، الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، تحفة المودود بأحكام المولود، زاد المعاد، أخبار النساء، مدراج السالكين، الوابل الصيب من الكلم الطيب، الفوائد، روضة المحبين، حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، إغاثة اللهفان، عدة الصابرين، التفسير القيم للإمام ابن القيم، وغير ذلك، (انظر: الأعلام للزركلي ٢٦٢٥؛ الذيل على طبقات الحنابلة ٤٧١٤٤-٢٥٤؛ المقصد الأرشد ٢٨٤١٢-٥٨٥، رقم: ٩١٠).

[حرف الكاف]:

٥ الكاساني:

هو أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني، علاء الدين، ملك العلماء، تفقه على علاء الدين محمد بن أحمد بن أبي أحمد السمرقندي، وتزوج ابنته فاطمة الفقيهة، من أجل أنه شرح كتاب التحفة للسمرقندي هذا، وسماه (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع)، فجعله مهراً لبنته فقال فقهاء العصر: شرح تحفته وزوجه ابنته، وله أيضاً كتاب (السلطان المبين في أصول الدين)، كان له وجاهة وخدمة وشجاعة وكرم، مات سنة ١٨٥هـ بحلب، أصول الدين)، كان له وجاهة وخدمة وشجاعة وكرم، مات سنة ١٨٥هـ بحلب، أصل الدين)، كان له وجاهة السودوني ص ٢٧٧–٢٢٩، ترجمة رقم ٢٧٧).

هو إسماعيل بن عمر بن كثير بن حنو بن درع القرشي البصروي ثم الدمشقي، أبو الفداء، عماد الدين، حافظ مؤرخ فقيه، ولد في قرية من أعمال بصرى بالشام، عام ٧٠١هـ ١٣٠٢م، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة حمال بصرى بالشام، عام ٥٠١هـ ١٣٠٢م، البداية والنهاية في التاريخ وشرح صحيح البخاري ولم يكمله، وطبقات الفقهاء الشافعيين، وتفسير القرآن

الكريم والاجتهاد في طلب الجهاد، وجامع المسانيد واختصار علوم الحديث واختصار السيرة النبوية، طبع بإسم الفصول في اختصار سيرة الرسول، ورسالة في الجهاد، والتكميل في معرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل، توفي بدمشق سنة ٤٧٧هـ (انظر الأعلام للزركلي ٣٢٠/١).

٥ كثير بن الصلت:

هو كثير بن الصلت بن مُعُد يكرب الكندي، يكنى أبا عبد الله، ولد على عهد النبي عَلِي وهو أخو زُبيد بن الصلت، كان اسمه قليلاً فسماه الرسول عَلِي كثيراً، (أسد الغابة في معرفة الصحابة ١٦٠/٤، رقم ٤٤٢٤).

الكرخي:

هو عبيدالله بن الحسين بن دلال بن دلهم أبو الحسن الكرخي البغدادي الحنفي، ولد سنة ٢٦٠هـ إليه انتهت رئاسة الحنفية في العراق في زمانه، كان كثير الصوم والصلاة صبوراً على الفقر والحاجة واسع العلم والرواية، من مؤلفاته: المختصر في الفقه، وأصول الكرخي، الجامع الصغير والجامع الكبير، توفي سنة ٣٤٠هـ، (انظر: تاريخ بغداد الصغير والجامع الكبير، توفي سنة ٣٤٠هـ، (انظر: الجواهر المضيئة ٢٠١٣٥-٥٣٥، رقم ٧٠٥٥، سير أعلام النبلاء ٢٠١٥-٢٠١، رقم ٢٠٠٠؛ رقم ١٥٥٥).

٥ الكشناوي:

محمد بن محمد الفلاني الكشناوي، السوداني، أبو عبدالله، فقيه مالكي نحوي، له اشتغال بعلم الحروف، اشتهر في السودان وزار بلاداً كثيرة في طريقه إلى الحج، استقر بالقاهرة، له مؤلفات عديدة، توفي بالقاهرة سنة ١١٥٤هـ (انظر: الأعلام ٦٦/٧).

٥ الكمال بن الهمام:

هو محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد بن مسعود السيواسي، ثم الاسكندري كمال الدين المعروف بابن الهمام، ولد بالاسكندرية عام ٧٩٠هـ إمام من علماء الحنفية، عارف بأصول الديانات والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق، أصله من سيواس نبغ في القاهرة ورحل إلى حلب وأقام بها مدة ثم جاور بالحرمين ثم كان شيخ

الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر، كان محظوظاً عند الملوك، من مؤلفاته: فتح القدير شرح الهداية، التحرير وغير ذلك، توفي بالقاهرة سنة ٢٦٨هـ (انظر: الفوائد البهية لأبي الحسنات ص: ١٨٠-١٨١؛ الأعلام للزركلي ٢٥٥/٦).

[حرف اللام]:

و اللبث بن سعد:

هو أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي بالولاء، ولد عام ٩٤هـ في قلقشنده كان إمام أهل مصر في عصره في الفقه و الحديث، وكان مولى قيس بن رفاعة و أصله من خراسان، توفي عام ١٧٥هـ بالقاهرة ودفن بمصر في القرافة الصغرى، (انظر: وفيات الأعيان ١٢٧/٤؛ رقم ٤٩٥؛ الأعلام ١٢٤٨؛ وانظر تاريخ بغداد ٣/١٣-١٤؛ برقم ٢٩٦٦).

[حرف الميم]:

٥ ابن ماجة:

هو محمد بن يزيد الربعي بالولاء، ابو عبدالله بن ماجة القزويني، الحافظ، أحد الأئمة في علم الحديث، ولد سنة ٢٠٩هـ من أهل قزوين رحل إلى البصرة وبغداد والشام ومصر والحجاز والري في طلب الحديث، وصنف كتابه سنن ابن ماجة، وهو أحد الكتب الستة المعتمدة، وله تفسير القرآن وكتاب في تاريخ قزوين، مات سنة ٣٧٣هـ (انظر: تهذيب التهذيب القرآن وكتاب في تاريخ قزوين، مات سنة ٣٧٣هـ (انظر: تهذيب التهذيب ١٤٤١).

٥ ابن الماجشون:

هو عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله التيمي بالولاء، أبو مروان ابن الماجشون، فقيه مالكي، فصيح، ودارت الفتيا على أبيه ثم عليه، و أصبح في آخر عمره ضريراً (الأعلام للزركلي ١٦٠/٤).

و مالك بن ربيعة:

هو مالك بن ربيعة بن البدن بن عامر بن عوف بن حارثة بن عمرو بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج أبو أسيد الساعدي، مشهـــور

بكنيته، شهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله على وعمي قبل أن يقتل عثمان، توفي سنة ٣٠هـ وقيل سنة ٢٠ في العام الذي توفي فيه معاوية، وقيل سنة ٥٠٠ في العام (أسد الغابة ٢٤٧/٤-٢٤٨ رقم ٢٥٨٧).

الماوردي:

هو علي بن محمد بن حبيب القاضي أبو الحسن الماوردي البصري، ولد بالبصرة سنة ٢٦٤هـ نسبة إلى بيع ماء الورد، من وجوه الفقهاء الشافعيين والعلماء الباحثين، له تصانيف عدة في الفقه وفي أصول الفقه وفروعه، وكان ثقة، ولي القضاء في بلدان شتى ثم سكن بغداد كان حافظاً للمذهب كان عظيم القدر متقدماً عند السلطان، ذكره ابن الصلاح في طبقاته، وافق المعتزلة في بعض مبادئهم ولكن لا يوافقهم في جميع أصولهم، توفي ببغداد سنة ١٥٠هـ ومن تصانيفه: الحاوي والأحكام السلطانية، وأدب الدنيا والدين، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة الدمشقي والدين، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة الدمشقي).

٥ مجاهد:

هو مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي المقري مولى السائب بن أبي السائب تابعي مفسر من أهل مكة، ولد سنة ٢١هـ في خلافة عمر رضي الله عنه، كان ثقة، فقيها، عالماً، كثير الحديث ورعاً، عابداً، روى عن علي وسعد بن أبي وقاص والعبادلة الأربعة ورافع بن خديج وأبي سعيد الخدري وعائشة وأم سلمة وأبي هريرة وجابر بن عبدالله وغيرهم، وروى عنه خلق كثير، أخذ التفسير عن ابن عباس، قال مجاهد: قرأت القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات أقف عند كل آية أسائله فيم نزلت وكيف كانت فير أن المفسرين كانوا يتقون كتابه في التفسير لأنه كان يسأل أهل الكتاب،

مات وهو ساجد بمكة سنة ١٠٤هـ وقيل سنة ١٠٠هـ وقيل غير ذلك، (انظر: تهذيب التهذيب ٢/١١-٤٤ رقم ٦٨؛ الأعلام للزركلي ٥٠/٥).

٥ محمد الأمين الشنقيطي:

هو محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي الجكني، نسبة إلى القبيلة التي يتحدر من جدها الأعلى (جاكن)، الذي يرجع في أصله إلى حمير ولد في (تنبه) التابعة لكيفا بموريتانيا عام ١٣٢٥هـ نشأ في جو يغلب عليه طلب العلم وروح الفروسية توفى والده وهو صغير وكفله أخواله، وحفظ القرآن قبل أن يتجاوز العاشرة، ودرس التجويد على قراءة نافع برواية ورش ونال بذلك إجازة تصل قراءته برسول الله على وهو في السادسة عشر، قرأ المختصرات من فقه مالك والأدب وعلوم القرآن والنحو والصرف والبلاغة والأصول والتفسير وفنون الحديث وكان ضليعا في علم المنطق و أصول البحث و المناظرة مما لا يكاد يضاهيه فيه إلا الأقلون، وكان المفتي والمرشد والواعظ والمصلح والقاضي، ثم رحل للحج والتقى بعلماء الحرمين ودرس بقية المذاهب بجانب مذهب مالك، وتوسع في در اسة الحديث متبعاً منهج السلف في العقيدة، واستقر بالديار السعودية بعد أن أهدي الهوية السعودية بأمر من الملك عبد العزيز وأصبحت مهمته الأولى تفسير كتاب الله في مسجد رسول الله صلية وعمل مدرساً بالرياض ثم بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية، شارك في عضوية رابطة العالم الاسلامي وهيئة كبار العلماء، وله مصنفات في أدب البحث والمناظرة وأضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، إلخ، (انظر: علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب، ١٧١/١ وما بعدها).

٥ محمد بن الحسن:

هو محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء أبو عبدالله أصله من قرية بدمشق يقال لها (حرستا)، ولد بواسط سنة ١٣١هـ ونشأ بالكوفة، إمام بالفقه والأصول، صاحب أبا حنيفة وعنه أخذ الفقه ثم عن أبي يوسف، وهو ممن نشر علم أبي حنيفة، كان مقدماً في علم العربية والنحو والحساب، انتقل إلى بغداد فولاه الرشيد قضاء الرقة ثم قضاء الري، مات بالري سنة ١٨٨هـ وهو ابن ٥٨ سنة في اليوم الذي مات فيه الكسائي، فقال الرشيد: دفن الفقه و العربية بالري، له مصنفات عديدة منها: الأصل، الجامع الكبير، المناع الكبير، السير الصغير، الآثار، كما أنه روى الموطأ عن ماك، وغير ذلك، (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني ص ٢٣٧ وما بعدها، رقم الترجمة ٢٠٠٠؛ الأعلام للزركلي ٢٠٠٨).

٥ محمد عتين:

هو الدكتور الشيخ محمد بن عمر عتين، قاضي رأس تنورة بالمملكة العربية السعودية حصل على الدكتوراة في الفقه المقارن وعنوان الرسالة (حقوق المرأة في الزواج) وذلك سنة ١٤٠٢هـ وهي الآن كتاب مطبوع.

ن محمد قطب:

هو محمد قطب رابراهيم ولد في ١٩١٩/٤/٢٦م في بلدة (موشا) من محافظة أسيوط بمصر، كان محباً للمطالعة مقبلاً عليها يعتبر من مثقفي قريته المهتمين بالأمور العامة فيعد من أصحاب الرأي في قريته أخوه الأكبر سيد قطب بعثت والدته به وبأُخيه سيد رالى القاهرة لتلقي العلم فحصل محمد على الابتدائية والثانوية ثم التحق بجامعة القاهرة ودرس اللغة

الإنجليزية وآدابها، وتخرج عام ١٩٤٠م وحصل على دبلوم معهد التربية العالمي للمعلمين في التربية وعلم النفس، تأثر بأفكار أخيه سيد قطب وخاله أحمد حسين الموشي الشاعر الأديب السياسي الصحافي، له مؤلفات عديدة (علماء ومفكرون عرفتهم لمحمد المجذوب ٢/٥٧١، وما بعدها).

و المُرْداوي:

هو علي بن سليمان بن أحمد بن محمد أبو الحسن علاء الدين المرداوي ثم الدمشقي، فقيه حنبلي، من العلماء، ولد في مرده (من قرى نابلس) سنة ١٨٨هـ وانتقل في كبره إلى دمشق، من مصنفاته الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، والتنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع، وغير ذلك، توفي بدمشق سنة ٥٨٨هـ (انظر الأعلام للزركلي ٢٩٢/٤؛ الضوء اللامع ٥/٥٢٠-٢٢٧، رقم ٢٦١، السحب الوابلة ٢٩٦-٢٩٩، رقم ٤٤٨).

٥ المرغيناني:

هو على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني برهان الدين المرغيناني الرشد اني، ولد سنة ٣٠٥هـ من كبار فقهاء الحنفية، كان حافظاً مفسراً محققاً أديباً من المجتهدين، صاحب بداية المبتدي وشرحه في كتاب الهداية، وغير ذلك، مات سنة ٩٣ههـ (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني، ص: ٢٠٦-٢٠٧، رقم ١٦٤؛ الأعلام للزركلي ٢٦٦/٤).

٥ المزنسى:

هو إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق أبو إبراهيم المزني المصري، ولد سنة ١٧٥هـ الفقيه الامام، أخذ عن الشافعي وهو أول أصحابه، قال عنه الشافعي: المزني ناصر مذهبي، كان زاهداً عالماً مجتهداً مناظراً حجاجاً غواصاً على المعاني الدقيقة، كان مجاب الدعوة، صنف كتباً كثيرة، توفي سنة ٢٦٤هـ، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٨٨٥، رقم ٣).

معاوية بن جاهمة السلمي:

معاوية بن جاهمة بن العباس بن مرد اس السلمي، اختلف في عداده في أهل الحجاز وهو الذي استأذن الرسول عليه في الجهاد وقال له: أحية أمك؟ قال: نعم، قال فاذهب فاقعد عند رجلها، الحديث.. (أسد الغابة في معرفة الصحابة ٤٩٧٤-٤٣٠ رقم ٤٩٧٢).

و أبو معبد:

هو نافذ أبو معبد مولى ابن عباس حجازي، روى عن مولاه ... كان ثقة حسن الحديث، وثقه أحمد وابن معين وأبو زرعة، وذكره ابن حبان في الثقات، مات بالمدينة سنة ١٠٤هـ، (تهذيب التهذيب ٤٠٤/١٠ رقم ٧٢٥).

معقل بن یسار:

هو معقل بن يسار بن عبد الله بن معبر بن حراق بن لأي بن كعب ابن عبد بن ثور بن هُذُمه بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد بن إلياس بن مضر المزني يكنى أبا عبد الله وقيل أبو يسار، وأبو علي، صحب رسول الله علي وشهد بيعة الرضوان، سكن البصرة وإليه ينسب نهر معقل الذي بالبصرة وتوفي بها آخر خلافة معاوية وقد قيل إنه توفي أيام يزيد بن معاوية، (أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير الجزري ١٩٥٤-١٥٧ رقم ٥٠٣١).

٥ ابن مفلح:

هو محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبدالله، شمس الدين المقدسي، الراميني، الصالحي، ولد سنة ٧٠٨هـ في بيت المقدس، شيخ الحنابلة في عصره، توفي بصالحية دمشق سنة ٣٧هـ من مصنفاته كتاب الفروع الآداب الشرعية الكبرى، وغير ذلك، (الأعلام للزركلي: ١٠٧/٧؛ المقصد الأرشد ٢١٧/١٥-٢٥ رقم ١٠٨٠؛ السحب الوابلة ٢٥٢-٤٥٤ رقم ٥٣٥).

٥ ابن المنذر:

محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، أبو بكر، فقيه، مجتهد، من الحفاظ، كان شيخ الحرم بمكة، ولد سنة ٢٤٢هـ من مؤلفاته، الأوسط في السنن، والإجماع، والاختلاف، والإشراف على مذاهب أهل العلم، اختلاف العلماء تفسير القرآن، وغير ذلك، توفي سنة ٣١٩هـ وقيل سنة ٣١٨هـ

(انظر: الأعلام للزركلي ١٩٤٥- ٢٩٥، وانظر سير أعلام النبلاء ١٩٠/١٤- ٤٩٠ رقم ٥٧٥؛ طبقات الحفاظ ٣٢٨ رقم ٥٧٨؛ تهذيب الأسماء واللغات ١٩٦/٢- ١٩٧ رقم ٣٠٨).

٥ المواق:

هو أبو عبدالله محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العبدري الغرناطي المواق، فقيه مالكي كان عالم غرناطة وإمامها في وقته، له التاج والإكليل في شرح مختصر خليل، سنة المهتدين في مقامات الدين، توفي سنة ١٩٨هـ (انظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص ٢٦٢ رقم ٢٩١؛ الأعلام للزركلي ١٥٤/٧-١٥٥).

٥ المودودي:

هو أبو الأعلى ابن السيد أحمد حسن المودودي ولد عام ١٩٠٣م، في إحدى مدن ولاية حيدر آباد الدكن بالهند وبدأ تعليمه على يد والده فدرس القرآن والحديث والفقه واللغة الفارسية ثم درس حتى أنهى المرحلة الثانوية ودرس اللغة العربية وأجادها حتى بدأ يترجم الكتب العربية إلى الأردية، عمل بالصحافة الإسلامية وكان يتميز بأسلوبه الإنشائي الباهر مما أهله لدخول غمار الكتابة والتأليف حتى اسندت إليه رئاسة التحرير لصحيفة المسلم ثم صحيفة الجمعية، ومن خلال هذا العمل اكتسب معرفة بالأحداث مما كان له الأثر في زيادة خبراته ومشاركاته، ثم دخل المجال الدعوي ومحاولاته تصحيح العقيدة وإزالة الشبهات والعقبات في طريق الدعوة، ومن ذلك دخوله في المجال الجامعي وإعطاؤه لبعض المحاضرات الدعوة، ومن ذلك دخوله في باكستان، وانتشرت كتبه وعلا اسمه وكون الجماعة الإسلامية عام ١٩٤١م، كأول نواة لعودة الناس إلى الدين الصحيح الجماعة الإسلامية عام ١٩٤١م، كأول نواة لعودة الناس إلى الدين الصحيح

بعد الاستعمار، وبدأت الصراعات مع اعداء الفكر الإسلامي وأبلى أبو الأعلى المودودي بلاءً حسناً حيث سجن عدة مرات وكان صابراً محتسباً ولم يهتز إيمانه بل ومع ذلك ألف العديد من المؤلفاته التي زادت على المائة، وقد ترجم بعضها إلى أربعين لغة، توفي عام ١٩٧٩م، (علماء ومفكرون عرفتهم، لمحمد المجذوب ٢٥-٢٤).

٥ مؤمل بن الفضل الحراني:

هو مؤمل بن الفضل بن مجاهد ويقال ابن عمير الحراني، أبو سعيد الجزري، وثقه أبو حاتم، وابن حبان، مات سنة ٢٢٩هـ وقيل ٢٣٠هـ (تهذيب التهذيب ٣٨٣/١٠ رقم ٢٨٦).

[حرف النون]:

نافع:

هو نافع أبو عبدالله القرشي، العدوي، العمري، مولى ابن عمر وراويته، ثقة، ثبت، فقيه، مشهور، توفي سنة ١١٧هـ (انظر: تهذيب التهذيب ١٠١٤-١٥٥ رقم ٤٧٤؛ سير أعلام النبلاء ٥/٥٥-١٠١ رقم ٤٣٤؛ التاريخ الكبير ٨٤/٨-٥٥ رقم ٢٢٧٠).

نبهان مولى أم سلمة:

هو نبهان المخزومي أبو يحيى المدني، مولى أم سلمة ومكاتبها، روى عنه الزهري ومحمد بن عبد الرحمن مولى آل طلحة، وذكره ابن حبان في الثقات، (تهذيب التهذيب ١٦/١٠ رقم ٧٤٩).

٥ النخعي:

هو إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو بن ربيعة بن ذهل النخعي أبو عمران، الكوفي الفقيه، ولد سنة ٤٦هـ من مذحج، من أكابر

التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث، كان مفتي أهل الكوفة كان متوقياً قليل التكلف، مات وهو مختفي من الحجاج سنة ٩٦هـ، (انظر: تهذيب التهذيب ١٧٧١-١٧٨ رقم ٣٢٥؛ الأعلام للزركلي ٨٠/١).

٥ النسفى:

هو أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمد حافظ الدين النسفي، نسبة إلى (نسف) ببلاد السند بين جيحون وسمرقند، فقيه حنفي، مفسر، من أهل ايذج (من كور أصبهان)، وفيها توفي عام ٧١٠هـ له عدة مصنفات منها: المصفى، المنافع شرح النافع، كنز الدقائق، المنار، العمدة، مدار التنزيل وحقائق التأويل، شرح المنار، (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا ١٧٤-١٧٥ رقم ١٢٢؛ الأعلام للزركلي ٢٧/٤).

٥ النووي:

يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعه بن حزام محي الدين أبو زكريا الحزمي الدمشقي النووي الشافعي، الفقيه، الحافظ، الزاهد، أحد الأعلام، شيخ الإسلام، ولد سنة ١٣٦هـ في (نوى) إحدى قرى حوران بسوريه وإليها نسبته، قرأ القرآن وختمه في بلده وحينما بلغ التاسعة عشر أتى به والده إلى دمشق فسكن المدرسة الرواحية واشتغل بالعلم ثم التصنيف والنصح للمسلمين وولاتهم، ومجاهدة النفس والعمل بدقائق الفقه، والحرص على الخروج من خلاف العلماء، والمراقبة لأعمال القلوب وتصفيتها، كان حافظاً للحديث عارفاً بأنواعه من صحيحه وسقيمه وغريب ألفاظه واستنباط فقهه حافظاً للمذهب وقواعده وأصوله وأقوال الصحابة والتابعين واختلاف العلماء ووفاقهم سالكاً في ذلك طريقة السلف، كان لا يأكل في اليوم والليلة إلا أكلة بعد عشاء الآخرة

ولا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر، ولم يتزوج ، تولى دار الحديث بالأشرفية ولم يأخذ لنفسه شيئاً من معلومها، مات في بلدة (نوى) سنة ١٧٧هـ وقيل سنة ٢٧٦هـ ودفن فيها، له تصانيف عديدة منها: الروضة والمنهاج ، المجموع شرح المهذب ووصل فيه إلى أثناء الربالالمنهاج في شرح صحيح مسلم، الأذكار، رياض الصالحين، التبيان في آداب حملة القرآن، تهذيب الأسماء واللغات، وغير ذلك، (انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة الدمشقي ١/٢ وما بعدها، رقم ١٥٤ الأعلام للزركلي ١٤٩/٨).

[حرف الواو]:

٥ واثلة بن الأسقع:

اختلف في نسبه وكنيته ، فقيل هو واثلة بن الأسقع بن كعب بن عامر ابن ليث بن عبد مناة، وقيل ابن الأسقع بن عبد الله بن عبد ياليل، ويقال: أبو قرصافه، وقيل غير ذلك، أسلم قبل تبوك وشهدها روى عن النبي على وعن أبي مرثد الغنوي وأبي هريرة وأم سلمة، كان من أهل الصفة وبعد وفاة رسول الله على فرج إلى الشام وكان يشهد المغازي بدمشق وحمص، كان آخر من مات الصحابة بدمشق في خلافة عبد الملك بن مروان سنة ٨٣هـ وهو يبلغ من العمر مائة وخمس سنين، (تهذيب التهذيب لابن حجر ١٠١/١١).

٥ د. وهبه الزحيلي:

أستاذ الشريعة الإسلامية في كليتي الشريعة والحقوق ورئيس قسم الفقه الإسلامي ومذاهبه سابقاً بجامعة دمشق.

[حرف الياء]:

o يحيى بن سعيد:

يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمي أبو سعيد البصري، الأحول الحافظ، كان محدثاً مأموناً رفيعاً حجة، وهو من أجل أصحاب مالك بالبصرة، وكان النووي يتعجب من حفظه، واحتج به الأئمة كلهم وقالوا من تركه يحيى تركناه، روى عن جماعة منهم يحيى بن سعيد الأنصاري وهشام بن عروة وعكرمة بن عمار وبهز بن حكيم والأعمش وابن جريج والأوزاعي ومالك وغيرهم، وروى عنه خلق كثير، وثقه الأثرم وابن سعد والعجلي وأبو زرعة ولد سنة ١١٠هـ ومات سنة ١٩٨هـ (انظر: تهذيب التهذيب ١٦٦/١١ وما بعدها، رقم ٣٥٨).

يعقوب بن كعب الأنطاكي:

هو يعقوب بن كعب بن حامد الحلبي، أبو يوسف، نزيل أنطاكية روى عن جماعة منهم: وكيع، الوليد بن مسلم، محمد بن سلمة، وغيرهم، وروى عنه جماعة منهم أبو داود، قال العجلي: ثقة، رجل صالح صاحب سنة، كما وثقه أبو حاتم و ابن حبان، (تهذيب التهذيب ٣٩٤/١١ رقم ٧٠٩).

٥ أبو يوسف:

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حنيس بن سعد بن حبته الأنصاري الكوفي البغدادي أبو يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة وتلميذه ولد بالكوفة سنة ١١٣هـ وهو أول من نشر علم أبي حنيفة في أقطار الأرض، حتى قيل لولا أبو يوسف ما ذكر أبو حنيفة ، كان من حفاظ الحديث والرواية وهو ثقة ثم لازم أبو حنيفة فغلب عليه الرأي، تولى القضاء لثلاثة من الخلفاء المهدي، الهادي، الرشيد، وهو أول من خوطب بقاضي القضاة

في خلافة الرشيد، وهو أول من وضع الكتب في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة وكان واسع العلم بالتفسير والمغازي وأيام العرب، قال: ما قلت قولاً خالفت فيه أبا حنيفة إلا وهو قول قاله ثم رغب عنه، مات ببغداد سنة ١٨٨هـ وقيل سنة ١٨١هـ في خلافة الرشيد، له مصنفات عديدة منها: الأمالي في الفقه، والخراج، الآثار، النوادر، اختلاف الأمصار، أدب القاضي، وغير ذلك، (انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا السودوني ص ١٥٥-٣١٧ رقم الترجمة ٣١٣؛ الأعلام للزركلي ١٩٣٨).

الفهـــارس

- ١- فهرس الآيات.
- ٧- فهرس الأحاديث.
- ٣- فهرس المصادر والمراجع.
 - ٤- فهرس الموضوعات.

فهرس الأيـــــات

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	طرف الآيــــة
·····		الألف	حرف
V71 4V7	النحل	170	ا دع إلى سبيل ربك بالحكمة
773 773 1183 7183 318	الطلاق	٦,	اسكنوهن من حيث سكنتم
727	العلق	1	اقرأ باسم ربك الذي خلق
£9V	الزخرف	٦٧	الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو
41	الأنعام	119	إلا ما اضطررتم إليه
٣٧	الملك	١٤	ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير
179	البقرة	144	أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت
٤٦	البقرة	777	أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى
707 (T)	النور	74	إن الذين يرمون المحصنات الغافلات
٧٤	الرعد	٤	إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون
Y £	النحل	17	إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون
٧٤	الروم	٤	إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون
V £	الروم	71	إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون
V £	الرعد	٧	إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون
٧٤	الزمر	٤٢	إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون
٧٤	الجاثية	14	إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون
٥٣٧	الأحزاب	80	إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات
Α1	البقرة	174	إنما حرم عليكم الميتة والدم
٨٦	النحل	110	إنما حرم عليكم الميتة والدم

454	فاطر	47	إنما يخشى الله من عباده العلماء
Y1A	النور	44	إن يكونو افقراء يغنيهم الله من فضله
94	النساء	٥٩	أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر
175	النور	٣١	أو ما ملكت أيمانهن
١٣٠	البقرة	104	أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة
		التاء)	(حرف
٧٥٣	الأحز اب	01	ترجي من تشاء منهن
		ـ الذال)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
178	الأحز اب	٩٥	ذلك أدنى أن يعرفن
178	الأحزاب	٥٣	ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن
		الراء)	(حرة
_&	النمل	19	رب أوزعني أن أشكر نعمتك
73, 77, 49, 89, 11,004,104	النساء	74	الرجال قوامون على النسا
	•	• الزاي)	(حرف
771	النور	*	الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد
	(- الشين)	(حرف
٣٤٢	آل عمر ان	١٨	شهد الله انه لا إله إلا هو
	(العين)	(حرف
770	التوبة	171	عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم
ATT	البقرة	777	على المولود له رزقهن وكسوتهن
		ت الفاء)	(حرا
٥٤٣	الأعراف	۱۳۸	فأتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم

\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	النساء	7	فآتوهن أجورهن فريضة
VV	محمد	٤	فإما مناً بعد وإما فداء
••	محمد		
۸۰٥	النساء	45	فإن أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا
V• A ·	الأنبياء	1.4	فإن تولوا فقل
٥٠٣	النور	۲۸	فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها
٦٣٥	النساء	11	فإن كان له إخوة فلأمه السدس
44	النساء	٣	فانكحوا ما طاب لكم من النساء
\Y	النساء	٤	فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً
£ Y A	الكوثر	۲	فصل لربك و انحر
WV	الروم دىنساء	r. 1 < q	فطرة الله التي فطر الناس عليها خلاتميلوا كل الميل متذررها كالمعلق
< 2 9 10	البقرة	174	ملا تحیلوا کل المیل متذررها کالمعلقہ فمن اضطر غیر باغ ولا عاد
гΑ	المائدة	٣	فمن اضطر في مخمصة غير متجانف
		ف)	(حرف القا
۸۱٦	الطلاق	₩.	قد جعل الله ككل شي قدراً قل انظروا ماذا في السموات والأرض
V §	يونس	1.1	قل انظروا مادا في السموات والأرض
4	الأنعام	101	قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم
77, 077	النور	۳۱-۳۰	قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم
777	الأعراف	٣٢	قل من حرم زينة الله التي أخرج
454	الزمر	٩	قل هل يستوي الذين يعلمون

(حرف الكاف)

ለለግ، የለግ	البقرة	717	كتب عليكم القتال
700	البقرة	144	كتب عليكم القصاص
370	آل عمر ان	11.	كنتم خير أمة أخرجت للناس
		(*)	(حرف اللا
V0 094	الطلاق	707	لا إكراه في الدين لا تخرجوهن من بيوتهن لا خير في كثير من نجواهم
V7	النساء	118 18A	لا يحب الله الجهر بالسوء
٣٨٩	النساء	10	لا يستوي القاعدون من المؤمنين
778	البقرة	۲۸٦	لا يكلف الله نفساً إلا وسعها
Y1	البقرة	777	للذين يؤلون من نسائهم تربص
٥٨٠	النساء	***	للرجال نصيب مما اكتسبوا
F7	النساء	٧	للرجال نصيب مما ترك الوالدان
Y7.Y	الأحزاب	۲۱	لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة
1.	الشورى	069	لله ملك السموات والأرض يخلق ما يشاء
٥٣٦	النساء	174	ليس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب
٧٨٠ ، ٨٧	الطلاق	Y	لينفق ذو سعة من سعته

(حرف الميم)

001	المائدة	٦	ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج
٥٣١	النحل	4٧	من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى
71.	الروم	,۲1	من آیاته أن خلق لكم من أنفسكم
		٤)	(حرف الها
٥٧٨	الملك	١٥	هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا
		()	(حرف الوا
29. NG17	الإسىراء النــاء	۲٦ ٤	وآت ذا القربى حقه و المسكين و توالنساء صماتين خله
٤٩.	النساء	1	واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام
۲۱۲	البقرة	444	واتقوا الله واعلمواأن الله بماتعملون بصير
٤٠٩	البقرة	197	وأتموا الحج والعمرة لله
٧٠٨	التوبة	4	وأذان من الله ورسوله
4	التكوير	. ^	وإذا الموءودة سئلت
1.	النحل	٥Λ	وإذا بشر أحدهم بالأنثى
491. 107	الأحزاب	٥٣	وإذا سألتموهن متاعاً فاسألوهن
071	البقرة	141	وإذا سألك عبادي عني فإني قريب
هـ ۱	ابر اهیم	٧	وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم
٧٠٨	البقرة	YV9	وأذنوا بحرب من الله ورسوله
۹۳	الأحزاب	٣٤	و اذكرن ما يتلى في بيوتكن

٤٦	البقرة	YAY	واستشهدوا شهيدين من رجالكم
٣٩.	ا لأنفال	٤٩	واصبروا إن الله مع الصابرين
YTY	النساء	٣٤	و اضربوهن
TAT .	الطلاق	Y	وأقيموا الشهادة لله
T. A	البقرة	٤٣	واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة
71.	النحل	٧٢	والله جعل لكم من أنفسكم أزواجاً
707 (71	النور	٤ .	والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا
٤٩	البقرة	75.	والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجأ
٤٩٠	الرعد	70	والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه
177	الأحزاب	٥٧	والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات
777	النور	Y	والزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما
To	المائدة	٣٨	والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما
197	النساء	m	واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً
٧٠, ٣٠٢	النور	٦.	والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون
٥٣٨ ،٥٣٤	التوبة	V1	والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض
VIV	البقرة	YMM	والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين
٤٥	النساء	177	وإن كانوا إخوة رجالا ونساء
1.7 .2.	البقرة	447	و المطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء
٥٤٣	الفتح	Yo	و الهدى معكوفاً أن يبلغ محله

٤٣	النساء	١٢	وإن كان رجل يورث كلالة
ATY	الطلاق	٦	وإن كن أولات حمل فأنفقو ا عليهن
۸۰۲ ،۷۲۲ ٤۸۸ ۲۲۰	النساء الإسراء المائدة	75 7	و اهجروهن في المضاجع و بالوالدين إحساساً وتعاونوا على البر والتقوى
v99	الروم	۲۱	وجعل بينكم مودة ورحمة
71.	النساء	1	وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا
٣٣٨	الأنعام	٧.	وذر الذين اتخذوا دينهم لعبا ولهوا
oYV	التوبة	1.4	وصل عليهم
474	المائدة	٥	وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم
V99 (VEO (IA)	النساء	19	وعاشروهن بالمعروف
VAI 4 PY	البقرة	YMM.	وعلى المولود له رزقهن وكسوتهم
A	الأنعام	119	وقد فصل لكم ما حرم عليكم
77.091.0017.074.79	الأحزاب	٣٣	وقرن في بيوتكن ولا تبرجن
٤٨	الإسراء	۸•	وقل رب أدخلني مدخل صدق
P01, VP/, 047	النور	٣١	وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن
2.73	الإسراء	۲۳	وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه
٥٣٦	البقرة	47	وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو
700	المائدة	٤٥	وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس
٤٣	النساء	11	ولأبويه لكل واحد منهما السدس

οξλιοξγιοξέιοξΨ	البقرة	۱۸۷	ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساحد
1 620 621	النساء	TT	ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض
٧٦	الأنعام	۱•۸	ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله
VIV	البقرة	744	ولا تضار و الدة بولدها
41	النساء	79	ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً
٩	الاسراء	٣١	ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق
44	طه	118	ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى
۳۸۳	البقرة	۲۸۳	ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها
41	البقرة	190	ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة
۳۸۳، ۲۳۵	البقرة	7.7	ولا يأب الشهداء إذا ما دعوا
۸۶۱، ۲۱۲، ۰۵۲	النور	. 41	ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن
To	البقرة	779	ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن
777	النور	٣١	ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يبدين
011	البقرة	۲۸۲	ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها
277	آل عمر ان	1.8	ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير
777, 577, 787, 5.3	آل عمر ا ن	97	ولله على الناس حج البيت
٣٤	النساء	179	ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء
٣٨	آل عمر ا ن	٣٦	وليس الذكر كالأنثى
٤٠	البقرة	777	ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف
A9	المؤمنون	٧١	ولو اتبع الحق أهواءهم
			·

₹٧٤	الحشر	٧	وما آتاكم الرسول فخذوه
(* 4	الحسر		وما الاحم الرسول فحدوه
٤٠٦	البينة	Ó	وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين
474	التوبة	177	وما كان المؤمنين لينفروا كافة
799	مريم	78	وما كان ربك نسياً
VTY	فصلت	٣٣	ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله
1y	النساء	Y0	ومن لم يستطع طولا أن ينكح
**	الأحقاف	10	ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً
***	لقمان	١٤	ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه
171 177 1771 177	النور	۳۱	وليضربن بخمرهن على جيوبهن
٥٨٠	القصص	۲۳	ولما ورد ماء مدين
۳۱۳	الحج	44	وليوفوا نذورهم
٣٣٩	لقمان	٦	ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب مهين
٣٦٢	النور	· Y	وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين
			(حرف الياء)
791	الأنفال	10	يأيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا
29.	الأنفال	٤٥	يأيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا
۳۸•	النساء	٥٩	يأيها الذين آمنوا أطيعوا الله
7.7 .729	التحريم	٦	يأيها الذين آمنوا قو أنفسكم وأهليكم
۰۰۳،۲۲۷	النور	**	يأيها الذين آمنوا لاتدخلوا بيوتاً
7773 387	الأحزاب	٥٣	يايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي

491	التوبة	۳۸	يأيها الذين آمنو إ مالكم إذا قيل لكم
٥٧٨	البقرة	۱٦٨	يأيها الذين آمنوا كلوا مما في الأرض
Y7V 277W	الممتحنة	١٢	يأيها النبي إذا جاءك المؤمنات
P3>7A7>YA7>71A>	الطلاق	١	يأيها النبي إذا طقلتم النساء فطلقوهن
7521744124412	الأحزاب	٥٩	يأيها النبي قل لأزواجك وبناتك
YVF	الأعراف	٣١	یا بنی آدم خذو ا زینتکم عند کل مسجد
PO. 37. 777	الأحزاب	٣٢	يا نساء النبي لستن كأحد من النساء
727	المجادلة	11	يرفع الله الذين آمنوا منكم
rir	الإنسان	٧	يوفون بالنذر ويخافون يوماً
٤٤	النساء	١.	يوصيكم الله في أولادكم
777	غافر	19	يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور

فهرس أطراف الأحاديث النبوية

الصفحة	طرف الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	(حرف الألف)
٣٣٧	أبصر النبي عَلِيلَةٍ نساءً وصبياناً مقبلين
14	أتعبجون من غيرة سعد
787-187	اتق الله و اصبري
7.43	اتق الله ولا تخالفي زوجك
7/9	اتقوا بيتاً يقال له الحمام
0.0	أجيبوا هذه الدعوة إذا دعيتم لها
744	احتجبا منه
٤١٠	أحجج عن أبيك واعتمر
116	أحق ما أوفيتم من الشروط أن توفوا به ما استحللتم به الفروج
٥٨٣	أخ أخ
220	إذا اجتمع الداعيان فأجب أقربهما باباً
۲-9	إذا خطب أحدكم المرأة فإن استطاع أن ينظر إلى ما يدعوه
***	إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب فإن شاء طعم وإن شاء ترك
149	إذا استأذنت أحدكم امرأته إلى المسجد فلا يمنعها

٥١٢	إذا استأذنت امرأة أحدكم
WE .	إذا دعا أحدكم أخاه فليجب
۳۲٦	إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب
۳۲٦	إذا دعي أحدكم إلى الوليمة فليأتها
754	إذا استعطرت المرأة فمرت على القوم
791	إذا استنفرتم فانفروا
018 (724	إذا شهدت إحداكن المسجد فلا تمس طيباً
018	إذا شهدت إحداكن العشاء فلا تطيب تك الليلة
1 40	إذا كان عند مكاتب إحداكن ما يؤدي فلتحتجب منه
7 % Y	انهبي إلى ابن أم مكتوم
71.	أربع من سنن المرسلين: الحياء والتعطر والسواك والنكاح
YIA	أردف رسول الله صلية الفضل بن عباس
YVA	استأخرن فليس لكن أن تحققن الطريق
٧.	استوصوا بالنساء خيراً فإنهن عندكم عوان
1.41	اصدعها صدعين فاقطع أحدهما قميصا
٤٧٥	اصنعوا لآل جعفر طعاماً فقد جاءهم ما يشغلهم
۸۱٤	اعتدي عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى
٧٥١	أقرع بين نسائه
٣٢٢	ألا أخبركم عن النفر الثلاث

41 41 244	ألا أدلكم على أفضل الصدقة ألا تستحيون المالات المدقة الاتستحيون المالات المرون المالور وشهادة الزور
٧٧٠	ألا و استوصوا بالنساء خيراً فإنما هن عوان
٥٧٥ ،٣٤٥	ألا تعلمين هذه رقية النملة
٣.٩	الإسلام أن تعبد الله ولا تشرك به شيئاً
١٦٤ ، ٢٦ غ	ألا لا يخلون رجل بامر أة إلا كان ثالثهما الشيطان
7.4641	ألا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته
ም ገለ	إن رسول الله عَلِيَّةٍ قضى فيمن زنى ولم يحصن
٤٩٠	إن الله خلق الخلق حتى إذا فرغ
٣٨٤	الذي يأتي بشهادته قبل أن يسألها
٨٢	الزم رجلها
٤٧	أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل
٦٧٢	أما يجد هذا ما يسكن به شعره
£7£	أمرنا باتباع الجنائز وعيادة المريض
٦٣٣	أمرنا بسبع ونهانا عن سبع
£ £ 1 - £ T Y £ T Y 7 Y N	أمرنا أن نخرج في العيد العواتق أمرنا أن نخرج في العيد العواتق أمرنا رسول السيمائيس أن ترجر في العيد أن نخرج فيهما الحيض إن الله أنزل الداء والدواء وجعل لكاداء إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات
471	إن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا

570	إن الله عزو وجل يقول يوم القيامة يا ابن آدم
291 729 772	إن الله يقول يوم القيامة أين المتحابون إن جبرين عليه السعم هاءه صلى الدعلي رسلم إن جبرين عليك حقاً إن لجسدك عليك حقاً
£ 9.A.	إن رجلا زار أخاً له في قرية
144	إن الرضاعة تحرم ما حرم الولادة
491	إن النذر لإيقدم شيئاً ولايؤخر
٤٥١	إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله
٧٢٥	إن الشيطان يجري من الإنسان مجرى الدم
۸۱۷، ۲۹۷	أنت أحق به ما لم تنكحي
17	إن جارية بكراً أتت النبي صَلِيَةٍ فذكرت
1.9	إن حق الزوج على زوجته إذا أرادها على نفسها
\ .9 7£A	إن حق الزوج على زوجته إذا أرادها على نفسها إن المرأة لذا فرمت إن المرأة لذا فرمت إنما الصدمة الأولى
£9 V	إنما مثل الجليس الصالح وجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير
٥٢١	إن صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة
٤٦٥	إن المسلم إذا دعاه أخاه المسلم لم يزل
٧٦	إن من أعظم الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر
٤٤٣	إنه صَلِيَّةٍ كان يخرج نساءه وبناته في العيدين
m 1	أنه نهى أن يجلس على مائدة تدار فيها الخمر
74	أن يطعمها إذا طعم وأن يكسوها إذا اكتسى

7.7.7	إنها ستفتح لكم أرض العجم
۲۲٥	إني لأقوم إلى الصلاة وأنا أريد أن أطول
001	إني نذرت أن اعتكف ليلة في المسجد الحرام
£££	إن رسول الله صَلِيَّةٍ كان يصلي في الأضحى والفطر
£ Y A	إن رسول الله عَلِيَّة نهى عن صيام هذين اليومين
1772 777	إياكم والدخول على النساء
727	إياكم و الجلوس في الطرقات
40	أيما امرأة اختلعت من زوجها من غير بأس
٥١٤	أيما امرأة أصابت بخوراً فلا تشهد معنا العشاء
40	أيما امرأة سألت زوجها طلاقاً ايمارجل كان عنده دلييم معلم
))	ایمارجل کان عنده دلیده معلمها (حرف الباء)
κ.	بر أمك وأباك وأختك وأخاك
٤٨٦	بر البر أن يصل الرجل ود أبيه
300-700-700	البر ترون بهن
٦٨٨	بلی، فجذي نخلك
	(حرف التاء)
7.7	ترخي شبراً
014-014	تزوجني الزبير وما له في الأرض
ma .	تزوجني النبي عَلِيُّ فأتتني أمي

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
770	تصدقن فإن أكثركن حطب جهنم
	(حرف الثاء)
٤٩٧	ثلاث من كن فيه
Y YA	ثلاثة لا ترى أعينهم النار
11	ثلاثة لهم أجران رجل من أهل الجنة
777	ثلاثة لهم أجران رجل من أهل الكتاب
	(حرف الجيم)
YIV	جاءت امرأة إلى رسول الله عَلِيَّةٍ فقالت
٧٢٧	جئت النبي عَلِينَ في نسوة نبايعه
072	الجمعة حق و اجب على كل مسلم
٥١٨	جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراركم
٤٧٧	الجهاد في سبيل الله فسكت ولو استزدته لزادني
	(حرف الحاء)
774	حق المسلم على المسلم خمس
191	حق كبير الإخوة على صغيرهم كحق الوالد على الولد
٦٨٣	الحمام حرام على نساء أمتي
	(حرف الخاء)
. Y 9	الخالة بمنزلة الأم
779	خير صفوف الرجال أولها

٧.	خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي
	(حرف الدال)
749	دعها يا عمر فإن العين دامعة والنفس مصابة
	(حرف الراء)
Y4.	رأيت النبي عَلِينَ يسترني بردائه
49	رأيت النبي صلية يقسم لحماً بالجعرانة
٤٧٧	رغم أنفه ثم رغم أنفه، قيل من يا رسول الله
475	رجم امرأة فحفر لها إلى الثندوة
	(حرف السين)
742	سألت رسول الله على عن نظرة الفجأة
440	سفر المرأة مع عبدها ضيعة
77 A	سمعت النبي صلية يأمر فيمن زنى ولم يحصن
	(حرف الشين)
٣٠٨	شر الطعام طعام الوليمة يدعى لها الأغنياء ويترك الفقراء
£ 4 A	شهدت العيدين مع رسول الله عليه وأبي بكر وعمر وعثمان
	(حرف الصاد)
٥٢١	صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها
7702 AYC	صلوا على صاحبكم
149.74	صنفان من أهل النار لم أرهما

(حرف الطاء)

۳٤٥، ٢٤٣	طلب العلم فریضة علی کل مسلم
	(حرف العين)
777	عشر من الفطرة: قص الشارب واعفاء اللحية وذكر منها السواك
	(حرف الغين)
712	غزوت مع رسول الله مِلِيَّة سبع غزوات اخلفهم في رحالهم
	(حرف الفاء)
٥٢٢	فأتجوز في صلاتي كراهية أن أشق على أمتي
٧.	فاتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن
777	فاذهب فانظر إليها فإن في أعين الأنصار شيئاً
777	فأمره أن يحسن إليها وأن يترجل كل يوم
193	فأقر أو ا إن شئتم ﴿فهل عسيتم﴾
017	فإن أذن لها خرجت وإلا لم تخرج
710	فإنها كانت تزفر لنا القرب يوم أحد
٥٨٢	فجذي نخلك فإنك عسى أن تصدقي
٧٣٠	فخدمته في السفر والحضر
772	فسبقني فقال هذه بتلك السبقة
٥٤٥	فقال النبي عَلِيَّةٍ أوف
417	فقال اللهم أنتم من أحب الناس إلى

٧٥٠	فمال إلى احداهما دون أخرى جاء يوم القيامة
۳۲٦	فكوا العاني وأجيبوا الداعي وعودوا المريض
770	فو الذي نفسي بيده فقد تابت توبة لو تابها
	(حرف التاف)
٥١٧	قال إذا استأذنكم نساؤكم بالليل إلى المسجد فأذنوا لهن
£VV,	قال أمك قال ثم من قال أمك
۸۲۶	قالت الأعراب: يا رسول الله أنتداوى
305	قالت معاذ الله وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر
70.	قالت نعم كان نهى عن زيارة القبور ثم أمر بزيارتها
٦٨٨	قال: بلى فجذي نخلك فإنك عسى أن تصدقي
49	قال نعم تصدق عنها
۸۲۶	قال: نعم يا عباد الله تداووا فإن الله لم يضع
1100 117	قد أذن الله لكن أن تخرجن لحوائجكن
789	قولي: السلام على أهل الديار من المؤمنين
mp	قد أجرنا من أجرت يا أم هانيء
٣٧٣	قد أنزل الله فيك وفي صاحبتك
4 7 Y	قد بایعتك
VY9	قدم رسول الله علية ليس له خادم
Y•X	قلت يا رسول الله يرجع الناس بنسكين و ارجع بنسك

(حرف الكاف)

۷٥٣	كان إذا أراد سفراً أقرع بين نسائه
YoY	كان رسول الله مِلِينة إذا سلم قام النساء
Y0Y	كان رسول الله مَلِينَة إذا سلم مكث قليلاً
277	كان رسول الله عَلِيَّةً يأمرنا أن نبردها بالماء
714	كان رسول الله عَلِينَة يغزو بأم سليم ونسوة من الأنصار
45	كان رسول الله عَلِيَّة يقسم فيعدل
۲•۸	كان الركبان يحذون بنا
027	كان يعتكف العشر الأواخر من رمضان
٤٥٥	كان النبي صَلِيلَةٍ يعتكف في العشر الأواخر من رمضان
۳۷	كتب على ابن آدم نصيبه من الزنا
315	كنا نغزو مع النبي صَلِيَّةٍ فنسقي القوم
۲۳	كل عين زانية
040 1V	كلا والله لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر كم كان صداقة مساله سيمريم
757	كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها
٤٣٧	كنا نؤمر بالخروج في العيدين
	(حرف اللام)
٤٠٦	لا، إلا أن تطوع
٥٥٠	لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد

11.	لا تمنعه نفسها فإن كانت على طهر أتته
7.7	لاتنتقب المرأة المحرمة
144	لا تحتجبي منه فإنه يحرم من الرضاعة
٨٢٥	لاتصوم المرأة وزوجها شاهد يومأ
ovo >>-	لا تعلموا نساءكم الكتابة ولا تسكنوهن الغرف العلالي لا تمنعه نفسها
017	لا تمنعوا النساء حظوظهن من المساجد
441	لا تمنعوا إماء الله مساجد الله
٥٢١	لاتمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن
٤٢٠	لاتنتقب المحرمة ولاتلبس القفازين
۱۳	لاتنكح الأيم حتى تستأمر
772	لا ، حلوة ليصل احدكم نشاطه فإذا فتر ليقعد
٣٢٣	لا وفاء لنذر في معصية الله
٤٩٠	لا يدخل الجنة قاطع
777	لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد
1773 AFV	لا يجلد أحدكم امرأته جلد العبد
VVY	لا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود الله
184.14	لا يحل لامر أة تؤمن بالله و اليوم الآخر تسافر مسيرة ثلاثة أيام
121 14	لا يحل لامر أة تؤمن بالله و اليوم الآخر تسافر مسيرة يوم وليلة
470	لا يدخلن رجل بعد يومي هذا على مغيبة

171 ، 470 ، 101	لا يخلون رجل بامر أة إلا ومعها ذو محرم لا يخلون رجل بامرأة ولاتسافرإمرأة الامع محرم
-D	لا يشكر الله من لا يشكر الناس
19	لا يفرك مؤمن مؤمنة إن كره منها خلقاً
٥٣٥ ځ۲٧	لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر لتلسيط ما مبيط مرجب برس لتلسيط ما مبيط مرجب برس لعن عبد الله الواشمات والمتنمصات
775	لعن عبد الله الواشمات والمتنمصات
MIM	لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعتهم
٧٦٨	لقد طاف بآل محمد نساء كثير يشكون أزواجهن
710	لما كان يوم أحد انهزم الناس عن النبي عليه
£7V	لقنوا موتاكم لا إله إلا الله
770	لعن الله الواصلة والمستوصلة
707	لعن الله زوارات القبور
750	لعن زوارات القبور
٦٧٧	لعن النبي عَلِيَّةً المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء
777	لعن الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة
14.	لعن رسول الله عليه الرجل يلبس لبسة المرأة
14.	لعن رسول الله عليه الرجلة من النساء
770	لم يحفر للجهنية ولا لماعز ولا لليهودية
1.7. 7.7	لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة
£££	لو أدرك رسول الله صَلِيَّةٍ ما أحدث النساء

YVA	لو تركنا هذا الباب للنساء
788	لولانهي النبي عَيْنَ لزرت قبر ابنتي
££٣	ليس للنساء نصيب في الخروج
W+7	ليس لها أن تنطلق إلا بإذن زوجها
	(حرف الميم)
779	ما أنزل الله داء إلا وأنزل له شفاء
£9 7	ما زال جبریل یوصینی بالجار حتی ظننت أنه سیورثه
P F V 1 9 F V	ما ضرب رسول الله عَلِيَّة خادماً له ولا امرأة
רוו	ما كان من شرط ليس في كتاب الله عز وجل فهو باطل
***	ما كان معكم من لهو فإن الأنصار يعجبهم اللهو
707	ما من أحد يسلم علي إلا ورد الله علي روحي
ገለ۳ ቴገኒ	ما من امرأة تضع ثيابها في غير بيت زوجها مامن رجل لعود مربيفاً
455	ما منكن مرأة تقدم ثلاثة من ولدها إلا كان لها حجاباً
۳٦٠ ٤٧١	ما من مولود إلا يولد على الفطرة مامن مؤمن يعزى أماه بمصيب
£9 V	المرء على دين خليله
75767.	المرأة عورة
٤١٨	المرأة المحرمة لا تلبس
"۲" (۱۸۱	مروها فلتختمر ولتركب
117	المسلمون على شروطهم

(Y)	من أحق بحسن صما بتي ؟
mt	من الغيرة ما يحب الله ومنها ما يبغض الله
۳۲٦	من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله
ארו	من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة
070-V0	من ر أى منكم منكراً فليغيره بيده
* ***	من ستر مسلماً ستره الله دنيا وآخره
٤٩٠	من سره أن يبسط الله في رزقه وأن ينسأ له في أثره
727	من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً الى الجنة
744	من شهد الجنازة حتى يصلي عليها فله
£ 77	من عاد مريضاً لم يحضره أجله فقال عنده اسأل الله العظيم
٧٥٠	من كان له امر أتان فمال إلى إحداهما
71	من كانت له امر أتان فمال إلى احداهما
7.AT 19 7.	من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يدخل الحمام منكان يؤهن باس مايوم التخر ما دا مسهد أمراً مليتكم برأرسيت منكن في بيتها فإنها تدرك عمل المجاهد
Y•Y	من لبس ثوب شهرة في الدنيا البسه الله ثوب مذلة
۳۱۳، ویو	من نذر أن يطيع الله فليطعه ومن نذر أن يعصه فلا يعصه
٣٢٣	من نذر نذراً في معصية فكفارته كفارة يمين
11	من ولدت له ابنة فلم يندها ولم يهنها
	(حرف النون)
14:	نهى أن تسافر المرأة مسيرة يومين

٥٢	نهى رسول الله عَلِيُّ أن يتخون الرجل أهله
44	نهى رسول الله عَلِيَّ أن يطرق الرجل أهله ليلا
735, 735	نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها
770	نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا
	(حرف الهاء)
15, 097	هذه ثم ظهور الحصر
	(حرف الواو)
77.1	ه و واغد یا أنیس علی امرأة هذا
٤٢٨	وأما يوم الفطر ففطركم من صيامكم
٤٠٦	وأن تعتمروا هو أفضل
۳۸۱	و الذي نفسي بيده لأقضين بينكم في كتاب الله
٣٤٦	والمرأة راعية على أهل بيت زوجها وولده
117	والمسلمون على شروطهم
700	وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت
٥٧٦	وعلموهن المغزل وسورة النور
۳۹۸	ولا تصوم المرأة وبعلها شاهد إلا بإذنه
٦٧٧	ولعن المتشبهات من النساء بالرجال
VA1:A•V:Ÿ Y	ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف
۰۰۲	ومن كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت

أمك	أحية	 و بحك

U	A
7	п

(حرف الياء)

717	يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض
79674	يايها الناس انهوا نساؤكم عن لبس الزينة
77 1	يأمر فيمن زنى ولم يحصن
** ** ** ** ** ** ** **	يا علي لا تتبع النظرة النظرة
0 • •	يا نساء المسلمات لا تحقرن جارة لجارتها
0	يعتكف العشر الأواخر من رمضان حتى توفاه الله ياعدي . هل رأيت الحيرة

فهرس المصادر والمراجع

غهرس المصادر والمراجع

حرف الألف:

- 1- إبراز الحق والصواب في مسألة السفور والحجاب، العلامة أبو هشام عبد الله الأنصاري، سلسلة مقالات بمجلة الجامعة السلفية، بنارس، الهند.
- Y- أحكام إذن الإنسان في الفقه الإسلامي، رسالة ماجستير بجامعة أم القرى، إعداد: محمد بن إبراهيم بن الشيخ محمد علي سلطان العلماء سنة 181٢هـ.
- ٣- الأحكام الخاصة بالمرأة في الزكاة والصوم والحج، أ. زينب محمد حسن فلاته، رسالة ماجستير جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدر اسات الإسلامية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
- 3- الأحكام السلطانية والولايات الدينية، أبو الحسن علي بن محمد ابن حبيب البصرى البغدادى الماوردى، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ٥- أحكام النساء، للإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار المدنى بجدة للطباعة والنشر والتوزيع.
- 7- أحكام النساء، للحافظ عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، تحقيق ودر اسة وتعليق: د. علي بن محمد يوسف المحمدي، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت.
- ٧- أحكام القرآن، أبو بكر أحمد الرازي الجصاص، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

- ۸- أحكام القرآن، لأبي بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي،
 تحقيق: على محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- 9- أحكام القرآن، لعماد الدين الطبري المعروف بالكيا الهراس، تحقيق: موسى محمد على، د. عزت على عيد عطية، دار الكتب الحديثة، القاهرة.
- ۱- اختلاط الجنسين في مدارسنا، عثمان محمد عثمان، الطبعة الثانية،
 دار الاعتصام.
- 11- الاختيار لتعليل المختار، عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي، تعليق: الشيخ محمود أبو دقيقه، بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر.
- ۱۲- الآداب الشرعية والمنح المرعية، أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسى الحنبلي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- 17- الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل البخاري، مراجعة وتصحيح: محمد هشام البرهاني، طبع دولة الإمارات سنة ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
- 31- إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك، عبد الرحمن بن محمد بن عسكر المالكي البغدادي، (ومعه شرحه أسهل المدارك)، الطبعة الثانية، بيروت، دار الفكر.
- ٥١- إرشياد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، أبو السعود العمادي، ١٢٧هـ بولاق، مصر.
- 17- إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، محمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، المكتب الإسلامي.

- ۱۷- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر النمري القرطبي، (مطبوع مع الإصابة، نسخة مصورة عن الطبعة الأولى ١٣٢٨هـ دار إحياء التراث العربي.
- ۱۸- أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين ابن الأثير أبو الحسن علي بن محمد الجزري، دار الفكر للطباعة والنشر.
- 19- إسعاف المبطأ برجال الموطأ، لجلال الدين السيوطي، (مطبوع مع تنوير الحوالك)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٢٠- الإسلام وقضايا المرأة المعاصرة، البهي الخولي، الطبعة الخامسة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، دار القلم، الكويت.
- ٢١- أسبهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه الإمام مالك، لأبي بكرابن حسن الكشناوي، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت.
- 7۲- الأشباه والنظائر، لزين الدين بن إبراهيم المعروف بابن نجيم الحنفي، وبحاشيته النواظر على الأشباه والنظائر، تحقيق وتقديم: محمد مطيع الحافظ، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، دار الفكر، دمشق.
- 77- الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٤- الإشراف على مسائل الخلاف، للقاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر البغد ادى، مطبعة الارادة.
- ٢٥- الإصابة في تمييز الصحابة، لشهاب الدين أبي الفضل أحمد ابن
 علي بن حجر العسقلاني، وبهامشه الاستيعاب في معرفة الأصحاب -

الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، طبعة جديدة بالأوفست (مصورة عن الطبعة الأولى ١٣٢٨هـ مطبعة السعادة، مصر).

77- أصول الدعوة، د. عبد الكريم زيد ان، الطبعة الرابعة ١٤١١هـ ١٩٩٠م، مؤسسة الرسالة، بيروت، مكتبة البشائر، عمان، الأردن.

7V- أصول السرخسي، أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي، تحقيق: أبو الوفا الأفغاني، نشر: لجنة إحياء المعارف النعمانية بحيدر آباد الدكن بالهند، مطابع: دار الكتاب العربي، توزيع: مكتبة ابن تيمية.

٢٨- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين الشنقيطي،
 ١٣٨٦هـ مطبعة المدنى.

79- إعداد المرأة المسلمة، د. السيد محمد علي نمر، الدار السعودية للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤هـ جدة.

-٣٠ الأعلام ، خير الدين الزركلي، الطبعة التاسعة ١٩٩٠م، دار العلم للملايين، بيروت.

٣١- أعلام الموقعين عن رب العالمين، شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية، تحقيق وتعليق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.

٣٢- الإفصاح عن معاني الصحاح، أبو المظفر يحيى بن هبيرة، مطبعة الكيلاني، المؤسسة السعيدية بالرياض.

٣٣- الإفصاح في فقه اللغة، حسين يوسف موسى، عبد الفتاح الصعيدي، الطبعة الثانية، دار الفكر العربي، توزيع: جامعة أم القرى.

- 37- الإقناع (مطبوع كمتن لكشاف القناع) لشرف الدين أبي النجا موسى بن أحمد بن سالم المقدسي الحجاوي الصالحي الدمشقي، مراجعة وتعليق: هلال مصيلحي مصطفى هلال، ١٤١٢هـ ١٩٨٢م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- 70- الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، لشمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- ٣٦- إلى كل فتاة تؤمن بالله، د. محمد سعيد رمضان البوطي، الطبعة الخامسة، مكتبة الفارابي، دمشق.
- ٣٧- الأم، لمحمد بن إدريس الشافعي، أشرف على طبعه وباشر تصحيحه: محمد زهري النجار، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٨- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي الحنبلي، تصحيح وتحقيق: محمد حامد الفقي، الطبعة الثانية، أعاد طبعه دار إحياء التراث العربي ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٩- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، للعلامة ناصر الدين البيضاوي، المكتبة الجمهورية المصرية.
- ٠٤- أنيس الفقهاء في تعريف الألفاظ المتداولة بين الفقهاء، قاسم القونوي، تحقيق: د. أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، الناشر: دار الوفاء للنشر و التوزيع بجدة، السعودية.
- 13- أهم قضايا المرأة المسلمة، د. محمد حسن أبو يحيى، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م، نشر وتوزيع مكتبة الحرمين، الرياض.

- 21- أوضح البيان في حكم سفر النسوان، سمير الزهيري، الطبعة الألمى ١٤١١هـ مكتبة التوحيد، القاهرة.
- 28- الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان، لأبي العباس نجم الدين بن الرفعه الأنصاري، حققه وقدم له: د. محمد أحمد إسماعيل الخاروف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بكلية الشريعة، مكة المكرمة.

حرف الباء:

- 33- بجيرمي على الخطيب، المسماة بتحفة الحبيب على شرح الخطيب، سليمان بجيرمي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- 63- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ دار الكتاب العربي، بيروت.
- 27- البدائل الإسلامية لمجالات الترويح المعاصرة، يحيى بسيوني مصطفى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- 2۷- بداية المبتدي (متن الهداية)، أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل بن برهان الدين المرغيناني، (والهداية مطبوع مع شرح فتح القدير)، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م، دار الفكر.
- ٤٨- بداية المجتهد ونهاية المقتصد، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن أحمد بن أحمد ابن رشد القرطبي، الطبعة السادسة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- 29- البحر الرائق شرح كنز الدقائق، زين العابدين بن إبر اهيم بن نجيم،

الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

•٥- البحر المحيط، لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي، مكتبة ومطابع النصر الحديثة، الرياض.

10- بلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك، أحمد بن محمد الصاوي المالكي، الطبعة الأخيرة ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م، طبع ونشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر.

70- بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني، الشيخ أحمد ابن عبد الرحمن البنا، (مطبوع مع الفتح الرباني) - نشر: دار الشهاب، القاهرة.

حرف التاء:

70- تاج التراجم، أبو الفداء زين الدين قاسم بن قطلوبغا السودوني، حققه وقدم له: محمد خير رمضان يوسف، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ، دار القلم، دمشق.

30- التاج والإكليل - بهامش مواهب الجليل - لأبي عبد الله محمد ابن يوسف بن أبي القاسم العبدري الشهير بالمواق، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م، دار الفكر.

٥٥- تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام، محمد بن أحمد ابن عثمان الذهبي، ١٣٦٧هـ، مطبعة السعادة، مصر.

٥٦- تاريخ بغداد، للحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت.

٧٥- التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، دار

الفكر، بيروت، (تصوير عن طبعة حيدر آباد الدكن بالهند).

٥٨- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام، برهان الدين إبراهيم بن علي بن أبي القاسم بن محمد بن فرحون المالكي، مراجعة: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.

٥٩- تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق، فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي، (وبهامشه حاشية الشلبي)، الطبعة الثانية، طبعت بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، القاهرة، (تصوير عن الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق)، نشر: دار الكتاب الإسلامي.

7- تحريم الخلوة بالمرأة الأجنبية والاختلاط المستهتر، محمد ابن لطفي الصباغ، نشر: دار النصر للطباعة الإسلامية، القاهرة، توزيع، دار الاعتصام بالقاهرة.

11- تحفة المحتاج شرح المنهاج، (مطبوع مع حواشي الشرواني وابن القاسم)، أحمد بن حجر الهيثمي، دار صادر، بيروت.

77- تذكرة الحفاظ، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، الطبعة الرابعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٦٣- التسهيل لعلوم التنزيل، لابن جزي الكلبي.

37- التشريع الجنائي الإسلامي مقارناً بالقانون الوضعي، د. عبد القادر عوده، الطبعة العاشرة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٥٦- التعريفات، علي بن محمد الجرجاني، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م،
 دار الكتب العلمية، بيروت.

- 77- التعليقات السنية على الفوائد البهية، أبو الحسنات محمد ابن عبد الحي الكندي الهندي، (مطبوع مع الفوائد البهية)، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- 77- تفسير سورة النور، لأبي الأعلى المودودي، مؤسسة الرسالة ١٣٧٨هـ، بيروت.
- 7۸- تفسير القرآن الكريم (تفسير ابن كثير) أبو الفداء إسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، ١٤٠١هـ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- 79- التفسير الواضح، د. محمد محمود حجازي، مطبعة الاستقلال، القاهرة.
- ·٧- تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف، دار المعرفة، بيروت، ملتزم نشره: محمد سلطان النمنكاني صاحب المكتبة العلمية بالمدينة المنورة.
- ٧١- التقیید لمعرفة الرواة والسنن والمسانید، لأبي بكر محمدا بن عبد الغنی بن نقطة، تحقیق: محمد عظیم الدین، دار الحدیث ۱٤٠٧هـ بیروت.
- ٧٧- تكملة شرح فتح القدير «المسماة نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار »، لشمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده، (مطبوع مع شرح فتح القدير، من الجزء ٨-١٠)، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م، دار الفكر. بيروت.
- ٧٣- تكملة المجموع الأولى، للإمام السبكي، (مطبوع مع المجموع من الجزء ١٠-١٢)، دار الفكر.

٧٤- تكملة المجموع الثانية، محمد بخيت المطيعي، (مطبوع مع المجموع من الجزء ١٣-٢٠)، دار الفكر.

٥٧- التكملة لوفيات النقلة، زكي الدين أبو محمد عبد العظيم ١ بن عبد القوي المنذري، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ مؤسسة الرسالة، بيروت.

٧٦- التلخيص الحبير في تخريج الرافعي الكبير، للإمام أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (مطبوع مع المجموع)، دار الفكر، بيروت.

٧٧- التمهيد في أصول الفقه، محفوظ بن أحمد بن الحسن أبو الخطاب الكلوذاني الحنبلي، دراسة وتحقيق الجزء الأول والثاني: د. مفيد محمد أبو عمشه، والجزء الثالث والرابع: د. محمد علي ابراهيم، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، جدة، توزيع: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.

٧٨- التنقيح المشبع في تحرير أحكام القنع، لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي، أشرف على طبعه وتصحيحه: عبد الرحمن حسن محمود، من علماء الأزهر، من منشورات المؤسسة السعيدية بالرياض.

٧٩- تهذيب الأسماء واللغات، يحيى بن شرف النووي، دار الكتب العلمية، بيروت.

٠٨- تهذيب التهذيب، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار صادر، بيروت، (مصور عن الطبعة الأولى وهي بمطبعة مجلس دائرة

المعارف النظامية الكائنة في الهند، حيدر آباد الدكن، سنة ١٣٢٦هـ).

٨١- تيسير مصطلح الحديث، د. محمود الطحان، الطبعة الثامنة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، مكتبة المعارف، الرياض.

حرف الثاء:

٨٢- الثقات ، لابن حبان، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند.

حرف الجيم:

٨٣- جامع الأصول في أحاديث الرسول، للإمام المبارك بن محمد بن الأثير الجزيري، حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: عبدالقادر الأرناؤوط، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

٨٤- جامع البيان في تأويل آي القرآن، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، الطبعة الثالثة، ١٣٨٨هـ مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر.

٥٥- الجامع الصحيح - سنن الترمذي - لأبي عيسى محمد بن عيسى ابن سورة، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت.

٨٦- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبدالله محمد الأنصاري القرطبي، تصحيح أحمد عبالعليم البردوني، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

٨٧- جريدة المدينة، العدد ١٥٥١، الثلاثاء ٢٣ محرم ١٤١٤هـ.

٨٨- جواهر الإكليل في شرح مختصر خليل، صالح عبد السميع الآبي

الأزهرى.

٩٨- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، محي الدين عبد القادرا بن محمد بن أبي الوفاء القرشي، تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلو، دار العلوم، الرياض، الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ ١٤٠٨هـ، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة.

حرف الحاء:

- •٩- حاشية أبي الضياء نور الدين علي بن علي الشبراملسي القاهري، مطبوع مع نهاية المحتاج للرملي، الطبعة الأخيرة، ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر.
- 91- حاشية الباجوري على شرح ابن القاسم الغزي، للشيخ إبراهيم الباجوري، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- 97- حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، محمد عرفه الدسوقي، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- 97- حاشية السندي على سنن ابن ماجة، للإمام أبي الحسن محمد ابن عبد الهادي الحنفي المعروف بالسندي، (مطبوع مع سنن المصطفى المشهور بسنن ابن ماجة)، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت. حما شيخ السندي على سند النسائي ، الاسام محسلا براين مصر النسائي) دارالح بين الاسام محسلا براين مصر النسائي) دارالح بين الاسام محسلا براين مصر النسائي) دارالح بين الاسام محسلا براين ماجة المسلمة الشرق المسلمة الشرق المسلمة الشرق المسلمة المسلم
 - ٩٤- حاشية الشرقاوي على التَحرير، مطبعة دار إحياء الكتب العربية،
 - عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر.
 - 9- حاشية الشرواني على تحفة المحتاج، عبد الحميد الشرواني، طبعة مصورة عن الطبعة الأولى ١٣١٥هـ، دار الفكر، بيروت.
 - 97- حاشية الشلبي على تبيين الحقائق، مطبوع بهامش تبيين الحقائق،

الطبعة الثانية، طبعت بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر بالقاهرة، مصورة عن الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، الناشر: دار الكتاب الاسلامي.

9۷- حاشية الطحاوي على الدر المختار، أحمد بن محمود بن إسماعيل الطحاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، طبعة بالأوفست ١٣٩٥هـ ٥٧٧م.

٩٨- حاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد، الشيخ على الصعيدي العدوي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

99- حاشية العدوي - بهامش شرح الخرشي - دار صادر، بيروت.

۱۰۰- حاشية عميرة على شرح جلال الدين المحلى، لشهاب الدين أحمد البرلسي الملقب بعميره، (مطبوع مع حاشية عميرة وشرح جلال الدين المحلي)، الطبعة الرابعة، دار الفكر.

۱۰۱- حاشية قليوبي على شرح جلال الدين المحلي، لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي، (مطبوع مع حاشية عميرة وشرح جلال الدين المحلى)، الطبعة الرابعة، دار الفكر.

1.۱- حاشية المقنع (وهي الحاشية المطبوعة مع المقنع)، بخط الشيخ سليمان بن الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب وهي غير منسوبة لأحد، والظاهر أنه هو الذي جمعها، المطبعة السلفية ومكتبتها.

۱۰۳- الحاوي الكبير، لأبي الحسن علي بن محمد بن رجب الماوردي، كتاب الشهادات، تحقيق: د. محمد طاهر أسد الله الأفغاني، رسالة ماجستير بجامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

3.1- الحجاب، لأبي الأعلى المودودي، ملتزم الطبع والنشر: دار الفكر العربي، (مصورة عن طبعة دار نهر النيل للطباعة).

٥٠١- حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثامنة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، المكتب الإسلامي، بيروت، دمشق.

١٠٦- حجاب المرأة المسلمة ولباسها في الصلاة، شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، تحقيق: الألباني، مكتبة السنة المحمدية.

100- الحجاب والسفور، أحمد عبد الغفور عطار، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، مكة المكرمة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، دار العلم للملايين، بيروت، دار ثقيف للنشر والتأليف، الطائف، دار الشروق جدة.

10/۸ الحسبة في الإسلام، شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية، تحقيق: محمد زهري النجار، من منشورات المؤسسة السعيدية بالرياض.

1.9 حقوق المرأة في الزواج، د. محمد بن عمر عتين، تمت الطباعة بدار النصر للطباعة الإسلامية، القاهرة، الناشر: دار الاعتصام.

۱۱۰ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، عبد الرزاق البيطار، تحقيق: محمد بهجة البيطار، دمشق، مجمع اللغة العربية ۱۳۸۰هـ ۱۳۸۳هـ.

حرف الحاء:

۱۱۱- خطر التبرج والاختلاط، عبد الباقي رمضون، الطبعة السابعة، المدة المتحدة المدريع، بيروت، توزيع: الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت.

1۱۲- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشير، محمد فضل الله ابن محب الله المحبى، دار صادر، بيروت.

حرف الدال:

١١٣- درر الحكام شرح مجلة الأحكام، مكتبة النهضة، بيروت.

۱۱٤- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني، دار الجيل، بيروت.

011- الدرر المختار شرح تنوير الأبصار، للحصكفي، (مطبوع بحاشية رد المحتار على الدر المختار المسمى بحاشية ابن عابدين)، الناشر: دار إحياء التراث العربي، (الطبعة مصورة عن طبعة دار الكتب العلمية)، بيروت.

117- در المنتقى شرح الملتقى، للحصكفي، (مطبوع في حاشية مجمع الأنهر)، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، دار إحياء التراث الإسلامي.

۱۱۷- الدعوة إلى الله، د. توفيق الواعي، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، مكتبة الفلاح، الكويت.

۱۱۸- ديوان حافظ إبراهيم، محمد حافظ إبراهيم، ضبط وتصحيح وشرح وترتيب: أحمد أمين، أحمد الزين، ابراهيم بياري، دار الجيل، بيروت.

حرف الذال:

119- الذيل على طبقات الحنابلة، لابن رجب، أبو الفرج عبد الرحمن ابن شهاب الدين أحمد البغدادي الدمشقي الحنبلي، دار المعرفة، بيروت.

حرف الراء:

-۱۲- رحلة الإيمان في جسم الإنسان، د. حامد أحمد حامد، دار القلم، دمشق.

١٢١- رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن

الدمشقي العثماني الشافعي، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار الكتب العلمية، بيروت.

1۲۲- رد المحتار على الدر المختار، المسمى بحاشية ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين ابن محمد صلاح الدين الشهير بابن عابدين، الناشر: دار إحياء التراث العربي، (الطبعة مصورة عن طبعة دار الكتب العلمية)، بيروت.

1۲۳- الرسائل والفتاوى النسائية، عبد العزيز بن باز، وفيها رسالة عن خطر مشاركة المرأة للرجل في ميدان عمله، جمع ونشر: أحمد عثمان الشمري، النشرة الثانية، رجب ١٤٠٩هـ.

172- الرسالة، للامام محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر.

170- رسالة الإمام أبي محمد عبدالله بن أبي زيد عبدالرحمن القيرواني، (مطبوعة مع الفواكه الدواني)، المكتبة التجارية الكبرى، توزيع: دار الفكر، بيروت.

1۲٦- رسالة تبحث في مسائل السفور والحجاب، الشيخ عبد العزيز ابن باز.

۱۲۷- رسالة الحجاب، العلامة محمد بن صالح العثيمين، مكتبة الرشد ١٢٠هـ، الرياض.

۱۲۸- روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن، محمد علي الصابوني، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ، عالم الكتب، بيروت.

1۲۹- روضة الطالبين، للإمام النووي، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ المكتب

ا لاسلامي.

• ١٣٠ روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن قدامة المقدسي، أحمد بن قدامة المقدسي، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.

171- الروض المربع بشرح زاد المستقنع، لمنصور بن يونس البهوتي، عالم الكتب، بيروت.

17۲- الروض المربع شرح زاد المستقنع، لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي، ومعه حاشية الروض المربع للشيخ عبد الله بن عبد العزيز العنقري، مكتبة الرياض الحديثة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، الرياض.

۱۳۳- رياض الصالحين، أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي، الطبعة الرابعة عشرة ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م، مؤسسة الرسالة، بيروت.

حرف الزاي:

177- زاد المحتاج بشرح المنهاج، لعبدالله حسن الكوهجي، تحقيق: عبدالله بن إبراهيم الأنصاري، الطبعة الأولى، طبع على نفقة الشؤون الدينية بقطر.

٥٣٥- زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم، محمد حبيب الله الشنقيطي، دار الفكر، ١٤٠١هـ بيروت.

177- زاد المسير في علم التفسير، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن ابن علي الجوزي القرشي البغدادي، الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

١٣٧- زاد المعاد في هدي خير العباد، أبو عبدالله بن القيم الجوزي،

المكتبة العلمية، بيروت.

177 زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم الجوزية، حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرناؤوط، عبد القادر الأرناؤوط، الطبعة الخامسة عشرة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، مؤسسة الرسالة بيروت، مكتبة المنار الإسلامية بالكويت، توزيع: دار الريان للتراث.

177- زينة المرأة بين الإباحة والتحريم، د. حياة محمد علي عثمان خفاجي، ضمن السلسلة الشهرية «دعوة الحق» التي تصدرها إدارة الصحافة والنشر برابطة العالم الإسلامي، السنة التاسعة، العدد ١١١، العام ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٤٠ زينة المرأة المسلمة، د. حاتم غرم.

حرف السين:

181- سبل السلام شرح بلوغ المرام، محمد بن إسماعيل الكحلاني ثم الصنعاني المعروف بالأمير، مراجعة وتعليق: محمد عبد العزيز الخولي، الطبعة الرابعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

187- السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، محمد بن عبد الله بن حميد النجدي، نشر مكتبة الإمام أحمد، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

187- سلسلة الأحاديث الصحيحة، محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الرابعة، المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، بيروت.

31- سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي، مراجعة وضبط وتعليق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

016- سنن الدارقطني، لعلي بن عمر الدارقطني - وبذيله التعليق المغني على الدارقطني لأبي الطيب محمد آبادي - الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، عالم الكتب، بيروت.

127- السنن الكبرى للبيهقي - وفي ذيله الجوهر النقي - لأبي بكر أحمد ابن الحسين بن علي البيهقي، الطبعة الأولى، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن، الهند، ١٣٥٢هـ.

٧٤٠- سنن المصطفى (سنن ابن ماجة) لمحمد بن يزيد أبي عبد الله ابن ماجة القزويني، (ومعه حاشية السندي)، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت. ١٤٨- سنن النسائي، لأبي عبد الرحمن بن شعيب النسائي، - بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي، وحاشية الامام السندي -، دار الحديث ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، القاهرة.

189- سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: مجموعة من المحققين، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ ١٩٨١م، نشر: بيروت، مؤسسة الرسالة.

حرف الشين:

•10- شبهات حول الإسلام، لمحمد قطب، الطبعة السادسة عشرة، ١٤٠٣هـ ١٤٠٣م، دار الشروق، بيروت، القاهرة.

اها- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر.

107- شرح ألفية العراقي، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، طبع المغرب.

10۳- شرح التحرير، زكريا الأنصاري، مطبوع بهامش حاشية الشرقاوي على التحرير، طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية، مصر.

المحاد شرح جلال الدين محمد بن أحمد المحلي على منهاج الطالبين، (مع حاشيتي قليوبي وعميرة)، الطبعة الرابعة، دار الفكر.

مها- شرح الخرشي على مختصر سيدي خليل، وبهامشه حاشية الشيخ على العدوي، دار صادر، بيروت.

107- شرح السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، تحقيق: زهير الشاويش، وشعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى، المكتب الإسلامي، بيروت.

10V- شرح الصدر الشبهيد على كتاب النفقات، لحسام الدين أبي محمد عمر بن برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازه البخاري، (مطبوع مع كتاب النفقات للخصاف)، تحقيق: الشيخ أبو الوفا الأفغاني، الدار السلفية، الهند.

١٥٨- الشرح الصغير للدردير، أحمد بن محمد الدردير، (مطبوع مع بلغة السالك).

901- الشرح الكبير، لأبي البركات سيدي أحمد الدردير، (مطبوع مع حاشية الدسوقي)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

17٠- شرح كتاب السير الكبير، محمد بن الحسن الشيباني، إملاء السرخسى، مطبعة شركة الاعلانات الشرقية.

171- شرح الكوكب المنير، محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي، تحقيق: محمد حامد الفقي، الطبعة الأولى، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ

١٩٥٣م، القاهرة.

17۲- شرح معاني الآثار، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الطحاوي، تحقيق وضبط وتنسيق وتصحيح: محمد زهري النجار، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار الكتب العلمية، بيروت.

177- شرح منتهى الإرادات، المسمى «دقائق أولي النهى في شرح المنتهى» للشيخ منصور بن يونس بن إدريس البهوتي، عالم الكتب، بيروت.

178- شرح منح الجليل على مختصر خليل، محمد بن أحمد عليش، مكتبة النجاح، ١١٩ سوق الترك، طر ابلس، ليبيا.

170- شرح النووي على صحيح مسلم، المطبعة المصرية ومكبتها، سنة ١٣٤٩هـ.

177- الشروط في عقد الزواج في الشريعة الإسلامي، د. كوثر كامل على، دار الاعتصام للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة.

حرف الصاد:

17۷- الصارم المشهور على أهل التبرج والسفور، حمود بن عبدالله التويجري، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، حلب، بيروت.

17۸- صحيح البخاري، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، مطبوع مع فتح الباري)، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه واستقصى أطرافه ونبه على أرقامها في كل حديث: محمد فؤاد عبد الباقي، أخرجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية ومكتبتها.

179- صحيح الجامع الصغير وزيادته، محمد ناصر الدين الألباني، أُ شرف على طبعه: زهير الشاويش، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م، المكتب

الإسلامي، بيروت، دمشق.

•١٧- صحيح مسلم، مطبوع مع شرحه شرح النووي، المطبعة المصرية ومكتبتها ١٣٤٩هـ.

1۷۱- صفة الصفوة، أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، تحقيق: محمود فاخوري، محمد رواس قلعجي، الطبعة الأولى ۱۳۸۹هـ مطبعة الأصيل، حلب. 1۷۲- صفوة البيان لمعانى القرآن، حسنين محمد مخلوف.

حرف الضاد:

177- الضرورة والحاجـة وأثرهما في التشريع الإسلامي، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان، (دراسات في الفقه الإسلامي، البحث الأول)، الكتاب السادس والعشرون، مركز البحث العلمي واحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.

3VI- الضرورة ومدى تطبيقها في الأحكام الفقهية، أ. محمد إقبال مسعود الندوى، رسالة ماجستير بجامعة أم القرى، عام ١٤٠٢هـ ١٤٠٣هـ.

و ۱۷- الضوع اللامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين محمد ابن عبد الرحمن السخاوي، دار مكتبة الحياة، بيروت.

177- ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة صياغة للمنطق وأصول البحث متمشية مع الفكر الإسلامي، عبد الرحمن حبنكه الميد اني، الطبعة الثالثة، منقحة ومزيدة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م. دار القلم، دمشق.

حرف الطاء:

1VV- طبقات الحفاظ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: علي محمد عمر، الطبعة الأولى، ١٣٩٣هـ، مكتبة وهبة، القاهرة.

۱۷۸- طبقات الحنابلة، للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى، دار المعرفة، بيروت.

۱۷۹- طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد تقي الدين ابن قاضي شهبه الدمشقي، تصحيح وتعليق: د. الحافظ عبد العليم خان، دار الندوة الجديدة ۱٤٠٧هـ، بيروت.

• ١٨- طبقات الشافعية الكبرى، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب ابن على بن عبد الكافي السبكي، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، محمود محمد الطناحي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

١٨١- الطبقات الكبرى، أبو عبد الله محمد بن سعد، دار الفكر العربي.

حرف العين:

۱۸۲- العدة شرح العمدة، بهاء الدين عبد الرحمن بن إبر اهيم المقدسي، قام بتصحيح الطبع: محب الدين الخطيب، نشر: الشيخ محمد أمين عبد العزيز المانع.

١٨٣- العزيز شرح الوجيز، أبو القاسم عبد الكريم محمد الرافعي، (مطبوع مع المجموع)، دار الفكر.

3/4- عقبات الزواج وطرق معالجتها على ضوء الإسلام، عبد الله ناصح علوان، الطبعة الخامسة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، حلب، بيروت.

ه ۱۸- العلاقات الدولية في الإسلام، محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي، القاهرة.

١٨٦- علم أصول الفقه، عبد الوهاب خلاف، الطبعة العشرون، ١٤٠٦هـ

١٩٨٦م، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، الكويت.

۱۸۷- علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب، دار الشواف للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، الرياض.

۱۸۸- علوم الحديث، لابن الصلاح، تحقيق: د. نور الدين عتر، نشر: المكتبة العلمية بالمدينة المنورة سنة ١٣٨٦هـ.

1/۹- عمدة الفقه، موفق الدين ابن قدامة، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م، مكتبة التوفيق، الرياض.

•١٩- عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني، دار إحياء التراث العربي.

191- عمل المرأة في الميزان، د. محمد علي البار، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧هـ ١٤٠٧م، الدار السعودية للنشر والتوزيع، جدة.

197- عمل المرأة وموقف الإسلام منه، عبد الرب نواب الدين، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة.

197- العناية شرح الهداية، محمد بن محمود البابرتي، (مطبوع مع شرح فتح القدير)، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م، دار الفكر.

194- عودة الحجاب، جمع وترتيب محمد بن أحمد بن إسماعيل المقدم، القسم الأول: الطبعة الثالثة، القسم الثالث: الطبعة الأولى، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض.

190- عون المعبود شرح سنن أبي داود، أبو عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر الصديقي العظيم آبادي، نشر: الحاج حسين إير اني صاحب دار الكتاب العربي، بيروت.

حرف الغين:

197- غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى، مرعي بن يوسف الحنبلى، الطبعة الثانية، منشورات المؤسسة السعيدية بالرياض.

حرف الفاء:

19۷- الفتاوى البزارية، (مطبوعة بهامش الفتاوى الهندية) المكتبة الإسلامية، محمد أزدمير، ديار بكر، تركيا.

19۸- الفتاوى الكبرى الفقهية، لابن حجر الهيثمي، (وبهامشه فتاوى العلامة شمس الدين محمد الرملي)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، بيروت.

199- فتاوى المرأة، الشيخ عبد العزيز بن باز و اللجنة الدائمة للافتاء، جمع وترتيب: محمد المسند، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ دار الوطن للنشر، الرياض.

•٢٠- الفتاوى الهندية، الشيخ النظام وجماعة من علماء الهند، (ومعها الفتاوى البزارية)، المكتبة الإسلامية، محمد أزدمير، ديار بكر، تركيا.

171- فتح الباري شرح صحيح الامام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه واستقصى أطرافه ونبه على أرقامها في كل حديث: محمد فؤاد عبدالباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية ومكتبتها.

7٠٢- الفتح الرباني شرح على نظم رسالة أبي زيد القيرواني، محمد أحمد الملقب بالداه الشنقيطي، الطبعة الثالثة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع.

7۰۳- الفتح الرباني في ترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، (ومعه شرح بلوغ الأماني) ، ترتيب وتأليف: أحمد عبد الرحمن البنا، دار الشهاب، القاهرة.

٢٠٤ - فتح الرحيم على فقه الإمام مالك بالأدلة، محمد بن أحمد الملقب بالداه الشنقيطي، دار الفكر.

٥٠٥- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي الشوكاني، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠١هـ ١٩٨١م، بيروت.

7.7- فتح القدير شرح الهداية المشهور بشرح فتح القدير، لكمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي السكندري المعروف بابن الهمام الحنفي، (مطبوع معه شرح العناية، حاشية سعدي جلبي، تكملة فتح القدير، الطبعة الثانية، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م، دار الفكر.

٢٠٧- الفتن، أحمد عز الدين البيانوني.

٢٠٨- الفروع ، شمس الدين المقدسي أبي عبد الله محمد بن مفلح،
 مراجعة: عبد الستار أحمد فراج، الطبعة الثالثة، ١٣٨٨هـ عالم الكتب،
 بيروت.

7.9- الفروق، شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المشهور بالقرافي، (ومعه إدرار الشروق لابن الشاط، وتهذيب الفروق لابن حسين المالكي)، عالم الكتب، بيروت.

٢١٠- فصل الخطاب في المرأة والحجاب، الشيخ أبو بكر الجزائري،

مطابع جدة ١٤٠١هـ.

٢١١ فقه السنة، السيد سابق، نشر: مكتبة الخدمات الحديثة، جدة، توزيع:
 دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة.

٢١٢- فقه النظر في الإسلام، محمد أديب كلكل، مكتبة الايمان ١٩٨٣م، القاهرة.

۲۱۳- الفهرست، محمد بن إسحاق بن النديم، دار المعرفة للطباعة والنشر ۱۳۹۸هـ ۱۹۷۸م، بيروت.

314- الفوائد البهية في تراجم الحنفية، أبو الحسنات محمد ابن عبد الحي بن عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

. ۲۱۵- الفواکه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، أحمد ابن غنيم بن سالم النفر اوي المالكي، المكتبة التجارية الكبرى، توزيع: دار الفكر، بيروت.

717- فيض الباري على صحيح البخاري، محمد أنور الكشميري، إشراف المجلس العلمي بدابهيل سورت، الهند ١٣٥٧هـ.

۲۱۷ في ظلال القرآن، سيد قطب، الطبعة الثانية عشرة، ١٩٠٦هـ ١٩٨٦م،
 دار العلم للطباعة والنشر، بجدة.

حرف القاف:

۲۱۸- القاموس المحيط، الفيروزآبادي، دار الجيل، بيروت.

719- قل للمؤمنات (مقالات حول عمل المرأة) 1. صالح محمد جمال، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، دار المجتمع للنشر والتوزيع، جدة.

•٢٢- قواعد الأحكام ومصالح الأنام، محمد عزالدين عبد العزيز ابن عبد السروق عبد السليمي، مراجعة وتعليق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الشروق للطباعة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م، بيروت.

٢٢١- القواعد في الفقه الإسلامي، لأبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلى، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

7۲۲- قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية، محمد ابن أحمد بن جزي الغرناطي المالكي، تحقيق ومراجعة وتقديم: الشيخ عبد الرحمن حسن محمود، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م، عالم الفكر. ٢٢٣- القياس في الشرع الإسلامي، الامامان: ابن تيمية، ابن القيم، الطبعة الثالثة، ١٣٨٥هـ، المطبعة السلفية، القاهرة.

حرف الكاف:

37۲- الكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي، تحقيق: زهير الشاويش، الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، دمشق.

- ۲۲۰ الكافي في فقه أهل المدينة المالكي، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ۲۲۲ الكتاب ، أحمد بن محمد القدوري، ومعه شرحه اللباب في شرح الكتاب للغنيمي، تحقيق وتعليق: محمد عبد الحميد.

۲۲۷ - كشاف اصطلاحات الفنون، محمد علي بن علي التهانوي، استانبول:
 دار قهرمان للنشر و التوزيع ۱٤٠٤هـ ۱۹۸٤م.

۲۲۸ الكشاف عن حقائق التنزيل، أبو القاسم بن عمر الزمخشري،
 مطبعة مصطفى الحلبى ١٣٨٥هـ مطبعة دار الكتاب العربى، بيروت.

7۲۹- كشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس بن إدريس البهوتي، مراجعة وتعليق: هلال مصيلحي مصطفى هلال، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م، بيروت.

•٢٣٠ كشف الخفاء عن أحكام سفر النساء، محمد موسى نصر، الطبعة الثالثة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، دار ابن القيم للنشر والتوزيع، الدمام، دار اليقين، البحرين.

771- كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار، الامام تقي الدين أبي بكر بن محمد الحصيني الدمشقي الشافعي، شركة مكتبة أحمد بن سعد ابن نبهان وأولاده، سربايا، أندونيسيا.

۲۳۲- كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني، شرح أبو الحسن علي المالكي الشاذلي، (مطبوع مع حاشية العدوي)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

٢٣٣- كنز الدقائق (مطبوع كمتن لتبيين الحقائق)، الطبعة الثانية، الناشر: دار الكتاب الإسلامي.

778- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، لعلاء الدين علي المتقي ابن حسام الدين الهندي البرهان نوري، ضبطه وفسر غريبه: بكري حياتي، صححه ووضع فهارسه ومفتاحه: صفوة السقا، الطبعة الأولى ١٣٩١هـ ١٩٧١م، مكتبة التراث الإسلامي، حلب، سوريا.

٥٣٠- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، نجم الدين محمدابن

محمد الغزي، تحقيق: جبرائيل سليمان جبور، دار الآفاق الجديدة، الطبعة الثانية ١٩٧٩م، بيروت.

حرف اللام:

٢٣٦- اللباب ، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري الشيباني، ١٤٠٠هـ، دار صادر، بيروت.

٢٣٧- لباب التأويل في معاني التنزيل، علاء الدين على بن محمد الخازن، المكتبة التجارية الكبرى، مصر.

۲۳۸- لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، دار الفكر.

حرف الميم:

٢٣٩- ماذا عن المرأة، د. نور الدين عتر، الطبعة الخامسة، ١٤٠٨هـ ١٤٠٨م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق.

٠٢٠- المبسوط، لشمس الدين السرخسي، تصنيف: الشيخ خليل الميس، دار الفكر، بيروت.

٢٤١ - المبدع في شرح المقنع، المكتب الإسلامي ١٣٩٤هـ.

727- مجلة البحوث الإسلامية، العدد ١٩، شوال ١٤٠٧هـ مجلة دورية تصدر عن الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض.

7٤٣- مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، عبد الله بن محمد بن سليمان المعروف بداماد أفندي، المعروف بشيخي زاده، مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

327- مجمع الزوائد منبع الفوائد، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م، دار الكتاب العربي، بيروت.

٥٤٠- المجموع شرح المهذب، أبو زكريا محي الدين بن شرف النووي، دار الفكر، بيروت.

757- مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، جمع وترتيب، عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي، وساعده ابنه محمد، طبع بأمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود، إشراف الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين، المملكة العربية السعودية، يوزع مجاناً.

٧٤٧- مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين (المقدمة) جمع وترتيب: فهد بن ناصر السليمان، الطبعة الثالثة ١٤١١هـدار الوطن للنشر، الرياض.

7٤٨- مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، للشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الرحمن بن باز، جمع وإشراف: د. محمد بن سعد الشويعر، من منشورات الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض، المملكة العربية السعودية، قام بطبعته هذه مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ١٤١٣هـ ١٩٩٢م، الرياض.

٢٤٩- المحرر في الفقه، مجد الدين أبو البركات، دار الكتاب العربي، بيروت.

·٢٥٠ المحصول في علم الأصول، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي، تحقيق: د. طه جابر فياض العلواني، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ

١٩٧٩م، مطابع الفرزدق، الرياض.

۲۵۱- المحلى بالآثار، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البند اري، ۱٤٠٨هـ ۱۹۸۸م، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٥٢- محيط المحيط، المعلم بطرس البستاني، مكتبة لبنان، بيروت.

٢٥٣- المختار ، (مطبوع مع الاختيار)، عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي، تعليق وتصحيح: الشيخ محمود أبو دقيقه، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

304- مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، مؤسسة علوم القرآن، دار القبلة للثقافة الإسلامية، م١٤٠هـ م١٩٨م. جدة.

٥٥٥- مختصر خليل (متن الشرح الكبير) مطبوع مع حاشية الدسوقي.

٢٥٦- مختصر خليل (متن مواهب الجليل) مطبوع مع مواهب الجليل.

۲۵۷- مختصر المزني، أبو إبراهيم اسماعيل بن يحيى المزني، (مطبوع مع الأم للشافعي)، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

70٨- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، ١٣٢٦هـ مطبعة السعادة، مصر.

۲۰۹- المدخل ، للإمام أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسى المالكي، الشهير بابن الحاج، ۱٤۰۱هـ ۱۹۸۱م، دار الفكر.

- ٢٦- المدخل إلى علم الدعوة محمد أبو الفتح البيانوني، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ١٩٩١م، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٢٦١- المدونة الكبرى، للإمام مالك بن أنس الأصبحي، رواية الإمام

سحنون بن سعيد التنوخي عن الإمام عبد الرحمن بن قاسم - ومعها مقدمات ابن رشد - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

٢٦٢- المرأة بين الفقه والقانون، د. مصطفى السباعي، الطبعة الخامسة، المكتب الإسلامي، بيروت، دمشق.

777- المرأة في التصور الإسلامي، عبد المتعال محمد الجبري، الطبعة السادسة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، مكتبة وهبه، القاهرة.

٢٦٤- المرأة في وجه التحديات، أنور الجندي.

٢٦٥ المرأة المسلمة ، رسالة حسن البنا، خرج أحاديثه وراجعه محمد ناصر الدين الألباني - ومعه مجموعة رسائل لجماعة من العلماء إلى المرأة المسلمة - طبعة جديدة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م، مكتبة السنة، القاهرة.

777- المرأة المسلمة، وهبي سليمان غاوجي، الطبعة الخامسة ١٤٠٢هـ ١٢٠٨م، مؤسسة الرسالة بيروت، دار القلم، بيروت، دمشق.

٢٦٧- المرأة المسلمة أمام التحديات، أحمد الحصين.

٢٦٨- المرأة المسلمة المعاصرة ، إعدادها، ومسؤوليتها في الدعوة،
 د. أحمد بن محمد بن عبد الله أبا بطين، الطبعة الأولى ١٤١١هـ ١٩٩١م، دار
 عالم الكتب للنشر و التوزيع، الرياض.

٢٦٩ المرأة والتربية الإسلامية، الشيخ محمد الأباصير خليفة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، مكتبة الفلاح، الكويت.

•٢٧- المرأة وحقوقها في الإسلام، أ. د. محمد الصادق العفيفي، سلسلة دعوة الحق، السنة الثانية، ١٤٠٢هـ مطبوعات رابطة العالم الإسلامي.

٧٧١- المرأة وفقه الدعوة إلى الله، د. على عبد الحليم محمود، الطبعة

الأولى ١٤١١هـ ١٩٩١م، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة.

۲۷۲- المستدرك على الصحيحين في الحديث، أبو عبد الله محمد ابن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري، ١٣٩٨هـ دار الفكر، بيروت.

۲۷۳- المسيند ، للإمام أحمد بن محمد بن حنبل، شرحه وصنف فهارسه، أحمد محمد شاكر، ۱۳۷۷هـ ١٩٥٨م، دار المعارف بمصر.

377- مسند أبي داود الطيالسي، سلمان بن داود بن الجارود، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية القائمة في الهند، حيدر آباد، الدكن، سنة ١٣٢١هـ.

و ٢٧٠ مسند أبي يعلى الموصلي، أحمد بن علي بن المثنى التميمي، تحقيق: حسين سليم أسد، الطبعة الأولى، دار المأمون للتراث، دمشق.

777- المسودة في أصول الفقه، تتابع على تصنيفه: عبد السلام بن عبد الله ابن تيمية، شيخ الإسلام أحمد ابن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، جمع: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الحراني، تحقيق وضبط وتعليق: محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة المدنى، القاهرة.

۲۷۷- مشكلات بنات، أحمد شريف الرفاعي، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م، من مطبوعات تهامة، جدة.

7۷۸- مصنف ابن أبي شيبة (الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار)، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي، تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، دار التاج، بيروت.

7۷۹ مصنف عبدالرزاق (المصنف)، لأبى بكر عبدالرزاق بن همام

الصنعاني، حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، من منشورات المجلس العلمي.

-۲۸۰ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، لابن حجر أحمدابن على العسقلاني، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.

7/۱- معالم التنزيل المعروف بتفسير البغوي، لأبي محمد الحسين ابن مسعود الفراء البغوي، اعداد وتحقيق: خالد عبد الرحمن العلي، مروان سوار، الطبعة الثانية، ۱٤۰۷هـ ۱۹۸۷م، دار المعرفة، بيروت.

۲۸۲- معالم السنن شرح سنن أبي داود، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي، الطبعة الثانية ۱٤٠١هـ ۱۹۸۱م، المكتبة العلمية، بيروت.

٣٨٣- المعتمد في أصول الفقه، أبو الحسين محمد بن علي البصري المعتزلي، تحقيق: محمد حميد الله، ومحمد بكر، حسن حنفي، ١٣٩٤هـ ١٩٦٤م، بيروت.

٢٨٤- معركة التقاليد، محمد قطب، دار الشروق ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م، القاهرة.
 ٢٨٥- المعجم الأوسط ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب

الطبراني، تحقيق: د. محمود الطحان، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ، نشر: مكتبة

المعارف، الرياض.

۲۸۲- معجم البلدان، ياقوت بن عبد الله الحموي، تحقيق: فريد عبد العزيز الجندي، الطبعة الأولى ۱٤۱۰هـ دار الكتب العلمية، بيروت.

٧٨٧- المعجم الكبير، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، حققه وخرج أحاديثه: حمدي عبد المجيد السلفي، مطبعة الأمة، بغداد، العراق، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، إحياء التراث الإسلامي.

۲۸۸- معجم لغة الفقهاء، أ. د. محمد رواس قلعه جي، د. حامد صادق قنيبي، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ١٩٨٥، نشر: دار النفائس، بيروت.

- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، رتبه ونظمه لفيف من المستشرقين، ونشره: د. أ. ي. ونسنك، مكتبة بريل في مدينة ليدن سنة ١٩٣٦م.

• ٢٩٠ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، وضعه: محمد فؤاد عبد الباقي، طبع: بمطبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٤هـ ١٩٤٥م، المكتبة الإسلامية، إستانبول، تركيا.

191- المعجم الوسيط، إعداد: أعضاء مجمع اللغة العربية، أشرف على الطبع: حسن علي عطية، محمد شوقي أمين، قام بإخراج الطبعة: د. ابراهيم انس، د. عبدالحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد، الناشر: الرئاسة العامة لتعليم البنات، الإدارة العامة للمناهج والكتب، المملكة العربية السعودية.

۲۹۲- المغني على مختصر الخرقي، أبو محمد عبدالله بن أحمدابن محمد بن قدامة، تحقيق: د. طه محمد الزيني، ۱۳۸۹هـ ۱۹۲۹م، الناشر: مكتبة القاهرة، مصر.

79٣- مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج شرح الشيخ محمد الخطيب الشربيني، تعليق: الشيخ جوبلي بن إبراهيم الشافعي، دار الفكر.

٢٩٤- مفاتيح الفقه الحنبلي، د. سالم علي الثقفي، الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ. محمد ٢٩٥- المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد

الراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد سيد كيلاني، الطبعة الأخيرة، ١٣٨١هـ ١٩٦١م، مصطفى البابى الحلبى، القاهرة.

797- مقدمات ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد، (مطبوعة مع المدونة الكبرى)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

79۷- المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الامام أحمد، لبرهان الدين البراهيم بن محمد بن مفلح، تحقيق: د. عبد الرحمن العثيمين، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م، مكتبة الرشد، الرياض.

۲۹۸- المقنع في فقه الإمام أحمد ، لموفق الدين عبد الله بن أحمد ابن قد امة المقدسي، الطبعة الأولى ۱۳۹۹هـ دار الكتب العلمية، توزيع: دار الباز للنشر و التوزيع.

٢٩٩- المقنع - ومعه حاشية التنقيح المشبع - موفق الدين عبد الله ١ بن أحمد بن قد امة المقدسي.

"" - منار السبيل في شرح الدليل، إبراهيم بن محمد بن سالم ابن ضويان، تحقيق: زهير الشاويش، الطبعة السابعة ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، المكتب الإسلامي، بيروت، دمشق.

7.۱- المنتقى شرح موطأ الإمام مالك، أبو الوليد سليمان بن خلف ابن سعد بن أيوب بن وارث الباجي الأندلسي، (طبعة مصورة عن الطبعة الأولى ١٣٢٢هـ مطبعة السعادة، مصر)، الطبعة الرابعة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، دار الكتاب العربي، بيروت.

٣٠٢- المنتقى في أخبار المصطفى، مجد الدين أبو البركات عبد السلام ابن تيمية الحرانى، تصحيح: محمد حامد الفقى، الطبعة الأولى، ١٣٥١هـ

١٩٣٢م، المكتبة التجارية الكبرى، مصر.

٣٠٣- منتهى الإرادات (متن شرح منتهى الإرادات)، أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي المشهور بابن النجار، عالم الكتب، بيروت.

٣٠٤ - المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة الثامنة والعشرون، نشر: دار المشرق، بيروت، توزيع: المكتبة الشرقية، بيروت.

٥٠٥- منح الشفا الشافيات في شرح المفردات، منصور بن إدريس البهوتي، مراجعة وتصحيح عبد الرحمن حسن محمود، منشورات المؤسسة السعيدية بالرياض.

٣٠٦- منهاج الطالبين، للإمام أبي زكريا بن شرف النووي، (مطبوع مع مغني المحتاج)، تعليق: الشيخ جوبلي بن إبر اهيم الشافعي، دار الفكر.

٣٠٧- منهاج الطالبين، للنووي، (مطبوع كمتن لشرح جلال الدين المحلي بحاشية "حاشيتان") الطبعة الرابعة، دار الفكر.

٣٠٨- المنهج لمريد الحج والعمرة، الشيخ محمد بن صالح العثيمين، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م، دار عالم الكتب للنشر والتوزيع، الرياض.

٣٠٩- مؤلفات الشيخ ابن باز، محمد خير يوسف، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٣م، دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع.

•٣١- الموافقات في أصول الفقه، لأبي إسحاق ابراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي المالكي الشاطبي، شرح عليه الشيخ عبدالله دراز، الضبط والترقيم والتراجم: محمد عبدالله دراز، دار المعرفة، بيروت.

۳۱۱ مواهب الجليل لشرح مختصر خليل، أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عبد الرحمن المغربي المعروف بالحطاب، الطبعة الثانية ۱۳۹۸هـ ۱۹۷۸م،

دار الفكر.

٣١٢- المورد - قاموس انجليزي عربي ، لمنير البعلبكي، عام ١٩٨٥م.

٣١٣- الموسوعة الفقهية، الطبعة الثانية ١٤١٠هـ ١٩٩٠م، طباعة ذات السلاسل، الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية.

374- الموضوعات ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، ضبط وتقديم وتحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م، المكتبة السلفية، المدينة المنورة.

٣١٥- موطأ مالك، الإمام مالك بن أنس الأصبحي، المكتبة الفيصلية.

717- موطأ الإمام مالك بن أنس، (مطبوع مع شرحه المنتقى، طبعة مصورة عن الطبعة الأولى سنة ١٣٣٢هـ، مطبعة السعادة بمصر)، الطبعة الرابعة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، دار الكتاب العربى، بيروت.

71۷- موقف الإسلام من نشوز الزوجين أو أحداهما وما يتبع ذلك من أحكام، د. نور قاروت، رسالة ماجستير ١٤٠٥هـ / ١٤٠٦هـ بجامعة أم القرى بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية.

٣١٨- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت.

حرف النون:

719 - نزهة الألباء في طبقات الأدباء، عبد الرحمن بن محمد الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل ابراهيم، ١٣٨٦هـ دار نهضة مصر، القاهرة.

-٣٢٠ نزهة النظر شرح نخبة الفكر، للحافظ ابن حجر، نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة.

٣٢١ - نصب الراية لأحاديث الهداية، جمال الدين أبي محمد عبد الله ابن يوسف الحنفى الزيلعي، دار الحديث.

٣٢٢- نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الإدارية، الشيخ عبد الحي الكتاني، دار الكتاب العربي، بيروت.

٣٢٣- نظرات في كتاب «حجاب المرأة المسلمة»، للألباني، الشيخ عبد العزيز بن خلف، الطبعة الثانية ١٣٨٩هـ مكتبة دار البيان.

٣٢٤ - نظرية الضرورة الشرعية، د. وهبه الزحيلي، الطبعة الرابعة ٥٠٤هـ ١٩٨٥م، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- ٣٢٥ النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، محمد كمال الدين ابن محمد الغزي، تحقيق: محمد مطيع الحافظ، نزار أباظه، ١٤٠٢هـ دار الفكر، دمشق.

٣٢٦- النفحات المكية في مفاتيح كنوز المالكية، القسم الأول: فهارس تفصيلية بجميع المسائل الهامة في كتابي مواهب الجليل للحطاب والتاج والإكليل للمواق، والقسم الثاني: فهارس تفصيلية لجميع المسائل الهامة في كتاب الشرح الكبير لأبي البركات وحاشية الدسوقي، إعداد: أ. د. أحمد على طه ريان، منسوخ على الآلة الكاتبة.

٣٢٧- النفقات ، أبو بكر أحمد بن عمرو بن مهير الخصاف الشيباني، ومعه شرح الصدر الشهيد، تحقيق: الشيخ أبو الوفا الأفغاني، الدار السلفية، الهند.

٣٢٨- نهاية السول في شرح منهاج الأصول، جمال الدين عبد الرحيم!بن المسنوي، (ومعه حواشيه المسماة سلم الوصول لشرح نهاية السول)، طبعة ١٩٨٢م، عنيت بنشره: جمعية نشر الكتب العربية بالقاهرة،

المطبعة السلفية ومكتبتها، عالم الكتب، بيروت.

٣٢٩- نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة بن شهاب الدين الرملي، (ومعه حاشية أبي الضياء وحاشية الرشيدي)، الطبعة الأخيرة ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر.

-٣٣٠ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

حرف الهاء:

٣٣١- الهداية شرح بداية المبتدي، برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني، (مطبوع مع شرح فتح القدير)، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م، دار الفكر.

٣٣٢- هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل باشا البغدادي، مكتبة المثنى، بيروت.

حرف الواو:

٣٣٣- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

٣٣٤- وليس الذكر كالأنثى، محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة.

حرف الياء:

٥٣٣- يا فتاة الإسلام اقرئي حتى لا تخدعي، الشيخ صالح بن إبراهيم البليهي، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٨هـ دار البخاري للنشر والتوزيع، القصيم، بريدة.

فهرس الموضوعــــات

فهرس الموضوعات

العنـــوان	الصفحا
ملخص الرسالة	
الإهداء	
شكر وتقدير	
المقدمة	
التمهيد	1
أولا: مكانة المرأة في الإسلام	*
 المرأة قبل الإسلام 	٣
١- المرأة عند اليونانيين	٣
٢- المرأة عند الرومانيين	٣
٣- المرأة في شريعة حمورابي	٤
٤- المرأة عند الهنود	٤
o- المرأة عند قدماء الفرس	٥
٦- المرأة عند اليهود	•
٧- المرأة عند النصارى	٦ .
٨- المرأة عند العرب في الجاهلية	٦
 بيان حقوق المرأة ومظاهر تكريمها في الإسلام 	٩
ثانياً: شبهة مساواة الرجل بالمرأة وموقف الش	40
ثالثاً: الحكمة من التفرقة بين الرجل والمرأة في	٤٣

٤٨	رابعاً: تعريف خروج المرأة
۳٥	خامساً: الأحوال التي تكون عليها المرأة
	الباب الأول: الضوابط العامة لخروج المرأة
	ويشتمل على أربعة فصول
٥٨	الفصل الأول: قرار المرأة في بيتها
٥٩	المبحث الأول: المراد بالقرار
73	المبحث الثاني: التبرج وخطره على المرأة وعلى المجتمع
٣٢	 المطلب الأول: تعریف التبرج
٦٤	 المطلب الثاني: حكم التبرج
٧٠	 المطلب الثالث: خطر التبرج على المرأة والمجتمع
٧٣	المبحث الثالث: مفهوم الحرية في الشريعة الإسلامية
٧٩	 المطلب الأول: الضرورة
۸۱	* الأدلة على مشروعية مبدأ الضرورة
۸۲	* ضوابط الضرورة
٨٤	* حالات الضرورة
۸٧	 المطلب الثاني: الحاجة
٨٨	* شروط الحاجة
۸۸	 المطلب الثالث: الضابط العام للضرورة و الحاجة
۸۹	 المطلب الرابع: الأثر المترتب على وجود الضرورة أو الحاجة
۹.	 المطلب الخامس: حكم العمل بالضرورة أو الحاجة
97	 المطلب السادس: حكم ما لو اقترنت الضرورة بمعصية
9 £	 المطلب السابع: حكم الرخصة في سفر التنزه و التفرج

98	 المطلب الثامن: أثر الضرورة والحاجة في خروج المرأة
97	الفصل الثاني: وجوب الاستئذان
97	المبحث الأول: قوامة الرجل على المرأة
1.0	المبحث الثاني: في معنى الإِذن وحكمه
1.0	 المطلب الأول: تعريف الإذن
1.4	 المطلب الثاني: أركان الإذن
1.9	 المطلب الثالث: حكم الاستئذان والأدلة على ذلك
111	* الحالات التي لا يشترط فيه إذن الزوج لخروج المرأة من بيتها
۱۱۳	 المطلب الرابع: حكم الإذن
114	فرع: حكم الشرط في عقد الزواج
171	المبحث الثالث: فيمن يعطي الإذن
172	المبحث الرابع: فيما يترتب على امتناع الآذن عن إعطاء الإذن أو فقده
172	 المطلب الأول: أثر الإذن
175	 المطلب الثاني: أثر عدم الإذن
170	 المطلب الثالث: رجوع الزوج عن الإذن في الحج
177	الفصل الثالث: في المحرم
177	المبحث الأول: تعريف المحرم ودليل مشروعيته
177	 المطلب الأول: تعريف المحرم
179	 المطلب الثاني: الأدلة على مشروعية المحرم
171	 المطلب الثالث: شروط المحرم
170	مسألة: هل يصبح أن يكون المحرم عبداً؟
120	المبحث الثاني: في حكمه، أجرته، وعلى من يجب

140	المطلب الأول: حكم المحرم	0
120	المطلب الثاني: أجرة المحرم وعلى من تجب	0
107	مبحث الثالث: في امتناع المحرم أو فقده وأثر ذلك	الد
101	المطلب الأول: امتناع المحرم أو فقده في الحج	Q
108	المطلب الثاني: امتناع المحرم أو فقده عند إقامة حد الزنا للبكر	0
107	فصل الرابع: في حق الطريق	الذ
101	مبحث الأول: التعريف بالحجاب وحكمه	ال
۱٥٨	المطلب الأول: معنى الحجاب	0
109	المطلب الثاني: حكم الحجاب والأدلة على ذلك	0
175	المطلب الثالث: الحكمة من مشروعية الحجاب	0
178	المطلب الرابع: على من يجب الحجاب	0
170	مسألة: الإماء والحجاب	
177	المطلب الخامس: ممن تحتجب المرأة ولمن تبدي زينتها	0
174	مسألة: هل يجوز للحرة أن تتكشف أمام غيرها	
177	المطلب السادس: كيفية الحجاب	0
144	* شروط الحجاب الشرعي	
	المطلب السابع: أقوال الأئمة الأربعة في حكم ستر الوجه والكفين	0
111	في الحجاب	
۱۸۸	 * الأدلة على وجوب ستر الوجه و الكفين 	
717	* أدلة المبيحين لكشف الوجه والإجابة عليها	
770	مبحث الثاني: غض البصر وخفض الصوت وإخفاء الزينة	11
770	المطلب الأول: غض البصر	0

74.	* المسألة الأولى: ما حكم نظر النساء إلى الرجال الأجانب
240	* المسألة الثانية: حكم النظرة الأولى نظرة الفجاءة
777	 المطلب الثاني: خفض الصوت
72.	 المطلب الثالث: إخفاء الزينة
711	 المطلب الرابع: عدم التطيب
	المبحث الثالث: الاختلاط والخلوة والمصافحة وما يترتب عليها
720	من مفاسد
720	و المطلب الأول: الاختلاط و الخلوة
720	* الفرع الأول: الاختلاط
719	* صور ومجالات الاختلاط
707	* حكم الاختلاط
777	* الفرع الثاني: الخلوة
۲ ٦٦	 المطلب الثاني: المصافحة وما يترتب عليها من مفساد
	الباب الثاني: أحكام خروج المرأة من بيتها
	ويشتمل على أربعة فصول:
YV•	الفصل الأول: في الخروج الواجب
TV1	المبحث الأول: الخروج لحجة الإسلام
YV1	 المطلب الأول: تعريف الحج وحكمه ومشروعيته
YV £	وجوب الحج على الفور أم التراخي
YV £	 المطلب الثاني: حكم خروج المرأة لحجة الإسلام
YV 0	أولا: حكم اشتراط المحرم في الحج الواجب
Yvv	* مسألة: ما الحكم لو خرجت المرأة للحج بلا محرم

	* على القول بجواز خروج المرأة للحج مع نسوة ثقات
YA1	* المسألة الأولى: هل يشترط أن يكون لو احدة منهن محرم لها أو زوج
177	* المسألة الثانية: صفة النسوة الثقات
	* المسألة الثالثة: هل يجوز للمرأة أن تخرج للحج الواجب
YAY	مع القوافل والطرق المأمونة
۳.,	ثانياً: حكم اشتراط إذن الولي أو الزوج في حجة الإسلام
٣٠٦	و المطلب الثالث: تحليل الزوج زوجته من الإحرام بحجة الإسلام
٣•٨	لمبحث الثاني: الخروج لأداء الزكاة والوفاء بالنذور وإجابة الدعوة
٣٠٨	و المطلب الأول: الخروج للزكاة
۳1۲	ر المطلب الثاني: الخروج للوفاء بالنذور
۳۱٥	١- خروج المرأة للحج المنذور
۳1۸	٢- خروج المرأة للاعتكاف المنذور
٣٢٢	٣- خروج المرأة للنذر ما عدا الحج والاعتكاف
47 8	 المطلب الثالث: خروج المرأة لإجابة الدعوة
270	* حكم إجابة الوليمة
477	* شروط إجابة دعوة الوليمة
٣٤.	* حكم إجابة أي دعوة غير العرس
454	لمبحث الثالث: الخروج لتحصيل العلم الضروري
	* فضل العلم
۲٤٤	* حكم التعليم للنساء
٣٤٧	* نماذج النساء المتعلمات في صدر الإسلام
۳٤٨	 * ما هو العلم الواجب على المرأة تعلمه

454	* متى يجب على المرأة الخروج لطلب العلم
r o.	* ما حكم إذن الزوج في الخروج لطلب العلم الواجب
707	* شروط تعليم المرأة على أيدي الرجال
408	المبحث الرابع: الخروج لإقامة الحد عليها
70 8	أ - حد القصاص
700	ب - حد السرقة
707	جـ - حد القذف
707	د - حد شرب المسكر
70 V	كيفية جلد المرأة في الحدود
Т ол	هـ - حد الردة
771	و - حد الزنى
444.	كيفية إقامة حد الرجم عليها
***	 المطلب الثاني: خروج المرأة لأجل اللعان
477	* تعریفه، مشروعیته
	* كيفيته، من يحضره، وقته
٣٨.	المبحث الخامس: الخروج للتحقيق معها وأداء الشبهادات
۳۸۰	 المطلب الأول: الخروج للتحقيق معها
ሾ ለፕ	 المطلب الثاني: الخروج لأداء الشهادة
۳۸۲	* حكم تحمل الشهادة وأدائها
٣٨٤	* فيم تقبل شهادة المرأة
W 107	* حکم خدم مما لاز ای الشیماری

المبحث السادس: الخروج للجهاد ولمداواة الجرحي ورعاية شؤون المجاهدين إذا تعين 3 * تعريف الجهاد، حكمه 3 * شروط وجوبه * حكم الجهاد في حق المرأة 494 * حكم خروج المرأة للجهاد إذا كأن فرض عين 49 5 497 الفصل الثاني: الخروج المندوب 291 المبحث الأول: الخروج للحج والعمرة غير الواجبين 491 المطلب الأول: خروج المرأة للحج غير الواجب * حكم تحليل الزوج زوجته إذا منعها من الخروج إلى حج التطوع 499 * حكم ما لو أراد تحليلها بعد أن أذن لها ٤.. * اشتراط المحرم في الحج غير الواجب 1.3 * حكم ما لو مات الزوج أو المحرم ٤.٣ المطلب الثاني: حكم خروج المرأة للعمرة ٤٠٤ * تعريف العمرة وحكمها 2.5 * حكم خروج المرأة للعمرة 214 المطلب الثالث: ضوابط خاصة بخروج المرأة للحج والعمرة 212 المبحث الثاني: الخروج لحضور العيدين والكسوف والاستسقاء EYV ن المطلب الأول: خروج النساء للعيدين EYV £Y%£YV * تعريف العيد، مشروعية صلاة العيدين * حكم صلاة العيدين 249

244

* حكم خروج النساء إلى المصلى يوم العيد

٤٤٧	* ما ينبغي للمرأة مراعاته عند حضور العيدين
٤٥٠	 المطلب الثاني: خروج النساء لصلاة الخسوف والكسوف
έολ	 المطلب الثالث: خروج النساء للاستسقاء
272	المبحث الثالث: الخروج لزيارة المرضى والتعزية
१७१	 المطلب الأول: حكم خروج النساء للمرضى
171	* حكم عيادة المريض
277	* آداب زيارة المريض
٤٧٠	 المطلب الثاني: خروج النساء لأداء التعزية
27	فرع: بعض أحكام التعزية
	المبحث الرابع: الخروج لزيارة الوالدين والأقارب والأخوة
277	والجارات والصديقات
٤٧٦	 المطلب الأول: الخروج لزيارة الوالدين
249	 * هل للزوج الحق في منع زوجته من زيارة و الديها
٤٩٠	 المطلب الثاني: زيارة الأخوة والأخوات والأقارب
197	 المطلب الثالث: حكم خروج المرأة لزيارة جاراتها وصديقاتها
199	* شروط زيارة الجارات والصديقات

0.2	المبحث الخامس: الخروج لتلبية دعوة العقيقة أو الدعوة العامه
٥٠٧	الفصل الثالث: الخروج المباح
٥٠٨	المبحث الأول: الخروج لحضور صلاة الجِماعة والجنائز
٥٠٨	 المطلب الأول: الخروج لحضور صلاة الجماعة و الجنائز
017	 المطلب الثاني: شروط الفقهاء لخروج النساء للمساجد
015	* مسئلة: ماذا لو منع الزوج المرأة من الخروج للمسجد
	 المطلب الثالث: أيهما أفضل للمرأة الصلاة في بيتها
٥٢٠	أم في المسجد مع الجماعة
071	 المطلب الرابع: خروج المرأة للجمعة
770	 المطلب الخامس: حكم خروج المرأة للصلاة على الجنائز
	المبحث الثاني: الخروج للدعوة إلى الله والأمر بالمعروف
٥٣٣	والنهي عن المنكر لدى بنات جنسها
	* حكم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى الله
080	بالنسبة للمر أة
٥٣٨	* أهمية وجود داعيات من النساء
	* مجالات المرأة في الدعوة إلى الله والأمر بالمعروف
049	والنهي عن المنكر
ot.	* أماكن التقاء الداعية بالنساء
0 2 1	* شروط ممارسة المرأة للدعوة
024	المبحث الثالث: الخروج للاعتكاف
024	 المطلب الأول: تعریف الاعتكاف وحكم مشروعیته
otV	 المطلب الثاني: مكان الاعتكاف

 المطلب الثالث: فروع فيما يترتب على اعتكاف المرأة من أحكام
 المطلب الرابع: اشتراط الإذن في اعتكاف المرأة
المبحث الرابع: الخروج لتحصيل العلم غير الضروري المباح ٧٣
* مسألة حكم تعلم المرأة التعليم والكتابة
* شروط خروج المرأة للتعليم
المبحث الخامس: خروج المرأة للعمل المناسب لتكوينها ٧٨
* حكم عمل المرأة في الإسلام
* الأدلة على جواز عمل المرأة
* أقوال العلماء والكتاب في العصر الحديث
* شروط خروج المرأة للعمل
المبحث السادس: الخروج للجهاد إذا لم يتعين
* شروط خروج المرأة للجهاد
* حكم مشاركتهن في القتال
لمبحث السابع: الخروج لقضاءالحوائج الخاصة والأغراض
المنزلية
لمبحث الثامن: الخروج في الجمعيات الدينية والاجتماعية
شروط العمل في هذه المجالات
لمبحث التاسع: الخروج للنزهة والترويح
* الترويح في الإسلام
* حكم خروج النساء للتنزه والترويح
* ضوابط الخروج

۸۲۲	المبحث العاشر: الخروج لتلقي العلاج
٦٢٨	* حكم التداوي
٦٣٠	* حكم خروج المرأة للعلاج
777	الفصل الرابع: في الخروج المنهي عنه
777	المبحث الأول: حكم خروج النساء لاتباع الجنائز
721	المبحث الثاني: خروج النساء لزيارة القبور
751	 المطلب الأول: خروج النساء لقبور غير قبر النبي عَلِينَةٍ
751	* المسألة الأولى: خروج الرجال لزيارة القبور عدا قبر النبي الله الله الله الله الله الله الله الل
722	* المسألة الثانية: زيارة النساء للقبور عدا قبر النبي عَلِيَّةٍ
707	 المطلب الثاني: خروج النساء لزيارة قبر النبي عَلِيتَهِ
707	* المسئلة الأولى: زيارة الرجال لقبر النبي عليه
709	* المسألة الثانية: حكم زيارة النساء لقبر النبي عَلَيْهُ
774	المبحث الثالث: الخروج في صحبة الخاطب قبل عقد النكاح
777	* حكم خروج المرأة المعقود عليها مع زوجها
	قبل الدخول بها
۸۲۲	المبحث الرابع: الخروج بصحبة السائق أو الخادم
779	* فرع: ما حكم خروج المرأة لقيادة السيارة
	المبحث الخامس: الخروج لارتياد دور تصفيف الشعر والتزيين
777	المنهي عنه
٦٧٣	* أنواع الزينة
777	* حكم خروج النساء لدور التصفيف
٦∨4	* حكم دخول النساء للحمامات

IV I	المبحث السادس: حكم الحروج في العده
791	* مواضع الضرورة التي تجيز للمعتدة الخروج من المنزل
797	* حكم الخروج المعتدة لليمين أو إقامة الحد
798	* مسألة: بيان حال المعتدة المطلق المقيمة في بيت زوجها
790	* أحكام خروج المعتدة للحج
790	* مسألة (١) طروء العدة على الاحرام
797	 * مسألة (٢) حكم لو خالفت المعتدة وأحرمت للحج أو العمرة
٦٩٨	* مسألة (٣) حصول العدة للمسافرة للحج وغيره
V-£	المبحث السابع: الخروج الذي علق عليه الطلاق
	الباب الثالث: الآثار المترتبة على الحروج
	وفيه ثلاثة فصول:
11 1	الفصل الأول: الآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضانة
V1£	المبحث الأول: التعريف بالحضانة
V1 £	 المطلب الأول: تعريفها
۷۱٥	o المطلب الثاني: مشرم عير ط
۷۱٥	o المطلب الثالث: ملمها
V1 V	 المطلب الرابع: حق الناشز بالحضانة
V19	 المطلب الخامس: ترتيب مستحقي الحضانة بعد الأم
٧٢٣	المبحث الثاني: شروط الحضانة
٧٣٢	المبحث الثالث: الآثار المترتبة على الخروج من حيث الحضانة
	 المطلب الأول: الآثار المترتبة على الخروج الواجب
Vrr	من حيث الحضانة

	 المطلب الثاني: الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح
V 4 9	من حيث الحضانة
	 المطلب الثالث: الآثار المترتبة على الخروج المنهي عنه
737	من حيث الحضانة
	الفصل الثاني: الآثار المترتبة على الخروج من حيث العلاقات
V ££	الزوجية
V£9	المبحث الأول: القسم
٧٤٩	 المطلب الأول: تعريفه
٧٤٩	 المطلب الثاني: حكمه و أدلة وجوبه
٧٥١	 المطلب الثالث: تحقيق خروج الزوجات مع الزوج في السفر
V01	* حكم القرعة
Voo	المبحث الثاني: النشوز
Voo	 المطلب الأول: تعريفه وما يتحقق به
۷٥٨	 المطلب الثاني: العلاج الشرعي للمرأة الناشز
٧٧٣	المبحث الثالث: أثر خروج المرأة على العلاقات الزوجية
٧٧٤	 المطلب الأول: أثر الخروج الواجب في العلاقات الزوجية
٧٧٤	 المطلب الثاني: أثر الخروج المندوب والمباح في العلاقات الزوجية
VVA	 المطلب الثالث: أثر الخروج المنهي عنه في العلاقات الزوجية
٧ ٧٩	الفصل الثالث: الآثار المترتبة على الخروج من حيث النفقة
٧٨٠	المبحث الأول: التعريف بالنفقة ومشروعيتها وأدلتها
٧٨٣	* شروط وجوب نفقة الزوجة على الزوج
	پ سروت وجوب سی الروج

٧٨٨	المبحث الثاني: الآثار المترتبة على الخروج الواجب من حيث النفقة
٧٨٨	 المطلب الأول: نفقة المرأة عند خروجها لحج الفرض
79Y	 المطلب الثاني: حكم نفقة المرأة إذا خرجت لتعزيرها بالحبس
V4 £	 المطلب الثالث: حكم نفقة الزوجة التي ترفض السفر مع زوجها
	المبحث الثالث: الآثار المترتبة على الخروج المندوب والمباح من
٥٩٧	حيث النفقة
V90	 المطلب الأول: نفقة الزوجة عند خروجها لحاجتها
	* مسألة: إذا خرجت المرأة لطلب العلاج هل يجب على الزوج
V9 A	قيمة الدواء والعلاج إلخ
	 المطلب الثاني: نفقة المرأة المسافرة لقضاء حاجة
۸۰۱	الزوج وبإذنه
۸۰۱	 المطلب الثالث: نفقة المرأة إذا خرجت للعمل
	المبحث الرابع: الآثار المترتبة على الخروج المنهي عنه من
۸۰۳	حيث النفقة
	 المطلب الأول: حكم نفقة المرأة عند الخروج بدون إذن أو
۸۰۳	رضىي الزوج (نفقة الناشز)
	* شروط سقوط النفقة عن الناشر بسبب الخروج بلا إذن الزوج
۸۰٥	أو عدم الانتقال معه
	* مسألة: ما حكم نفقة المرأة إذا خرجت بلا إذن زوجها
۸۱۰	لحج التطوع أو العمرة
۸۱۱	 المطلب الثاني: نفقة المعتدة
۸۱۱	أولا: نفقة المطلقة طلاقاً رجعياً أو البائن الحامل
۸۱۲	ثانياً: نفقة المطلقة البائن غير الحامل

٨٢١	ثالثاً: نفقة المتوفى عنها زوجها وسكناها
٨٢١	نفقة المتوفى عنها زوجها
۸۲۲	سكنى المتوفى عنها زوجها
AYV	الخاتمة
٨٤٩	ملحق تراجم الأعلام
917	فهرس الآيات
977	فهرس الآحاديث
922	فهرس المصادر والمراجع
717	فهرس الموضوعات